

Introduksjon

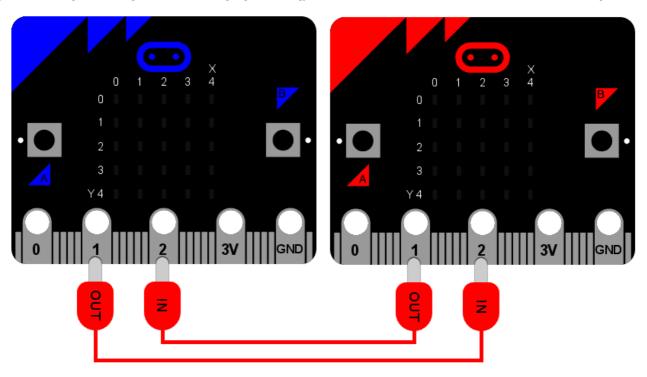
Det er mogleg å kople saman einingar, og sende og motta meldingar frå kvarandre. Det kallast for eit nettverk. Eit nettverk av samankopla nettverk kallast for eit internett. Det du kjenner som "Internett" er faktisk eit internett av alle internetta!

Å sende og motta meldingar over eit nettverk kan vere vanskeleg, og det er reflektert i programmet som er beskrive under. Når det er sagt, så er det nydelege med dette prosjektet at det inneheldt alle dei aspekta av nettverksprogrammering du treng å vite om. Det er dessutan overraskande enkelt og morosamt.

Men fyrst, la oss sette scena...

Tilkopling

Teng deg eit nettverk som ein serie av lag. Heilt på botnen er det mest fundamentale aspektet av kommunikasjon: det må vere ein måte for eit signal å kome seg frå ei eining til ei anna. Nokre gonger blir det gjort via radiosamband, men her skal me berre bruke to ledningar.



På denne grunnmuren skal me byggje alle dei andre laga i nettverket.

Som diagrammet viser er ein blå og ein raud micro:bit kopla saman via krokodilleklemmer. Begge brukar pin 1 for utgang og pin 2 som inngang. Utgangen frå ein eining er kopla til inngangen på den andre. Det er litt som å vite kva veg ein skal halde ein telefon -- ei side har ein liten mikrofon (inn) og den andre har ein høgtalar (ut). Opptaket av røysta di via mikrofonen vert spelt av ut frå den andre personen sin høgtalar. Viss du heldt telefonen opp ned vil du få merkelege resultat.

Det er akkurat det same her: du må kople ledningane riktig!

Signal

Det neste laget i nettverket er signalet. Ofte er det avhengig av eigenskapane til sambandet. I dømet vårt er det eit enkelt digitalt signal som anten er på eller av, og sendt via IO-pin-ane.

Viss du hugsar det kan du bruke IO-pin-ane slik:

```
pin1.write_digital(1) # skru signalet på
pin1.write_digital(0) # skru signalet av
```

Protokoll

Viss du nokon gong møter Kongen er det forventningar til korleis du skal oppføre deg. Når han kjem kan du bøye deg eller neie, om han rettar fram handa si kan du riste den høfleg, du tiltalar han som "dykkar majestet", og så bortetter. Desse reglane kallast den kongelege protokollen. Ein protokoll som forklarar korleis ein skal oppføre seg i ein bestemt situasjon (som når ein møter kongen). Ein protokoll er bestemt på førehand slik at alle forstår kva som går føre seg før situasjonen skjer.



Dette er grunnen til at me definerer og brukar protokollar for å kommunisere meldingar via eit datanettverk. Datamaskiner må ha blitt einige om korleis dei skal sende og motta meldingar på førehand. Den kanskje best kjente protokollen er hypertext transfer protocol (HTTP) som vert brukt på verdsveven (World Wide Web).

