经典思维50法

1、上帝思维

“关爱别人，受益自己。”上帝说，天堂里的居民，凡事都是这么想的，识人要是拥有爱的思维，那他无论身处何处，都是活在天堂里。

2、司马光思维

打破，才能得生机。这，就是司马光思维的

精髓所在：只有打破旧思维的桎梏，思路才会见

光明。

3、孙子思维

孙子曰：“知已知彼，百战不殆。”这句名

言，体现了一种十分可贵的思维方式，那就是：

要战胜对手，就必须了解对手。

4、

拿破仑思维

所谓拿破仑思维，就是敢想敢干，不被外

界所干扰，在任何情况下，始终保持自己的主见，

用自己的目光去审视世界，用自己方法去解决问

题。

5、

亚历山大思维

它蕴涵着一种很霸气的、更值得称道的思

维方式，那就是，成大事者，决不被陈规旧习所

束缚。

6、

哥伦布思维

想了就要干----这，才是哥伦布思维的

可贵之处，自古成功自有道，这个道，往往就是

在众人认为不可能地方闯出来。

7、

拉哥尼亚思维

简练才是真正的丰富，只有最简单的东西才

具有最大孕育性和想象空间，也才最符合“拉哥

尼亚”思维法则。

8、奥卡姆思维

奥卡姆思维，就是舍弃一切复杂的表象，直

指问题的本质。这种思维的可贵之处，是因为它

直戳现实中的这么一种病态：今天的人们，往往

自以为掌握了许多知识，而喜欢将事情往复杂处

瞎鼓捣。

9、费米思维

简单化才是最经济、最优化，费米思维一

种最简单、最省力、最准确的思维法则，具有普

遍的适用性。任何问题的复杂化，都是因为没有

抓住最深刻的本质，只是停留在表层的复杂性上，

反而离解决问题越来越远。记住：最简单的往往

是最合理的。

10、洛克菲勒思维

时时求主动，处处占先机，以最小代价，求

得利益最大化。这就是洛克菲勒思维的主旨。

11、爱爱迪生思维

迂者拘泥于形，易被外在束缚；巧者注重

本质，因而心明眼亮。爱迪生思维独到之处，就

在于其灵动自如直奔目标，而不为人间万象所困

惑干扰。

12、布勃卡思维

凡事留有余地，力气不必用尽，把握在手

的东西，要懂得慢慢享用。这，就是布勃卡思维

的精妙之处。

13、狼性思维

危险的往往是生机之所在，这种思维，体现了一种物极必反的哲理。拥有如此思维人，同时也得拥有非凡的勇气。

14、裁缝思维

眼前的对手，才是真正的对手；现实的问题，才是最有意义的问题。这就是裁缝思维的主旨。

只有认真对待现实中的问题，人们才有可能真正

改善自身的处境。

15、囚徒思维

囚徒思维传达出这样的信息：人要懂得借

势借力，自己要是没有能力去办好某一件事，那

就定得想方设法请个能人代劳；要是自己有能力，

有时，也得考虑一下是否该让更有能力的人，把

一件事情办得更漂亮一些。

16、浪子思维

浪子无羁，浪子思维更具有杀伤力!在实践中，浪子思维往往达到出奇制胜的效果。设定

一个较低的预期，以便营造更大的发展空间。

17、多米诺思维

多米诺思维要说的，就是量变引起质变的道理。在这个世界上，你不可以忽视任何一个微

小的事物。往往，一些微小的东西，很可能就是

改变大局的触发点。生命本来就是一分一秒组成

的，关键看你怎么用。

18、质疑思维

大哲学家狄德罗曾经说过：怀疑是走向哲学

的第一步。要创新，就必须对前人想法加以怀疑，

从前人的定论中，提出自己的疑问，才能够发现

前人的不足之处，才能够产生自己的新观点。要

取得创新成功首先就要敢于质疑。

19、

逆向思维

逆向思维，又称反向思维，是指从反面(对立面)提出问题和思索问题的思维过程，是以逆常规的思维方法，来解决问题的思维方式。

20、横向思维

横向思维，是将由外部世界观察到的刺激，

牵强地与正在考虑中的问题建立起联系、使其相

合，也就是将多种多样的或不相关的要素，捏合

在一起，期获得对问题的不同创见。

21、换位思维

换位思维，就是设身处地地将自己摆放在

对方位置，用对方的视角看待世界，这一种非常

有益又十分实用的好思维。

22、换轨思维

换轨思维是种非常有效的创新工具，当某

一路径无法抵达目标时，及时脱轨便成为突破的

关键。换轨思维，可以使人从容面对人生困境，

23、发散思维

发散思维的实质，就是要突破常规和定势，

打破旧框框的限制，提供新思路、新思想、新概

念、新办法，所以，它是一种创造性思维方式。

24、收敛思维

收敛思维同发散思维一样，是种创造思维方

式，它并非保守，它对各个方面、领域都是开放的。

25、减法思维

在减法思维中，1-1>1.因为减少而丰富，

这就减法思维的要义。

26、加法思维

加法思维有着奇妙的效果，就像画龙点睛故

事当中，那个点睛的神奇一笔，虽然就加那么一

小点，而原有的价值，就一下猛增起来，这种

1+1的结果，远远大于2.

