

# Nous sommes ici trois frères marins

Auguste Lebreton

Dastum 10209

♩ = 105 - 115



Le début est coupé mais nous faisons figurer la première phrase qui est importante car elle s'adapte au nombre de chansons.

Le début de la chanson est différent du reste de la chanson. Le reste est assez constant, mais on peut noter quelques légères variantes mélodiques (notamment sur la première note qui peut être soit un ré soit un mi) et rythmiques (avec des passages parfois binaires dans la deuxième phrase).

