

# Use a Cabeça!

## HTML e CSS

Não seria maravilhoso  
se houvesse um livro sobre HTML que  
não deduzisse que você sabe o que  
são elementos, atributos, validação,  
seletores e pseudoclasses, tudo isso já  
na página três? Mas provavelmente  
isso é só uma fantasia...



Elisabeth Robson  
Eric Freeman



ALTA BOOKS  
E D I T O R A  
Rio de Janeiro, 2015

# Conteúdo (Sumário)

Introdução	xxv
1 A Linguagem da web: <i>comece a entender o HTML</i>	1
2 Conheça o “HT” do HTML: <i>vá além com o hipertexto</i>	43
3 Construção de Páginas Web: <i>construção de blocos</i>	77
4 Uma Viagem à Weblândia: <i>conecte-se</i>	123
5 Conheça a Mídia: <i>adicione imagens a suas páginas</i>	163
6 HTML Sério: <i>padrões e tudo mais</i>	219
7 Adicione um Pouco de Estilo: <i>conheça as CSS</i>	255
8 Expanda Seu Vocabulário: <i>aplique estilo com fontes e cores</i>	311
9 Seja Íntimo dos Elementos: <i>o modelo de caixa</i>	361
10 Construção Web Avançada: <i>divs e spans</i>	413
11 Arrume os Elementos: <i>layout e posicionamento</i>	471
12 HTML Moderno: <i>markup do html5</i>	545
13 Torne-se Tabular: <i>tabelas e mais listas</i>	601
14 Torne-se Interativo: <i>formulários html</i>	645
Apêndice: As Dez Melhores Coisas (Que Não Cobrimos): <i>sobras</i>	697

# Conteúdo (A Coisa Real)

## Introdução

**Sua mente concentrada em HTML e CSS.** Aqui você está tentando aprender algo, enquanto o seu cérebro está lhe fazendo um favor, certificando-se de que o aprendizado não se manterá. Seu cérebro está pensando: “é melhor deixar espaço para coisas mais importantes, como quais animais selvagens se deve evitar, e se esquivar pelado é uma má ideia.” Então, como você engana o seu cérebro para fazê-lo pensar que a sua vida depende de aprender HTML e CSS?

A quem se destina este livro?	xxvi
Metacognição: pensando sobre pensar	xxix
Aqui está o que NÓS fizemos:	xxx
Faça seu cérebro lhe obedecer	xxxix
Revisores técnicos (primeira edição)	xxxiv
Agradecimentos (primeira edição)	xxxv
Revisores técnicos (segunda edição)	xxxvi
Agradecimentos (segunda edição)	xxxvi

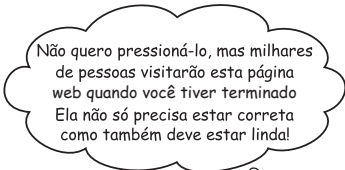
comece a entender o HTML

# A Linguagem da Web

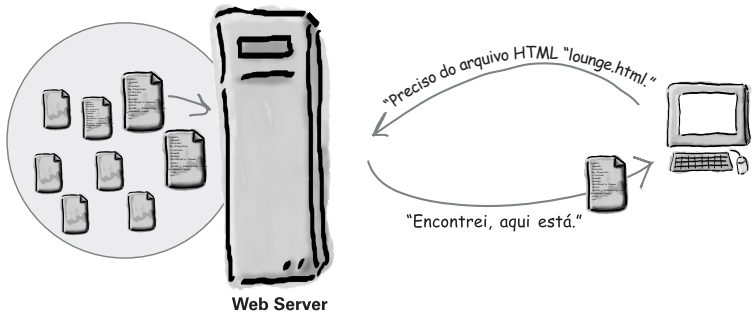
1

**A única coisa que separa você da Web é a capacidade de aprender a linguagem:** HyperText Markup Language, ou HTML.

Portanto, prepare-se para algumas aulas de linguagem. Depois deste capítulo, você não só entenderá alguns **elementos** básicos do HTML, como também será capaz de falar HTML com um pouco de **estilo**. No final deste livro você estará falando HTML como se tivesse nascido em Weblândia.



