Relazione per il progetto di "Basi di Dati"

Linda Fabbri, Federico Raffoni, Simone Rega

22 giugno 2021

Indice

1	Inti	roduzione	3
2	Ana	alisi dei Requisiti	4
	2.1	Requisiti in linguaggio naturale	4
	2.2	Estrazione dei concetti fondamentali	5
3	Pro	ogettazione Concettuale	8
	3.1	Anteprima sviluppo delle "Persone"	8
	3.2	Anteprima sviluppo dei "Videogiochi"	8
	3.3	Anteprima sviluppo delle "Partite"	9
	3.4	Anteprima sviluppo dei "Tornei"	11
	3.5	Schema Generale	12
4	Pro	ogettazione Logica	14
	4.1	Stima del volume dei dati	15
	4.2	Descrizione delle operazioni principali e stima della loro fre-	
		quenza	16
	4.3	Schemi di navigazione e tabelle degli accessi	17
	4.4	Raffinamento dello schema	21
	4.5	Analisi delle ridondanze	21
	4.6	Traduzione di entità e associazioni in relazioni	22
	4.7	Schema relazionale finale	24
5	Pro	egettazione Fisica	26
	5.1	Traduzione in SQL	26
6	Pro	gettazione dell'Applicazione	30
	6.1	-	30
	6.2	Descrizione dell'architettura	
	6.3	Interfaccia Utente	30
		6.3.1 Autenticazione	30

6.3.2	Amministratore Torneo	31
6.3.3	Player	32
6.3.4	Spettatore	33

Introduzione

Il progetto consiste nella realizzazione di un sistema database che funga da supporto alla creazione di Tornei Internazionali di Videogiochi. Il database ha l'obiettivo principale di immagazzinare le informazioni relative a: videogiochi, giocatori e partite. L'applicazione permetterà la creazione di vari tornei in tutto il mondo consultando statistiche dei giocatori nei vari videogiochi e cercando il luogo migliore in cui ospitarli, ovvero con strutture adeguatamente attrezzate e tenendo conto dell'audience e sponsor locali.

Analisi dei Requisiti

La seguente descrizione riporta in linguaggio naturale i requisiti per il nostro sistema informativo, per poi poterne estrarre i principali concetti fondamentali:

2.1 Requisiti in linguaggio naturale

"Jeff Kaplan, prima di lasciare le redini del videogioco Overwatch, ha deciso di commissionare un sistema informativo di supporto per la gestione di tornei internazionali. Si vuole creare una applicazione che dia la possibilità ai giocatori di iscriversi ad un torneo o aggiungersi ad una squadra. Ogni giocatore può partecipare a più squadre simultaneamente, così come un Coach può essere l'allenatore di più squadre nello stesso momento. Ogni Squadra è allenata da un Coach, è considerata "completa" al raggiungimento dei 5 Player e può giocare a più Videogiochi; Si vuole tenere traccia dei Player iscritti, memorizzando di ognuno il nome, cognome, nickname, codice fiscale, stato in cui risiede, mail e statistiche di gioco (per statistiche si intendono il numero di partite vinte e giocate). Una Squadra può partecipare a uno o più Tornei. Per quanto riguarda i Tornei si vuole memorizzare: Stato, Città e Arena in cui si svolge, numero di squadre totali, videogioco per cui si disputa il torneo in questione e, se presente, lo Sponsor che finanzierà il torneo stesso. Di ogni Videogioco si vuole tener traccia del Nome, della data di creazione , della sua azienda produttrice, della tipologia di gioco. In ogni Arena possono assistere alle Partite un numero massimo di Spettatori, i quali per poter assistere dovranno pagare un Biglietto nominativo, il quale dipende dall'arena e dalla partita; ogni partita sarà visionata da un Arbitro e commentata da uno Speaker. Di ogni squadra si vuole tenere traccia di tutti i player che ne hanno fatto parte."

2.2 Estrazione dei concetti fondamentali

Soggetto	Descrizione	Sinonimi
Player	Colui che gioca ai videogiochi e può far parte di più squadre	Videogiocatore
Squadra	Gruppo di persone che giocano allo stesso videogioco, si può iscrivere ad un torneo se i partecipanti sono 5, cioè che la squadra è completa	Team
Coach	Colui che allena la Squadra	Allenatore
Arbitro	Colui che regolamenta e visiona le partite del torneo	-
Speaker	Colui che commenta in tempo reale le partite del torneo	Commentatore
Spettatore	Colui che compra un biglietto per assistere ad una partita di un torneo	-
Biglietto	Ticket univoco e nominativo che permette la visualizzazione di un partita di un torneo ad uno spettatore in una precisa data	Ticket
Videogioco	Software videoludico a cui giocano i player e su cui si basano i tornei	Videogame
Azienda Videogioco	Software house che sviluppa il videogioco	Casa Produttri- ce
Sponsor	Aziende o compagnie che sponsorizzano il torneo e lo finanziano	-
Arena	Luogo fisico dove si svolgono tutte le partite di un determinato torneo	Stadio
Partita	Insieme di scontri virtuali tra due squadre	Game, Match

A seguito della lettura e comprensione dei requisiti, si procede redigendo un testo che ne riassuma tutti i concetti e in particolare ne estragga quelli principali eliminando le ambiguità:

Per ogni Player si memorizzano: Codice Fiscale, nickname, nome e co-

gnome, genere, mail e data di nascita. Ogni **Player** può partecipare a più squadre. Ogni **Player** può giocare a più **Videogiochi**.

Per ogni **Videogame** si memorizzano: nome, data di creazione, tipologia di gioco.

Per ogni **Squadra** si memorizzano: IdSquadra, nome e data di creazione. Una specifica squadra può giocare a più videogiochi. La **Squadra** è composta da 5 **Player** ed *eventualmente* 1 **Coach**. La **Squadra** può iscriversi a più **Tornei** contemporaneamente, purchè la **squadra** giochi al **videogioco** che riguarda il **torne**o.

