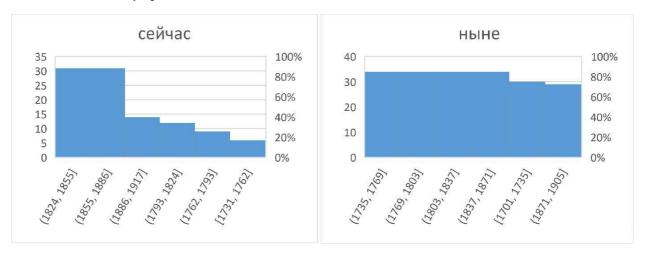
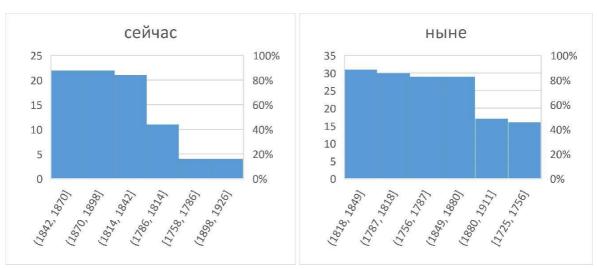
Задание № 1. Основной подкорпус:



Если мы сравним частоту употребления слов «сейчас» и «ныне», то можем прийти к выводу, что «ныне» более часто употреблялось в течение XVIII-начала XIX в. Частота использования слова «сейчас» начинает возрастать лишь с 1824 г., что, вероятно, можно связать с деятельностью тайных декабристских организаций, для которых слово «сейчас» обозначало данный момент времени (час, место, в котором происходит действие и так далее), в который они что-либо делают. Или с тем, что повседневная жизнь общества становилась более интенсивной, что вызвало необходимость упрощения структуры писем, делопроизводственных бумаг и так далее.

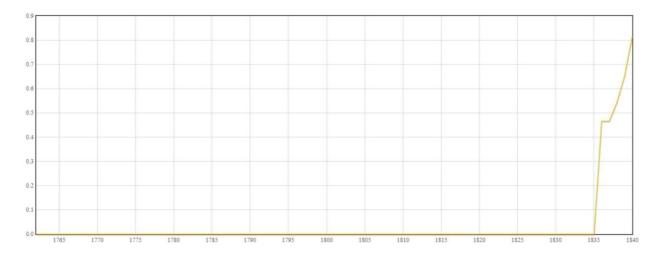
Поэтический подкорпус:



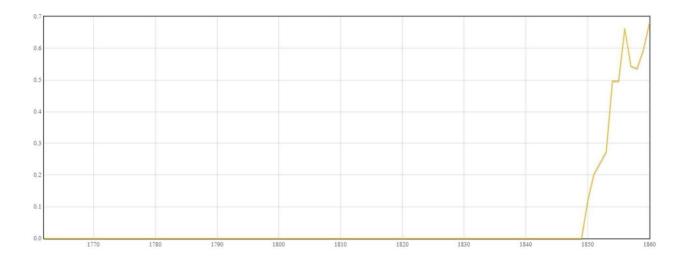
Имея данные поэтического подкорпуса, сравним его с основным. Слово «сейчас» используется в поэтических произведениях реже, чем в основном подкорпусе, а в XX веке его употребление упало ниже 20%. Использование слова «ныне» не различается, но отметим, что в первой половине XVIII века оно было менее популярно в поэзии, чем в повседневности. Предположить, с чем это связано — весьма трудная задача.

Задание № 2

Первый диалог не мог состояться во времена правления Екатерины II Великой (1762-1796 гг.), так как в подкорпусе 1762-1796 гг. не было найдено слова «упереть» и не было найдено слова «поганка». При анализе графика мы можем заметить, что слово «поганка» начинает употребляться лишь с 1835 года. Вывод: этот диалог не мог состояться при Екатерине II.



Второй диалог также не мог состояться во времена Екатерины II, так как в основном подкорпусе при заданных нами хронологических условиях, не найдено слова «лопух». График подкорпуса подтверждает наши мысли, так как показывает, что «лопух» начало употребляться в 1849 г. Вывод: диалог снова не мог состояться во времена Екатерины II.



Третий диалог мог состояться в рамках 1762-1796 годов, так как слова «растолковать» и «напасть» были найдены в подкорпусе в качестве существительных.

Употребление слова «растолковать»:

