



Fakultät für Ingenieurwissenschaften, Informatik und Psychologie Institut für Softwaretechnik und Programmiersprachen

## Softwaregrundprojekt Meilenstein 4

Softwaregrundprojekt an der Universität Ulm

Vorgelegt von:
Gruppe 10

Dozent:
Florian Ege

**Betreuer:** Stefanos Mytilineos

2019

## Inhaltsverzeichnis

| I  | Überblick   | 5  |
|----|---|--|
| 1  | Einleitung  | 5  |
| 2  | Motivation  | 5  |
| 3  | Vision  | 5  |
| 4  | Projektkontext  | 5  |
| II | Anforderungsanalyse   | 5  |
| 1  | Fachwissen  | 5  |
| 3  | Anwendungskontext  2.1 Einleitung  2.2 Motivation  2.3 Vision  2.4 Projektkontext   Anforderungsdefinition  3.1 Funktionale Anforderungen: Spielregeln  3.2 Funktionale Anforderungen: Allgemein  3.3 Funktionale Anforderungen: Server  3.4 Funktionale Anforderungen: Client  3.5 Funktionale Anforderungen: Konfigurator  3.6 Funktionale Anforderungen: KI-Client | 23<br>24<br>24<br>25<br>25<br>26<br>43<br>45<br>46<br>49<br>50 |
| Ш  | I Softwarespezifikation   | 51   |
| 1  | Schnittstellenarten, Dialoge und Dialogstruktur  1.1 Client   | 51<br>51<br>53<br>55<br>56<br>56<br>56                         |

| 4 | Date | enmode | ell                                     | 73        |
|---|------|--------|---|-----------|
| 3 | Nutz | ungsk  | onzept                                  | 73        |
|   |      | 2.3.9  | Partiekonfigurator                      | 72        |
|   |      | 2.3.8  | Partiemenü                              | 71        |
|   |      | 2.3.7  | Konfiguration ungültig                  | 71        |
|   |      | 2.3.6  | Konfiguration erfolgreich               | 70        |
|   |      | 2.3.5  | Team bzw. Partiekonfiguration speichern | 70        |
|   |      | 2.3.4  | Teamkonfigurator                        | 69        |
|   |      | 2.3.3  | Team bzw. Partiekonfiguration laden     | 68        |
|   |      | 2.3.2  | Teammenü                                | 68        |
|   |      | 2.3.1  | Konfiguratormenü                        | 67        |
|   | 2.3  | Team-  | und Partiekonfiguraton                  | 67        |
|   |      | 2.2.3  | ServerError                             | 67        |
|   |      | 2.2.2  | ServerRunning                           | 67        |
|   |      | 2.2.1  | ServerInit                              | 66        |
|   | 2.2  |        | ·                                       | 66        |
|   |      |        | Spielende                               | 66        |
|   |      |        | Verbindungsabbruch                      | 65        |
|   |      |        | Pause                                   | 65        |
|   |      | 2.1.9  | Fehler                                  | 64        |
|   |      | 2.1.8  | Bestätigungsaufforderung                | 64        |
|   |      | 2.1.7  | Team ändern                             | 63        |
|   |      | 2.1.6  | Hotkeys                                 | 63        |
|   |      | 2.1.4  | Hilfe                                   | 62        |
|   |      | 2.1.3  | Spielsuche                              | 62        |
|   |      | 2.1.2  | Hauptmenü                               | 61        |
|   |      | 2.1.1  | Spielansicht für einen Spieler          | 60        |
|   | 2.1  | 2.1.1  | Spielangight für einen Spieler          | 59<br>59  |
| 2 |      |        | Gestaltung und Nutzungskonzept          | <b>59</b> |
|   |      | 1.4.1  | Zulassige Optionen                      | 39        |
|   | 1.4  | 1.4.1  | Zulässige Optionen:                     | 59        |
|   | 1.4  | 1.3.3  | Dialogstrukturdiagramme                 | 58<br>58  |
|   |      | 1.3.2  | Dialoge                                 | 57<br>50  |
|   |      | 1.3.1  | Schnittstellenarten                     | 57<br>57  |
|   | 1.3  |        | und Partiekonfigurator                  | 57        |
|   | 4.0  | 1.2.4  | Zulässige Optionen                      | 56        |
|   |      | 1.2.3  | Dialogstruktur                          | 56        |
|   |      | 4 0 0  |   |           |

| 5  | 5 Funktionen   |                 |
|----|--|-----------------|
| IV | Randbedingungen                                      | 73              |
| 1  | Qualität         1.1 Nicht funktionale Anforderungen | <b>73</b><br>73 |
| 2  | Betriebskonzept                                      | 81              |
| 3  | Entwicklungsvorgaben                                 | 81              |
| 4  | Abnahmekriterien                                     | 81              |
| ٧  | Anhang   | 81              |