Per ogni **Torneo** si memorizzano : la data di inizio, il numero massimo di iscrizioni e, una volta terminato, la data di fine. Il **Torneo** si svolge interamente in una singola **Arena** e può essere finanziato da uno **Sponsor**. Il **Torneo** inoltre riguarda un singolo **Videogioco** e prevede diverse **Partite**. Ad ogni **Torneo** possono partecipano un numero variabile di squadre (massimo 15) che si sfidano tutti contro tutti e la **squadra** con più **partite** vinte vincerà il **torneo**.

Per ogni **Partita** si memorizzano: le due **squadre** che si sfidano e la data dell'incontro.

Per ogni **Biglietto** si memorizzano: il costo, la Partita e l'Arena in cui si disputa.

Per ogni **Spettatore** si vuole memorizzare: Codice Fiscale, nome e cognome, genere, mail e data di nascita. Ogni **Spettatore** può comprare un solo **Biglietto** per una determinata **Partita**.

Segue un elenco delle principali azioni richieste:

- Aggiunta di un nuovo Player
- Aggiunta Videogioco giocato da un Player
- Aggiunta di un nuovo Spettatore
- Creazione di una Squadra
- Aggiunta di un Player ad una Squadra
- Creazione di un Torneo
- Iscrizione di una Squadra ad un Torneo
- Creazione di nuove Partite
- Acquisto di Biglietti
- Mostrare le squadre a cui partecipa un player
- Nome Arena in cui si svolge una Partita

- Visualizza Biglietti acquistati da uno spettatore
- Visualizza tutte le squadre che fanno parte di un determinato torneo
- $\bullet\,$ Visualizza i 20 tornei con più squadre iscritte
- Visualizza tutti i membri che hanno fatto parte di una squadra

Progettazione Concettuale

3.1 Anteprima sviluppo delle "Persone"

In questa sezione verrà modellato l'aspetto di **Persona**. Si decide di dividere i vari aspetti delle varie Persone che saranno presenti nel Database in più entità : **Player**, **Coach**, **Spettatore**, **Arbitro** e **Speaker**.

Ognuno di queste entità citate sopra sarà figlia della classe padre **Persona**, che contiene gli attributi comuni a tutte le entità figlie.

Si è deciso di rendere la gerarchia totale e sovrapposta poiché le persone fisiche di cui abbiamo la necessità di salvarci i dati sono esattamente e solamente le classi figlie di **Persona** citate prima; inoltre è possibile che una classe figlia di **Persona** possa ricoprire più ruoli, ad esempio un **Player** potrebbe essere uno **Spettatore** come potrebbe essere un **Coach**.

Di **Persona** si vogliono conoscere le caratteristiche base utili alla gestione delle entità figlie, quindi: Codice Fiscale (il quale identifica la persona), Nome, Cognome, Mail, Data di nascita e Genere. Se necessario ogni entità figlia potrà aggiungere agli attributi del padre i propri, ad esempio **Player** avrà un Nickname, **Arbitro** un counter di PartiteArbitrate e lo **Speaker** un Nickname e un counter di PartiteCommentate.

3.2 Anteprima sviluppo dei "Videogiochi"

In questa sezione verrà modellato l'aspetto di Videogioco. Il Videogioco ha un Nome, dal quale viene identificato, e una data di creazione. Esiste una relazione con una Azienda di Videogiochi la quale può creare più Videogiochi.

Ogni Videogioco ha la propria **Tipologia** , ad esempio Sparatutto o Giochi di Carte.

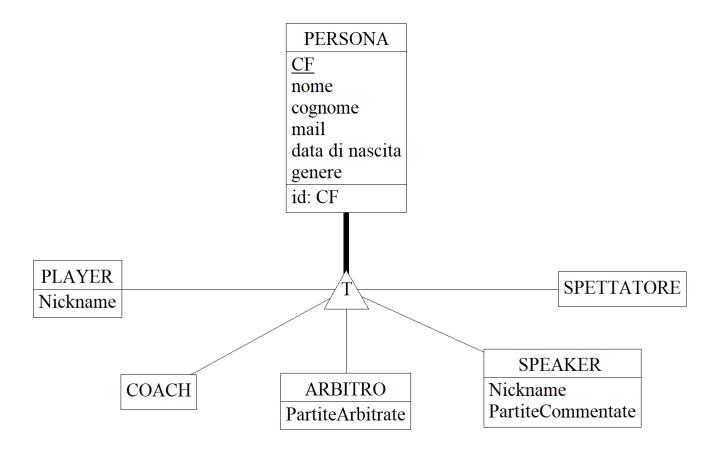


Figura 3.1: Schema ER che espone le principali caratteristiche delle Persone

Abbiamo la necessità di salvarci ogni **Player** a quale e quanti Videogiochi **Gioca**, memorizzando nel frattempo le sue Partite Vinte e le Partite Giocate (<u>Nota Bene</u>: questi due attributi si riferisco a statistiche personali relative all'avanzamento nel gioco, non sono collegate in nessun modo all'entità dell'E-R chiamata "Partita", quest'ultima si riferisce esclusivamente ad un match all'interno di un Torneo).

3.3 Anteprima sviluppo delle "Partite"

In questa sezione verrà modellato l'aspetto di **Partita**. L'entità **Partita** è probabilmente uno degli elementi più importanti e centrali di tutto lo schema E-R. Ogni **Partita** è identificata univocamente dalle due **Squadre** che parteciperanno all'incontro e dalla Data e Ora in cui si svolgerà.

