

채점 기준

1. 영화/작품을 제대로 이해했는지의 여부 (30%, 6 점)
 - 영화를 본 것 또는 작품을 읽은 것이 글에 정확하게 드러나야 함. 그렇지 않을 경우 영화를 본 것과 작품을 읽었음을 확인할 수 없으므로 감점.
2. 본인의 삶에 대한 성찰이 잘 드러나는지의 여부 (30%, 6 점)
 - 성찰이 구체적이고 진지한지의 여부
3. 글의 주제에 대한 논거가 잘 뒷받침되고 있는지의 여부 (20%, 4 점)
 - 선택한 장면이나 구절 이외에도 영화나 작품의 다른 부분들에 나타난 예들로 본인의 글의 주제가 뒷받침되어야 함.
4. 글의 형식 (20%, 4 점)
 - 분량을 충족했는지의 여부
 - 맞춤법이 잘 지켜졌는지의 여부
 - 비문이나 비속어 사용 여부
 - 글의 구성이 잘 이루어져 있는지의 여부

*영화나 작품을 제대로 보고 읽었는지의 여부가 전체 점수의 50%를 차지합니다 (채점기준 1 번과 3 번). 인터넷에서 영화나 작품의 줄거리를 참조하여 작성할 경우 표절로 판명이 되니 반드시 본인이 영화를 보거나 작품을 읽고 과제를 작성하기 바랍니다.

채점 방식

- 총점은 20 점이고 각 요소는 최상, 상, 중, 중하, 하의 다섯 단계로 나누어 평가됨.
- 학기말 전체 성적에 10% 반영됨.

표절

- 과제가 모두 제출되고 나면 표절검사를 하게 됩니다. 표절은 인터넷, DBpia, 한국공대 e-Class 전체 Database 에서 검사됩니다. 본인이 이전에 제출한 리포트를 베껴도 표절로 판정되니 참고하기 바랍니다.
- 표절 검사 결과와 어느 글에서 표절했는지에 관한 결과는 여러분들도 확인할 수 있습니다.
표절률이 20% 이상이면 0 점 처리할 예정이고 그 이하의 표절도 표절률에 따라 감점할 예정입니다.
- 작품의 원문이나 영화의 대사를 인용할 경우에도 표절로 나오지만 그 경우는 신경쓰지 않아도 됩니다.

*채점은 기말고사 이전에 완료하여 e-Class 에 성적 공지할 것입니다