

Curriculum Di MARIA VITTORIA MAGLIONE

L'Associazione **“LA DANCE”**, diretta da Maria Vittoria Maglione, opera a Battipaglia da oltre quarantacinque anni con lo scopo di stimolare ed accrescere nei giovani il gusto per l'arte nei suoi molteplici aspetti .

Il centro studi **“LA DANCE”** è in grado di mettere a disposizione degli allievi il frutto della lunga esperienza della direttrice Maria Vittoria Maglione, diplomata c/o il Centro Studi Danze Classiche di Valeria Lombardi **consegue l'abilitazione all'insegnamento della danza presso l'Accademia Nazionale di Danza a Roma.**

Collabora con Valeria Lombardi dal 1968 al 1980 in qualità di insegnante di danza Classica e fa parte della **“Stabile Napoletana del Balletto”** ricoprendo ruoli di Ballerina Solista.

Partecipa ad alcuni spettacoli **per la RAI con Carla Fracci e Paolo Bortoluzzi**, in **“La Bella Addormentata”** registrata alla Reggia di Caserta; con **Alfredo Kolner** in **“Carmen”**; con **Valeria Lombardi** in **“Lago Incantato”, “Rosamunda”, “Trittico”**. **Si perfeziona con i migliori maestri sia in Italia che all'estero** (in Russia, Parigi, Londra, Copenaghen, Cannes ...) per arricchire sempre più la tecnica e perfezionarne lo stile.

Maria Vittoria Maglione nel **1968** apre il Centro **“La Dance”** a Battipaglia, una realtà che ha tra i suoi scopi la promozione e la diffusione della danza nelle sue molteplici espressioni (artistico, spettacolare, culturale e didattico).

Nel **2018** fonda la compagnia junior **“La Dance Company”** con l'intento di avvicinare i giovani alle arti espressive ed in particolare alla Danza.



Membro dell' **ANID** (Associazione Nazionale Insegnanti di Danza abilitati), ha fatto parte per oltre dieci anni del Consiglio Direttivo della stessa Associazione, partecipando attivamente con le proprie esperienze per migliorare la qualità delle scuole di Danza in Italia.

Maria Vittoria Maglione è da sempre impegnata a promuovere la danza nelle sue composite sfaccettature e questo suo continuo e pregnante impegno le ha dato la possibilità ad assumere la carica di Presidente dell'Associazione Provinciale **“Promodanza”**.

L'Associazione La Dance ottiene il riconoscimento dal **M.P.I.** con presa d'atto nel 1983.

Molteplici le partecipazioni degli allievi a concorsi nazionali e a programmi televisivi quali:

Con la sua Associazione prende parte a numerosi **spettacoli per la RAI:**

“Notte Magica” presentata da Pippo Baudo a Benevento,

“La Notte delle Streghe” presentata da Oreste Lionello a Benevento,

“Uno Mattina” e **“Telethon”**,

“Carramba che Sorpresa” nel '96, '97, '98, '99 con Raffaella Carrà.

Nel '95 e '97 partecipazione, a Roma presso i teatri Parioli e Orione, allo spettacolo **“Una Sera a Teatro per il Diabete”**.

Nel febbraio '98 spettacolo **“Cento anni di Totò”** al Teatro Bellini di Napoli, aprile '98 spettacolo sulla **“Gatta Cenerentola”** registrato per la televisione tedesca a Villa Patrizi a Napoli, giugno '98 partecipazione allo spettacolo **“Il Golfo d'Oro Stefania Rotolo”** a Vasto.

Dal '97 ad oggi nel mese di settembre partecipazione alla manifestazione **“Gusta Minori”** patrocinato dal Comune di Minori e dalla Provincia di Salerno.

Dal 1999, realizza la Rassegna **“ Primavera in Danza”**, una manifestazione giunta alla XX edizione. Sovvenzionata dalla Regione Campania, dal Comune di Battipaglia, dalla Provincia di Salerno.

Con il Comune di Battipaglia ha collaborato per la buona riuscita di manifestazioni.

Da anni hanno collaborato stabilmente maestri di fama internazionale: Margarita Trayanova (già Etoile del Teatro Nazionale di Sofia); Billy Goodson (coreografo di Chiambretti Night); Luigi Ferrone (primo ballerino del Teatro di San Carlo); Alex Atzewi (coreografo internazionale); Michele Pogliani (coreografo internazionale).