

## **Decifra Etapa – Fase 2: 'A Arte de Lecionar'**

### **Instruções gerais:**

- Cada equipe deverá produzir um vídeo pedagógico que dure entre 2 e 3 minutos, desenvolvendo um dos temas propostos;
- Ao enviar o material, os alunos deverão entregar também uma autorização permitindo que seu colégio e o Sistema Etapa possam usar as imagens para divulgar o Decifra Etapa;
- A escola selecionará as duas equipes que produzirem os melhores vídeos para a representarem na próxima fase;
- A escola deverá postar os vídeos vencedores no *Instagram*, marcando o Sistema Etapa;
- É necessário enviar os vídeos vencedores ao Sistema Etapa.

### **Instruções para os alunos:**

- Sabemos que muitas pessoas investem tempo precioso de suas vidas nas redes sociais, nem sempre recebendo algum tipo de recompensa pedagógica por esse “esforço”;
- Seu papel é gerar uma pequena, porém significativa, contribuição para estimular a curiosidade e, quem sabe, o desejo por estudos e aprendizados em seus colegas;
- Para isso, você irá conversar com seus colegas de grupo a fim de criarem um vídeo curto (entre 2 e 3 minutos) que tenha função pedagógica;
- O ideal é que seu vídeo seja divertido, inteligente e criativo - e que, de preferência, você continue contribuindo com a valorização dos estudos mesmo após essa enriquecedora competição.

### **Proposta 1 – Por trás da canção:**

- Escolha uma canção cujo conteúdo estilístico e contexto histórico lhe pareçam merecedores de análise;
- Elabore um roteiro, considerando o tempo a ser usado para cada uma das partes do vídeo;
- Comece o vídeo com algum representante do grupo interpretando trecho significativo da canção (obs. 1: o[a] representante pode estar acompanhado[a] de outras pessoas da escola, mesmo que elas não estejam no grupo; obs. 2: essa interpretação pode ser cantando ou recitando os versos);
- Desenvolva a análise estilística e histórica da canção, tentando mostrar como uma parece estar intimamente ligada à outra;
- Mencione o nome da escola e do Decifra Etapa como fontes de inspiração para a criação do vídeo.

### **Proposta 2 – A física na cozinha:**

- Escolha algum produto alimentício que venha contido num pote de vidro com tampa metálica, por exemplo, um vidro de palmito.
- Problematize a abertura do recipiente, algo que sempre toma tempo e é difícil na cozinha, ainda mais quando estamos com pressa.
- Forneça uma solução física para o problema, visando facilitar a abertura do recipiente. Uma dica é utilizar dos conhecimentos adquiridos na parte de termologia.
- Aborde de maneira clara no vídeo quais devem ser os cuidados que os "seguidores" devem ter ao utilizar da técnica que você está fornecendo como dica (peça ajuda ao seu professor de Física nesta etapa).
- Garanta uma explicação clara de por qual motivo a sua técnica funciona.
- Mencione o nome da escola e do Decifra Etapa.

### **Proposta 3 – “Notícias de Última Hora do Passado”**

- Escolha um evento e/ou personagens históricos cujo conteúdo seja relevante e interessante para a sociedade em geral;
- Elabore um roteiro, considerando o tempo a ser usado para cada uma das partes do vídeo;
- Atue como repórter de TV cobrindo um evento histórico como se estivesse acontecendo no presente, por exemplo: “Estamos ao vivo em 1969, onde Neil Armstrong acabou de pisar na Lua...”;

- Você deve pesquisar eventos históricos e cobrir o tema escolhido de forma clara e simples em inglês. Caracterizações, vestimentas e acessórios são bem-vindos para trazer fidedignidade à reportagem, destacando a trajetória do entrevistado, suas conquistas e eventualmente suas contradições;
- Mencione o nome da escola e do Decifra Etapa.