## Teil I Überblick

- 1 Einleitung
- 2 Motivation
- 3 Vision
- 4 Projektkontext

# Teil II Anforderungsanalyse

## 1 Fachwissen

| Begriff      | Nutzer  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Ein Mensch, der einen Rechner bedient und entweder den Client     |
|              | zum Spielen des Spiels oder zur Beobachtung einer Partie benutzt, |
|              | oder den Team-Editor bedient. Jeder Nutzer hat einen Nutzernamen, |
|              | mittels dem er von anderen Nutzern erkannt werden kann.           |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | Spieler, Gast   |
| Aspekt       | Zur Beschreibung des Programmverlaufs                             |
| Bemerkung    | -   |
| Beispiel     | Der Nutzer "JägerMaister69" ist der Partie beigetreten.           |

| Begriff      | Spieler  |
|--------------|--|
| Beschreibung | Ein Nutzer, der in dem Computerspiel "Fantastic Feasts" eine Partie gegen einen anderen Nutzer bestreitet. Er meldet sich beim Server als Spieler an und führt die Partie mittels Aktionen. Pro Partie kann es höchstens zwei Spieler geben. |
|              | es nochsteris zwei Spieler geben.  |
| Ist-ein      | Nutzer   |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | Zur Beschreibung des Programmverlaufs  |
| Bemerkung    | -  |
| Beispiel     | Der Spieler "KäptnCola" hat die Partie verlassen.  |

| Begriff      | Gast  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Ein Nutzer, der eine laufende Partie beobachtet. Er kann den derzeitigen Stand der Partie und des Spielfeldes sehen, sie aber nicht |
|              | beeinflussen.   |
| Ist-ein      | Nutzer  |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Zur Beschreibung des Programmverlaufs   |
| Bemerkung    | -   |
| Beispiel     | Der Nutzer "TequilaLove" ist der Partie als Gast beigetreten.   |

| Begriff      | Client  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Das Computerprogramm, das mit einer grafischen Oberfläche ausgestattet ist und einem Nutzer erlaubt, eine Verbindung mit einem Server herzustellen und damit zu kommunizieren. Der Client erlaubt es einem Nutzer, einer Partie als Spieler mit einer ausgewählten Team-Konfiguration oder als Gast beizutreten. Dies wird durch ein Hauptmenü organisiert. In der Partie dient die grafische Oberfläche dazu, das Spielgeschehen zu visualisieren und die Steuerung der Spielfiguren zu ermöglichen. |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Zum Spielen des Spiels "Fantastic Feasts"   |
| Bemerkung    | Der Begriff bezieht sich nicht auf den Menschen, der das Programm bedient. Der Client ist eine eigenständige Komponente.  |
| Beispiel     | -   |

| Begriff      | Server  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Die zentrale Komponente, in der die Spiellogik implementiert ist. Mit dem Server können sich Clients verbinden, um eine Partie zu spielen oder zu beobachten. Die Kommunikation erfolgt über Nachrichten im JSON-Format. Es handelt sich dabei um eine Kommandozeilenanwendung. Ein Administrator startet den Server auf einem Port eines Rechners mit einer ausgewählten Partie-Konfiguration. |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Ist für die Kommunikation von Clients, für das Verwalten des Spielgeschehens, Ressourcenverwaltung und die Spiellogik verantwortlich  |
| Bemerkung    | Der Server wird mit mittels Kommandozeile gestartet.  |
| Beispiel     | -   |

