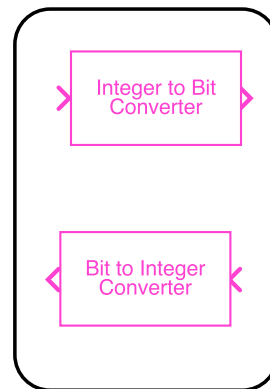


Notes:

- En faisant Display —> Sample Time —> Colors, on peut coder avec des couleurs les différents taux d'échantillonnage dans le modèle:
 - a- en vert, 16 kHz
 - b- en bleu, 8 kHz
 - c- en rouge, 64 kHz
 - d- en jaune, les blocs multi-taux
- Les blocs i2b et b2i sont équivalents aux blocs non connectés du Communication Systems Toolbox. Ils sont fournis au cas où vous n'auriez pas accès au Toolbox. Les deux options sont équivalentes.
- Il n'y a pas de bruit dans le canal dans cet exemple, seulement une atténuation
- Il n'y a pas de codage de Gray dans cet exemple, puisque M=2 (signalisation binaire)
- Ici, les sections à 16 kHz représentent des signaux analogiques.



Blocs du Comm Systems Toolbox

