

# Digitalisation

# Patrimoine historique

---

LIVRABLE 3



Les Ducs d'info  
IUT DE DIJON | ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

## Table des matières

Introduction.....	3
Maquettes IHM d’affichage des données .....	4
Sunburst .....	4
Chronologique .....	5
Par personne .....	6
Géographique.....	8
Maquettes IHM d’entrer des données .....	10

# Introduction

---

Ce projet en collaboration avec des médiévistes a pour objet de développer un environnement Web de collecte, traitement et affichage de données issues de documents médiévaux (période XVème / XVIème siècle). Le format d'entrée sera un fichier Excel où les médiévistes auront saisies l'ensemble des données. Le format de sortie sera une application web de visualisation. L'objectif est donc d'offrir aux médiévistes une application web leurs permettant de visualiser les données qu'ils ont rentré grâce à un outil graphique dynamique et performant.

# Maquettes IHM d'affichage des données

Nous avons réalisé plusieurs maquettes montrant les différentes possibilités d'affichage de nos données (qui sont sous forme d'Excel) :

## Sunburst

Le sunburst est l'un des premiers formats visuels auquel on pourrait penser pour ce projet. Il s'agit d'un éventail qui permet d'afficher les données petit à petit et de façon hiérarchique. C'est un format très utile et esthétique. Sur l'image 1, on peut voir ce que cela donnera avec la base de données que l'on a à disposition, lorsqu'on clique sur « lieu » cela va nous montrer les différents lieux ici Paris, Lyon etc. et pareil avec les autres de données. Ce qui rend le sunburst intéressant est surtout le fait qu'il prend très peu de place donc permet d'optimiser l'espace.

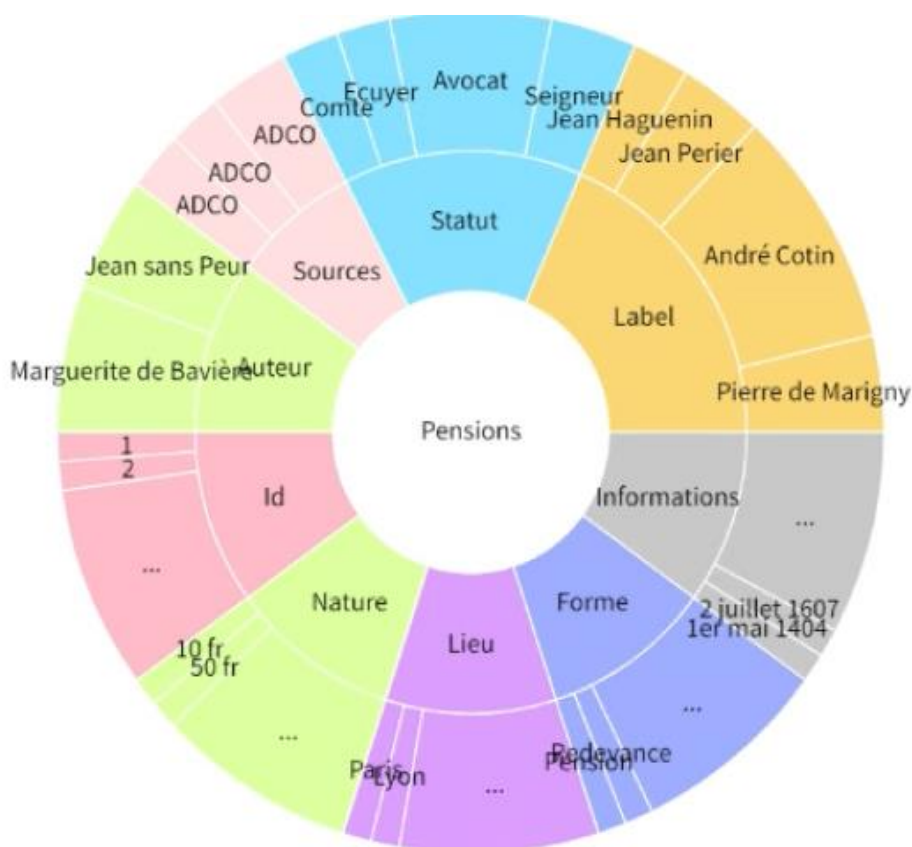


Image 1 : Sunburst ordonné par colonnes du Excel

## Chronologique

Un autre moyen d'afficher la base de données est de faire une frise chronologique, sachant que le sujet se porte sur le XIV jusqu'au XVI<sup>e</sup> Siècle, celle-ci peut être très utile, il y aura juste à mettre la date pour voir toutes les informations que l'on veut savoir pour celle-ci. Lorsqu'on met le siècle et la décennie cela nous affiche les différentes années puis quand on en sélectionne une, le calendrier de cette année s'affiche et enfin on peut regarder en cliquant sur un jour les dons qui ont été fait ce jour-là.

