C'était par un beau clair de lune

J. = 80 - 90 Ell' - m'y ra - con - ta ses pei - nes Et moi j'lui fis mon des-sein











Chaque strophe est l'occasion de variations mélodiques et rythmiques très subtiles. Les ornemantations et mélismes sont difficile à transcrire fidèlement.