

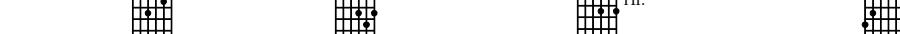
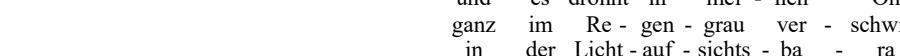
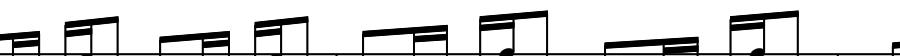
Über den Wolken

Allegro (M.M. $\text{♩} = \text{c. } 120$)

Reinhard Mey

The musical score consists of four staves:

- Gesang (Vocals):** The vocal line starts with a G chord (three dots) and moves to an A♭/G chord (two dots). The lyrics are: "Wind Nord - Ost Start - bahn null drei Ich seh' ihr noch lan - ge nach. Dann ist al - les still ich geh'."
- Nylongitar (Nylon Guitar):** The guitar part features a repetitive pattern of eighth-note pairs: "p p i p m p".
- Tab (Tablature):** The tablature shows the guitar strings with fingerings: "0 3 0 3 1 3 1 3 1 3 1 3".
- Gitarre (Acoustic Guitar):** The guitar part includes chords: G (three dots), Am (one dot), and Am7 (two dots). The lyrics continue: "bis hier hör' ich die Mo - to - ren. Seh' sie die Wol - ken er - klim-men, Re - gen durch-dringt mei - ne Ja - cke, Wie ein Pfeil zieht sie vor - bis die Lich - ter nach und ir - gend je - mand kocht Kaf -".

2
 $\frac{10}{10}$
 A m A m7 D Über den Wolken G

 bei,
 nach
 fee und es dröhnt in mei - nen Oh - ren,
 ganz im Re - gen - grau ver - schwim men.
 in der Licht - auf - sichts - ba - ra - cke.

 8



13

A m A m7 D D 6
 1fr.

und der nas - se As - phalt bebt.
Mei - ne Au - gen ha - ben schon
In den Pfü - tzen schwimmt Ben - zin,

Wie ein Schlei - er staubt der
je - nen win'z - gen Punkt ver -
schil - lernd wie ein Re - gen -

8

0 0 3 0 0 3 | 1 0 0 1 0 0 | 3 2 0 2 0 2 | 3 2 0 2 0 2 |

0 0 3 0 0 3 | 1 0 0 1 0 0 | 3 2 0 2 0 2 | 3 2 0 2 0 2 |

0 0 3 0 0 3 | 1 0 0 1 0 0 | 3 2 0 2 0 2 | 3 2 0 2 0 2 |

0 0 3 0 0 3 | 1 0 0 1 0 0 | 3 2 0 2 0 2 | 3 2 0 2 0 2 |

Über den Wolken