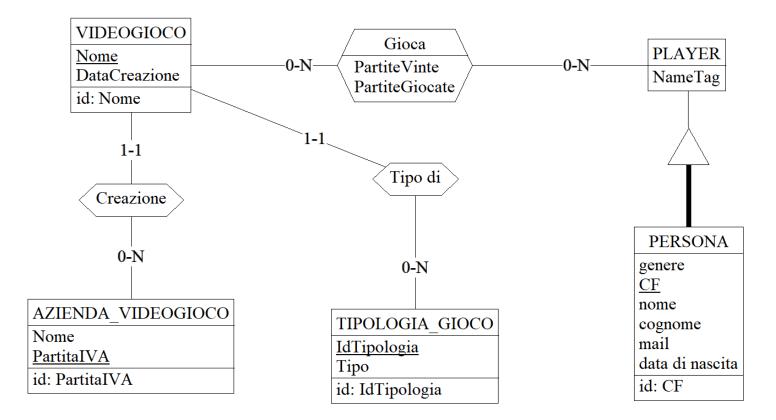


Figura 3.2: Schema ER che espone le principali caratteristiche dei Videogiochi

Di ogni partita vogliamo memorizzarci ovviamente l'id delle due squadre che vi partecipano e anche l'id della **Squadra** che vincerà effettivamente lo scontro.

Ad ogni Partita inoltre partecipano due figure professionali, figlie della classe **Persona**: l'**Arbitro** che regolamenterà l'incontro e uno **Speaker** che lo commenterà.

Inoltre ogni **Partita** potrà avere degli Spettatori previo acquisto di un **Biglietto**. L'entità **Biglietto** è un template generale che associa ad una **Partita** un costo; lo **Spettatore** invece comprerà un biglietto effettivamente acquistabile, ovvero **AcquistoBiglietto**, che associa un **Biglietto** ad un unico **Spettatore**.

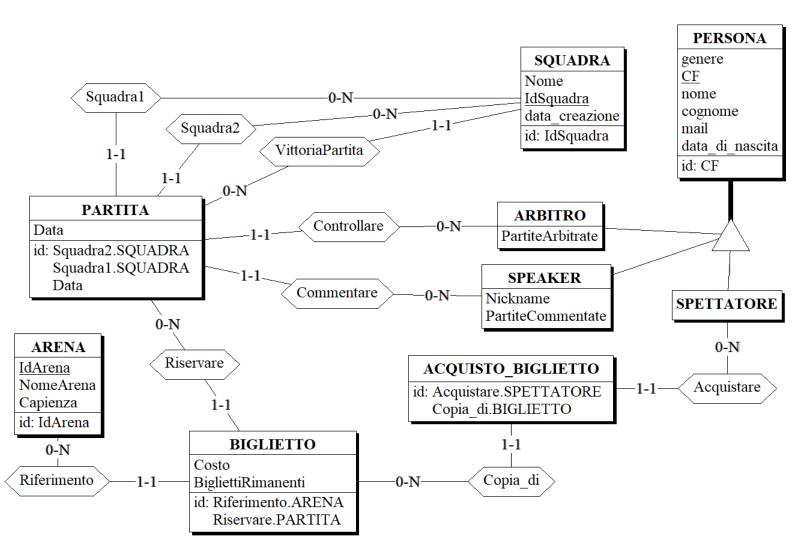


Figura 3.3: Schema ER che espone le principali caratteristiche delle Partite

3.4 Anteprima sviluppo dei "Tornei"

In questa sezione verrà modellato l'aspetto di **Torneo**. L'entità **Torneo** è il fulcro di tutto il nostro sistema informativo. Tutte le altre entità si collegano al Torneo in modo diretto o indiretto.

Ogni **Torneo** è identificato da un numero progressivo e si vuole memorizzare: Data di inizio, Data di fine e il numero massimo di squadre che si possono iscrivere al torneo; vogliamo anche sapere su che **Videogioco** si baserà il Torneo (l'interno **Torneo** si baserà interamente su un unico Videogioco).

Ogni **Torneo** si svolge in una **Arena** situata in una città e può prevedere

il finanziamento da parte di una Sponsor.

Ad ogni **Torneo** possono iscriversi più **Squadre** e si vuole memorizzare in particolare quale tra le due vincerà.

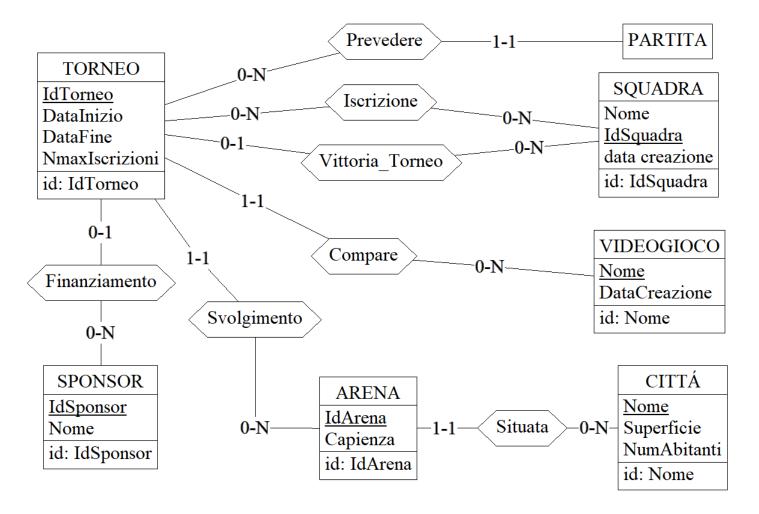


Figura 3.4: Schema ER che espone le principali caratteristiche dei Tornei

3.5 Schema Generale

Di seguito verrà riportato lo schema concettuale generale, contenente tutte le entità e associazioni prima citate nelle varie sezioni superiori con l'aggiunta di entità secondarie di minor importanza.

