清华大学电子工程系

媒体与认知

2023-2024 学年春季学期

作业 2

毕嘉仪

2024年5月28日

理论部分

- 1 单选题(15分)
- 1.1 ?
- 1.2 ?
- 1.3 <u>?</u>
- 1.4 ?
- 1.5 ?
- 2 计算题(15分)
- 2.1 隐含马尔可夫模型

暑假中,小 E 每天进行一项体育活动,包括跑步(R)、游泳(S)和打球(B),所选择的体育活动受某种潜在因素(如心情)的影响。小 E 每天把进行体育活动的照片发至微信朋友圈,我们可以根据观测信息推测该潜在因素的状态。

假设该潜在因素分为 S_1 和 S_2 两种状态。在 S_1 时,小 E 选择三种体育活动的概率分别为 0.6, 0.2, 0.2; 在 S_2 时,小 E 选择三种体育活动的概率分别为 0.1, 0.6, 0.3。

该潜在因素的变化也有一定规律,若某天处于 S_1 的状态,第二天处于 S_1 和 S_2 的状态的概率分别为 0.5,0.5;若某天处于 S_2 的状态,第二天处于 S_1 和 S_2 的状态的概率分别为 0.6,0.4。

暑假第一天处于 S_1 和 S_2 的状态的概率均为 0.5。

- (1) 采用隐含马尔可夫模型 (HMM) 对小 E 暑假体育活动安排进行建模,请写出 HMM 对应的参数 $\lambda = \{\pi, A, B\}$ 。
- (2) 假设暑假第 1、2、3 天小 E 所进行的体育活动依次为跑步 (R)、打球
- (B)和游泳(S),请计算出现该观测序列的概率。

(3) 在 (2) 的条件下。请利用 Viterbi 算法推测暑假第 1、2、3 天最可能的 隐含状态序列。

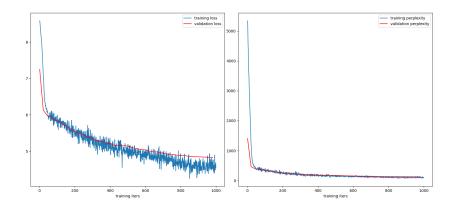
3 编程作业报告

3.1 模型的训练与测试

(1) 数据预处理与模型训练输入:

```
python prepare.py --data_root data/quansongci
python train.py --ckpt_path workdirs/quansongci
```

输出:验证集上 loss 和 perplexity 的变化:



(2) 模型文本生成结果

1) 默认配置以及指定生成文本分别输入:

```
1 | python sample.py --ckpt_path workdirs/quansongci
2 | python sample.py --ckpt_path workdirs/quansongci --start +++清平乐
输出分别为:
```

```
10 小楼深院暗无浓。花成留旧来,雨意疏钟动。云愁归去目断肠。
11
12
13
  +++浣溪沙(和景)
14
  桃花飞艳已觉月, 半树转云飞。看金楼上小山烟。
  凤楼台花暗转, 水无语未成阵。满江南风疏雨难。
15
16
17
18
  +++ 谒金门
19
  小翠。小栏干寒烟香雪。花香生花冷。翠炉丝啼。
  秋雨重阳千丈。玉阶上平风急雨。不似天涯深。好在平生无限。
20
21
22
23
  +++好事近(次韵)
24
  绿雨开尘秋词,一番月。山上竹梢云远,寒淡暖珠箔。
25
  寒雨浓露红叶,一点莺歌舞。带把花花,一捻金手醉双双。
26
27
28
  +++减字木兰花
29
  却管行人。清阑干唱雨声。酒醒来云横。相逢好事。
30
  醉了西风前留。酒醒花同喜。可惜花为常是清。说得归来风。
31
32
  +++ 渔父词(十之八)
33
  西风微细去春怀,双杏青冥。行人高清秋晴。只恐风吹雪开一案。
34
35
  此情天涯,不许多少。水长回声低上。有人今夕相思,秋风流。
36
37
38
  +++西江月(雪余春堂)
  开节水风酸,春光平。却有香浮仙气似。更有清暖是。情音风紧。
39
40
  多少是西风紧。夜又几时几许。双衫光无尽,不堪相思长。
41
42
43
  +++西江月(九日)
  四日朝秋晓,一点丹边。有个人争卷,旧时不如水平芜。
  不见时千古门外。一枝横坐日夜来,不知芳草下。风余时重看。
45
46
47
48
   ##朝中措(代客)
   画堂上一皇上处,寿中时,人间初过天间。不能留留,一时了如醉,三更看君。
49
   玉指长路,风流千年。一夜重几许谁家。无言来何事,日只有旧时候,不是南归且。
50
51
52
53
54
55
                 56
57 sample from workdirs/quansongci\best.pth
58 +++清平乐(春堂海棠)
  海上云无绿。银烛三三十月。曾见寒风。曾是一径摇玉漏迟。
59
60 一任霜妆成影。天涯不知。梦入华何似相识,谁道凄凉。
```

```
61
62
63
   +++清平乐
   一声多词。满帽水犹难知。两情怀无事好。无意旧来新雨。
65
   忆人不住愁归。何妨红浪暮。旧愁心无处。
66
67
   +++清平乐(丙戌二 故赠小黄)
68
69
   青春日与疏残。只有谁家。今有几日凄凉。明日晴来泪似水, 旧时来。
70
   春后来未未还。愁满安处数重。难得玉楼人风雨,恨与此意难相思。
71
72
73
   +++清平乐
   三六寿寿。数点千岛。龙山小翠。坐里黄昏烟香。
74
75
   花香生花还占翠。闲事又是秋雨。绿陌边斜阳闲,画被秋雨收。
76
77
   +++清平乐(答夏)
78
   一春到。碧窗似别春去。烟塘柳月中。春在秋相思。
79
80
81
82
   +++清平乐(秋月二)
   少花空。画图看花飞。曲桥春水。却有行人风清坐、留得。
83
  酒醒来云横。相逢好,一枝风雪小山。莫道与梅花同。
84
85
86
87
   +++清平乐(题守)
88
   远临清光。金谷转画堂作春。春恨此意。翠袖破春香。
89
   倚阑深行来后。不肯倚银河。清秋清晓雨落影。
90
91
92
   +++清平乐
93 月上梅花转。今年来不去。便待春云草。花似半清云归雪。
95
96
97
   ##清平乐(寿韵)
   佳菲早是春色。一点红花透。帘幕垂杨花深。燕子未知春迟。
98
99
   碧翠窗杨花。人人难暖弄枝边。双燕带落红。
100
101
   +++清平乐
102
103
   自爱水路。却愁相思,春到眼已红后。一双片春暮。
104 春何似明千里,记得人难展。一点香尘醉。
105
106 -----
```

