

TARGET DIALOGUE

Ms. Chan is talking with Ms. Sasaki about her sudden business trip.

チャン(Chan)：ささきさん、ちょっと よろしいですか。

ささき：はい。

チャン(Chan)：あした ほっかいどうで はんばいかいぎが ありますから、さっぽろに
いきます。

ささき：かいぎは なんじから ですか。

チャン(Chan)：ごぜん 10じから ごご 3じまでです。かいぎの あとで さっぽろししゃ
に いって、さとうさんに あいます。あさって はこだての チョコレート
Chokole-to
こうじょうを みて、1じの ひこうきで とうきょうに かえります。

ささき：わかりました。では、きを つけて。

■チャンさんは あした さっぽろに いきます。あさって チョコレートこうじょうを
Chokole-to
みて、とうきょうに かえります。

Chan : Ms. Sasaki, do you have a moment?

Sasaki : Yes, please (tell me what you want to talk about).

Chan : There's sales meeting in Hokkaido tomorrow, so I'm going to Sapporo.

Sasaki : What time does the meeting start?

Chan : It's from 10:00 am to 3:00 pm. After the meeting, I'll go to the Sapporo branch office and
meet Mr. Sato. The day after tomorrow, I'll see the chocolate factory in Hakodate and fly
back to Tokyo on a 1:00 (pm) flight.

Sasaki : I see. Well then, take care.

■Ms. Chan is going to Sapporo tomorrow. The day after tomorrow she will see a chocolate
factory and return to Tokyo.

VOCABULARY

ちょっと よろしいですか do you have a moment?

よろしい good, all right (polite form of いい; used in interrogative sentence)

ほっかいどう Hokkaido (the northernmost of the main islands of Japan)

はんばい	sales, marketing
～の あとで	after
さとう	Sato (Surname)
はこだて	Hakodate (city in southern Hokkaido)
こうじょう	factory, manufacturing plant
きを つけて	take care

NOTE :

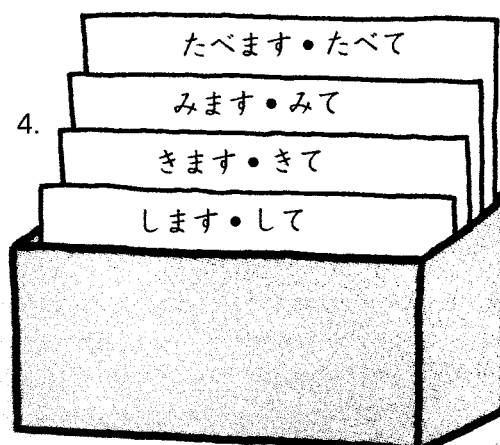
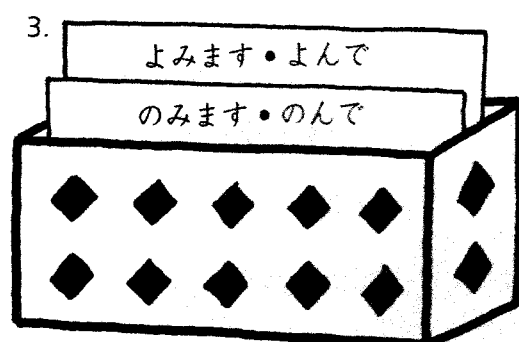
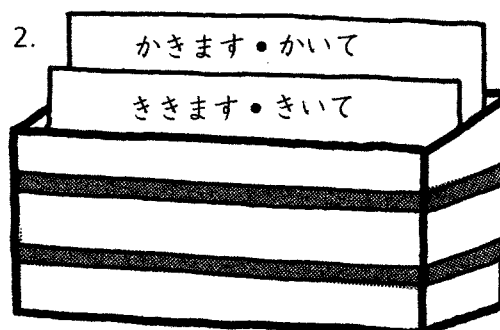
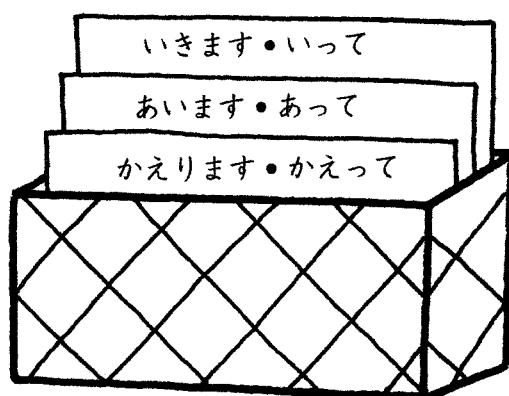
1. ちょっと よろしいですか。

