LEGO & Anime

Valutazione dell'opportunità di creare set LEGO basati su Anime



TEAM

Simone Caglio laurea triennale in Fisica, esperienza come sviluppatore software, analista funzionale, product owner/manager, modellazione e

analisi dati da esperimenti scientifici.

Marco Manduca laurea triennale in Statistica, esperienza come Business Analyst in ambito bancario e nel mondo del digital advertising con

competenze di programmazione SAS e Python

Corona Rosas laurea in Statistica, esperienza come analista dei processi aziendali nelle aree di crediti, incassi e gestione dei rischi,

sviluppando e implementando progetti di miglioramento continuo e assicurazione della qualità.

CONTEXT

Il mondo del merchandise legato ai personaggi e alle storie degli Anime vanta un valore che si aggira intorno ai 30 B\$ (2023) con un CAGR

del 8 - 9.5 % (2030).

Negli ultimi 20 anni LEGO ha quasi decuplicato il reddito passando da 0.98 B\$ (2003) a 9,51 B\$ (2023).

GOAL

Ci sono opportunità per LEGO di creare set basati su Anime in co-branding con le case di produzione di Anime

ed entrare nel mercato del merchandise?

AUDIENCE

Expert Reviewer Bord di Lego, entità che vaglia le proposte per i nuovi set lego per validare la scelta di business e nel caso procedere alla messa

in produzione dei nuovi mattoncini.

PLANNED ANALYSES Produzione di set LEGO con particolare attenzione a quelli basati su brand terzi (prezzi, longevità, rivalutazione). Anime prodotti negli ultimi 50 anni (gradimento, longevità e prodotti correlati).

Nota: ulteriori approfondimenti potranno essere fatti sulla scorta dei risultati ottenuti dalle prime analisi.

DATA SOURCES LEGO Sets and Prices Over Time (Kaggle), LEGO Ideas proposals (website),

BrickEconomy (website), LEGO Annual reports (PDF)

ANIME MyAnimeList dati dal 1970 al 2024 (website), anime-offline-database (GitHub)

TOOLS (estimated)

Python per scaping e ETL, AWS per l'infrastruttura, Tableau/PowerBI per la visualizzazione, Keynote/PowerPoint presentazione, altro (ChatGPT per fare NLP su testo per esempio, o altri tool che nel corso dell'analisi potrebbero rivelarsi utili o comunque migliori rispetto a quelli indicati precedentemente)

