



# RETALOS DE DIVERSIDAD

Programa de paper stop-motion de la diversidad de jóvenes peruanos y peruanas para la construcción de una ciudadanía intercultural en tiempos del Bicentenario del Perú.







### ¡BIENVENID@!



#### **IDENTIDAD CULTURAL 1**

















# I. Iniciativa





#### PERÚ = PAÍS DE TODAS LAS SANGRES





### 55 pueblos indígenas 48 lenguas originarias





afrodescendiente
asiáticodescendiente
migrante
diversos grupos culturales





#### ORGULLO /// OBSTÁCULO





#### PERÚ = PAÍS EN RETAZOS





#### ¿Bicentenario?





Un país con identidad que construye su historia y toma como base su poderosa cultura milenaria, así como su diversidad cultural como fuente inacabable de creatividad...





#### ¿ROL DE LAS Y LOS JÓVENES EN ESTA HISTORIA?





RETAZOS DE DIVERSIDAD es un espacio de formación-reflexión para las y los jóvenes del Perú con el fin de visibilizar sus miradas en torno a los aportes de su comunidad en la consolidación de la identidad peruana desde una perspectiva local y el reconocimiento positivo de la diversidad a través de productos audiovisuales creados con la técnica del stop-motion de recortes o cut-out.









FONDO:
Nuestros
retazos
(Contenido)



FORMA:
Uniendo
retazos
(Recurso)



FIN:
Retazos de
diversidad
(Producto)



### II. Nosotros







Tumbes - Piura - Lambayeque - La Libertad - Ancash - Lima Callao - Ica - Arequipa - Moquegua - Tacna





Cajamarca - Huánuco - Pasco - Junín - Huancavelica Ayacucho - Apurímac - Cusco - Puno





Amazonas - San Martín - Ucayali - Loreto - Madre de Dios



# III. Cultura





#### ¿Definiciones de cultura?







¿Qué es CULTURA y qué no? ARGUMENTA

(FUENTE: Videoteca de las culturas)





\*Son las formas de pensar, sentir y hacer que son compartidas por un grupo de personas.

\*La cultura es resultado de la relación entre los seres humanos y la naturaleza.

\*Tod@s somos cultura.

\*No existe un ser humano sin cultura.











### **DESAFÍO RDD:**

**1.** Ahora que sabemos que la cultura puede verse expresada de manera positiva y negativa, ¿qué piensas de tu cultura?







Este documento puede ser reseñado, resumido, reproducido, traducido, descargado o transmitido total o parcialmente, siempre y cuando se cite al autor de esta presentación y al proyecto ejecutor, además de que sus fines no sean comerciales.