This expression is used to get the attention of someone who is in the midst of something.

PRACTICE

WORD POWER

The -て form



KEY SENTENCES

1. スミスさんは きのう ほんやに いって、じしょを かいました。

2. スミスさんは かいぎの まえに コピーを します。

Kopi-

3. スミスさんは きのう パーティーの あとで タクシーで うちに かえりました。

Pa-tea-

takushi-

1. Mr. Smith went to a bookstore yesterday and bought a dictionary.
2. Mr. Smith will make copies before the meeting.
3. Mr. Smith went home by taxi after yesterday's party.

EXERCISES

I . Practice conjugating verbs. Repeat the verbs below and memorize their -て forms.

	- ます form	- て form		- ます form	- て form
Buy			Turn off		
Meet			Eat		
Return, go home			Open		
Go		※	Close		
Write			Turn on		
Listen (to), ask			See		
Drink			Come		
Read			Do		

※irregular inflection

II .Practice the – て form. Change the following verbs to their – て form.

Ex. たべます → たべて

- | | |
|------------------|------------------|
| 1. きます → | 6. よみます → |
| 2. のみます → | 7. みます → |
| 3. かきます → | 8. ききます → |
| 4. あいます → | 9. します → |
| 5. かえります → | 10. いきます → |

III. Express a sequence of actions. Combine the sentences below as in the example.

Ex. メールを かきます。おくります。

me-lu

→ メールを かいて、おくります。

me-lu

1. でんきを つけます。ドアを しめます。

doa

→ でんきをつけて ドアをしめます。

2. でんわばんごうを ききます。でんわを します。

→ でんわばんごうをきいて でんわをします。

3. うちで ほんを よみます。レポートを かきます。

lepo-to

→ うちで ほんをよんで レポートをかきます。

IV. Ask and answer what one will do. In answering, express a sequence of actions. Make up dialogues following the pattern of the example. Substitute the underlined parts with the appropriate forms of the alternatives given.

Ex. A: あした なにを しますか。

B: ほんやに いって、じしょを かいます。

1. A: あした なにを しますか。

B: ぎんぎで かいものをして、えいがを みます。

(ぎんぎで かいもの を します・えいがを みます)

2. A: あした なにを しますか。

B: レストランで ひるごはんを たべて びじゅつかんに いきます。

(レストランで ひるごはんを たべます・びじゅつかんに いきます)

lesutolan

V. Express a sequence of actions. Combine the sentences below in the example.

Ex. うちに きませんか。ひるごはんを たべませんか。

→ うちに きて、ひるごはんを たべませんか。

1. スミスさんに あいました。いっしょに テニスを しました。

Sumisu

tenisu

→ スミスさんに あいって いっしょに テニスをしました。

2. ドアを あけましょうか。でんきを つけましょうか。

doa

→ ドアをあけて でんきを つけましょうか。

VI. Ask and answer what one did. In answering, express a sequence of actions. Make up Dialogues following the pattern of the example. Substitute the underlined parts with the appropriate forms of the alternatives given.

