CURRICULUM VITAE

VÉRONIQUE MÉNARD

1704, 4^E AVENUE LA BAIE (QUÉBEC) G7B 1P2 CELLULAIRE: (581) 235-5337

FORMATION ACADÉMIQUE		CONNAISSANCES INFORMATIQUES	
En cours	Maîtrise en art Concentration recherche - création Université du Québec à Chicoutimi	LOGICIELS: SUITE OFFICE, PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR, INDESIGN, PROCESSING, WIRING, ISADORA, FINAL CUT PRO, TOAST,	
48 CRÉDITS COMPLÉTÉS	BACCALAURÉAT INTERDISCIPLINAIRE EN ARTS PROFIL: ARTS NUMÉRIQUES UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À CHICOUTIMI	AUDACITY, REAPER, VISUAL STUDIO. PROGRAMMATION DE MICROCONTRÔLEURS POUR L'AUTOMATISATION DE MÉCANISMES PAR DES MOTEURS.	
2014	CERTIFICAT EN ARTS NUMÉRIQUES UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À CHICOUTIMI		
1999	DIPLÔME D'ÉTUDES COLLÉGIALES TECHNIQUES DE BUREAUTIQUE CÉGEP DE CHICOUTIMI		
Expériences de	TRAVAIL		
HIVER 2017	CHARGÉE DE COURS 7ARN161 - CRÉATION D'IMAGES NUMÉRIQUES DÉPARTEMENT DES ARTS ET LETTRES UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À CHICOUTIMI	Enseignement théorique et pratique : L'image matricielle (photomontage avec Photoshop), L'image vectorielle (Illustrator) et l'image générative/interactive (Processing).	
DEPUIS HIVER 2017	ASSISTANTE DE RECHERCHE CÉLAT UQAC ET UNIVERSITÉ LAVAL	CONCEPTION GRAPHIQUE DE DIVERS DOCUMENTS POUR DES ÉVÉNEMENTS (COLLOQUE, ATELIER, ETC).	
DEPUIS ÉTÉ 2016	ASSISTANTE DE RECHERCHE JEAN-PAUL QUÉINNEC CRC DRAMATURGIE SONORE AU THÉÂTRE UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À CHICOUTIMI	CRÉATION ET MISE À JOUR DES DIFFÉRENTS SITES WEB DE LA CHAIRE, COORDINATION DU COLLOQUE « LES PRATIQUES CONTEMPORAINES DE L'ÉCRITURE TEXTUELLE POUR LA SCÈNE ». MONTAGE VIDÉO.	
DEPUIS AVRIL 2015	ASSISTANTE DE RECHERCHE JAMES PARTAIK GROUPE DE RECHERCHE INSERTIO	MISE À JOUR DU SITE WEB DU LABORATOIRE DE RECHERCHE INSERTIO, CONCEPTION DE FORMATIONS WORDPRESS, AIDE TECHNIQUE.	
TRIMESTRE: AUTOMNE 2016	AIDE PÉDAGOGIQUE POUR LE COURS ÉCLAIRAGE AU CINÉMA, AU THÉÂTRE ET EN ARTS VISUELS – ALEXANDRE NADEAU UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À CHICOUTIMI	Support technique aux étudiants durant les ateliers, aide au montage des ateliers, à la correction des travaux et documentation (photo, vidéo) des projets étudiants.	

TRIMESTRES: ÉTÉS 2016 ET 2017 ASSISTANTE DE RECHERCHE FRANÇOIS OUELLET

MODULE DE LITTÉRATURE

Université du Québec à Chicoutimi

CONCEPTION DE SITES WEB SOUS WORDPRESS (FRANÇOIS OUELLET, PIERRE BOST, JACQUES SPITZ), FORMATION ET SOUTIEN TECHNIQUE DANS LA MISE À JOUR DES SITES.

TRIMESTRES: HIVER 2015 ET 2016

AIDE PÉDAGOGIQUE POUR LE COURS CRÉATION D'IMAGES NUMÉRIQUES

JAMES PARTAIK

Université du Québec à Chicoutimi

FORMATIONS ET SUPPORT TECHNIQUES AUX ÉTUDIANTS DÉBUTANTS ET AVANCÉS SUR LES LOGICIELS PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR ET

PROCESSING.

TRIMESTRES:

AIDE TECHNIQUE
FACULTÉ DE MÉDECINE ET

AUTOMNE 2015 ET 2016

CENTRE DES PREMIÈRES NATIONS NIKANITE UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À CHICOUTIMI SUPPORT TECHNIQUE AUX CONFÉRENCIERS LORS DES CONFÉRENCES DE LA FACULTÉ DE MÉDECINE ET DU COLLOQUE SUR LA PERSÉVÉRANCE ET LA RÉUSSITE SCOLAIRE CHEZ LES PREMIERS PEUPLES (MATÉRIEL INFORMATIQUE ET AUDIOVISUEL).

