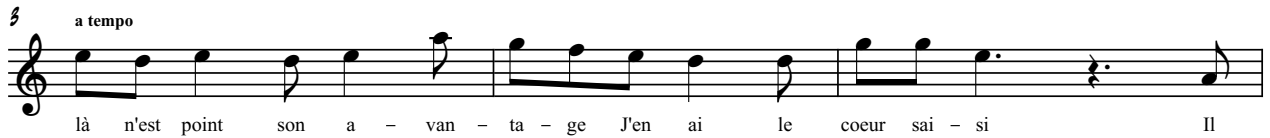


Elle est lassée d'être à son aise

Nanne Héliçon
Dastum 10126



La première phrase est assez stable sur le plan mélodique et rythmique.

La deuxième est plus variable, notamment en raison du nombre de pieds par vers : en voici un exemple.