A Web matou um artista	2
O que faz um servidor web?	3
O que você escreve (o HTML)...	4
O que o navegador cria...	5
Sua grande pausa no Café Starbuzz	9
Crie a página Web do Starbuzz	11
Como criar um arquivo HTML (Mac)	12
Como criar um arquivo HTML (Windows)	14
Enquanto isso, de volta ao Café Starbuzz...	17
Salvando seu trabalho...	18
Abra sua página Web em um navegador	19
Leve sua página para um test drive...	20
Já chegamos?	23
Outro test drive	24
Dissecando tags	25
Conheça o elemento style	29
Dê ao Starbuzz um pouco de estilo	30
Passeando com estilo	31
Solução dos Exercícios	38



vá além com o hipertexto

## Conheça o “HT” do HTML

2

**Alguém disse “hipertexto”? O que é isso?** Bem, é toda a base da Web. No Capítulo 1, examinamos o HTML e descobrimos que é uma ótima linguagem de criação (o ‘ML’ do HTML) para a descrição da estrutura das páginas Web. Agora vamos dar uma olhada no ‘HT’ do HTML, o hipertexto, que nos libertará de uma única página e nos mostrará os links para outras páginas. Durante o caminho vamos encontrar um novo e poderoso elemento, o elemento `<a>`, e aprenderemos como o fato de ser “relativo” é uma coisa muito legal. Portanto, aperte seu cinto de segurança — você aprenderá algumas coisas sobre o hipertexto.



Head First Lounge, Novo e Melhorado	44
Crie um novo lounge	46
O que fizemos?	48
Entenda os atributos	51
Organizando-se	56
Organize o lounge...	57
Dificuldades técnicas	58
Planeje seus caminhos	60
Corrija os problemas com as figuras	66
Solução dos Exercícios	73

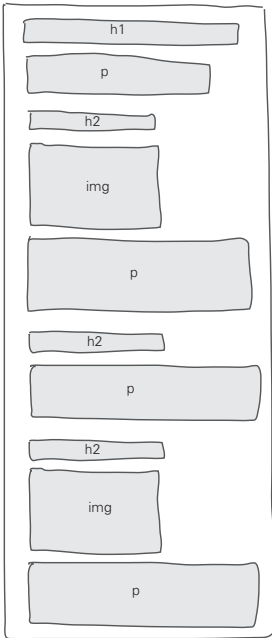


construção de blocos

# Construção de Páginas Web

3

**Alguém me disse que eu criaria páginas Web neste livro?** Você certamente já aprendeu bastante até aqui: tags, elementos, links, caminhos... Mas tudo isso é inútil se você não criar algumas páginas Web fantásticas com esse conhecimento. Neste capítulo, vamos começar a construção: você verá uma página Web desde sua concepção até sua planta, fará sua fundação, a construirá e até mesmo dará alguns toques finais. Você só precisará de seu capacete e do cinto de ferramentas. Estaremos adicionando novas ferramentas e oferecendo o conhecimento que daria muito orgulho ao melhor dos construtores.



Do diário para o site a 20 km/h	79
O rascunho do design	80
Do rascunho para o esboço	81
Do esboço para uma página Web	82
Faça um test drive da página Web do Tônico	84
Adicione alguns elementos novos	85
Conheça o elemento <q>	86
Parágrafos loooooongos	90
Adicione um <blockquote>	91
A verdade por trás do mistério <q> e <blockquote>	94
Enquanto isso, de volta ao site do Tônico...	100
É claro que você poderá usar o elemento <p> para criar uma lista...	101
Construindo listas HTML em dois passos fáceis	102
Fazendo um test drive pela cidade	104
Colocar um elemento dentro de outro se chama “aninhamento”.	107
Para entender os relacionamentos de aninhamento, desenhe uma figura	108
Use o aninhamento para garantir que suas tags coincidam.	109
Solução dos Exercícios	117

conecte-se

## Uma Viagem à Weblândia

# 4

### As páginas Web são o melhor prato servido na internet.

Até aqui, você criou páginas HTML que vivem apenas em seu próprio computador. Você também criou links para páginas que estão apenas em seu próprio computador. Vamos mudar tudo isso. Neste capítulo, encorajamos você a colocar essas páginas Web na Internet, onde seus amigos, fãs e clientes possam vê-las. Vamos revelar também os segredos sobre a vinculação a outras páginas ao fazer um crack do código h, t, t, p, :, /, /, w, w, w. Portanto, pegue suas coisas; nossa próxima parada é em Weblândia.