JANVIER – FÉVRIER 2015 CONCEPTRICE VIDÉO ET RÉGIE TECHNIQUE

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU SLSJ THÉÂTRE BANQUE NATIONALE ET

SALLE MICHEL-CÔTÉ

CONCEPTION DE LA PROJECTION VIDÉO ET RÉGIE TECHNIQUE POUR LE SPECTACLE L'ARLÉSIENNE DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN (RÉF.: RODRIGUE VILLENEUVE).

SEPTEMBRE 2007 -

AOÛT 2014

SECRÉTAIRE DE DIRECTION

SERVICE DES RESSOURCES HUMAINES UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À CHICOUTIMI RÉCEPTION, TRAITEMENT DE TEXTE ET DE DIVERS DOCUMENTS ADMINISTRATIFS, GESTION D'AGENDAS, AFFICHAGES DE POSTES, NOMINATIONS, PLANIFICATION DE RÉUNIONS, COMITÉS ET ENTREVUES D'EMBAUCHE, CORRESPONDANCES, PROCÈS-VERBAUX, CLASSEMENT, CORRECTION.

SEPTEMBRE 2003 – SEPTEMBRE 2007 AGENTE DE MONITORAGE ET TRANSCRIPTRICE

CISION

MONTRÉAL / CHICOUTIMI

SURVEILLANCE MÉDIATIQUE, RÉSUMÉS DE BULLETINS DE NOUVELLES RADIO ET TÉLÉ, PRÉPARATION DES SEGMENTS AUDIO ET VIDÉO. TRANSCRIPTION MOT À MOT D'ÉMISSIONS ET DE FILMS DESTINÉE AU SOUSTITRAGE CODÉ POUR MALENTENDANTS.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

DÉCEMBRE 2015 **EXPOSITION DOUBLE JEU**

GALERIE L'ŒUVRE DE L'AUTRE

Université du Québec à Chicoutimi

PERCEPTION

Installation cinétique et sonore

SEPTEMBRE 2015

EXPOSITION UN PARI SUR L'IMAGINAIRE

GALERIE L'ŒUVRE DE L'AUTRE

Université du Québec à Chicoutimi

BELLUM – AVEC FERID SANAA

SCULPTURE SONORE CINÉTIQUE INTERACTIVE

OCTOBRE 2014

EXPOSITION LES LIGNES D'UNIVERS

STUDIO DE CRÉATION EN ARTS NUMÉRIQUES

Université du Québec à Chicoutimi

ANTINOMIES

INSTALLATION SONORE INTERACTIVE

SEPTEMBRE 2014

EXPOSITION UN PARI SUR L'IMAGINAIRE

GALERIE L'ŒUVRE DE L'AUTRE, UQAC

KUBOS – AVEC FERID SANAA

SCULPTURE SONORE CINÉTIQUE INTERACTIVE

COMMUNICATIO	DNS
OCTOBRE 2016	21 ^E RENCONTRE INTERUNIVERSITAIRE DES MAÎTRISES EN ART DU QUÉBEC – UQAM PRÉSENTATION DE MES TRAVAUX DE RECHERCHE-CRÉATION
MARS 2014	Inauguration du Studio de création en arts numériques – UQAC
MAKS 2014	PRÉSENTATION DE MON TRAVAIL AU CERTIFICAT EN ARTS NUMÉRIQUES
Bourses	
2016-2017	Bourse du Fonds de développement de l'UQAC
	Professeurs en art – Deuxième année de Maîtrise Montant : 1 000\$
2016-2017	Bourse de recherche
	Conseil de recherches en sciences humaines du Canada
	MONTANT: 17 500\$
2016-2017	Bourse d'études supérieures en arts visuels
	YVONNE L. BOMBARDIER (PROVINCIAL)
	MONTANT: 10 000\$ ET EXPOSITION À MONTRÉAL
2015-2016	Bourse d'excellence – Cycles supérieurs
	FONDATION PLACE DU ROYAUME
	MONTANT: 2 500\$
2015-2016	BOURSE DU FONDS DE DÉVELOPPEMENT DE L'UQAC
	Professeurs en art – Première année de Maîtrise
	MONTANT: 1 000\$
FORMATION CO	MPLÉMENTAIRE
Août 2016	Atelier sur la conception de circuits imprimés – Eastern Bloc, Montréal
	FORMATEURS: PIPO PIERRE-LOUIS ET GRÉGORY PERRIN
	MÉTHODES DE FABRICATION MANUELLE D'UN CIRCUIT IMPRIMÉ ET FABRICATION DU CIRCUIT.
OCTOBRE 2015	Ateliers sur les objets à comportements – La Chambre blanche, Québec
	FORMATEURS / CONFÉRENCIERS : SAMUEL BIANCHINI ET NICOLAS REEVES
	CONCEPTION D'OBJETS ROBOTISÉS DOTÉS DE COMPORTEMENTS INSPIRÉS DES ÊTRES VIVANTS.
DEPUIS 2009	ÉCOLE DE MUSIQUE DE CHICOUTIMI
	Cours de guitare classique et membre de l'ensemble « Passion guitare »
	PARTICIPATION AU FESTIVAL DE MUSIQUE DU ROYAUME EN 2013 (MÉDAILLE D'OR).