| Begriff      | Konfigurator  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Ermöglicht einem Nutzer mit einer grafischen Oberfläche, Team- und  |
|              | Partie-Konfigurationen zu erstellen, zu editieren, zu speichern und |
|              | zu laden. Die Einstellungen werden danach als JSON-Datei gespei-    |
|              | chert.  |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Zur Erstellung von nutzereigenen Teams                              |
| Bemerkung    | Der Konfigurator hat eine grafische Oberfläche.                     |
| Beispiel     | -   |

| Begriff      | KI-Client   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Der KI-Client meldet sich beim Server wie ein normaler Client an    |
|              | und simuliert mit einer KI einen menschlichen Spieler. Er hat keine |
|              | grafische Oberfläche.   |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Zum Spielen gegen einen Computergegner                              |
| Bemerkung    | Meldet sich mit dem Nutzernamen "KI" an.                            |
| Beispiel     | -   |

| Begriff      | KI  |
|--------------|---|
| Beschreibung | ,   |
|              | ver vermittelten Geschehen im Spiel reagiert. Es soll möglich sein,   |
|              | Schwierigkeitsgrade auszuwählen.                                      |
| lst-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Zum Spielen gegen einen Computergegner                                |
| Bemerkung    | Die KI ist die Logik, nach der der Computer das Spiel spielt und kein |
|              | Programm.   |
| Beispiel     | -   |

| Begriff      | Spielfeld   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Ein grafisch darstellbares Raster, auf dem sich alle Spielobjekte be- |
|              | wegen.  |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Dient als virtuelles Spielbrett mit klar definierten Abgrenzungen     |
| Bemerkung    | Wird nicht Spielumgebung genannt um Verwechslung mit dem Client       |
|              | zu vermeiden.   |
| Beispiel     | Die Spielfiguren werden auf dem Spielfeld platziert.                  |

| Begriff      | Zelle   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Die kleinste Einheit des Spielfeldes, also ein Quadrat davon.               |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | Zentrumszelle, Torring, Hüterzonenzelle                                     |
| Aspekt       | Mögliche Standorte der Spielobjekte   |
| Bemerkung    | Wird nicht Feld genannt, um Verwechselungen mit dem Spielfeld zu vermeiden. |
| Beispiel     | Ein Spieler wählt die Zelle, auf die er seine Spielfigur bewegen möchte.    |

| Begriff      | Zentrum  |
|--------------|--|
| Beschreibung | Der 3x3 Zellen große Abschnitt in der Mitte des Spielfeldes.           |
| Ist-ein      | -  |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | Summe aller Zentrumszellen   |
| Bemerkung    | Bezieht sich auf das Mittelfeld im Lastenheft. Die Bälle befinden sich |
|              | zu Spielbeginn im Zentrum.   |
| Beispiel     | -  |

| Begriff      | Hüterzone   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Die Bereiche am linken und rechten Rand des Spielfeldes, in denen     |
|              | sich die Torringe befinden.   |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Summe aller Hüterzonenzellen und Torringe                             |
| Bemerkung    | Nur eine gegnerische Spielfigur darf sich gleichzeitig in der eigenen |
|              | Hüterzone befinden.   |
| Beispiel     | -   |

| Begriff      | Torring  |
|--------------|--|
| Beschreibung | Die Zellen, in die beide Teams den Quaffel bewegen wollen. Es wird |
|              | zwischen eigenen und gegnerischen Torringen unterschieden.         |
| Ist-ein      | Zelle  |
| Kann-sein    | Eigener Torring, Gegnerischer Torring                              |
| Aspekt       | Hauptquelle von Punkten  |
| Bemerkung    | Die Torringe befinden sich innerhalb der Hüterzone.                |
| Beispiel     | -  |

| Begriff      | Zentrumszelle  |
|--------------|--|
| Beschreibung | Eine Zelle im Zentrum des Spielfeldes (siehe Zentrum). |
| Ist-ein      | Zelle  |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | Startpunkt für Quaffel und Klatscher                   |
| Bemerkung    | -  |
| Beispiel     | -  |

| Begriff      | Hüterzonenzelle   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Eine Zelle in einer Hüterzone.  |
| Ist-ein      | Zelle   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Limitierendes Element für das Abliefern des Quaffel   |
| Bemerkung    | Betritt ein Jäger eine Hüterzonenezelle, wird geprüft, ob sich bereits ein weiterer Jäger desselben Teams auf einer anderen Hüterzonenzelle befindet. |
| Beispiel     | -   |