Ein annan berømt protokoll for å sende meldingar (og som eksisterte lenge før datamaskina) er morsekode. Den definerer korleis ein kan sende bokstavar via signal som varar kort eller lenge. Ofte vart desse signala spelt av som toner. Lange signal symboliserast med bindestrek (-) og korte signal med ein prikk (.). Ved å kombinere bindestrekar og prikkar definerer morse ein måte å sende alle bokstavane i det engelske alfabetet. Til dømes er det vanlege morsealfabetet definert slik:

```
-.. B .-. L ... V ... 2
-.. C -- M .-- W ... 3
-.. D -. N -.. X ... 4
. E --- O -.- Y ... 5
... F .-- P --. Z -... 6
-.. G --- Q .-- E --. 7
... H .. R --- Ø --- 8
.. I .. S .-- Å --- 9
```

Frå tabellen over ser me at for å sende bokstaven "H" (....) må me slå på eit kort signal fire gonger. For bokstaven "L" er det også fire signal, men det andre signalet er litt lengre (.-..).

Det er klart at timingen til signalet er viktig, me må kunne skilje ein bindestrek frå ein prikk. Alle som brukar protokollen må bli einige på førehand, slik at me kan samarbeide med kvarandre. I dette tilfellet seier me at:

- Eit signal med varigheit mindre enn 250 millisekund er ein prikk.
- Eit signal med varighet frå og med 250 til 500 millisekund er ein bindestrek.
- · Alle andre signal vert ignorerte.
- Ei pause eller eit mellomrom i signalet med lengde lengre enn 500 millisekund indikerer slutten på sendinga av teiknet.

På denne måten sender me bokstaven "H" ved å sende fire "på"-signal, som alle er kortare enn 250 millisekund, og så ei pause på meir enn 500 millisekund (altså slutten på bokstaven).

Melding

No har me endeleg kome dit at me kan byggje ei melding -- ei melding som faktisk har innhald for oss menneske. Dette er det øvste nivået i nettverket.

Ved å bruke protokollen definert over kan me sende den følgjande sekvensen av signal langs den fysiske ledninga til den andre micro:biten:

```
...././.-../.-../.--/.--/.-./.-./.-../-..
```

Klarar du å finne ut kva den seier?

Applikasjon

Det er veldig bra å ha alle nettverkslaga, men du treng òg ein måte å samhandle med det -- ein eller annan applikasjon som kan sende og motta meldingar. Medan HTTP er interessant, så treng ikkje dei *fleste* menneske å vite om det, og kan la nettlesaren ta seg av det. Dei underliggjande nettverkslaga på verdsveven er skjulte (slik dei burde vere).

Så, kva type applikasjon skal me skrive for micro:bit-en? Korleis skal den virke frå ein brukar sin ståstad?

Det er klart at du må velje når du vil sende bindestrekar og prikkar (me kan bruke knapp A til det). Me burde òg ha moglegheita til å sjå meldinga me akkurat sendte eller mottok (me kan bruke knapp B til det). Og sidan det er morsekode kan me kople til ein høgtalar som skal spele av tonene som vert laga når brukaren skriv inn meldinga si.

