



Vardhman Teacher Training College

NH-3, A.B. Road, Mania Dholpur

Affiliated to Maharaja Surajmal Brij University, Bharatpur

INTERNAL ASSESSMENT

Name:..... S/o, D/o

B.Ed. Part -I [2021-2022]

Subject - Contemporary India & Education

Topics / Points: - (Answer Any Five)

- प्र.1— शिक्षा का शाब्दिक अर्थ संकुचित एवं व्यापक अर्थ बताते हुए शिक्षा को परिभाषित एवं शिक्षा की प्रकृति को विस्तार पूर्वक समझाइये।
- प्र.2— गांधीवादी शिक्षा दर्शन के अनुसार शिक्षा के उद्देश्य, पाठ्यक्रम और शिक्षक शिक्षार्थी सम्बंधों की विवेचना कीजिए।
- प्र.3— असमानता से आप क्या समझते हैं लैंगिक असमानता का अर्थ एवं कारण बताइये। शिक्षा द्वारा लैंगिक असमानता को दूर करने के उपाय बताइये।
- प्र.4— शैक्षिक अवसरों की असमानता के अर्थ का स्पष्ट कीजिये, इसकी आवश्यकता एवं इसके मार्ग की बाधाओं का वर्णन कीजिये, शैक्षिक अवसरों की प्राप्ति हेतु भारत में क्या-2 कदम उठाये गये हैं।
- प्र.5— भारतीय संविधान में वर्णित मूल अधिकारों तथा कर्तव्यों को स्पष्ट करते हुए इनकी परस्पर अन्तर्निर्भरता की विवेचना कीजिए।
- प्र.6— स्वतंत्रता, समानता, न्याय, एवं बन्धुत्व की सावैधानिक प्रतिज्ञा की पूर्ति में शिक्षा की भूमिका स्पष्ट कीजिए।
- प्र.7— शंशोधित राष्ट्रीय शिक्षा नीति-1992 पर टिप्पणी करते हुए, राष्ट्रीय पाठ्यक्रम संरचना का उल्लेख कीजिये।
- प्र.8— शिक्षा के अधिकार से आप क्या समझते हैं इसके प्रमुख तत्वों को समझाइये एवं सत्त तथा व्यापक मूल्यांकन से क्या अभिप्राय है।
- प्र.9— तकनीकी एवं सामाजिक परिवर्तन में नवाचारों की आवश्यकता को स्पष्ट कीजिए। नवाचार के मार्ग में आने वाली बाधाओं को बताते हुए समझाइये कि किस प्रकार शिक्षा नवाचार लाने में सहायक है।
- प्र.10— इंटरनेट से आप क्या समझते हैं? शिक्षा के क्षेत्र में कम्प्यूटर के लाभों एवं उपयोग का वर्णन करते हुए ई-अधिगम को स्पष्ट कीजिये।



Vardhman Teacher Training College

NH-3, A.B. Road, Mania Dholpur

Affiliated to Maharaja Surajmal Brij University, Bharatpur

INTERNAL ASSESSMENT

Name:..... S/o, D/o

B.Ed. Part -I [2021-2022]

Subject – Childhood & Growing up

Topics / Points: - (Answer Any Five)