| Begriff      | Spielobjekt   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Jedes Objekt, das sich auf dem Spielfeld befindet und darauf bewegt |
|              | werden kann.  |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | Ball, Spielfigur  |
| Aspekt       | -   |
| Bemerkung    | Nicht zu verwechseln mit Spielfigur.                                |
| Beispiel     | Die Spielobjekte werden vom Client visualisiert.                    |

| Begriff      | Ball  |
|--------------|---|
| Beschreibung | ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '                               |
|              | einflusst werden kann. Bälle erfüllen bestimmte Funktionen und die- |
|              | nen als zentrale Elemente, um die herum die Spieler ihre Aktionen   |
|              | richten.  |
| Ist-ein      | Spielobjekt   |
| Kann-sein    | Quaffel, Klatscher, Schnatz   |
| Aspekt       | Festpunkte zur Steuerung des Spielverlaufs                          |
| Bemerkung    | -   |
| Beispiel     | Der Quaffel ist ein Ball.   |

| Begriff      | Spielfigur   |
|--------------|--|
| Beschreibung | Ein Spielobjekt, das von einem Spieler direkt gesteuert wird. Jede     |
|              | Spielfigur hat einen Namen, einen Besenrang, ein Geschlecht, ein       |
|              | Team und eine Rolle. Man unterscheidet außerdem zwischen eige-         |
|              | nen und gegnerischen Spielfiguren.                                     |
| Ist-ein      | Spielobjekt  |
| Kann-sein    | Hüter, Sucher, Jäger, Treiber  |
| Aspekt       | Mitglieder eines Teams   |
| Bemerkung    | Spieler im Lastenheft  |
| Beispiel     | Zu Spielbeginn platzieren die Spieler ihre Spielfiguren auf dem Spiel- |
|              | feld.  |

| Begriff      | Quaffel   |
|--------------|---|
| Beschreibung | , , , ,   |
|              | und von ihnen nach Möglichkeit in einen gegnerischen Torring beför- |
|              | dert werden soll.   |
| Ist-ein      | Ball  |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Zentrales Spielobjekt   |
| Bemerkung    | Der Quaffel bietet den Spielern die Möglichkeit, Punkte zu sammeln. |
| Beispiel     | -   |

| Begriff      | Klatscher  |
|--------------|--|
| Beschreibung | Ball, der sich von selbst auf Spielfiguren zubewegt, die keine Treiber |
|              | sind und diese betäuben kann. Kann von Treibern geschlagen und         |
|              | dadurch beeinflusst werden.  |
| Ist-ein      | Ball   |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | Zusätzliches taktisches Spielelement                                   |
| Bemerkung    | -  |
| Beispiel     | -  |

| Begriff      | Schnatz   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Beschreibung: Ball, der sich selbstständig bewegt und von den Su-   |
|              | chern gejagt wird. Wird er von einem Sucher gefangen, bekommt       |
|              | dessen Team 30 Punkte und die Partie ist zu Ende.                   |
| lst-ein      | Ball  |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Definiert Spielende   |
| Bemerkung    | Der Schnatz erscheint erst im Laufe der Partie und ist nicht dierkt |
|              | von Anfang an vorhanden.  |
| Beispiel     | -   |

| Begriff      | Partie   |
|--------------|--|
| Beschreibung | Ein einzelnes Spiel. Beginnt beim Platzieren der Figuren und endet |
|              | mit dem Bestimmen des Gewinners.                                   |
| Ist-ein      | -  |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | Beschreibung des Spielablaufs                                      |
| Bemerkung    | -  |
| Beispiel     | Spieler "VodkaVodka98" spielt eine Partie gegen Spieler "LongEi-   |
|              | länd"  |

| Begriff      | Hüter  |
|--------------|--|
| Beschreibung | Spielfigur, deren Aufgabe es ist, den Quaffel von den eigenen Tor- |
|              | ringen fernzuhalten.   |
| Ist-ein      | Spielfigur   |
| Kann-sein    | Eigener Hüter, Gegnerischer Hüter                                  |
| Aspekt       | Letzte Verteidigungslinie  |
| Bemerkung    | Jedes Team hat genau einen Hüter.                                  |
| Beispiel     | Nach einem erfolgreichen Torschuss bekommt der gegnerische Hü-     |
|              | ter den Quaffel.   |

