

Reformulation de la problématique clairement

--- Que faire pour sauvegarder l'importance du cinéma et inciter à sa préservation malgré sa diminution croissante et le manque de reconnaissance de son rôle culturel et artistique ? ---

*Hypothèse : "Les nouvelles générations ont tendance à privilégier le streaming à domicile pour regarder des films, mais elles sont également enclines à participer à des expériences culturelles uniques."

*Découverte : "Les jeunes générations montrent un intérêt pour les expériences culturelles inédites, comme les événements cinématographiques en plein air, mais ces opportunités sont souvent méconnues ou difficilement accessibles."

*Définition : "Créer une plateforme numérique qui met en lumière les expériences cinématographiques uniques, telles que les projections en plein air, les ciné-clubs, les festivals de cinéma, et les cinémas indépendants. Cette plateforme doit être conviviale et informative, incitant les jeunes à participer à ces expériences."

*Solution : "Développer une application mobile qui répertorie et promeut les événements cinématographiques locaux, fournit des informations sur les films, les animés et les cinémas participants, et permet aux utilisateurs de réserver des places en ligne pour ces événements uniques. La plateforme servira de pont entre la nouvelle génération et les opportunités culturelles offertes par le cinéma traditionnel, tout en renforçant l'appréciation du 7^e art."