Ex. A: きのう なにを しましたか。

B: デパートで ケーキを かって、 ともだちの うちに いきました。

Depa-to ke-ki

1. A: きのう なにを しましたか。

B: ろっぽんぎに いって、しょくじを しました。

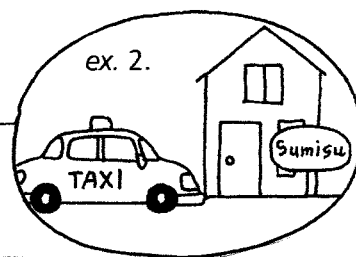
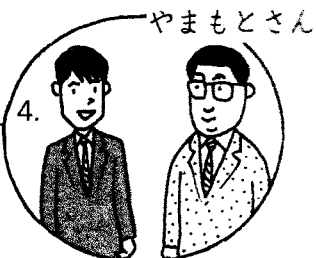
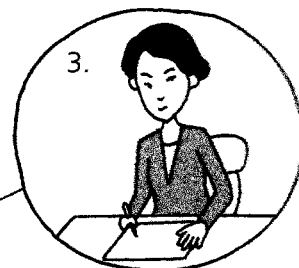
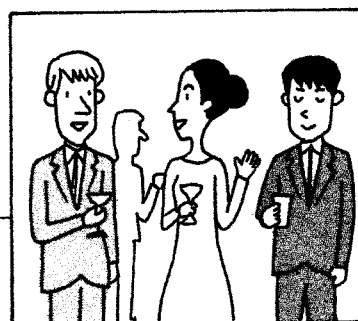
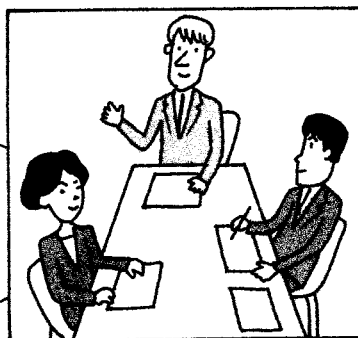
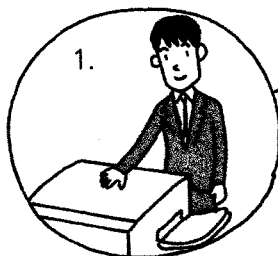
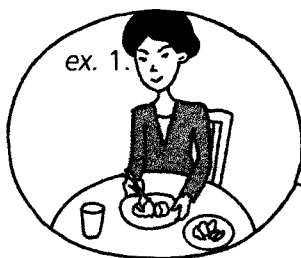
(ろっぽんぎに いきます・しょくじを します)

2. A: きのう なにを しましたか。

B: ともだちに あいって、いっしょに すもうを みました。

(ともだちに あいます・いっしょに すもうを みます)

VII. State what someone will do before or after a given event. Make up sentences following the patterns of the examples. Use the information in the illustration as a guide and substitute the underlined parts in each example with the alternatives given.



Ex. 1. ごご 7じから かいぎが あります。かいぎの まえに しょくじを します。

1. ごご 7じから かいぎがあります。かいぎのまえに コピーをします。
(かいぎ・コピーをします)