| Begriff      | Sucher  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Spielfigur, die durch Einfangen des Schnatzes eine Partie beenden |
|              | kann.   |
| Ist-ein      | Spielfigur  |
| Kann-sein    | Eigener Sucher, Gegnerischer Sucher                               |
| Aspekt       | Beendet die Partie  |
| Bemerkung    | Jedes Team hat genau einen Sucher.                                |
| Beispiel     | Der Sucher "Darth Vader" fängt den Schnatz und beendet damit die  |
|              | Partie.   |

| Begriff      | Jäger  |
|--------------|--|
| Beschreibung | Spielfigur, die den Quaffel in ein einen gegnerischen Torring beför- |
|              | dern soll.   |
| Ist-ein      | Spielfigur   |
| Kann-sein    | Eigener Jäger, Gegnerischer Jäger                                    |
| Aspekt       | Holt Punkte für das eigene Team                                      |
| Bemerkung    | Jedes Team hat genau 3 Jäger.  |
| Beispiel     | Der Jäger "Han Solo" erzielt ein Tor.                                |

| Begriff      | Treiber  |
|--------------|--|
| Beschreibung | Spielfigur, mit der der Spieler eigene Spielfiguren vor Klatschern |
|              | schützt und gegnerische damit abschießen kann.                     |
| Ist-ein      | Spielfigur   |
| Kann-sein    | Eigener Treiber, Gegnerischer Treiber                              |
| Aspekt       | Interagiert mit Klatschern   |
| Bemerkung    | Jedes Team hat genau 2 Treiber.                                    |
| Beispiel     | Der Treiber "Boba Fett" schlägt den Klatscher auf die Zelle 3:1.   |

| Begriff      | Geschlecht  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Ein Parameter, der bei der Team-Konfiguration für jede Spielfigur |
|              | entweder auf "männlich" oder "weiblich" gesetzt werden muss.      |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Team-Editierung   |
| Bemerkung    | -   |
| Beispiel     | -   |

| Begriff      | Team  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Die Menge aller Spielfiguren auf dem Spielfeld, die von einem einzigen Spieler kontrolliert wird. Ein Team hat einen Namen, ein Motto, ein Logo, eine Hauptfarbe und eine Ersatzfarbe. Ein Nutzer hat die Möglichkeit, seine Team-Konfiguration mit dem Client zu ändern. Die Team-Konfigurationen können mit dem Konfigurator verändert und erstellt werden. |
| Ist-ein      | eigenes Team, gegnerisches Team   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Beschreibung einer Partie   |
| Bemerkung    | Ein Team besteht aus 7 Spielfiguren: Ein Sucher, ein Hüter, drei Jäger und zwei Treiber.  |
| Beispiel     | Ein Nutzer wählt sein zuvor im Team-Editor konfiguriertes Team im Client aus.   |

| Begriff      | Punkte  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Der Spieler mit mehr Punkten am Ende der Partie gewinnt. Ein Team |
|              | kann Punkte erzielen, indem es den Quaffel durch einen gegneri-   |
|              | schen Torring wirft oder den Schnatz fängt.                       |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Bestimmung des Gewinners  |
| Bemerkung    | Ein erfolgreicher Torschuss ist 10 Punkte wert, das Fangen des    |
|              | Schnatzes 30.   |
| Beispiel     | -   |

| Begriff      | Besetzen   |
|--------------|--|
| Beschreibung | Eine Spielfigur besetzt die Zelle, auf der sie sich befindet.    |
| Ist-ein      | -  |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | Beschreibung des Spielgeschehens                                 |
| Bemerkung    | Zwei Spielfiguren können nicht ein und die selbe Zelle besetzen. |
| Beispiel     | Die Spielfigur "Chewbacca" besetzt die Zelle 5:3.                |

| Begriff      | Besenrang   |
|--------------|---|
| Beschreibung | , G   |
|              | lichkeit bestimmt, dass sie nach dem Ziehen erneut um ein Feld zie- |
|              | hen darf. Der Besenrang 1 ist der beste.                            |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Unterscheidet Qualität der Spielfiguren.                            |
| Bemerkung    | Ersetzt die verschiedenen "Besen" aus dem Lastenheft mit einer      |
|              | Skala von 1 bis 5 zur besseren Übersicht.                           |
| Beispiel     | Die Spielfigur "Yoda" hat den Besenrang 1.                          |

