Po nás ať přijde potopa

František Gellner

* \*1881 - ✞ 1914
* Básník, prozaik, kreslíř, karikaturista
* Vystudoval gymnázium a několik výtvarných škol po Evropě
* Karikaturista v Lidových novinách, angažoval se v politice
* Po odvedení do války byl nezvěstná
* Radosti života, nové verše, Don Juan, potulný národ
* generace anarchistických buřičů

Literárně historický kontext

* přelom 19. a 20. st.
* anarchističtí buřiči
* Viktor Dyk
* Fráňa Šrámek
* Karel Toman
* S. K. Neumann

**Rozbor díla**

* Téma a motiv
  + Snaha o jakýsi cynismus autora vůči sobě samému.
  + Minimum složitých obrazů, vše je vcelku jasné a srozumitelné
  + Motivem je snaha šokovat a provokovat
* Časoprostor
  + Neurčité místo i čas
* Kompozice
* 34 básní
* Literární druh a žánr
* osobní lyrika, poezie
* Vypravěč
* Lyrický subjekt autor , Pásmo vypravěče, ich-forma i er-forma
* Postavy
  + Zobrazení soudobé společnosti
  + Autor – otevřený, školující, ponižuje se, píše o sobě kriticky a cynicky

Obsah básně Rusá Láska

Báseň se snaží utěšit Ofélii, která přišla o svého milého