11.01.01 (№5) Классическая длинная форма. (практика на манекене)

Санитария и гигиен стерилизация инструментов - 10 баллов (2 балла за каждый пункт)

- 1. Чистота инструмента снаружи -ножницы в закрытом состоянии должны быть без частичек срезанных срезанных волос.
- 2. Чистота инструмента с внутренней полотна ножниц в открытом положении не должно быть частичек срезанных волос.
- 3. Чистота комбинированных расчесок расчески должны быть без частичек срезанных волос.
- 4. Чистота скелетной расчески на расческе не должно быть волос.
- 5. Обработка инструментов перед началом работы с клиентами, инструменты достаём из раствора аламинола, промываем и выкладываем на одноразовое полотенце.

Эргономика рабочего места и специалиста - 5 баллов (1 балла за каждый пункт)

- 1.Правильное расположение кресла- педаль поднятия была чётко за клиентом.
- 2. Чистота кресла-кресло должно быть чистым без следов пыли и волос.
- 3.Инструменты на тележке должны быть разложены аккуратно.
- 4. Расположение фена фен должен быть в кольце на каталке. Провод не должен путаться с другими проводами.
- 5.Позиция тела мастера мастер должен стоять с прямой спиной ,прямыми локтями , в тех плоскостях в каких требует стрижка не должен тянуться через клиента к инструментам.

Мытьё - 5 баллов (1 балл за каждый пункт)

- 1. Чистота мойки и кресла Не должно быть следов пыли и каплей воды на кресле. Не должно быть на мойке волос и остатков пены и шампуня.
- 2.Положение клиента клиент должен чувствовать себя комфортно. Студент должен обращать на это внимание.
- 3.Температура воды проверка температуры воды на запястье. Уточнение у клиента оптимальной температуры воды.
- 4.Порядок действий нанесения шампуня массаж, выбор шампуня, смывание шампуня.
- 5. Чистота модели- не залиты воротник и лицо. Вытирания полотенцем.

Чистота разделений на зоны пряди -10 баллов (2 балла за каждый пункт)

- 1.Точность проборов проборы должны быть хорошо и чисто разделены.
- 2.Симметричность проборов проборы разделения должны быть на одинаковом уровне.
- 3. Ширина проборов ширина проборов не должна превышать 1 см.
- 4.Виды разделений вертикальные горизонтальные диагональные .
- 5.Последовательность разделение на зоны разделения должны идти по последовательности.

Натяжение пряди и угол среза - 10 баллов (2 балла за каждый пункт)

- 1. Натяжение пряди прядь не должна провисать не сверху не снизу.
- 2.Положение пряди- прядь должна быть на своем месте или направлена к ранее про стриженной.
- 3.Положение рук и направление пряди -пальцы направлены вверх ,параллельно пробору.прядь направлена в центр грудной клетки. Локти прямые.
- 4.Положение ножниц полотна ножниц должны быть параллельны проборам.
- 5.Вычесывание пряди следить за выполнением вычесывание от корня к кончиком.

Частота среза выполнения перекрёстный проверки -10 баллов (2 балла за каждый пункт)

- 1.Первые две фаланги пряди срезались по первые две фаланги.
- 2. Частота среза следить за тем чтобы линия была чистой и чёткой.
- 3. Расстояние между поверхностью пальца и пряди- не менее 0.5 см. студент должен видеть начало и конец среза.
- 4.Перекрёстный баланс контроль баланс контроль выполняется в правильной последовательности и мелким шагом.
- 5.Перекрёстный баланс контроль срез дочищаем зону а не перестригаем её.

Понимание последовательности - 10 баллов (2 балла за каждый пункт)

- 1. Начало стрижки следить откуда студент начинает стрижку, следуем по схеме
- разделения на зоны в данной стрижке разделения должны быть правильными.
- 3)Последовательность постригаемых зон следить за тем чтобы студент не переходил на другую зону не закончив работу в данной зоне.

- 4)Выполнение перекрёстного баланс контроля в данной стрижки следить за тем чтобы после про стриженные зоны студент обязательно выполнял перекрёстный баланс контроль.
- 5)Понимание запросов клиента следить за тем чтобы результат и пожелания клиента были выполнены.

Понимание формы -10 баллов (2 балла за каждый пункт)

- 1.Форма головы и её особенности студент должен определить форму головы и её особенности впадины шрамы родинки. (помощью стрижки скорректировать форму)
- 2.Форма лица студент должен определить форму лица и подобрать тип стрижки под неё.
- 3.Выбор формы и стрижки студент должен правильно посоветовал нужную стрижку и объяснил почему.
- 4.Соблюдение всех пропорций форма стрижки должна просматриваться со всех сторон.
- 5.Не сведённые зоны все зоны должны быть сведены.

Доработка и придания текстуры - 5 баллов (1 балл за каждый пункт)

- 1.Поинтинг правильное выполнение техники.
- 2.Филировочные ножницы работа должна быть только по кончикам на височно боковых и затылочной зоне.
- 3. Движение филировочные техники не должны простригаться на одном и том же месте 2 раза.
- 4.Свободный поинтинг следить за выполнением техники.
- 5.Филировка от середины пряди техника должна выполняться правильно не от корня.

Аккуратность линий и окантовок - 5 баллов (1 балла за каждый пункт)

- 1.Порядок вычесывания мокрых волос студент должен идти по порядку. По схеме.
- 2.Кончики ножниц выполнение среза только кончиками ножниц, не отрывая одно полотно от кожи.
- 3.Высота окантовки выполняя окантовку не поднимаем ее выше линии роста волос.
- 4.Симметричность линий линии окантовки максимально симметричны. Проверяем через зеркало.
- 5. Доработка сухих волос доработать линию окантовки после укладки.

Сушка и укладка навыки владения феном - 5 баллов (1 балла за каждый пункт)

- Настройка температуры средняя скорость и на средняя температура.
- 2.Просушивание кожи начало укладки с просушивания кожи и удаления лишней влаги.
- 3.Положение фена и расчесок фен не должен находиться близко голове сопло направлено параллельно волосам. Движение расчески частые.
- 4.Прижатие воздухом фен находится в плоскости и прижимает волосы потоком воздуха, не обжигая клиента.
- 5. Начало укладки с краевых линий и двигался в последовательности схемы укладки.

Письменная работа - 15 баллов (2.5 балла за каждый пункт, за последний пункт 5 баллов)

- 1.Схема стрижки должна быть правильно прорисована и понятна, во всех проекциях.
- 2)Терминология должна соблюдаться на 100 %.
- 3) Последовательность- должна соблюдаться на 100%.
- 4)Схема и описание должны по блочно нарисованы и описаны.
- 5)Объяснения по своему зачетном листу студент объясняет стрижку и следить за тем чтобы речь была максимально профессиональной.