| Begriff      | Aktion   |
|--------------|--|
| Beschreibung | Jede durch einen Spieler hervorgerufene Änderung der Spielsituati- |
|              | on. Ein Spieler führt Aktionen mittels des Clients durch.          |
| Ist-ein      | -  |
| Kann-sein    | Ziehen, Schießen, Schlagen, Einmischung, Übernahme, Befördern      |
| Aspekt       | Weiterführung der Partie   |
| Bemerkung    | -  |
| Beispiel     | Spieler steuern das Spielgeschehen durch Aktionen.                 |

| Begriff      | Ziehen  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Die Bewegung einer Spielfigur von einer Zelle auf eine andere durch |
|              | direkten Befehl des Spielers.                                       |
| Ist-ein      | Aktion  |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Beschreibung des Spielverlaufs                                      |
| Bemerkung    | Bezieht sich nicht auf erzwungene Bewegungen einer Spielfigur.      |
| Beispiel     | Die Spielfigur "Obiwan Kenobi" zieht von Zelle 8:7 auf Zelle 9:7.   |

| Begriff      | Befördern   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Bewegen des Quaffel mittels einer Spielfigur.   |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | Aktion  |
| Aspekt       | Bewegen des Quaffel, allgemeiner Begriff  |
| Bemerkung    | Nicht zu verwechseln mit Schießen. Eine Spielfigur kann den Quaffel aktiv befördern (also eine Aktion der Spielfigur), wenn die Spielfigur den Quaffel hält und mit ihm auf eine andere Zelle zieht. Der Quaffel kann aber auch durch ein anderes Ereignis auf eine Zelle befördert werden. |
| Beispiel     | Ein Hüter zieht, während er den Quaffel hält, auf eine andere Zelle und befördert ihn damit aktiv (Aktion des Hüters). Wenn ein Treiber auf Zelle zieht, auf der der Quaffel liegt, wird der Quaffel indirekt auf eine andere freie Zelle befördert.  |

| Begriff      | Schießen   |
|--------------|--|
| Beschreibung | Die Bewegung des Quaffel durch einen Hüter oder Jäger auf eine |
|              | andere, entfernte Zelle ohne Bewegung der Spielfigur.          |
| Ist-ein      | Aktion   |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | Bewegung des Quaffel um mehrere Felder                         |
| Bemerkung    | "Werfen" im Lastenheft. Analog zum Schussvektor benannt.       |
| Beispiel     | Der Jäger "Mace Windu" schießt den Quaffel auf Zelle 10:4.     |

| Begriff      | Schlagen  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Die erzwungene Bewegung eines Klatschers durch einen Treiber. |
| Ist-ein      | Aktion  |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Interaktion mit Klatschern                                    |
| Bemerkung    | "Kloppen" im Lastenheft                                       |
| Beispiel     | Der Treiber "R2-D2" schlägt einen Klatscher auf Zelle 5:10.   |

| Begriff      | Einmischung  |
|--------------|--|
| Beschreibung | Hilfsfähigkeiten, die nicht von Spielobjekten ausgehen. Werden von   |
|              | einem Spieler gesteuert. Bei jeder Benutzung besteht eine Chance,    |
|              | dass die verwendete Einmischung bis zum Ende der Partie für den      |
|              | jeweiligen Spieler vom Schiedsrichter deaktiviert werden.            |
| Ist-ein      | Aktion   |
| Kann-sein    | Teleportation, Fernangriff, Impuls, Schnatzjagd                      |
| Aspekt       | Zusätzliche taktische Element  |
| Bemerkung    | Ersetzt die "Fans" aus dem Lastenheft.                               |
| Beispiel     | Der Schiedsrichter erkennt eine Einmischung mit einer in der Partie- |
|              | Konfiguration festgelegten Wahrscheinlichkeit.                       |

| Begriff      | Teleportation   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Einmischung, die eine Spielfigur auf eine zufällige Zelle bewegt.     |
| Ist-ein      | Einmischung   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | -   |
| Bemerkung    | Ersetzt "Elfen" aus Lastenheft. Die teleportierte Spielfigur kann aus |
|              | einem beliebigen Team sein.   |
| Beispiel     | Der Sucher "Lando Calrissian" wird auf Zelle 6:6 teleportiert.        |