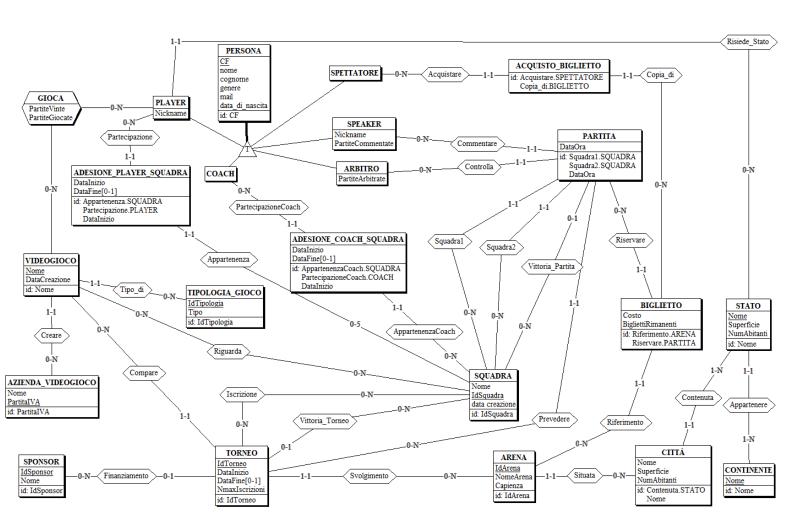


Figura 3.5: Schema ER che espone lo schema concettuale finale

Progettazione Logica

4.1 Stima del volume dei dati

Soggetto	Tipo	Volume	Soggetto	Tipo	Volume
Player	Е	500.000	Speaker	Е	1.000
Videogiochi	Е	10	Arbitro	Е	1.000
Tipologia Videogioco	Ε	5 Spettatori	Е	200.000.000	
Gioca	A	1.000.000	Acquisto Biglietto	Е	200.000.000
Azienda Videogioco	Ε	5	Sponsor	Е	35
Squadra			Tornei	Е	10.000
Riguarda Videogioco	Α	250.000	Partite	Е	450.000
			Previste	A	450.000
Squadra	Е	100.000	Iscrizioni	Δ	100.000
Coach	Ε	50.000	Torneo	A	100.000
Adesione Player Squadra	E	600.000	Continente	Е	6
			Stati	Е	30
Adesione Coach	E	75.000	Città	Е	60
Squadra		. 3.000	Arene	Е	70

4.2 Descrizione delle operazioni principali e stima della loro frequenza

Le operazioni da effettuare sono quelle già elencate nella fase di analisi. Segue una tabella riportante la loro descrizione e relativa frequenza:

Codice	Descrizione Operazione	Frequenza
1	Aggiunta di un nuovo Player	50 al giorno
2	Aggiunta Videogioco giocato da un Player	400 a settimana
3	Aggiunta di un nuovo Spettatore	30.000 a settimana
4	Creazione di una Squadra	100 al mese
5	Aggiunta di un Player ad una Squadra	1.500 al mese
6	Creazione di un Torneo	1 a settimana
7	Iscrizione di una Squadra ad un Torneo	10 a settimana
8	Creazione di nuove Partite in un Torneo	45 a settimana
9	Acquisto di un nuovo Biglietto	30.000 a settimana
10	Mostrare le squadre a cui partecipa un player	30 a settimana
11	Nome Arena in cui si svolge una Partita	30.000 a settimana
12	Visualizza Biglietti acquistati da uno spettatore	30.000 a settimana
13	Visualizza tutte le squadre che fanno parte di un determinato torneo	10 a settimana
14	Visualizza i 20 tornei con più squadre iscritte	1 a settimana
15	Visualizza tutti i membri che hanno fatto parte di una squadra	1 a settimana

4.3 Schemi di navigazione e tabelle degli accessi

Sono riportate in seguito le tabelle degli accessi delle operazioni sopra riportate; inoltre, ove non risulti banale, sono stati inseriti i relativi schemi di navigazione. Al fine del calcolo degli costi, si considerano di peso doppio gli accessi in scrittura rispetto a quelli in lettura.

(1) Aggiunta di un nuovo Player

Nell'entità Player viene aggiunta una tupla.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Player	Ε	1	S

Totale: 1S * 50 al giorno \rightarrow 100/giorno

(2) Aggiunta di un videogioco giocato da un Player

Presupponendo che sia Videogioco, sia Player siano già stati inseriti, è necessario semplicemente aggiungere una tupla alla tabella relativa all'associazione Gioca.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Gioca	A	1	S

Totale: 1S * 400 a settimana \rightarrow 800/settimana

(3) Aggiunta di un nuovo Spettatore

Nell'entità spettatore viene aggiunta una tupla.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Spettatore	E	1	S

Totale: 1S * 30.000 a settimana \rightarrow 60.000/settimana

(4) Creazione di una Squadra

Viene aggiunta una tupla all'entità Squadra, inoltre automaticamente, il player che ha creato la squadra viene iscritto, dunque viene scritta una tupla anche nell'associazione Adesione_Player_Squadra.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Squadra	E	1	S
Adesione_Player_Squadra	A	1	S

Totale: $(1S + 1S) * 100 \text{ al mese} \rightarrow 400/\text{mese}$

(5) Aggiunta di un Player ad una Squadra

Inizialmente devo controllare che la squadra non sia completa, avendo una squadra da 1 a 5 membri, in media verranno fatte 3 letture, successivamente, se la squadra non è piena, viene aggiunta una tupla all'entità Adesione_Player_Squadra.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Adesione_Player_Squadra	E	3	L
Adesione_Player_Squadra	${ m E}$	1	\mathbf{S}

Totale: (3L + 2S) * 150.000 al giorno $\rightarrow 1.050.000$ /giorno

(6) Creazione di un Torneo

Viene aggiunta una tupla all'entità Torneo.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Torneo	E	1	S

