

Экзаменационная работа. Мелирование, практика на моделях. Критерии оценки.

Санитария и гигиена, стерилизация инструментов - 10 баллов (1 балл за каждый пункт)

1. Модель должна находиться в защитной одежде (Пеньюар многоразовый, воротничок, пеньюар одноразовый)
2. Чистота кисточек и мисочек для окрашивания. Не должно оставаться частичек предыдущих продуктов для окрашивания.
3. Мастер использует перчатки во время окрашивания и мытья головы
4. После окрашивания не осталось следов красителя на коже и на одежде специалиста и модели
5. Обработка инструментов спиртосодержащим спреем, раствором ламинола 2% — перед началом работы с клиентами.
6. Чистота тележки с инструментами — тележка без следов волос, краски, стайлинга и пыли. Инструменты разложены на одноразовой салфетке.
7. Чистота кресла — кресло должно быть чистым без следов пыли, стайлинга и волос.
8. Чистота защитной одежды специалиста — фартук должен быть чистым, отглаженным, опрятным или используется одноразовый фартук
9. Личная гигиена — от мастера должно приятно пахнуть, должны быть ухожены и чистые руки, чистая, опрятная, стильная, по сезону одежда, сменная обувь (чистая, опрятная, закрытая), нет жвачки или конфеты во рту.
10. Волосы мастера — должны быть стильно уложены, чистые, укладка должна подходить к стилю одежды.

Эргономика рабочего места и специалиста - 10 баллов (2 балла за каждый пункт)

1. Правильное расположение кресла — педаль поднятия чётко за клиентом. Потенциал кресла используется мастером во время работы.
2. Удобное для клиента и мастера расположение кресла на мойке. Это позволит избежать попадание воды за воротник и на лицо клиенту.
3. Инструменты на тележке — должны быть разложены аккуратно, на полотенце. Инструменты только те, которые будут использоваться во время работы (не весь набор) не нужные инструменты убраны в чемодан или в нижние ящики тележки аккуратно.
4. Расположение фена — фен должен быть в кольце тележки либо на поверхности тележки. Провод фена не должен путаться с другими проводами. (Провода инструментов должны быть безопасны и исправны!)
5. Позиция тела мастера — мастер должен стоять с прямой спиной, в удобной для себя позиции, точно отражать руками движение кисти, в тех плоскостях в каких требуется. Мастер наклоняет голову клиента в нужном направлении, для своего удобства. Мастер не должен тянуться через клиента к инструментам.

Консультация диагностика – 10 баллов (1 балл за каждый пункт)

1. Приветствие и знакомство — мастер приветствует клиента, знакомится с ним, в последствии обращается к нему по имени.
2. Мастер начинает консультацию с открытых вопросов
3. Деликатность и такт — мастер спрашивает разрешения дотронуться до волос (не расчесывает нервно волосы до начала диагностики, деликатно обращается с личным пространством клиента), мастер тактичен в общении.
4. Мастер заполняет консультационную карту
5. Мастер определяет состояние кожи головы.
6. Мастер определяет текстуру волос.
7. Мастер определяет пористость волос
8. Мастер определяют уровень тона и цветового направления от корней волос до концов.
9. Мастер оговаривает, все что будет делать с волосами

10. Мастер оговаривает, какой результат по окрашиванию он получит, сколько это займет по времени и сколько это будет стоить.

Тест на аллергическую реакцию - 10 баллов

1. Мастер выяснил когда у клиента в последний раз было окрашивание (3 балла)
2. Мастер выяснил, какой продукт использовали при последнем окрашивании (3 балла)
3. Мастер уточнил, есть ли у клиента аллергия в целом и аллергия на продукты для окрашивания (4 балла)

Выбор продукта и техники для окрашивания, аргументация - 10 баллов (2 балла за каждый пункт)

1. Мастер выбирает продукт и технику на основе диагностики и пожелания клиента.
2. Мастер может объяснить почему он выбрал именно эту технику и в чем ее преимущество.
3. Мастер может объяснить почему он осветляет до определенного уровня тона.
4. Мастер может объяснить почему он предпочел использовать это цветовое направление для тонирования, почему он использует или не использует микстона и\или смешивает смешивает несколько красителей.
5. Мастер может объяснить выбор окислителей на всех этапах работы.

Нанесение продукта, чистота, аккуратность и эстетика работы - 10 баллов (2 балла за каждый пункт)

1. Мастер наносит необходимое количество продукта в соответствии с техникой и необходимым результатом
2. Мастер максимально деликатно прокрашивает все необходимые зоны.
3. Движения мастера аккуратны, краситель не попадает на рабочие поверхности.
4. После окончания нанесения красителя, мастер проверяет аккуратность нанесения, при необходимости корректирует
5. Убирает мисочки, кисточки после окончания нанесения красителя.

Соблюдение технологии красителя - 10 баллов (2 балла за каждый пункт)

1. Мастер учел все требования к пропорциям смешивания красителя
2. Время выдержки красителя соответствует требованиям производителя красителя
3. После окрашивания была выполнена стабилизация цвета.
4. Время выдержки стабилизатора соответствовало требованиям производителя косметики.
5. Весь краситель был тщательно удален с волос и кожи, при необходимости использовалось специальное средство.

Мытьё - 5 баллов (1 балл за каждый пункт)

1. Чистота мойки и кресла — Не должно быть следов пыли и капель воды на кресле. Не должно быть на мойке остатков волос, пены и шампуня или красителя.
2. Положение клиента — клиент должен чувствовать себя комфортно. Студент должен обращать на это внимание.
3. Температура воды — проверка температуры воды на запястье. Уточнение у клиента оптимальной температуры воды.
4. Порядок действий — нанесения шампуня массаж, выбор шампуня, смывание шампуня, нанесение стабилизатора, смывание стабилизатора.
5. Чистота клиента — не залиты воротник и лицо. Правильный конверт из полотенца.

Эффективность распределения времени на услугу - 10 баллов:

время с учётом стресса считается эффективным на высший до 3,5 часа

(с учётом консультации и мытья головы и сушки волос. Волосы модели должны быть не длиннее верхней границы лопаток)

Далее минус 2 балла за каждые 10 минут

Результат – 10 баллов (2 балла за каждый пункт)

11. Цвет равномерный без пятен
12. Отсутствуют следы вытекания продукта из фольги.
13. Нет следов перегруженности или оседания цвета
14. Нет участков где требовалась бы коррекция цвета
15. Присутствует равномерный блеск

Удовлетворенность клиента – 5 баллов (1 балл за каждый пункт)

1. Клиент доволен окрашиванием — окрашивание соответствует или превосходит запрос.
2. Клиент доволен обслуживанием — сервис удовлетворительный, соответствует уровню школы.
3. Клиент доволен мастером — мастер приятен в общении, тактичен, деликатен, умеет слушать, даёт профессиональные советы по уходу и укладке дома, рекомендует другие услуги.
4. Мастер учёл все пожелания клиента.
5. Клиенту было комфортно — вся услуга от входа в аудиторию до выхода на ресепшн удовлетворительна. К клиенту относились уважительно.