Kopi-

2. ごご 7じから パーティがあります。パーティのまえにワインを
(パーティ・ワインを かいます) かいますか。

Pa-tea wain

Ex. 1. ごご 7じから パーティが あります。パーティの あとで タクシーで うちに
かえります。 Pa-tea pa-tea takushi-

3. ごご 7じから かいぎがあります。かいぎのあとでレポートを
(かいぎ・レポートを かきます) かきます。

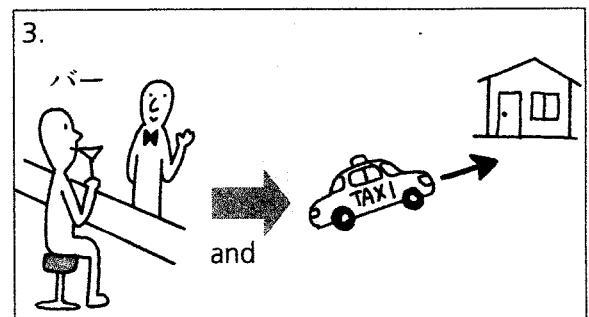
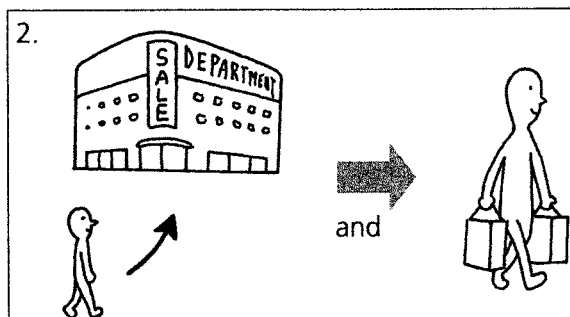
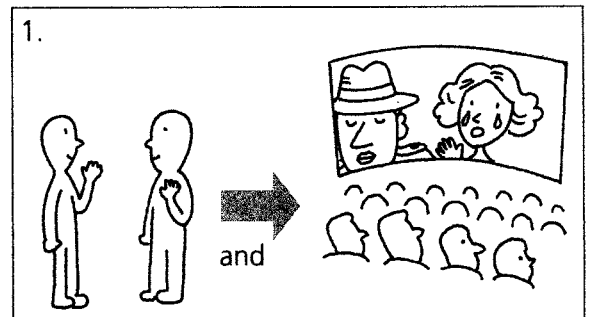
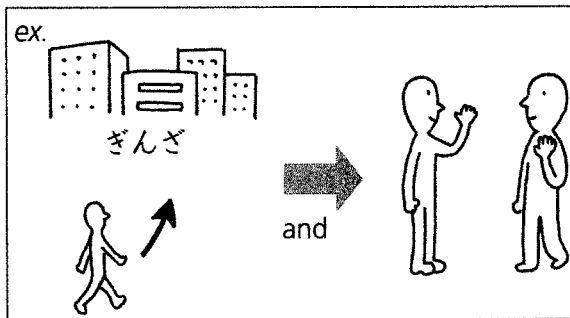
lepo-to

4. ごご 7じから かいぎがあります。かいぎのあとで
(かいぎ・やまもとさんに あいます) やまもとさんにあいます。

VIII. Ask and answer what one did after work. In answering, express a sequence of actions.

Make up dialogues following the pattern of the example and based on the information in the

illustrations.



Ex. A: きのう しごとの あとで なにを しましたか。

B: ぎんざに いって、ともだちに あいました。

1. A: きのう しごとの あとで なにを しましたか。

B: えいがかんにあい、と、ともだちに あいました。

2. A: きのうしごとのあとでなにをしましたか。
 B: デパートに、いって、かいしました。
3. A: きのうしごとのあとでなにをしましたか。
 B: バーに、いって、タクシーでいかにいきました。

IX. Describe a schedule. Look at the schedule of Mr. Smith's business trip and make up sentences following the pattern of the example.

ex.	Thursday	Osaka	Meeting	→ Call Mr. Green
1.	Friday	Kobe	Golf	→ Go to a friend's house
2.	Saturday	Kyoto	Have a meal with Mr. Yamamoto	→ See old temples and gardens

Ex. スミスさんは もくようびに おおさかに いって、かいぎを します。

Sumisu

かいぎの あとで グリーンさんに でんわを します。

Guli-n

1. スミスさんはきようびにコベにいって ゴルフをします。
ゴルフのあとでとまたちのいえにいきました。
2. スミスさんはとようびにきょうとにいって やまもとさんとしゃくじをします。
しゃくじのあとでふろいて らとこうえんをみます。

X. Talk about a plan. Make up dialogues on the pattern of the example. Substitute the underlined parts with the alternatives given.

Ex. ささき: チャンさん、かいぎの あとで どこに いきますか。

Chan

チャン: はこだてに いって、チョコレートこうじょうを みます。

Chokole-to

ささき: そうですね。

1. ささき: チャンさん、かいぎのあとで どこに いきますか。
 チャン: おたるにいって、おしをたべます。
 (おたる・すしを たべます)

ささき: そうじですか。

2. ささき: チャンさん、かいぎのあとどこにいいますか。

チャン: デパートにいて、ほっかいどうのおみやげをかいます。

(デパート・ほっかいどうの おみやげを かいます)

Depa-to

ささき: そうですか。