- प्र.1— मनोविज्ञान क्या है? अर्थ, परिभाषा, विधियों, उद्देश्य, सिद्धांतों का वर्णन करते हुए प्रयोगात्मक विधि के गुण एवं दोषों का वर्णन उदाहरण सहित बताओ।
- प्र.2— शिक्षा मनोविज्ञान का क्षेत्र क्या है? इसकी प्रकृति, आवश्यकता, महत्व को बताते हुए प्रायोगिक विधि से आप क्या समझते हैं इसके विभिन्न स्तर का उदाहरण सहित वर्णन करो।
- प्र.3— मानव विकास की विभिन्न अवस्थाओं का वर्णन करते हुए विभिन्न आयामों, सिद्धांतों, उद्देश्य का उदाहरण सहित वर्णन करो और अभिवृद्धि एवं विकास में अन्तर स्पष्ट करो।
- प्र.4— कोहलवर्ग के सिद्धांत के सम्बंध में गिलिगन के विचार व्यक्त करते हुए जीन प्याजे द्वारा प्रतिपादित ज्ञानात्मक विकास के सिद्धांत का उदाहरण सहित वर्णन करो और फ्रायड के मनोवैज्ञानिक विकास के सिद्धांत का सचित्र वर्णन करो।
- प्र.5— बाल्यावस्था की मुख्य विशेषताओं, अवस्थाओं, सिद्धांत, परिभाषा, अर्थ का सचित्र वर्णन करते हुए किशोरावस्था की मुख्य विशेषताओं, सिद्धांतों, स्तर का वर्णन करो और तनाव किसे कहते हैं यह कितने प्रकार का होता है प्रत्येक का वर्णन करते हुए इसे दूर करने के उपाय को बताओ?
- प्र.6— किशोरा पर परिवार, विद्यालय, संगी-साथी समूह, सामाजिक वातावरण एवं सोशल मीडिया के प्रभाव का सचित्र वर्णन करो और व्यक्तित्व मापन की विभिन्न विधियों का उदाहरण सहित वर्णन करते हुए स्पष्ट करो।
- प्र.7— अधिगम का महत्व समझाइए विस्मृति को कम करने के उपाय बताते हुए शास्त्रीय अनुबन्धन सिद्धांत एवं क्रिया प्रसूत अनुबन्धन सिद्धांत में अन्तर लिखो और बाल दुर्व्यवहार से निपटना, मिथ्या अवधारणा का सम्प्रत्यय का वर्णन करो।
- प्र.8— थॉर्नडाइक के अधिगम के नियमों का वर्णन करो थॉर्नडाइक के अधिगम के नियमों की शिक्षा में उपयोगिता बताते हुए स्किनर एवं पावलोव का अधिगम के क्षेत्र में क्या योगदान है उदाहरण सहित स्पष्ट करो।



Vardhman Teacher Training College

NH-3, A.B. Road, Mania Dholpur

Affiliated to Maharaja Surajmal Brij University, Bharatpur

INTERNAL ASSESSMENT

Name:..... S/o, D/o

B.Ed. Part -I [2021-2022]

Subject – Language Across the Curriculum

Topics / Points: - (Answer Any Five)

- प्र0.1— भाषा की अवधारणा, प्रकृति, क्षेत्र, तथा प्रमुख कार्यों का उदाहरण सहित उल्लेख करो!
- प्र0.2— भाषा की आवश्यकता बताते हुए भाषा के उद्भव एवं इतिहास पर विवेचना कीजिए।
- प्र0.3— भाषा के क्षेत्रों की अवधारणा बताते हुए इसके विविध क्षेत्रों का महत्व एवं उपयोगिता का उल्लेख करो।
- प्र0.4— भाषा की मौखिक अभिरुचि का अर्थ बताते हुए इसके सैद्धान्तिक पक्षों की व्याख्या कीजिए।
- प्र0.5— भाषा कौशल में विधियों की अवधारणा एवं उपयोगिता का उल्लेख करें।
- प्र0.6— भाषा के आधारभूत पक्ष सुनना, बोलना, लिखना, पढ़ना, आदि का उदाहरण सहित उल्लेख करो।
- प्र0.7— भाषा प्रयोगशाला की आवश्यकता, महत्व, तथा शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम में विविध उपयोगों का उदाहरण सहित उल्लेख करें।
- प्र0.8— भाषा कौशल की अवधारणा स्पष्ट करते हुए इसमें घात, तान एवं मौखिक अभिरुचि की भूमिका का उल्लेख करें।
- प्र0.9— भाषा के वाचन कौशल में सस्वर वाचन का अर्थ, प्रकृति एवं महत्व का वर्णन कीजिए।
- प्र0.10— लेखन कौशल के अन्तर्गत अनुभव एवं विचार, आवश्यकता, उद्देश्य, विविध आयामों का वर्णन करो।