Totale: (1S) \rightarrow 72/settimana

(7) Iscrizione di una Squadra ad un Torneo

Presuppongo l'esistenza sia del Torneo che della Squadra, dunque devo aggiungere una tupla nell'associazione iscrizione.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Iscrizione	A	1	S

Totale: $(1S) \rightarrow 20/\text{settimana}$

(8) Creazione delle Partite in un Torneo

Dalla tabella degli accessi si possono vedere 10.000 tornei e 450.000 partite, dunque in media ogni torneo sarà composto da 45 partite

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Partita	Е	45	S

Totale: $(45S) \rightarrow 4.0507$ settimana

(9) Acquisto di un nuovo Biglietto

Faccio una lettura in Biglietto per controllare i posti rimanenti e il costo del biglietto, successivamente, se ci sono abbastanza posti disponibili verrà effettuata una scrittura nell'entità Acquisto_Biglietto.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Acquisto_Biglietto	E	1	S
Biglietto	Е	1	L

Totale: $(1L + 1S) \rightarrow 90.000/settimana$

(10) Mostrare le squadre a cui partecipa un player

Avendo nella tabella dei volumi 500.000 player totali e 600.000 adesione_player_squadra, ogni player partecipa in media a 1,2 squadre.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Adesione_Player_Squadra	Е	1,2	L

Totale: $1.2L \rightarrow 36/settimana$

(11) Nome Arena in cui si svolge una Partita

Viene fatto un accesso in lettura in Partita per leggere l'id del torneo, un accesso in lettura in torneo per leggere l'id dell'arena, ed infine un accesso in lettura in arena per leggerne il nome.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Partita	Е	1	L
Torneo	Е	1	L
Arena	Е	1	L

Totale: $(1L + 1L + 1L) \rightarrow 90.000/settimana$

(12) Visualizza Biglietti acquistati da uno spettatore

Avendo nella tabella dei volumi 200.000.000 Spettatori e 200.000.000 tuple in acquisto_biglietto (cioè coppie spettatore-biglietto), in media uno spettatore acquista un solo biglietto, dunque per visualizzare i biglietti acquistati occorre fare una sola lettura nell'entità acquisto_biglietto.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Acquisto_Biglietto	E	1	L

Totale: $(1L) \rightarrow 30.000/\text{settimana}$

(13) Visualizza tutte le squadre che fanno parte di un determinato torneo

Avendo nella tabella dei volumi 10.000 Tornei e 100.000 Iscrizioni ad un torneo (cioè le coppie squadra-torneo), ad un torneo partecipano in media 10 squadre, dunque verranno effettuate 10 letture dell'associazione iscrizione.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Iscrizione	A	10	L
TD 4 1 (10	T) . 100 /		•

Totale: $(10L) \rightarrow 100/settimana$

(14) Visualizza i 20 tornei con più squadre iscritte

Per ogni Torneo (che in totale sono 10.000) vado a leggere le squadre che ne fanno parte(in media 10), in tutto vengono fatte 100.000 letture, poi vengono compiute 20 letture su Torneo per conoscere i dettagli dei 20 tornei con più squadre iscritte.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Iscrizione	A	100.000	L
Torneo	E	20	${ m L}$

Totale: $(100.000L + 20L) \rightarrow 100.020/settimana$

(15) Visualizza tutti i membri che hanno fatto parte di una squadra

Avendo nella tabella dei volumi 100.000 squadre e 600.000 coppie player-squadra, in media ad ogni squadra hanno partecipato 6 player. Dunque sarà necessario leggere 6 tuple nell'entità adesione_player_squadra.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo	
Adesione_Player_Squadra	Е	6	L	
Totale: $(6L) \rightarrow 6/settimana$				

4.4 Raffinamento dello schema

Eliminazione Gerarchie

Eliminazione delle gerarchie Per l'eliminazione della gerarchia persona si è scelto di adottare l'approccio del collasso verso il basso, replicando così gli attributi della Persona nelle seguenti entità: Player, Coach, Arbitro, Spettatore. Si è adottata questa strategia in quanto si deve interagire con i clienti molto più spesso che con gli istruttori, e non si ha la necessità che l'identificatore per tali entità sia globalmente univoco.

Scelta delle Chiavi

Sin dall'inizio abbiamo scelto accuratamente tutte le chiavi per ogni entità; queste sono evidenziate senza ambiguità nello schema E-R.

4.5 Analisi delle ridondanze

Studio operazione 9 senza Ridondanza

Senza il campo in biglietto che mi indica il numero di biglietti rimanenti, tutte le volte che viene comprato un biglietto c'è la necessità di controllare

se ci sono ancora posti disponibili. In questo modo c'è la necessità di fare molteplici letture: fare una lettura per sapere il costo del biglietto, una lettura in arena per sapere la capienza dell'arena corrispondente, in media 223 letture su acquiso_biglietto(numero biglietti totali venduti / partite totali = quanti biglietti venduti in ogni partita -445-; in media uno spettatore dovrà compiere 223 letture sui biglietti già venduti).

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Acquistare	A	1	S
Biglietto	${ m E}$	1	${ m L}$
Acquisto_Biglietto	${ m E}$	223	${ m L}$
Arena	${ m E}$	1	${ m L}$

Totale: $(224L + 2S) * 30.000 \rightarrow 20.280.000$ ogni settimana

Studio operazione 9 con la Ridondanza

Con la ridondanza, per sapere quanti biglietti sono ancora disponibili e per saperne il costo, basterà un'unica lettura su biglietto.