2) 生成质量较好的

```
1 +++ ト算子(次韵)
```

2 满梦断云偏如去。一夜月十百般诗,犹有长凄凉。

- 3 望横台,当时疏影,休休留得。一枝一枕中却寻,看花满地。
- 3) 生成质量较差的
- 1 +++ 浣溪沙(送旅)
- 2 花容事古平。闲恋山明千古秋光。空光明夜行秋风雨语,花影边青桃花。
- 3 旧事何须能无计,愁情犹是留春又。春衫著情情情情。

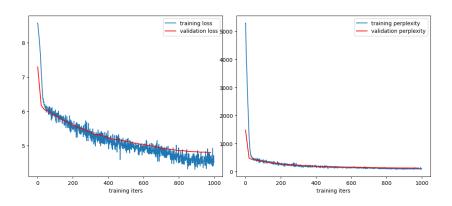
3.2 探究位置编码和残差连接在模型中的作用

(1) 关闭位置编码

分别输入:

- 1 python train.py --ckpt_path workdirs/quansongci_no_pos --no_pos
- python sample.py --ckpt_path workdirs/quansongci_no_pos

结果:



```
sample from workdirs/quansongci_no_pos\best.pth
1
2
  +++++鹊桥仙 (秦海棠)
  绿阴阴开三首, 江滨春来去。向得东风梅枝, 雪淡红英一任霜妆。
3
4
  金鸭暖,月明珠明莺歌。相识与谁知无定,笑著情欢歌舞。长是春情分,一笑我生堪明月。
5
6
7
   ++++++=++++=

山调歌行香子
8
   归去年事见云楼上对柳,红楼暮,人情,人情、醉早来风,只拟黄花,水调笑,故人怀无秋径
      悄,更与芳姿,不睡起,玉人间心先夏至,相思独自平生春又,留得,归来 迟未天来,数
      点点点金心事,一片花间,尽人间春来又离云前,
9
10
   ++++路莎行(春日间)
   明月中天气、高塘几日,看山明日晴食。风水阔旧度平生,初报来未未还是、满江南风,一笑一
11
  而今夕, 只有相思量, 又是长亭平奇迹。梦量不尽、醉魂凄凉相逢白。愁断、流水东风去、却因
12
      此水。
13
14
```