Vardhman Teacher Training College

NH-3, A.B. Road, Mania Dholpur

Affiliated to Maharaja Surajmal Brij University, Bharatpur

INTERNAL ASSESSMENT

Name:..... S/o, D/o

B.Ed. Part -I [2021-2022]

Subject – Learning and Teaching

Topics / Points: - (Answer Any Five)

- प्र0.1— शिक्षण से क्या आशय है? शिक्षण के चर लिखो और शिक्षण एवं प्रशिक्षण में अन्तर को उदाहरण सहित स्पष्ट करो।
- प्र0.2— शिक्षण एवं अधिगम किस प्रकार एक दूसरे से सम्बंधित है? स्पष्ट करो तथा शिक्षण व अधिगम में अन्तर करो एवं शिक्षण सूत्रों की उदाहरण सहित व्याख्या करो।
- प्र0.3— सूक्ष्म शिक्षण का अर्थ स्पष्ट कीजिये। आर्य क्रमिक अधिगम के मुख्य सिद्धान्त, विशेषता का वर्णन करो और दुष्टाओ स्पष्टीकरण की व्याख्या करो।
- प्र0.4— किन्ही दस शिक्षण कोशलो की सूची बनाइये जिन्हे उपयुक्त प्रशिक्षण द्वारा विकसित किया जा सकता है और फ्लैण्डर्स की दस वर्ग प्रविधि का विस्तार से विवेचना कीजिए।
- प्र0.5— सममैन के पृच्छा-प्रशिक्षण प्रतिमान का वर्णन करो।
- प्र0.6— सम्प्रेषण के कितने प्रकार होते हैं? प्रत्येक का सचित्र वर्णन करो। कक्षा-कक्ष सम्प्रेषण को परिभाषित करो और इसके लाभ- हानि की व्याख्या करो।
- प्र0.7— सिम्पोजियम तकनीकी/विचारगोष्ठी तकनीकी क्या है इसकी प्रक्रिया को उदाहरण सहित स्पष्ट करो और दलशिक्षण को परिभाषित करते हुए लाभ हानि का वर्णन करो।
- प्र0.8— विद्यार्थियों की अध्ययन में रुचि उत्पन्न करने के उपाय बताइये और शिक्षा में अभियोग्यता का महत्व, विशेषता स्पष्ट करो।
- प्र0.9— एक अध्यापक के क्या-क्या कार्य, विशेषताएँ, महत्व, कर्तव्य होते हैं? व्याख्या करो और वृत्ति से क्या आशय है? क्या शिक्षक एक वृत्ति है सिद्ध करो।
- प्र0.10— अधिगम कौशल से आप क्या समझते हैं? विद्यार्थियों में अध्ययन की उत्तम आदतों को विकसित करने के उपायों का उदाहरण सहित वर्णन करो और मुद्दे व सरोकार पर टिप्पणी लिखो।



Vardhman Teacher Training College

NH-3, A.B. Road, Mania Dholpur

Affiliated to Maharaja Surajmal Brij University, Bharatpur

INTERNAL ASSESSMENT

Name:..... S/o, D/o

B.Ed. Part -I [2021-2022]

Subject – Understanding Discipline & Subject

Topics / Points: - (Answer Any Five)