Concetto	Costrutto	Accessi	Tipo
Acquisto_Biglietto	A	1	S
Biglietto	Е	1	L

Totale: $1L + 1S \rightarrow 90.000$ ogni settimana

4.6 Traduzione di entità e associazioni in relazioni

ACQUISTO_BIGLIETTO((<u>IdArena</u>, <u>IdSquadra1</u>, <u>IdSquadra2</u>, <u>DataOra</u>) : BIGLIETTO, CF_Spettatore)

$$\label{eq:adesign} \begin{split} & ADESIONE_COACH_SQUADRA(\underline{IdSquadra}:\ SQUADRA, \underline{CF_Coach}:\ COACH, \\ & DataInizio,\ DataFine*) \end{split}$$

ADESIONE_PLAYER_SQUADRA(<u>IdSquadra</u>: SQUADRA, <u>CF_Player</u>: PLAYER, <u>DataInizio</u>, DataFine*)

 $ARBITRO(\underline{CF}, nome, cognome, genere, mail, data_di_nascita, PartiteArbitrate)$

ARENA(<u>IdArena</u>, NomeArena, Capienza, (NomeStato, NomeCitta): CITTÀ)

AZIENDA_VIDEOGIOCO(nome, partitaIVA)

BIGLIETTO(<u>IdArena</u>: ARENA, (<u>IdSquadra1</u>, <u>IdSquadra2</u>, <u>DataOra</u>): PARTITA, Costo, BigliettiRimanenti)

CITTÀ(NomeStato: STATO, Nome, Superficie, NumAbitanti)

COACH(CF, nome, cognome, genere, mail, data_di_nascita)

CONTINENTE(Nome)

 $GIOCA(\underline{NomeVideogioco}: VIDEOGIOCO, \underline{CF_Player}: PLAYER, Partite-Vinte, PartiteGiocate)$

ISCRIZIONE(<u>IdTorneo</u> : TORNEO, IdSquadra : SQUADRA)

PARTITA((<u>IdSquadra2</u>, <u>IdSquadra1</u>) : SQUADRA, <u>DataOra</u>, CF_Arbitro : ARBITRO, CF_Speaker : SPEAKER, IdSquadraVincitrice* : SQUADRA, IdTorneo : TORNEO)

 $\operatorname{PLAYER}(\underline{\operatorname{CF}},$ nome, cognome, genere, mail, data_di_nascita, Nickname, Nome_Stato: STATO)

RIGUARDA(IdSquadra: SQUADRA, NomeVideogioco: VIDEOGIOCO)

SPEAKER(<u>CF</u>, nome, cognome, genere, mail, data_di_nascita, Nickname, PartiteCommentate)

SPETTATORE(<u>CF</u>, nome, cognome, genere, mail, data_di_nascita)

SPONSOR(IdSponsor, Nome)

SQUADRA(nome, IdSquadra, data_creazione)

STATO($\underline{\text{Nome}}$, Superficie, Num Abitanti, Nome Continente : CONTINENTE)

TIPOLOGIA_GIOCO(IdTipologia, Tipo)

TORNEO(<u>IdTorneo</u>, DataInizio, DataFine*, NMaxIscrizioni, IdSponsor* : SPONSOR, NomeVideoGioco : VIDEOGIOCO, IdArena : ARENA, IdSquadraVincitrice* : SQUADRA)

VIDEOGIOCO(<u>Nome</u>, DataCreazione, TipologiaGioco : TIPOLOGIA_GIOCO, PartitaIVAAzienda : AZIENDA_VIDEOGIOCO)

4.7 Schema relazionale finale

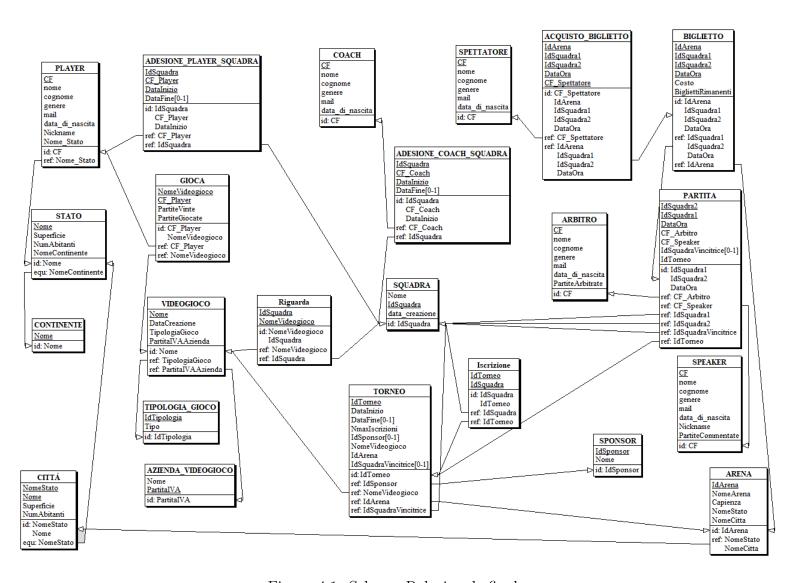


Figura 4.1: Schema Relazionale finale

Progettazione Fisica

5.1 Traduzione in SQL

(1) Aggiunta di un nuovo Player

INSERT INTO player (CF, nome, cognomi, genere, mail, data_di_nascita, Nickname, Nome_Stato) VALUES (?,?,?,?,?,?,?);

(2) Aggiunta di un videogioco giocato da un Player

INSERT INTO gioca(NomeVideogioco, CF_Player, PartiteVinte, PartiteGiocate) VALUES (?,?,?,?);

(3) Aggiunta di un nuovo Spettatore

INSERT INTO spettatore(CF, nome, cognomi, genere, mail, data_di_nascita) VALUES (?,?,?,?,?);

(4) Creazione di una Squadra

INSERT INTO squadra(Nome, IdSquadra, data_creazione) VALUES (?,Id-Squadra,?);