Det endelege resultatet

```
from microbit import *
import music
# Ein oppslagstabell av morsekode og tilhøyrande bokstavar
MORSE_CODE_LOOKUP = {
    ".-": "A",
    "-...": "B",
    "-.-.": "C",
    "-..": "D",
    ".": "E",
    "..-.": "F",
    "--.": "G",
    "....": "H",
    "..": "I",
    ".---": "J"
    "-.-": "K",
    ".-..": "L",
```

```
"-.": "N",
    "---": "0"
    ".--.": "P",
    "--.-": "Q",
    ".-.": "R",
"...": "S",
    "-": "T",
    "..-": "U",
    "...-": "V",
    ".--": "W",
    "-..-": "X",
    "-.--": "Y",
    "--..": "Z",
    ".---": "1",
    "..---": "2",
    "...--": "3",
    "...-": "4",
    "....": "5",
    "-...": "6",
    "--...": "7",
    "---..": "8",
    "---.": "9",
    "----": "0"
}
def decode(buffer):
    # Prøver å finne den tilhøyrande bokstaven frå tabellen
    # Viss teiknet ikkje eksisterer returnerast eit punktum
    return MORSE CODE LOOKUP.get(buffer, '.')
# Korleis vise fram ein einsleg PRIKK
DOT = Image("00000:"
            "00000:"
            "00900:"
            "00000:"
            "00000:")
# Korleis vise fram ein BINDESTREK
DASH = Image("00000:"
             "000000:"
             "09990:"
             "00000:"
             "00000:")
# For å lage ein PRIKK må du halde nede knappen i mindre enn 250 ms
DOT THRESHOLD = 250
\# For å lage ein BINDESTREK må du halde nede knappen i mindre enn 500 ms
DASH_THRESHOLD = 500
# Lagrar det innkomande morsesignalet
buffer = ''
# Lagrar det omsette morsesignalet som ein tekststreng
message = ''
# Tida eininga har venta til det neste tastetrykket skjer
started_to_wait = running_time()
# Let eininga gå i ei while-løkke for alltid, og reagerer på tastetrykk
while True:
    # Finn ut kor lenge eininga har venta på eit tastetrykk.
    waiting = running_time() - started_to_wait
    # Nullstiller tida for key_down_time.
    key_down_time = None
    # Viss knapp A er trykt, så...
    while button_a.is_pressed():
        # Spel av ei tone - dette er morsekode
        music.pitch(880, 10)
        # Set pin1 (output) til "on"
        pin1.write_digital(1)
        # ... og viss key_down_time ikkje er sett, sett den no
        if not key_down_time:
            key_down_time = running_time()
    # Alternativt, viss pin2 (input) mottek eit signal,
    # lat som om det er eit tastetrykk
    while pin2.read_digital():
        if not key_down_time:
            key_down_time = running time()
```

"--": "M",

```
# Ta tida akkurat no, og lagre den i variabelen key up time
key_up_time = running_time()
# Sett pin1 (output) til "off"
pin1.write digital(0)
# Viss det er ein key_down_time (laga når knapp A vart trykt)
if key_down_time:
    # ... så finn ut kor lenge den vart trykt
    duration = key_up_time - key_down_time
    # Viss varigheita er mindre enn maks lengde for eit "PRIKK"-trykk
    if duration < DOT THRESHOLD:
        \# ... så legg til ein PRIKK til bufferen som inneheldt den
        # innkomande morsekoden og vis ein PRIKK på displayet
        buffer += '.'
        display.show(DOT)
    # Elles, viss varigheita er kortare enn maks lengde for ein BINDESTREK
    # trykk... (men lengre enn varigheita for ein PRIKK)
    elif duration < DASH THRESHOLD:</pre>
        \# ... så legg til ein BINDESTREK til buffer og vis ein BINDESTREK
        buffer += '-'
        display.show(DASH)
    \# Viss ikkje, så blir alle andre lengder på tastetrykk ignorert (dette
    # er ikkje nødvendig, men lagt til for ordens skuld)
    else:
        pass
    # Tastetrykket har blitt handsama, så nullstill tida frå når eininga
    # starta og vent på eit tastetrykk på A-knappen.
    started_to_wait = running_time()
# Viss ikkje har det ikkje skjedd eit A-tastetrykk i løpet av denne
# køyringa av løkka. Så me sjekkar om det ikkje har vore ei pause for å
# indikere enden av den innkomande morsekoden. Pausa må vere lengre enn
# varigheita av ein BINDESTREK
elif len(buffer) > 0 and waiting > DASH THRESHOLD:
    \# Viss et er teikn i bufferen og me har nådd enden på meldinga, så skal
    # me dekode det som er i bufferen
    character = decode(buffer)
    # Nullstill innhaldet i bufferen
    buffer = ''
    # Vis den dekoda bokstaven
    display.show(character)
    # Legg til bokstaven i meldinga
    message += character
# Til slutt, viss knapp B var trykt medan alt dette skjedde
if button b.was pressed():
    # ... vis heile den dekoda meldinga (scroll over displayet)
    display.scroll(message)
    # så skal me nullstille innhaldet i meldinga (gjere klar til neste)
    message = '
```

Lisens: The MIT License (MIT)