# 《莫比乌斯：断裂》

## 关键词

循环世界、模拟社会、魔法学院、末世生存、王国博弈、蒸汽朋克、机械人、吸血鬼

## 世界观概述

2468年，第三次世界大战爆发，人类文明接近毁灭。精英将人类基因保存于飞船中，并通过数据化人类行为建造了模拟社会，传承人类文明。为避免人类文明在新星球仍毁于战争，模拟社会被用于寻找避免战争的方法，只要发生世界大战，就会被重置进入新循环。

模拟社会是蒸汽文明与魔法并存的世界，飞艇、蒸汽机车、铁甲舰不足为奇，更新奇的是巨型且笨重的机械堡垒、机械巨兽、半机械化的人。这片大陆分布着理念不同的各个王国，彼此勾心斗角，而吸血鬼势力早已渗透到社会各处，吸取普通人的灵感维持生命，寻觅着能够保存记忆的灵感碎片。大陆上与灵感碎片产生共鸣的人会获得魔法力量，但是往往精神和魔法失控，对社会产生极大破坏，招致秩序方的审判和追杀。

主角是一名能探知、控制魔法的觉醒者，在上一世代中带着众多觉醒者与末世力量大战，失败后目睹了世界被毁灭。在新一次循环中，他的记忆并没有被清除，他决定这次联合更多的觉醒者，寻找末世力量的来源，做更充足的准备防止自己所在的世界被毁灭。

## 概念解释

### 【循环世界】

人类精英目睹了人类文明在世界大战中的自我毁灭，认为应该寻找方法避免世界大战的问题。在飞船中将人类行为数据化，建立模拟社会，传承人类文明。如果模拟社会爆发了第一次世界大战，那么就将模拟社会推倒重建，倒回到人类文明起点，开始新一轮社会实验，不断循环。

### 【灵感碎片】

* 由于灵感会创新，能创造出不属于数据模拟的东西，不能被当做“模拟数据”来清除，所以永世存留。
* 灵感碎片会和创作者能产生共鸣，给予创作者部分记忆以及搅乱代码的力量，这在模拟社会中被视为魔法。
* 每个AI身上都有灵感存在，但是一般人的灵感太少了，力量跟碎片比起来远远不够

### 【觉醒者】

* 因和灵感碎片产生共鸣而拥有魔法的人
* 未经训练和引导的觉醒者魔法力量不可控