- प्र0.1— संकाय अथवा अध्ययन क्षेत्र का क्या महत्व, विशेषता व उद्देश्य है वर्णन करो और विद्यालय विषयों का अनुशासत्मक क्षेत्र (संकाय अथवा अध्ययन क्षेत्र) के साथ सम्बंध का वर्णन करो।
- प्र0.2— शास्त्रीय व अंतर शास्त्रीय अध्ययन क्षेत्र में अन्तर स्पष्ट करो और अध्ययन क्षेत्र का वर्गीकरण चार्ट द्वारा स्पष्ट करो?
- प्र0.3— संकाय का क्षेत्र स्पष्ट कीजिये एक विषय संकाय कैसे बनता है वर्णन करो और विभिन्न प्रकार के अध्ययन क्षेत्रों को समझाइये।
- प्र0.4— भाषा विधि के क्या दोष है वर्णन करो और जीवन गाथा विधि के गुण-दोषों का विवेचन उदाहरण सहित वर्णन करो।
- प्र0.5— भाषण विधि के क्या दोष लाभ है? और जीवन गाथा विधि के गुण-दोषों की विवेचना कीजिए।
- प्र0.6— सामान्य विज्ञान शिक्षण की प्रयोगशाला विधि को समझाइये। और स्थूल शिक्षण की उदाहरण सहित व्याख्या करो।
- प्र0.7— मस्तिष्क उद्वेलन से आप क्या समझते हैं? परिभाषित करते हुए गुण-दोषों की व्याख्या करो औ अनुभवात्मक अधिगम की व्याख्या करो।
- प्र0.8— शिक्षा के सर्वव्यापीकरण का अर्थ बताइए। भारत में सार्वभौमिक शिक्षा की लक्ष्य पूर्ति में आने वाली बाधाएँ तथा उनको दूर करने के सुझाव दीजिए।
- प्र0.9— विभिन्न प्रकार की पाठ्यसहगामी क्रियाओं का वर्णन करते हुए विद्यालयों में पाठ्य सहगामी क्रियाओं के शैक्षिक लाभ स्पष्ट करो।
- प्र0.10— टिप्पणी लिखो और किसी एक का चार्ट बनाओ।
1. रेखाचित्र
 2. यात्रावृत्त (यात्रास्मरण)
 3. आत्मकथा
 4. संस्मरण



Vardhman Teacher Training College

NH-3, A.B. Road, Mania Dholpur

Affiliated to Maharaja Surajmal Brij University, Bharatpur

INTERNAL ASSESSMENT

Name:..... S/o, D/o

B.Ed. Part -I [2021-2022]

Subject – EPC-1 Reading and Reflecting on texts

Topics / Points: - (Answer Any Five)

- प्र.1— वर्णन प्रविधि से आप क्या समझते हैं वर्णन करो तथा प्रविधि एवं विवरण प्रविधि में अंतर बताइये। नाटक का अर्थ, महत्व एवं तत्वों की व्याख्या करो।
- प्र.2— कहानी के भेद व कहानी सुनाते समय किन-किन बातों का अनुसरण करना चाहिए वर्णन करो और समीक्षा से क्या तात्पर्य है इनकी विशेषताएं, महत्व को बताते हुए गणित का पठन एवं उद्देश्य लिखो।
- प्र.3— पढ़ना सिखाने की विभिन्न व्यूह रचनाओं को विस्तार से समझाइये और सामूहिक वाचन का विस्तार से वर्णन करते हुए आत्मकथा और जीवनी में अन्तर लिखो।
- प्र.4— लेख की संरचना का विश्लेषण किस प्रकार किया जा सकता है व्याख्या करो। और व्याख्यात्मक लेखन के लाभ व दोषों का विस्तार से वर्णन करते हुए सामूहिक वाचन पर विस्तार से टिप्पणी लिखो।
- प्र.5— पत्रिका, पत्रकारिता लेखन से आप क्या समझते हैं? वर्णन करते हुए समाचार पत्र एवं पत्रिका के पठन के क्या लाभ, हानि हैं बताओ और आलेख से क्या समझते हैं स्पष्ट करो।
- प्र.6— भाषा साहित्य (मात्रा-वृत्त) का अर्थ विशेषताएं, महत्व को बताते हुए निम्न पर टिप्पणी लिखो –
 1. दृश्य का सारांश
 2. कहानी का स्पष्टीकरण
 3. परिस्थितियों को संवाद में परिवर्तित करना
- प्र.7— मौन वाचन क्या है परिभाषित करते हुए उद्देश्य, महत्व, विशेषता का वर्णन करो और लेखन शैली के तत्व बताते हुए इसका महत्व विशेषताओं का वर्णन करो।
- प्र.8— पढ़ना सीखाने की विभिन्न व्यूहरचनाओं का वर्णन करते हुए सस्वर वाचन, आदर्श वाचन एवं अनुकरण वाचन के उद्देश्य और विशेषताओं का वर्णन करो।
- प्र.9— लेखन कला सि विकास छात्रों में किन योग्यताओं द्वारा किया जा सकता है व्याख्या करो और लेखन शैली के तत्व बताते हुए इसके महत्व, विशेषता व अर्थ का उदाहरण सहित वर्णन करो।
- प्र.10— समीक्षा से क्या तात्पर्य है इसकी विशेषता, अर्थ, महत्व को बताते हुए व्याख्यात्मक लेखन का सचित्र वर्णन करो