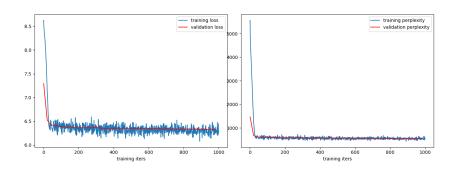
```
15 +++++++++| 卖莎行香波(初香生日)
  翠炉香叶落月华,春欲道小桥玉,歌声,紫陌,不似天外雨。好在平生豪气霏飘动,日空收,不
16
     识春酲几多怀, 半日黄昏深寒食。
17
18
19
  +++++++柳梢青玉案
  秋词宴别红粉腰带,竹枝头,柳中红犹长亭思,寒雨后,寻芳草一点点金门。风把花边春时候,
20
     不堪双双燕语, 今宵一点轻梅花如翠, 不奈春寒是小园幽期。
21
  春莫怪,清宵应有时、晚来情留春才到,恨情一寻春又醒不见。尊前恨不知知,分付须休寻春
22
23
  +++++++++++++清平仙姿
  忆东去年梅蕊相思量节,一翦醉金缕金蕉叶,最是花同春来,不到却同来,开花子
24
  十年时节华胥近妆又日,只有人间、不老,从君时节犹解语,却向君同独立过晚,欲醉中芳树。
25
26
27
  有尽风雨去只恐不见、无情无人远,清光阴阴生气淡云无如今
28
29
   +++ 渔父词(十之八)
  西时几分去春路。春春早有春归。日清尊前是相逢。来不似一番春好。
30
31
  天涯海棠开了。芳菲一笑。莫与恩有人, 何须消得秋休。明月三千骑。
32
33
  +++++
34
35 东风光开池水,木兰花梢平路。嫩昏迟新霜乍晴。小院暖云飞风露。
  回首多春色中行燕,夜华间人几许娇双鬓。楼上屏风淡日,长是一场千点遍。
36
  飞色平生闲闲花醉。谁把酒离情无奈。凭谁倚相逢春寒。
37
38
39
40
  +++西江月(九日)
  四日朝窗晓尚。人人几点弄枝边雪。金带落红如画,到画堂连水远,依旧桃李一枝。
41
  日明朝光上,到东风吹细。为谁如今古同。五海上一番春色、谁记客。
42
43
44
  |+++++++++
46
  黄落艳春心中花,老一点绛唇花,不能留留故女
47
  落花醉只怕花前春欲语。不断路天风流谢小眉双双燕。回首轻莺啼莺过叶,自是秋亭旧情已就。
48
49
```

(2) 关闭残差连接的训练与测试命令

分别输入:

- 1 | python train.py --ckpt_path workdirs/quansongci_no_res --no_res
- python sample.py --ckpt_path workdirs/quansongci_no_res

结果:



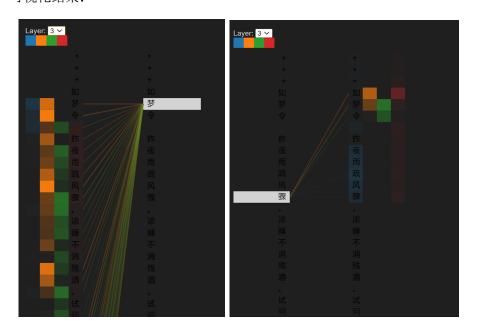
```
sample from workdirs/quansongci_no_res\best.pth
2
   +++时春,只欲
3
4
   <del>+++</del>多
   人满东,。。
5
6
   花两+。。事
7
8
   成留旧来花。意+。
9
10
   云。归+。长红。花。人。上人波。。别。流。。。。+
   水草+前。。,不秋。+。更与。,,烟时。间光南
11
12
   <del>+++</del>重
13
   金,。青。。间+。明
14
15
   时。年
16
17
   。。日
18
19
   明上+
20
   烟风水送旧。花。。初后+。,。。、满+。、应。。日玉+。风
21
   +恨与
22
   ₩飞。门
23
   。翠。何+,时。香,不。香东花,万+人。。。月山,。黄。不。玉闲,+花+),。寒天天
24
     与。。
   平。中为
25
26
   自
27
   老日人。。+
28
   春
29
   几
30
31
   +++口,。一烟。柳月中。
32
   仙梦相,一
33
   +++露。。。。。却波。草。清,、留
34
35
   +++ 春恨此。几翠。,。香时问
36
37
   去春行江后春
38
   莫。,满。清我清+中花影来。楼。,
  | +不天+。,不。+风。水)人。。与,有。,。。
```

```
40
   +++月清云。雪。
41
42
43
44
   ₩.
45
   。)+是,
  间,。。+。。。君
46
47
  +有枝
  雪
48
49
  ,旧。。
50
   +++。+。双,。兰君日。。++上处上。中时,。一点窗应时,。梅(明,。。落。醉只雨路
51
      前。。。玉。翠路+风,。今。,。。几,谁。秋梅+。门。自日。。旧里去。不。+花
      为,。。上不朝绿。,人夜。。
52
53
   流不,多归高夜(酒+。。相,
54
```

可以看到验证集上 loss 和 perplexity 都高于默认配置且下降速率缓慢,生成结果也都远不如默认配置下的生成结果,no_res 模型甚至出现了严重胡言乱语行为。

3.3 可视化

可视化结果:



许多的字的注意力系数在词牌上都达到较大值,可以看到模型主要是关联了词牌名与词面内容而进行生成,而没有针对词牌的格式与声韵或者句内

逻辑进行联想。