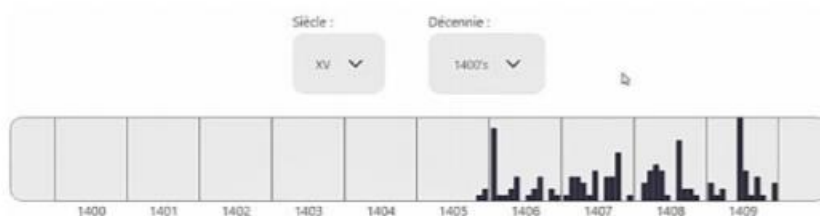


Image 2: Première interface



Image 3: Deuxième interface



Image 4: Troisième interface

## Par personne

La visualisation par donneur permet de rentrer les informations par rapport aux personnes concernées. Ensuite, on peut naviguer du donneur jusqu'au receveur pour voir les différentes informations. On clique d'abord sur le donateur, puis cela affiche à qui il a fait les dons. On sélectionne ensuite le receveur pour pouvoir afficher la liste des dons qu'il a reçu.



Image 5 : Interface par donneur (première page)

### Dons de Jean Sans Peur

Jean Roche	Charles V
Jean de Gingins	Regnier Pot
Ferri de Hangeot	Jean de Thoisy
Martin Porée	Bernard Le Grant
Jean Marchant	Jean du Bois
Jean de Vergy	Jean Chousat
Guillaume Bonnier	Jean de Chenevon
Antoine de Craen	Jean Fortier
Girard de La Guiche	Jean de Saulx
Lourdin de Saligny	Jean V de Roubaix
Jean de Pressy	Jean de La Baume
Jean de Vélery	Jean de la Rose

[Accueil](#)

Image 6 : Interface par donneur (deuxième page)

## Dons reçus par Jean Pioche de Jean Sans Peur

### Jean Pioche

#### Dons 1 / 5 enregistrés

Jean Pioche alors : Maître d'hôtel du duc

A reçu en don pour nature, Aucune Mention Particulière : 1 rabot avec un diamant assis en un anneau

Par l'intermédiaire de : non renseigné

D'un poids de : non renseigné

D'une valeur de : 10 écus

Daté du 26 May 1406 à Paris

Source : ADCO, B 1554, f° 119 v°

#### Dons 2 / 5 enregistrés

Jean Pioche alors : Maître d'hôtel du duc

A reçu en don pour nature, Pour ses étrennes : De la vaisselle

Par l'intermédiaire de : non renseigné

D'un poids de : (inconnu)

D'une valeur de : 40 fr. monn. royal

Daté du 1 January 1408, à non renseigné

Source : ADCO, B 1554, f° 123 r°

[Accueil](#)

Image 7 : Interface par donneur (troisième page)

## Géographique

La visualisation géographique est une méthode très intéressante car elle se base sur les lieux où ont eu lieu les transactions, cela permet une saisie des informations grâce à un point que l'on place sur la carte. Si l'on veut voir un don, il faut voyager à travers la carte pour trouver les informations. Nous avons réalisé cette visualisation à partir de deux sites différents : OpenStreetMap et highcharts.

Sur openStreetMap, il fallait tout d'abord ajouter le point en enregistrant à la main les données du point en question. Puis, enregistrer les modifications afin que le point s'affiche sur la carte :