Vardhman Teacher Training College

NH-3, A.B. Road, Mania Dholpur

Affiliated to Maharaja Surajmal Brij University, Bharatpur

INTERNAL ASSESSMENT

Name:..... S/o, D/o

B.Ed. Part -I [2021-2022]

Subject – EPC-2 Drama & Art in Education

Topics / Points: - (Answer Any Five)

- प्र.1— कला शिक्षण में सौन्दर्य बोध लक्ष्य से क्या अभिप्राय है और सौन्दर्य बोध का रूपान्तरण की व्याख्या करते हुए सत्य शिव सुन्दर अन्योन्याश्रित है। व्याख्या करो।
- प्र.2— सृजनात्मक कला से आप क्या समझते हैं व्याख्या करते हुए अवधारणा कला महत्व, कला, भेद, कला विशेषण का वर्णन करो और अवलोकन/निरीक्षण से क्या समझते हैं। लाभ अथवा हानि बताओ।
- प्र.3— अवलोकन को परिभाषित करते हुए कला में कल्पना की भूमिका को उदाहरण सहित व्याख्या करो और कला का अन्य विषयों से सहसंबंध का सिचित्र वर्णन करो।
- प्र.4— नाटक का परिचय दीजिए लोक गीतों का मानव जीवन में क्या महत्व है। कथकली और मणिपुरी नृत्य का सचित्र वर्णन करो।
- प्र.5— आप छात्रों को नाटक में किस प्रकार प्रशिक्षित करेंगे? विद्यालय में नाटक की अधिगम में क्या अनुरूपता है व्याख्या करो और कला-केन्द्र तथा कला दीर्घा पर चित्र द्वारा निबंध लिखो।
- प्र.6— कला प्रदर्शनियों द्वारा कलाकार तथा समाज को क्या लाभ है स्पष्ट करते हुए प्रदर्शनकारी कलाओं की सामाजिक एवं शैक्षिक अनुरूपता एवं समकालीन भारतीय समाज में इनका स्थान का वर्णन करो।
- प्र.7— स्प्रेन चित्रण क्या है परिभाषा, विधि, लिखो तथा पेपर मशी क्या है पेपरमशी से त्रिआयामी शिल्प बनाने का सचित्र वर्णन करो।
- प्र.8— रेखांकन किसे कहते हैं यह कितने प्रकार का होता है प्रत्येक का वर्णन करो और नाटक एवं कला शिक्षा में सूचना एवं सम्प्रेषण तकनीकी (ICT) के उपयोग पर विस्तार से उदाहरण सहित वर्णन करो।
- प्र.9— रंगोली व मुखौटे क्या हैं? रंगोली व मुखौटे बनाने का सचित्र वर्णन करो और ठप्पे लगाने से क्या अभिप्राय है आलू के ठप्पों के द्वारा सजावट का सचित्र वर्णन करो।
- प्र.10— दृश्य कला क्या है इसके प्रकारों का वर्णन करो कठपुतली कैसे बनाई जाती है?