Coloque o Starbuzz (ou você mesmo) na Web	124
Encontre uma empresa de hospedagem	125
Como você pode obter um nome de domínio?	126
Olá, meu domínio nome é...	126
A mudança	128
Coloque seus arquivos na pasta raiz	129
Todo o FTP que você pode colocar em duas páginas	130
De volta aos negócios...	133
Avenida Principal — EUA	134
URL	134
O que é HTTP?	135
O que é um path absoluto?	136
Como funcionam as páginas padrão (default)	139
Earl precisa de uma ajudinha com suas URLs.	140
Como fazemos o link para outros sites?	142
Crie um link para “Caffeine Buzz”	143
E agora o test drive...	144
Página Web “nos trinquês”	147
O test drive do title...	148
Faça um link com outra página	149
Use o atributo id para criar um destino para <a>	150
Como linkar para elementos com ids	151
Faça um link para uma nova janela	155
Abra uma nova janela usando “target”	156
Solução dos Exercícios	160



# adicione imagens a suas páginas

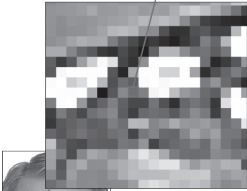
## Conheça a Mídia

# 5

**Sorria e diga “xis”: Na verdade, sorria e diga “gif”, “jpg” ou “png”** — essas serão suas opções quando você estiver “desenvolvendo figuras” para a Web. Neste capítulo, você aprenderá a adicionar o seu primeiro tipo de mídia às suas páginas: imagens. Tirou algumas fotos digitais que precisa disponibilizar online? Sem problemas. Precisa incluir uma logomarca em sua página? Tudo certo. Mas antes de chegarmos a tudo isso, você precisa ser formalmente apresentado ao elemento `<img>`, não é? Por essa razão, desculpe-nos, não estávamos sendo rudes; o problema é que nunca vimos uma apresentação decente. Para compensar, aqui está um capítulo inteiro sobre `<img>`. Ao final deste capítulo, você saberá todos os prós e contras da utilização de elementos `<img>` e de seus atributos. Também verá exatamente como esse pequeno elemento faz com que o browser execute um monte de trabalho extra para recuperar e exibir suas imagens.

Aqui está um monte de pixels que, juntos, fazem a parte superior da asa direita da borboleta.

Aqui está um pixel.



Esta imagem é composta de milhares de pixels quando exibida na tela do computador.

Como o browser trabalha com imagens	164
Como funcionam as imagens	167
<code>&lt;img&gt;</code> : não são mais apenas links relativos	171
Sempre ofereça uma alternativa	173
Dimensione suas imagens	174
Crie um site de fã-clube extraordinário: “myPod”	175
Ei! A imagem é muito grande	178
Abra a imagem	182
Redimensione a imagem	183
Corrija o HTML de “myPod”	188
Mais fotos para “myPod”	190
Transforme as miniaturas em links	196
Crie páginas individuais para as fotos	197
E então, como coloco links em imagens	198
Que formato devo utilizar?	203
Ser ou não ser transparente? Eis a questão...	204
Espere aí, qual é a cor do fundo da página Web?	206
Defina a cor de acabamento	206
Veja só o logo com o acabamento	207
Adicione o logo à página Web “myPod”	208
Solução dos Exercícios	213

## padrões e tudo mais HTML Sério

# 6

**O que há mais para saber sobre o HTML?** Você já está no caminho de dominar o HTML. Na verdade, já é hora de seguir para as CSS e aprender como tornar toda essa marcação insípida em algo fabuloso, não é mesmo? Antes disso, precisamos garantir que o seu HTML está realmente pronto. Não nos interprete mal, você está escrevendo HTML de primeira classe, mas ainda há algumas coisinhas para deixá-lo com padrão industrial. Também é o momento de certificar-se de estar usando o mais recente e melhor padrão HTML, também conhecido como HTML5. Ao fazer isso, você terá certeza de que suas páginas rodam bem como o mais recente i-Device, e que elas serão exibidas mais uniformemente em todos os browsers (ou ao menos naqueles que lhe interessam). Você também terá páginas que carregam mais rápido, que são garantia de rodar bem com CSS e que já estão prontas para o futuro, conforme os padrões se modificam. Prepare-se, este é o capítulo onde você se transformará em um profissional da Web.



Uma breve história do HTML	222
O mais novo e melhorado doctype do HTML5	227
HTML, o novo “padrão vivo”	228
Adicione a definição do tipo de documento	229
O test drive do doctype	230
Conheça o validador W3C	233
Valide o Head First Lounge!	234
Houston, temos um problema...	235
Conserte o erro	236
Estamos quase lá...	237
Adicione uma tag <meta> para especificar o tipo de conteúdo	239
Deixe o validador (e mais alguns browsers) feliz com uma tag <meta>...	240
Funciona na terceira vez?	241
Chame todos os profissionais de HTML, pegue o manual...	244
Solução dos Exercícios	251