| Begriff      | Fernangriff  |
|--------------|--|
| Beschreibung | Trifft eine gegnerische Spielfigur. Das Ziel verliert gegebenenfalls |
|              | den Quaffel und wird auf eine zufällige benachbarte, freie Zelle be- |
|              | wegt.  |
| Ist-ein      | Einmischung  |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | -  |
| Bemerkung    | Statt "Kobolde" im Lastenheft  |
| Beispiel     | Der Treiber "Jango Fett" wird von einem Fernangriff auf Zelle 5:6    |
|              | gestoßen.  |

| Begriff      | Impuls  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Wenn der Quaffel von einer Spielfigur gehalten wird, wird er von die- |
|              | ser verloren.   |
| Ist-ein      | Einmischung   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | -   |
| Bemerkung    | Statt "Trolle" im Lastenheft  |
| Beispiel     | Der Hüter "C-3PO" verliert wegen eines Impulses den Quaffel.          |

| Begriff      | Schnatzstoß  |
|--------------|--|
| Beschreibung | Bewegt den Schnatz in eine zufällige Richtung um eine Zelle. |
| Ist-ein      | Einmischung  |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | -  |
| Bemerkung    | "Schnatzschnappen" im Lastenheft                             |
| Beispiel     | Ein Schnatzstoß treibt den Schnatz auf Zelle 4:12.           |

| Begriff      | Entfernung   |
|--------------|--|
| Beschreibung | Eine Entfernung zwischen zwei Zellen ist, wie oft eine Spielfigur min- |
|              | destens ziehen muss, um von der Einen auf die Andere zu gelangen.      |
| Ist-ein      | -  |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | Spielfeldgeometrie   |
| Bemerkung    | -  |
| Beispiel     | Die Entfernung zwischen dem Jäger und dem Torring beträgt drei         |
|              | Zellen.  |

| Begriff      | Schussvektor   |
|--------------|--|
| Beschreibung | Pfeil vom Mittelpunkt einer Zelle zum Mittelpunkt einer anderen.     |
| Ist-ein      | -  |
| Kann-sein    | Torschussvektor  |
| Aspekt       | Spielfeldgeometrie   |
| Bemerkung    | -  |
| Beispiel     | Der Client visualisiert den Schussvektor für einen Schuss vom jewei- |
|              | ligen Jäger oder Hüter auf die vom Spieler ausgewählte Zelle.        |

| Begriff      | Torschussvektor   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Schussvektor zu einem Schuss, der möglicherweise in einem Tor-        |
|              | schuss resultiert. (Ein Schussvektor, der die linke oder rechte Seite |
|              | eines Torrings schneidet.)  |
| Ist-ein      | Schussvektor  |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Punkte sammeln  |
| Bemerkung    | Auch wenn ein Schussvektor durch einen Torring verläuft (und damit    |
|              | ein Torschussvektor ist), kann der Schuss den Torring verfehlen.      |
| Beispiel     | Ein Schussvektor, der von einer Zentrumszelle zu einer anderen        |
|              | zeigt, ist kein Torschussvektor. Ein Schussvektor, der von der Zel-   |
|              | le links von einem Torring auf die Zelle rechts davon zeigt, ist ein  |
|              | Torschussvektor.  |

| Begriff      | Torschuss  |
|--------------|--|
| Beschreibung | Ein Jäger schießt den Quaffel in einen Torring und holt damit Punkte |
|              | für sei Team.  |
| Ist-ein      | -  |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | Punkte sammeln   |
| Bemerkung    | Nur erfolgreiche Schüsse auf das Tor werden als Torschüsse be-       |
|              | zeichnet. Nach einem Torschuss bekommt der Hüter des verteidi-       |
|              | genden Team den Quaffel.   |
| Beispiel     | Der Jäger "Darth Sidious" führt einen erfolgreichen Torschuss aus    |
|              | und erzielt 10 Punkte für sein Team.                                 |