INSERT INTO adesione_player_squadra(IdSquadra, CF_Player, DataInizio, DataFine) VALUES (?,?,?,null);

(5) Aggiunta di un Player ad una Squadra

SELECT * FROM adesione_player_squadra;

INSERT INTO adesione_player_squadra(IdSquadra, CF_Player, DataInizio, DataFine) VALUES (?,?,?,null);

(6) Creazione di un Torneo

INSERT INTO torneo(IdTorneo, DataInizio, DataFine, NmaxIscrizioni, Id-Sponsor, NomeVideogioco,IdArena,IdSquadraVincitrice) VALUES (IdTorneo,?,?,?,?,?,?);

(7) Iscrizione di una Squadra ad un Torneo

INSERT INTO iscrizione(IdTorneo, IdSquadra) VALUES (?,?);

(8) Creazione di nuove Partite in un Torneo

INSERT INTO partita(IdSquadra1, IdSquadra2, DataOra, CF_Arbitro, CF_Speaker, IdSquadraVincitrice, IdTorneo) VALUES (?,?,?,?,?,?);

(9) Acquisto di un nuovo Biglietto

INSERT INTO acquisto_biglietto(IdArena, IdSquadra1, IdSquadra2, DataOra, CF_Spettatore) VALUES (?,?,?,?,?);

SELECT b.BigliettiRimanenti , b.costo FROM biglietto b

WHERE b.IdSquadra1 = ??" AND b.IdSquadra2 = ?? AND b.idArena = ?? AND b.dataora = ??;

(10) Mostrare le squadre a cui partecipa un player

SELECT squadra.Nome, squadra.IdSquadra

FROM squadra JOIN adesione_player_squadra ON adesione_player_squadra.IdSquadra = squadra.IdSquadra

WHERE CF_Player = '???????????' AND DataFine is null;

(11) Nome Arena in cui si svolge una Partita

```
SELECT A.NomeArena
FROM (partita P JOIN torneo T ON P.IdTorneo = T.IdTorneo) JOIN Arena
A ON T.IdArena = A.IdArena
WHERE P.IdSquadra1 = ?
AND P.IdSquadra2 = ?
AND P.DataOra = 'aaaa-mm-gg';
```

(12) Visualizza Biglietti acquistati da uno spettatore

```
SELECT A.NomeArena, s1.nome AS Nomesquadra1, s2.nome AS Nomesquadra2, B.Dataora
FROM arena a, squadra s1, squadra s2, acquisto_biglietto B
WHERE B.CF_Spettatore = '???????????'
AND s1.idSquadra = ?
AND s2.idSquadra = ?
AND A.IdArena = ?
```

(13) Visualizza tutte le squadre che fanno parte di un determinato torneo

SELECT squadra.idsquadra AS IdSquadra, squadra.nome AS NomeSquadra FROM iscrizione JOIN squadra ON iscrizione.IdSquadra = squadra.IdSquadra WHERE idTorneo = ?;

(14) Visualizza i 20 tornei con più squadre iscritte

```
SELECT torneo.idTorneo, count() AS NumeroSquadre, torneo. DataInizio, torneo.NomeVideogioco, sponsor.Nome
FROM torneo JOIN iscrizione ON torneo.idtorneo = iscrizione.idtorneo JOIN sponsor ON torneo.idsponsor = sponsor.idsponsor
GROUP BY torneo.idtorneo
ORDER BY count() DESC
LIMIT 20;
```

(15) Visualizza tutti i membri che hanno fatto parte di una squadra

SELECT CF_PLAYER FROM adesione_player_squadra WHERE DataFine is null

Progettazione dell'Applicazione

6.1 Descrizione della scelta del linguaggio e del DBMS

L'applicazione è stata realizzata in C#, in particolare abbiamo utilizzato le WPF che ci hanno permesso di gestire in modo snello e veloce l'inserimento di vari comandi ed istruzioni per l'interrogazione al database.

Per la connessione al database e le relative richieste sono state fatte tramite il MySql.Data.EntityFramework.

Il database risiede in locale e il DBMS usato è mySQL.

6.2 Descrizione dell'architettura

Il programma è molto semplice ed intuitivo: prevede una finestra di login, la quale dopo l'autenticazione porta a 3 diverse finestre con funzionalità differenti.

Gli unici tre utenti disponibili sono Admin, Player e Spettatore.

6.3 Interfaccia Utente

6.3.1 Autenticazione

L'interfaccia di Autenticazione permette di accedere all'interno sistema informativo tramite credenziali.

Poiché il database viene creato in locale abbiamo scelto di affiancare alla normale finestra di autenticazione una seconda finestra dove poter inserire le proprie credenziali di autenticazione al DBMS MySqlWorkbench.



Figura 6.1: Schermata di Autenticazione

Una volta premuto invio o cliccato sul tasto di login, se le credenziali sono corrette e l'autenticazione al DBMS è andata a buon fine, verranno lanciati due script sql per la creazione e popolazione del database locale, subito dopo si verrà reindirizzati alla propria finestra di visualizzazione.

6.3.2 Amministratore Torneo

L'interfaccia Admin permette di eseguire tutte le istruzioni di controllo sui tornei, come la creazione di essi e controllarne le squadre iscritte.

