

Samenvatting interview Woody

Woody vond de twee letters op de kruk die aan het optreden zijn wel leuk. En het muzieknootje met de traan.

Het gitaartje met de letters erin vond hij een beetje modern, daar gebeurt ook weer echt iets nieuws.

Hij wil nog zien wat wij van het Neo gedeelte kunnen maken.

We hebben nu best wel veel traditioneel, bruine kroeg en smartlappen. Maar hoe ziet dat er met neo eruit volgens ons?

Insta: keanu schipper (ramusai) voor inspiratie. Een beetje zijn vorige werk met felle neonkleuren vind Woody ook wel iets hebben. Het is wel dark maar wel persoonlijk en ook wel een beetje weird dat vond hij een toffe stijl.

Op een gegeven moment had hij een serie van 4: hater victem lover and sinner. Met beesten en van die gekke dingen. Daar zit ook een sigaret en een mes bij en dat vond hij best inspirerend voor dit project met Truus.

Hij wil het meer in de tijd van nu dan in de tijd van vroeger.

Hij denkt dat de initialen niet zoveel zegt en vind het een beetje onpersoonlijk de V & G. dus hij wil liever iets anders met bijvoorbeeld de volledige naam.

Hij is benieuwd wat wij gaan doen met de microfoons en de muzieknoten, hij vind het wel grappig wat we ermee doen maar wil ook dat wij het loslaten en hij wil het wild en meer.

De stijl van hem hoeft je niet perse na te maken maar kan wel een richtlijn zijn van hoe je het ongeveer kan maken. Deze dingen zijn voor andere doeleinden gemaakt, maar door dit te gebruiken als een richtlijn weet je wel de smaak en kun je er rekening mee houden.

Fris roze en schreeuwerig geel of oranje, daar houdt hij wel van dus dat het een beetje aandacht trekt en ook een soort positiviteit uitstraalt.

Zonder rafels geen ziel is de titel van het album. Voor de rest hoeft je deze niet te gebruiken want een band heeft geen slogan of iets. Maar uiteindelijk in de artwork komt dit dus wel terug.

Hij wil troost oproepen met zijn muziek maar af en toe ook gewoon feestelijk. Liedjes die je mee kan zingen.

Je kunt troost vinden in muziek

Naast bierviltjes en gesigneerde foto's overweegt hij geen andere merch te verkopen want het kost allemaal geld, en dit hadden ze beloofd in de crowdfunding actie. Het past in het thema en de viltjes kun je ook bij de kroegen achterlaten. Je mag ook iets anders bedenken en misschien vind hij het wel leuk. En als het leuk genoeg is overweegt hij het.

Persoonlijke dingen op social media worden meer bekeken dan behind the scenes content en posters.

Tip om te kijken naar de live optreden en opnamens van in zijn home studio en kijken of we daar iets mee kunnen en of het leuk genoeg is. Maak een edit of een voorstel of geef advies.

Ze hebben zoveel bands en elke band heeft dan weer een social media en dat word allemaal veel. Waarschijnlijk komt het er toch wel van een instagram samen. Het is veel werk maar uiteindelijk is het toch wel handiger als het allemaal gecentreerd is.

Platen pre-orderen op zijn site.

De filmpjes die ze op hebben genomen voor de crowdfunding dat legt heel goed het project waar ze mee bezig zijn uit van wat ze hebben gedaan.