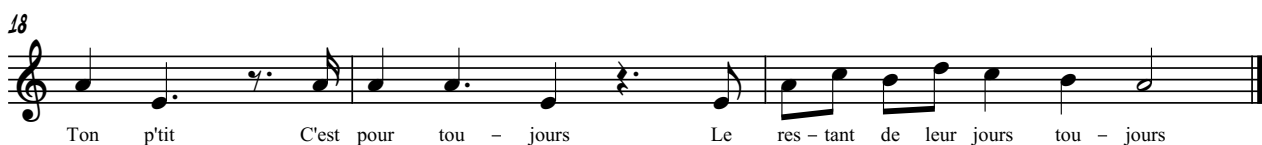
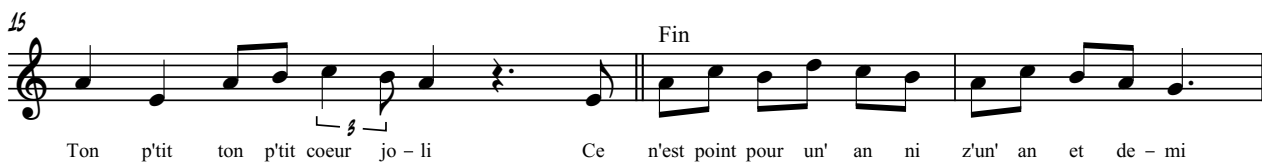


Les filles qui s'y marient ne sont point sans souci

Nanne Héliçon

Dastum 10127

♩ = 105 - 115



La chanteuse prend beaucoup de liberté avec la mélodie, et la structure poétique.

Le rythme oscille souvent entre binaire et ternaire.