# 台科大111學年度「彩色影像處理」作業一:空間濾波(不得使用現成影像濾波函式)

#### 注意:

- 1. 三題選二題實作。
- 2. 不得使用現成影像濾波函式。
- 3. 程式語言可用 Matlab, Python, C++, Java, VB

報告形式:將程式碼與詳細註解貼入 word 檔,連同執行結果,轉成可以複製文字的PDF 檔。檔案名稱以 HW1\_學號命名,例如 HW1\_M11101234.pdf 繳交期限: 11月1日24:00 前上傳至 Moodle2 作業區。

有問題可請教色彩所劉光智同學(M11125007@mail.ntust.edu.tw)

## 第一題「影像邊緣偵測」(可參考講義 2, p37):

- 1. 讀取附件的 8-bit 灰階影像。
- 2. 顯示輸入影像。
- 3. 將影像轉換成 double 格式,數值範圍在[01]之間。
- 4. 用雙層迴圈由左而右,由上而下讀取以(x,y)為中心的 3×3 影像區域。
- 5. 將3×3影像區域點對點乘上圖 1 Sobel 濾鏡數值矩陣後,將數值總和存入輸出影像的(x,y) 位置。

(a)	(b)
Sobel 水平濾波	Sobel 垂直濾波
$\begin{bmatrix} -1 & -2 & -1 \\ 0 & 0 & 0 \\ 1 & 2 & 1 \end{bmatrix}$	$\begin{bmatrix} -1 & 0 & 1 \\ -2 & 0 & 2 \\ -1 & 0 & 1 \end{bmatrix}$

圖 1 Sobel 濾鏡

- 6. 將濾波後的影像加上 0.5,呈現近似圖 2(b)的浮雕影像。
- 7. 分別將濾波後的影像開絕對值,再二值化(門檻值自訂),用 bitor (bitwise or)或直接相加,產生近似圖 2(c)的輪廓影像。
- 8. 轉成 8bit,儲存影像檔。





(b)浮雕(單方向Sobel濾鏡+灰平移)



(c)輪廓(雙方向Sobel濾鏡+二值化)



圖 2 第一題:影像邊緣偵測示意圖

### 第二題「Unsharp Masking(USM)影像銳化」(可參考講義 2, p.46-48):

- 1. 輸入影像模糊參數(例如均值濾波的濾鏡尺寸 n)。
- 2. 讀取附件的 8-bit 灰階影像。
- 3. 顯示輸入影像。
- 4. 將影像轉換成 double 格式,數值範圍在[01]之間。
- 5. 用雙層迴圈對 n x n 濾鏡(均值濾鏡或高斯濾鏡)做影像模糊化,獲得近似圖 3(b)的結果。
- 6. 利用原圖與模糊影像的差異,加上原圖,獲得類似圖 3(c)的銳利影像。







圖 3 第二題:影像 USM 銳化示意圖

# 第三題「中值濾波除去胡椒鹽雜訊」(可參考講義 4, p.8):

- 1. 讀取附件的 8-bit 灰階影像。
- 2. 顯示輸入影像。
- 3. 以 rand 產生[01]之間的隨機數,用雙層迴圈,隨機將 15%的的像素改成黑色 [0]或白色[255]。
- 4. 顯示加了 15%胡椒鹽雜訊的影像(近似圖 4(b))。
- 5. 用雙層迴圈,依序對以(x,y)像素為中心的 3x3 區域,做灰階值排序。將排序後的中位數,填入輸出影像的(x,y)位置。輸出影像近似圖 4(c)。
- 6. 分別儲存加了胡椒鹽雜訊,以及除去胡椒鹽雜訊的影像檔。







圖 4 第三題:中值濾波除去胡椒鹽雜訊示意圖