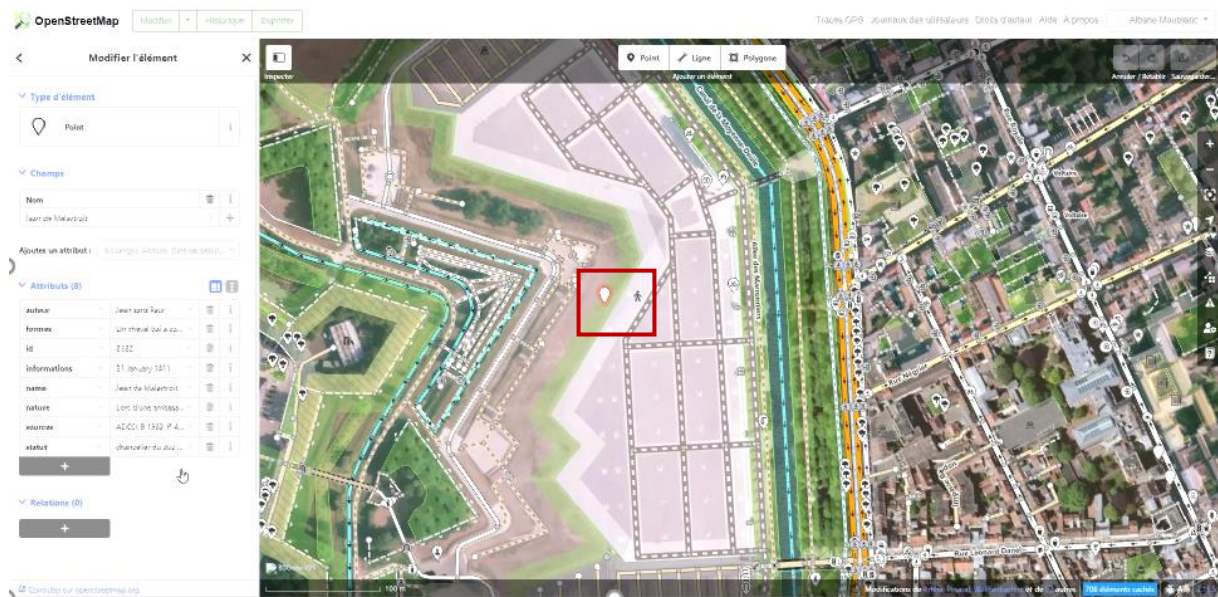



Image 8 : Interface géographique sur OpenStreetMap

Type d'élément


Point

Champs

Nom

Jean de Malestroit

+

Ajouter un attribut :

À corriger, Altitude, Date de début...

Attributs (8)

auteur	Jean sans Peur		
formes	Un cheval bai à co...		
id	2322		
informations	31 January 1411		
name	Jean de Malestroit		
nature	Lors d'une ambasa...		
sources	ADCO, B 1562, F 4...		
statut	chancelier du duc ...		

+

Relations (0)

