# Charte gaphique pour Kigo

# BRIEF

Sacha et Enzo souhaitent créer une application permettant de **connecter** les élèves des différentes sections de l'Idem entre eux. L'application proposera un catalogue de projets créés par des élèves, afin que d'autres sections puissent les intégrer selon leurs besoins.

Ils aspirent à ce que l'application soit **chaleureuse**, **conviviale**, **intuitive** et qu'elle r**ompe avec les codes** du travail **strict**. Il est essentiel que les utilisateurs se **sentent libres** de naviguer dans un espace qui ne bridera pas leur créativité.

## OBJECTIFS -

Le logo doit refléter cette volonté de convivialité.

Il faut qu'il soit clair, facilement lisible et reconnaissable.

Il doit respirer la **liberté**, effecer tout ce qui peut paraître strict et trop scolaire.

#### CONCEPT

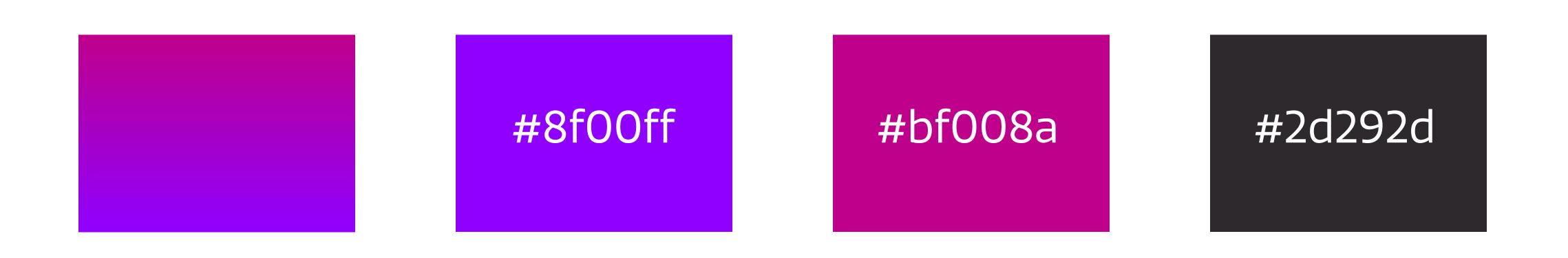
Pour répondre à nos objectifs, on privilégiera des formes **ouverte** pour conserver cette idée de **liberté**. Les angles serons **arrondis** afin de casser le côté strict.



# COLORIMÉTRIE

J'ai portée mon choix sur un **dégradé** de **violet**, car cette couleur représente la créativité. Ce dernier marque de par ce mélange, le côté conviviale et fusion des idées.

De plus j'ai choisi un gris antracite avec un sous ton violet afin d'une fois de plus casser l'aspect strict du noir.



## TYPOGRAPGIE -

Quatro

abcdefghijklmn pqrstuvwxyz

ABCDEFGHJKLMN OPQRSTVWXYZ Quatro

Quatro

Quatro

Quatro

Quatro

Quatro

Quatro

# LOGO REVEL—



# ADAPTABILITÉ —





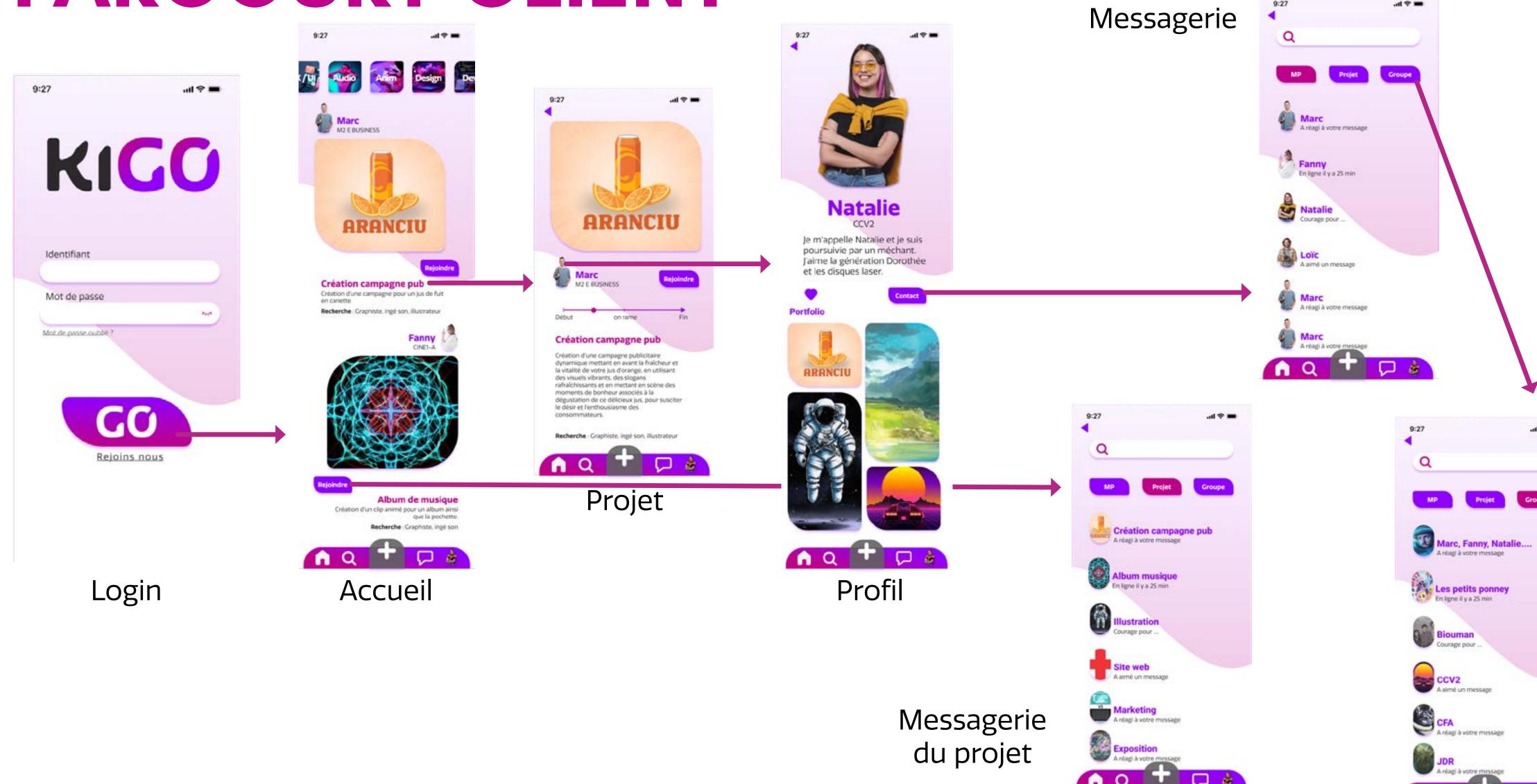


#### CHARTE GRAPHIQUE

# Figma

https://www.figma.com/file/LQmTKzm3Q20l39aLNS0993/Untit-led?type=design&node-id=0-1&mode=design&t=BAk7ZDRsemR-zYTgF-0

## PARCOURT CLIENT



Messagerie de groupe

