ILARIA POSITANO



NOME: Ilaria Positano

NATA: Bordighera, 26,02,1990

ETA' 33 anni

INDIRIZZO: via Sant'Anna 211

CITTÀ: Ventimiglia, 18039

CONTATTI: IT +39 329 135 2311

EMAIL: ilaria.positano@gmail.com

FORMAZIONE

2023	Iscrizione Ordine degli architetti di Imperia, n°690
2022	Corso "Online marketing" (ENG) 50 h, European Summer School, Praga
2021	Corso di Garden design (ITA) Online 400h, Scuola Agraria del Parco di Monza
2012-2015	MASTER, Architecture (ENG), voto 110/110, Politecnico di Milano, Italy
2013-2014	1 anno di scambio alla facoltà di architettura della Tsinghua University, Beijing, Cina
2009-2012	BACHELOR DEGREE 106/110, Politecnico di Milano, Architettura Ambientale
2011-2012	1 anno di ERASMUS all'università Ecole Nationale d'Architecture de Nancy, Francia
2004-2009	Licenza superiore 90/100, Liceo Classico Aprosio, Ventimiglia, Italy

LINGUE

ITALIANO madrelingua

FRANCESE livello professionale

INGLESE livello professionale

CINESE Livello HSK3, Intermedio

Ilaria Positano è nata a Bordighera nel 1990. Ha frequentato dal 2009 al 2012 la triennale di **"Architettura Ambientale" al Politecnico di Milano** dopo un anno di Erasmus all' "École Nationale d'Architecture de Nancy" in Francia.

Si laurea nel 09/2015 con 110/110 in "Architecture", corso specialistico internazionale in inglese del Politecnico di Milano, dopo varie esperienze di workshop internazionali (in Svizzera e a Hong Kong) e un anno di studio presso la facoltà di architettura della **Tsinghua University** di Pechino dove ha sviluppato la tesi di Master, intitolata "Central Farm" incentrata sulle possibilità di futuro sviluppo urbano delle città cinesi.

Dopo l'esperienza di scambio, si trasferisce in Cina dove lavora quattro anni; prima a **Pechino** nello studio di ZAO/standardarchitecture 标准营造 di Zhang Ke, dove partecipa alla ristrutturazione di edifici e cortili tradizionali nel centro storico della città, vincendo il premio AKAA 2016 come membro del team per la progettazione della biblioteca per bambini di "Micro Yuan'er "(Pechino, Cina).

Con lo studio ZAO/standardarchitecture 标准营造 partecipa alla progettazione di diverse di mostre, quali ad esempio la Biennale di Chicago e la mostra di Helsinki per il premio Alvar Aalto conferito a Zhang Ke nel 2017.

Nel 2016 è stata assistente del professor Zhang Ke presso la Facoltà di Architettura alla "Tsinghua University", per il corso dal titolo "Garden for Living", incentrato sulla riprogettazione dell'edificio tradizionale cinese in chiave contemporanea.

Nel 2018 ha lavorato nello studio di **Shanghai** di Kengo Kuma and Associates dove ha partecipato alla progettazione di edifici pubblici e complessi alberghieri (Anhlu Hotel, Wuhan e Forest Library, Shanghai). Nel 2019 ho collaborato nello studio di **Mario Cucinella**, occupandosi prevalentemente di concorsi di architettura in Cina (Shenzhen) e del concept design di grandi progetti urbani come, ad esempio, il nuovo masterplan della Bolognina e il piano di ampliamento della Fiera di Bologna.

Nel 2020 lavora a **Seoul** per ONE O ONE Architects, fondata dall'architetto Choi Wook, dove partecipa alla progettazione di numerosi edifici pubblici e hotel in Corea del Sud.

Torna formalmente in Italia a Dicembre del 2021 e nel 2022 comincia a collaborare con numerosi studi di architettura, Landscape e Interior design, della provincia di Imperia, francesi e internazionali (ad esempio collabora da remoto con lo studio Lj Asia in Vietnam e Portogallo per il design di Parchi e giardini).

Nel 2022 passa l'esame di stato italiano e nel 2023 è **formalmente inscritta all'ordine** degli architetti di Imperia. Come libera professionista, ha collaborato alla futura concezione del nuovo piano di riqualificazione di Pompeiana (IM), lo sviluppo di due progetti che riguardano l'eco-turismo in zone rurali (nella regione delle Alpi Marittime francesi e in provincia di Imperia) e la progettazione di una serra sostenibile per la produzione floricola. Si occupa della progettazione di giardini privati in Francia.

In parallelo all'attività di architetto, nel 2023 inizia la sua attività di coltivatrice diretta nel campo floricolo impegnandosi nella produzione a residuo zero.

La sua attività di progettazione è incentrata sulla relazione tra architettura, paesaggio e identità culturale e si interessa principalmente di progetti che riguardano lo sviluppo sostenibile e l'eco-design.

llaria Positano, grazie alle sue esperienze all'estero, parla fluentemente inglese, francese e cinese (HSK 3).