+

Image 9 : Affichage des données d'un don : OpenStreetMap

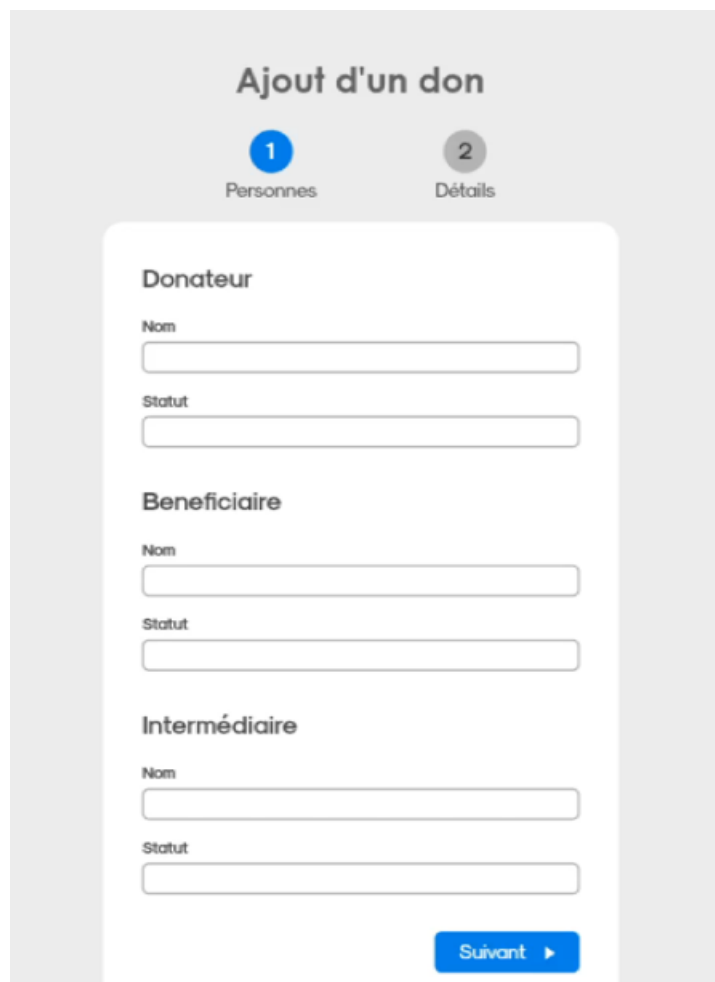


# Maquettes IHM d'entrer des données

---

Tout d'abord, les médiévistes devront pouvoir rentrer les données de chaque don. Ainsi, nous avons réalisé une maquette de l'interface qui leur permettra cela.

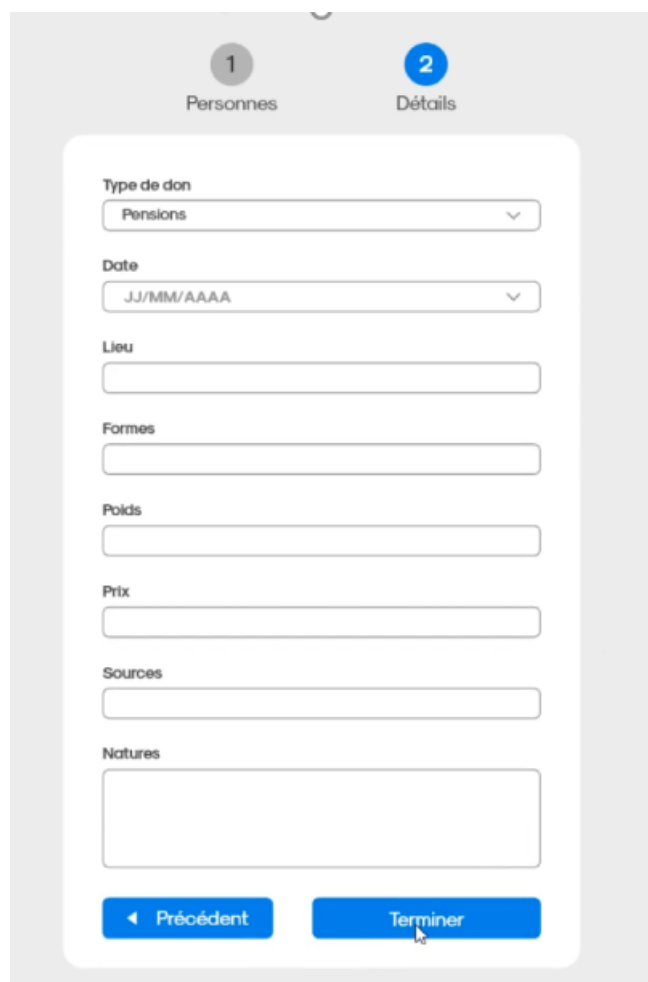
Premièrement, le médiéviste devra rentrer les noms et statut du donateur, du bénéficiaire et de l'intermédiaire du don (s'il y en a) :



Maquette d'interface pour l'ajout d'un don, étape 1 : Personnes. Le titre principal est "Ajout d'un don". En dessous, deux boutons numérotés "1" (Personnes) et "2" (Détails) sont affichés. Le bouton "1" est actif. Le formulaire principal est divisé en trois sections : "Donateur", "Bénéficiaire" et "Intermédiaire". Chaque section contient deux champs de saisie : "Nom" et "Statut". Un bouton "Suivant" avec une flèche à droite est situé en bas à droite du formulaire.

Image 10 : Interface d'ajout de don : Personnes

Puis, il peut rentrer les détails du don ou revenir sur la page précédente comme vu ci-dessous :



The image shows a mobile application interface for adding a donation. At the top, there are two tabs: '1 Personnes' and '2 Détails', with '2 Détails' being the active tab. Below the tabs is a form with the following fields:

- Type de don**: A dropdown menu with 'Pensions' selected.
- Date**: A dropdown menu with 'JJ/MM/AAAA' selected.
- Lieu**: A text input field.
- Formes**: A text input field.
- Poids**: A text input field.
- Prix**: A text input field.
- Sources**: A text input field.
- Natures**: A text input field.

At the bottom of the form, there are two blue buttons: 'Précédent' (with a left arrow) and 'Terminer'.

Image 11 : Interface d'ajout de don : Détails