影评【无名之辈】

晚上去看了【无名之辈】。

很喜欢的一个场景是眼镜蹲在马嘉琪的轮椅边上，眼眶红红得看着她——一个满腔孤勇的男人，在那个时候，读懂了轮椅上的女孩，也因为读懂所以泛起柔情和疼惜。戴上耳机后，那一首歌也很好听呀～

电影整体的感觉，有几个瞬间会让我想起【低俗小说】——不同场景的切换，偶尔荒诞的剧情，配乐的节奏感，穿插的人性等等。

不过，两者都是好片子，不存在踩捧。

今晚的体验是好的，动了心的。

#电影无名之辈#

他把毯子丢过去的时候，他说帮她的时候，他说给开煤气的时候……他真的懂。所有的这些，黯淡无光的渺小绝望，都被理解了。

2018-12-3

昨天是三个人一起看的电影。大仙，大仙她妹，我。大仙的妈妈还躺在ICU里昏迷，医生说左脑全梗，丧失语言和吞咽功能以及右半边身体的活动能力，即使是醒过来也无法改变。被提到的一根“胃管”，让她们想起了当初的那一个随身的“尿袋”和永远不甘永远挣扎的人。电影散场的时候，我哭了，她们没有说话。

2018-12-4