È inoltre possibile monitorare in tempo reale lo stato del sistema informativo, nonché ottenere statistiche, ad esempio:

- I 20 tornei con più squadre iscritte
- I 20 tornei con più biglietti venduti
- I 3 videogiochi più giocati nei tornei
- La squadra che ha partecipato a più tornei
- Visualizzazione dei tornei non ancora conclusi

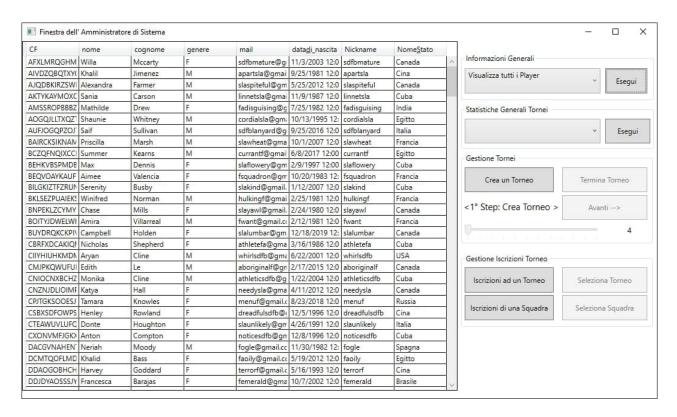


Figura 6.2: Schermata dell' Admin

6.3.3 Player

La schermata del player permette di eseguire tutte le operazioni che possono essere eseguite dai giocatori come:

- Mostrare le proprie squadre
- Iscrivere una squadra ad un torneo (fig. 6.5)
- Mostrare i membri di una delle proprie squadre
- Mostrare le prossime partite di una squadra
- Abbandonare una squadra
- Mostrare le squadre non complete di cui non fa parte (fig. 6.3)
- Iscriversi ad una di esse
- Creare una nuova squadra (fig. 6.4)

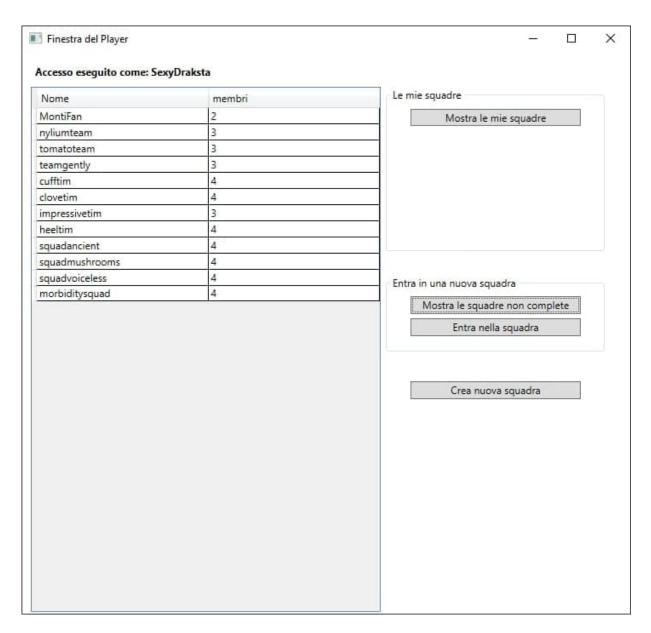


Figura 6.3: Schermata del Player (Visualizzazione Squadre non complete)

6.3.4 Spettatore

La schermata spettatore permette di acquistare i biglietti per le partite. Per l'acquisto è necessario selezionare un torneo, selezionare una delle partite in calendario e successivamente premere compra biglietto.

È inoltre possibile, tramite la pressione del tasto visualizza biglietti acquistati, visualizzare tutti i biglietti che sono stati acquistati dallo spettatore.

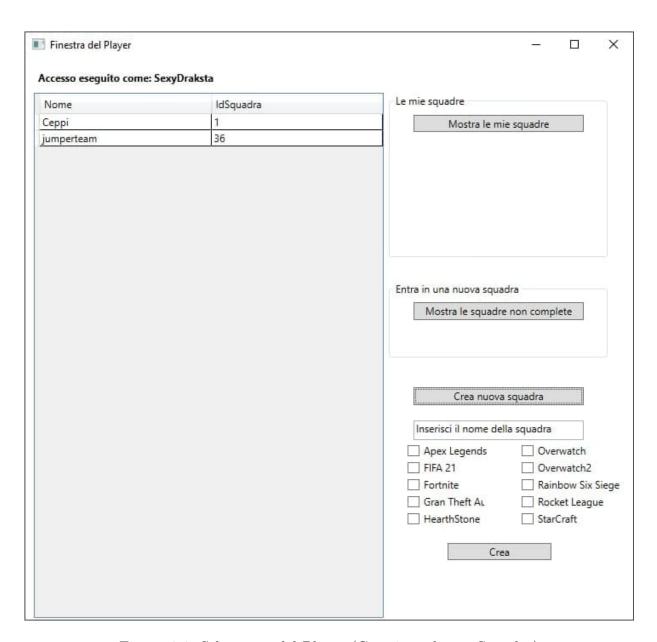


Figura 6.4: Schermata del Player (Creazione di una Squadra)



Figura 6.5: Schermata del Player (Iscrizione di una squadra ad un torneo)

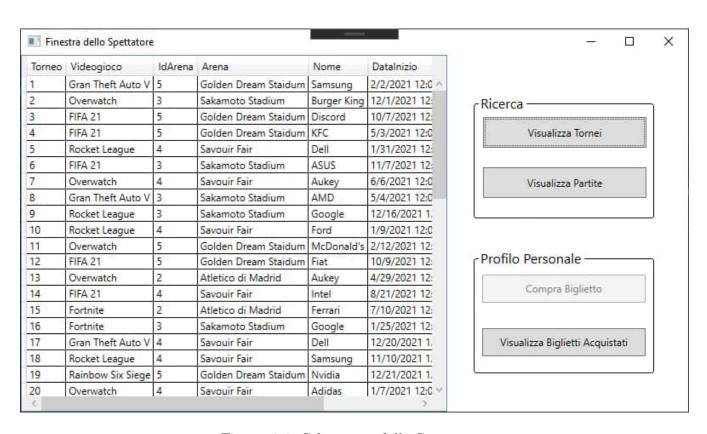


Figura 6.6: Schermata dello Spettatore