

Lesekonferenz: Eine Dramenszene analysieren und interpretieren

Kriterien	+	0	-
Einleitung (TATT)			
Hauptteil			
I. Stellung der Szene im Handlungsverlauf			
II. Inhalt der Szene			
III. Figuren und Gesprächsanalyse			
Gesprächsanlass, ggf. Art des Gesprächs			
Beziehung der Figuren zueinander (z.B. Liebespaar, Arzt – Patient, Geschwister....)			
Verteilung der Redeanteile (Kommen die Figuren gleichberechtigt zu Wort?)			
Wortführer/in			
Gesprächsführung (z.B. aufeinander Eingehen, ins Wort fallen)			
Veränderung des Verhaltens der Figuren im Gesprächsverlauf			
versteckte oder indirekte Botschaften, Andeutungen			
Gedanken und Gefühle			
Rolle der Regieanweisungen/non – verbale Mittel			
Sprache der einzelnen Figuren (z.B. sachlich, aggressiv,)			
Sprachliche Mittel (z.B. rhetorische Fragen, Wiederholungen.....)			
Textbelege vorhanden und funktional?			
Schluss			
I. Fazit			
II. Erläuterung der Bedeutung der Szene (Intention, weiterer Handlungsverlauf, Wirkung auf das Publikum)			

Besonders gut gelungen ist dir.....

Du musst unbedingt darauf achten, dass.....