

Grade de avaliação - Proposta 1 -Por trás da canção:

Adequação à proposta	
O vídeo respeitou todos os 4 itens indicados na proposta.	10
O vídeo respeitou apenas 3 dos itens indicados na proposta.	5
O vídeo respeitou apenas 2 dos itens indicados na proposta.	3
O vídeo respeitou apenas 1 dos itens indicados na proposta.	1
O vídeo desrespeitou todos os itens indicados na proposta	ANULAÇÃO

Qualidade pedagógica do conteúdo - I	
Aprofundamento exemplar no conteúdo e ausência de erros.	10
Bom aprofundamento no conteúdo e erros não relevantes.	8
Aprofundamento mediano ou erros que tornam o conteúdo pouco relevante.	6
Aprofundamento mediano e erros que tornam o conteúdo pouco relevante.	4
Vídeo superficial ou com erros problemáticos – sugestivos de que não vale a pena compartilhar o material.	2
Conteúdo repleto de desinformações.	ANULAÇÃO

Qualidade pedagógica do conteúdo - II	
Aprofundamento exemplar no conteúdo e ausência de erros.	10
Bom aprofundamento no conteúdo e erros não relevantes.	8
Aprofundamento mediano ou erros que tornam o conteúdo pouco relevante.	6
Aprofundamento mediano e erros que tornam o conteúdo pouco relevante.	4
Vídeo superficial ou com erros problemáticos – sugestivos de que não vale a pena compartilhar o material.	2
Conteúdo repleto de desinformações.	ANULAÇÃO

Desenvoltura e clareza	
Recursos humanos e técnicos usados de forma primorosa, parecendo trabalho profissional.	10
Ótima coesão e ritmo.	8
Coesão e ritmo razoáveis.	6
Coesão e ritmo problemáticos, dando a impressão de que o vídeo foi feito em cima da hora, sem a devida revisão.	4
Coesão e ritmo tão problemáticos que sequer há começo, meio e fim.	2
Impossível identificar a “linguagem” utilizada.	ANULAÇÃO

Grade de avaliação - Proposta 2 – A física na cozinha:

Adequação à proposta	
O vídeo respeitou todos os 5 itens indicados na proposta.	10
O vídeo respeitou apenas 4 dos itens indicados na proposta.	8
O vídeo respeitou apenas 3 dos itens indicados na proposta.	6
O vídeo respeitou apenas 2 dos itens indicados na proposta.	4
O vídeo respeitou apenas 1 dos itens indicados na proposta.	2
O vídeo desrespeitou todos os itens indicados na proposta.	ANULAÇÃO

Qualidade pedagógica do conteúdo	
Aprofundamento exemplar no conteúdo e ausência de erros.	10
Bom aprofundamento no conteúdo e erros não relevantes.	8
Aprofundamento mediano ou erros que tornam o conteúdo pouco relevante.	6
Aprofundamento mediano e erros que tornam o conteúdo pouco relevante.	4
Vídeo superficial ou com erros problemáticos – sugestivos de que não vale a pena compartilhar o material.	2
Conteúdo repleto de desinformações.	ANULAÇÃO

Desenvoltura e clareza	
Recursos humanos e técnicos usados de forma primorosa, parecendo trabalho profissional.	10
Ótima coesão e ritmo.	8
Coesão e ritmo razoáveis.	6
Coesão e ritmo problemáticos, dando a impressão de que o vídeo foi feito em cima da hora, sem a devida revisão.	4
Coesão e ritmo tão problemáticos que sequer há começo, meio e fim.	2
Impossível identificar a “linguagem” utilizada.	ANULAÇÃO

Grade de avaliação Proposta 3 – “Notícias de Última Hora do Passado”

Adequação à proposta	
O vídeo respeitou todos os 4 itens indicados na proposta.	10
O vídeo respeitou apenas 3 dos itens indicados na proposta.	5
O vídeo respeitou apenas 2 dos itens indicados na proposta.	3
O vídeo respeitou apenas 1 dos itens indicados na proposta.	1
O vídeo desrespeitou todos os itens indicados na proposta	ANULAÇÃO

Qualidade pedagógica do conteúdo – I História	
Aprofundamento exemplar no conteúdo e ausência de erros.	10
Bom aprofundamento no conteúdo e erros não relevantes.	8
Aprofundamento mediano ou erros que tornam o conteúdo pouco relevante.	6
Aprofundamento mediano e erros que tornam o conteúdo pouco relevante.	4
Vídeo superficial ou com erros problemáticos – sugestivos de que não vale a pena compartilhar o material.	2
Conteúdo repleto de desinformações.	ANULAÇÃO

Qualidade pedagógica do conteúdo – II Inglês	
Aprofundamento exemplar no conteúdo linguístico e ausência de erros.	10
Bom aprofundamento no conteúdo e erros não relevantes.	8
Aprofundamento mediano ou erros que tornam o conteúdo pouco relevante. (sem acuidade gramatical, texto pouco elaborado)	6
Aprofundamento mediano e erros que tornam o conteúdo pouco relevante.	4
Vídeo superficial ou com erros problemáticos – sugestivos de que não vale a pena compartilhar o material.(não houve estudo linguístico)	2
Conteúdo repleto de desinformações.	ANULAÇÃO

Desenvoltura e clareza	
Recursos humanos e técnicos usados de forma primorosa, parecendo trabalho profissional.	10
Ótima coesão e ritmo.	8
Coesão e ritmo razoáveis.	6
Coesão e ritmo problemáticos, dando a impressão de que o vídeo foi feito em cima da hora, sem a devida revisão.	4
Coesão e ritmo tão problemáticos que sequer há começo, meio e fim.	2
Impossível identificar a “linguagem” utilizada.	ANULAÇÃO