27、系统思维

系统思维，要求人们用系统眼光从结构与

功能的角度重新审视多样化的世界，把被形而上

学地分割了的现象世界重新整合，将单个元素和

切片放在系统中实现“新的综合”，以实现“整

体大于部分的简单总和”的效应。

28、移植思维

英国科学家贝弗里奇说：“移植思维是科学

发展的一种重要方法。大多数的发现都可应用于

所在领域以外的范畴里，而应用于新领域时，往

往能促成进一步的发现。重大的科学成果来自移

植。”

29、推理思维

万物皆有关联，由此可以及彼，串点可以成线，有效牵住一线，或可掌控全局。这，就是

推理思维的价值所在。

30、超脱思维

腾空大脑，抹去旧思维，用一种清新的眼光

重新审视现实中的困惑，非常有助于问题的解决。

31、效率思维

效率思维，就是有意识地将效率作风贯穿

在思维活动中，期取得卓越成效。

32、分解思维

分解思维是一种独特的创新思维方法，其原

理就是化大为小、化整为零，把大目标分解万小

目标，然后进行累计得出总和，以达到创新目标。

在创新思维培育中，运用分解思维往往取到曲径

通幽之效。

实际上是一种牺牲表面保全实质的做法。

33、和田法思维

和田法思维给了我们这样一个启示，我的

大脑，经常需要摇晃一下，打乱原来的秩序重新

来一个新组合，这样的话，我们的“视界”里才

会经常保持一种新意，风光无限的景致也将因此

展现在我们的生活之中。

34、简单思维

最伟大的真理常常也是最简单的真理。因为

任何基本的东西都是简单的，宏伟事业的核心是

简单的，人类文明的根基是简单的，人性的本原

是简单的，宇宙的出发点是简单的，一切创造的

起也是简单的.

35、增值思维

增值思维是这么一种思路：有时，在做某件

事时，不妨打开思路，设想一下如何把它做得更

漂亮，更有价值。

36、立体思维

立体思维的意思是：从点到线、从直线到平面、从平面到立体，开发创新思维，需要有不

断突破自我、不断突破思维局限和思维障碍的精神。

37、U型思维

U型思维的实质是：迂回前进。中国有句古

话：退一步海阔天空，其体现的，恰恰就是U

型思维妙处。

38、极限思维

所谓极限思维，就把所思考的问题及其条

件进行理想化假设，当假设被一步步地推到极端

时，问题的实质，便会水落石出。

39、底线思维

底线思维体现了这样一种原则：当一件事

情已经坏到底的时候，只会有两种可能：第一，

不可能更坏了；第二，物极必反。设定最低目标，

争取最大的期望值。这就是底线思维预期。

40、进取思维

进取思维是一种积极向上的处事方法，这里

面包含着执著、信心和勇气。

41、

动态思维

动态思维是一种用变化发展的眼光看世界的

方法，运用到生活中，就具有积极的意义。

42、深入思维

深入思维就坚持和执著，凡事只要深入坚持，就一定会有收获。

43、超前思维

超前思维，用一句老话说，那就是未雨绸缪，

以长远的眼光，对未来早作谋划。

44、光明思维

光明思维是一种积极的心理导向，是一种有

益的心理暗示，是一种健康的心理品质。光明思

维能激励创新者自强不息、见贤思齐，能激发创

新者的生命潜能和创造潜能。

45、糊涂思维

表面上，糊涂思维是一种钝化内心敏感的

方式，但实际上，这种方式是在给人生涂上一层

百害不侵的防护膜，让人从容面对世界，忽视人

生路上一切旁枝杂草。

46、形象思维

从创新思维的角度来说，开发右脑功能的意义是十分重大的。因为右脑活跃起来有助于打

破各种各样的思维定势，提高想象力和形象思维

能力。

47、想象思维

想象，是人类大脑中孕育智慧潜能的超级矿

藏。想象力，能使思维充满创造活力。在诗人眼

里，“人类所有才能中，与神最接近的就是想象

力。

48、灵感思维

灵感思维是知识、信息等要素，经过大脑潜

能意识思维激活后，瞬间产生出目标所需的答案

信息，并由潜意识向显意识闪电式飞跃的创新思

维。

49、梦象思维

梦象思维对于绝大多数人来说，并没有什

么智慧可言，但对于一些科学家、发明家、文学

家、艺术家以及其他从事创造发明的人来说，却

能给人启迪，引出智慧之果。

50、互动思维

互动思维是一种集体创造性思考法，其意

为：一组人员通过开会方式就某一特定问题，出

谋献策，群策群力，解决问题。