

MUSIQUES BRETONNES

1

An Otro ar C'hont

(LE SEIGNEUR COMTE. — *Gwerziou* I, 4, 10, 16.)

1. Version du Trégor.

1

M. M. $\text{♩} = 50$

An o - tro 'r c'hont hag e bri - ed Yaouan - kik
 mat' zo di - me - et : Unan pem - zek, eun all c'houe
 - zek, Eur mab bi - han o deus ga - net.

TRADUCTION. — Le Seigneur Comte et sa femme — Bien jeunets se sont mariés : — L'une a quinze ans, l'autre seize. — Un petit garçon leur est né.

Chanté par Marie-Jeanne le Bail, Port-Blanc.

2. Autre Version du Trégor.

2

M. M. $\text{♩} = 132$

An o - tro ar c'hont hag e bri - ed,
 'R re-zeo zo yaou - an - kik di - me - et,
 Ar re-zeo zo yaou - an - kik di - me - et.

TRADUCTION. — Le Seigneur Comte et sa femme. — Ceux-là se sont mariés bien jeunes (*bis*).

Chanté par Maryvonne Nicol, Plouguiel.