



# SMD 2023

---

DRIVE

<https://drive.google.com/drive/folders/1kD1FcxEuKDufkwISH23fBVmegg4qR-5R?usp=sharing>

# EMENTA DA DISCIPLINA

---

- **OBJETIVOS:**

- Oferecer aos alunos as noções básicas relativas ao modo como o tema da diversidade e da diferença se tornaram fundamentais no processo de formação das sociedades modernas e contemporâneas. A discussão sobre questões de justiça associadas ao tema da diversidade de povos e culturas, a relevância desta temática na consolidação de direitos civis, sociais, políticos e culturais modernos e sua relação com as formas de expressão deles por meio da implementação de políticas públicas, da consolidação de Estados pluri e multiculturais, da formulação de políticas inclusivas, redistributivas, multiculturais e de reconhecimento da diversidade.

- **PROGRAMA RESUMIDO:**

- Esta disciplina introduzirá o estudo do tema da diversidade e da diferença na Modernidade e na Contemporaneidade sinalizando para a forma como esta temática surge como algo essencial para a compreensão dos fenômenos da diversidade das culturas e etnias, das diferenças sexuais e de gênero, da desigualdade. A idéia de Modernidade, igualdade, diferença; raça, racismo, identidade; diversidade cultural e o multiculturalismo; a ampliação de direitos civis, sociais, políticos e culturais serão examinados. Em tal contexto, serão tratadas também as políticas de inclusão e de exclusão (social, de raça, de gênero etc).

# METODOLOGIA

---

- **METODOLOGIA DE ENSINO**

- O curso será composto por aulas expositivas, atividades em grupo e atividades complementares como projeções de filmes e/ou documentários.

- **FORMAS DE AVALIAÇÃO**

- Os alunos serão avaliados por meio de **PROVA** teórica baseada no conteúdo dos textos obrigatórios e das aulas expositivas, por atividades realizadas aula a aula e por **APRESENTAÇÕES** em grupo.
- A prova teórica será realizada individualmente. Na avaliação da prova teórica serão considerados os seguintes aspectos: apropriação do conteúdo discutido na disciplina e a capacidade de exposição escrita desse conteúdo de forma coerente e bem fundamentada.

- **NESTA DISCIPLINA NÃO HAVERÁ PROVA SUBSTITUTIVA.**

- **NORMAS DE RECUPERAÇÃO: PROVA INDIVIDUAL TEÓRICA A SER REALIZADA EM DIA E HORA INDICADA PELA PROFESSORA**

- **Observação: OS TEXTOS** estão disponíveis no drop-box. **Link drop box:**

- <https://www.dropbox.com/sh/jubgttckcsd2ea1/AACaHcGSfHc8BiQHBSHZQpMFa?dl=0>

# PROGRAMA DETALHADO

---

**Aula 1- apresentação do programa – preconceito, racismo e viés implícito**

---

**aula 2 - a conquista da américa e a questão indígena**

---

**aula 3- estudos pós-coloniais**

---

**aula 4- direitos humanos e diversidades**

---

**aula 5- ameaças pelo estereótipo**

---

**aula 6- DIREITOS HUMANOS DAS MULHERES E interseccionalidade**

---

**aula 7 - direitos humanos das pessoas racializadas**

---

**aula 8- direitos humanos das pessoas lgbtqia+**

---

**aula 9 - Direitos humanos das pessoas com deficiênciaA**

---

**aula 10 - masculinidades**

---

**aula 11 – prova teórica**

---

**aula 12, 13,14, 15 , 16 – seminários e apresentações**

# COMPOSIÇÃO DA MÉDIA

Prova teórica individual = 50%

Seminário em grupo = 35%

Relatórios aula a aula = 15%

| CRONOGRAMA SMD 2023         |  |
|-----------------------------|--|
| <b>MARÇO</b>                |  |
| 21- AULA 1                  | APRESENTAÇÃO DO PROGRAMA<br>- O TEMA DA DIVERSIDADE E VIÉS IMPLÍCITO |
|                             |  |
| <b>MARÇO</b>                |  |
| 28 - AULA 2                 | A CONQUISTA DA AMÉRICA E A QUESTÃO INDÍGENA                          |
| <b>ABRIL</b>                |  |
| 04 - AULA 3                 | ESTUDOS PÓS-COLONIAIS  |
| 11- AULA 4                  | DIREITOS HUMANOS E DIVERSIDADES                                      |
| 18 - AULA 5                 | AS AMEAÇAS PELO ESTEREÓTIPOS   |
| 25 - AULA 6                 | DIREITOS HUMANOS DAS MULHERES E INTERSECCIONALIDADE                  |
| <b>MAIO</b>                 |  |
| 02 - AULA 7                 | DIREITOS HUMANOS DAS PESSOAS RACIALIZADAS                            |
| 09 - AULA 8                 | DIREITOS HUMANOS DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA                         |
| 16 - AULA 9                 | DIREITOS HUMANOS DAS PESSOAS LGBTQIA+                                |
| 23 - AULA 10                | MASCULINIDADES   |
| <b>AVALIAÇÃO INDIVIDUAL</b> |  |
| 30 - AULA 11                | PROVA TEÓRICA  |
| <b>JUNHO</b>                |  |
| <b>SEMINÁRIOS</b>           |  |
| 06- AULA 12                 | GRUPOS 1 E 2   |
| 13 - AULA 13                | GRUPOS 3 E 4   |
| 20 - AULA 14                | GRUPOS 5 E 6   |
| 27- AULA 15                 | GRUPOS 7 E 8   |
| <b>JULHO</b>                |  |
| 04 - AULA 16                | GRUPOS 9 E 10  |
|                             |  |