

성신스터디그룹 학습계획서

그룹명	문지방(문화와 지식을 쌓는 방과후 활동)		
팀장 명	지연*	팀장 연락처	010-XXXX-XXXX
스터디 주제	융합형 인재상에 걸맞는 사람이 되기 위해 여러 분야를 아우를 수 있는 교양적 지식을 쌓고자 다양한 분야에 대한 독서활동과 그에 따른 심층토론		
스터디 목표	서로 다른 전공의 학생이 모여 여러 분야의 책을 읽고 동일한 주제의 독후활동을 통해 기본교양을 쌓는 것을 기본 학습목표로 하고, 더 나아가 타전공과의 전공지식 공유를 통해 전공연계성을 학습하고자 한다. 서로의 전공분야와 관련 없는 주제라고 할지라도 어느 정도 심도 있는 대화를 나눌 수 있는 교양지식과 열린 사고력을 키우고자 한다.		
스터디 계획			
회차	일자	활동 계획	장소
1	03/18	책 선정 및 스터디 진행방법에 대한 회의, 학습계획서 작성하기.	
2	03/25	'나는 여성이고, 독립운동가입니다 (심옥주 저)' 책에 대한 토론 진행.	
3	04/01	'여성독립운동가 공감·기억 그리고 미래' - 여성가족부 여성정책과에서 진행하는 전시회 참여로 저번 주의 '나는 여성이고, 독립운동가입니다' 책과 토론의 내용 되새기기.	
4	04/08	'미술관 옆 카페에서 읽는 인상주의(나카노 교코 저)' 책에 대한 토론 진행.	
5	04/19	'르누아르 : 여인의 향기 展' - 인상주의 대표적 작가로 꼽히는 르누아르 전시를 관람하며 '미술관 옆 카페에서 읽는 인상주의'에서 새롭게 배운 점을 다시 확인하고, 토론 내용 되새기기.	
6	04/29	영화 '인터스텔라' 감상 및 TED에서 인터스텔라에 관한 강연듣기.	
7	05/06	인터스텔라 내용에 대해 되새면서 '인터스텔라의 과학(킵 손 저)' 책에 대한 토론 진행.	
8	05/13	'우린 너무 몰랐다 (김용옥 저)' 책에 대한 토론 진행.	
9	05/20	'황제의 나라에서 국민의 나라로' - 3·1운동과 대한민국임시정부 수립 100주년 기념하여 열리는 테마전시회를 관람하고 '우린 너무 몰랐다' 책과 토론의 내용 되새기기.	
10	05/27	'방구석 미술관 (조원재 저)' 책에 대한 토론 진행.	



11	06/06	'데이비드 호크니 展' - '방구석 미술관' 책과 토론 내용 되새기면서 현대 미술의 거장, 데이비드 호크니의 전시회를 관람하기.	
12	06/24	'창백한 푸른 점 (칼 세이건 저)' 책에 대한 토론 진행.	
13	07/02	대전에 위치한 국립중앙과학관에서 플라네타륨 관람하고 '달탐사 50주년 기념 특별전(국립중앙과학관,한국항공우주연구원)'에 참여하여 '창백한 푸른 점' 책과 토론의 내용 되새기기.	

## 스터디 규칙

### 기본 규칙

- 토론하는 날 전까지 각자 책 반드시 읽어오기
- 다른 사람이 발언하고 있을 때에는 경청하기
- 전시회, 체험 등의 특수 활동 날에는 필수 참여
- 토론 시 적극적으로 참여하기
- 처음 토론 시작할 때 돌아가면서 자신의 의견 약 2분정도 발언하는 시간 가지고 그에 대한 토론 진행
- 토론 진행 후 그 날 보고서 작성을 위한 내용 정리 시간 짧게 가지기

### 보고서 작성 순서

각 주제는 책을 기준으로 나누고, 주제에 따라 '책에 대한 토론(1주)과 그와 관련된 체험활동 진행(1주)'에 대한 것 '총 2주치'를 작성해야 한다.

보고서 형식은 논문형식을 기본으로 하되 각 활동 종료 후 그 날의 보고서 형식 또는 내용에 대한 의견을 서로 나눈 후 주제를 담당한 사람이 보고서를 작성하도록 한다.

- 안세\* : 나는 여성이고, 독립운동가입니다, 방구석 미술관
- 임수\* : 창백한 푸른 점, 최종보고서
- 조민\* : 우리 너무 몰랐다, 미술관 옆 카페에서 읽는 인상주의
- 지연\* : 인터스텔라의 과학, 중간보고서

### 벌칙- 만 원 벌금

- 책 안 읽어올 시 벌금
- 무단결석시 벌금(단, 불가피한 결석사유가 있다면 일주일 전에 미리 팀장에게 확인받기)
- 토론활동 중 폰 사용시 벌금

\* 벌금은 공공요금으로 취급하여 특수활동을 할 때 드는 비용으로 사용하기로 한다.