| Begriff      | Runde   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Der Zeitraum, in dem jedes Spielobjekt auf dem Spielfeld einmal |
|              | in einer Rundenphase gesteuert wird und jede verfügbare Einmi-  |
|              | schung einmal ausgeführt werden kann.                           |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Zeiteinteilung  |
| Bemerkung    | Nicht die Rundenphasephase einer Spielfigur                     |
| Beispiel     | Die Überlängenbehandlung tritt nach einer in der Partie-        |
|              | Konfiguration festgelegten Anzahl an Runden in Kraft.           |

| Begriff      | Rundenphase   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Ein Zeitraum, in dem eine einzelne Spielfigur entweder von einem    |
|              | Spieler oder automatisch vom KI-Client gesteuert werden kann. Eine  |
|              | Runde besteht aus mehreren Rundenphasen.                            |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Zeiteinteilung  |
| Bemerkung    | Die Rundenphase einer Spielfigur beinhaltet das Ziehen der Spielfi- |
|              | gur (wenn gewünscht) und gegebenenfalls eine weitere Aktion.        |
| Beispiel     | Eine Spielfigur zieht um eine Zelle und schießt danach den Quaffel, |
|              | der in ihrem Besitz war.  |

| Begriff      | Endphase  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Letzter Teil einer Runde. Der Spieler kann darin Einmischungen vor- |
|              | nehmen.   |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Zeiteinteilung  |
| Bemerkung    | -   |
| Beispiel     | Die KI setzt während ihrer Endphase Teleportation ein, um den geg-  |
|              | nerischen Jäger von den eigenen Torringen fernzuhalten.             |

| Begriff      | Verlieren  |
|--------------|--|
| Beschreibung | Der Quaffel wird auf eine zufällige freie Zelle bewegt, die an die Zelle angrenzt, auf der sich die Spielfigur, die bis jetzt in Ballbesitz war, befindet. |
| Ist-ein      | -  |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | Spielablauf  |
| Bemerkung    | "Vertändeln" im Lastenheft   |
| Beispiel     | Der Jäger "Jar Jar" verliert den Quaffel, der sich dadurch um eine Zelle nach links bewegt.  |

| Begriff      | Halten  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Ein Jäger oder Hüter kann den Quaffel halten. Ist das der Fall, be- |
|              | wegt sich der Quaffel auf die Zelle, auf die die Spielfigur zieht.  |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Beschreibung des Spielgeschehens                                    |
| Bemerkung    | -   |
| Beispiel     | -   |

| Begriff      | Übernahme   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Ein Jäger neben einer gegnerischen Spielfigur, die den Quaffel hält, kann diesen mit einer bestimmten Wahrscheinlichkeit übernehmen |
|              | und hält ihn anschließend selbst.   |
| Ist-ein      | Aktion  |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Aggressives Spielmanöver  |
| Bemerkung    | -   |
| Beispiel     | Der Jäger "Darth Vader" übernimmt den Quaffel vom Hüter "Anakin Skywalker".   |

| Begriff      | Betäubt   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Eine betäubte Spielfigur kann in ihrer nächsten Rundenphase keine |
|              | Aktion durchführen.   |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Wirkung der Klatscher   |
| Bemerkung    | "Ausgeknockt" im Lastenheft                                       |
| Beispiel     | -   |

| Begriff      | Foul   |
|--------------|--|
| Beschreibung | Handlung, wegen der eine Spielfigur vorübergehend vom Spielfeld entfernt werden kann.                |
| Ist-ein      | -  |
| Kann-sein    | Torring Blockieren, Stürmen, Großoffensive, Rammen, Schnatz Blockieren                               |
| Aspekt       | Taktische Elemente   |
| Bemerkung    | Fouls sind Aktionen, die von der Spielmechanik erlaubt sind, jedoch trotzdem bestraft werden können. |
| Beispiel     | Der Hüter "Qui-Gon Jinn" wird wegen eines Fouls durch den Schiedsrichter vom Spielfeld entfernt.     |

| Begriff      | Torring Blockieren   |
|--------------|--|
| Beschreibung | Eine eigene Spielfigur besetzt einen eigenen Torring, was einen Tor- |
|              | schuss unmöglich macht.  |
| Ist-ein      | Foul   |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | Taktik   |
| Bemerkung    | "Flackern" im Pflichtenheft  |
| Beispiel     | Die KI weist einen ihrer Jäger an, den Torring zu blockieren, um     |
|              | einen gegnerischen Torschuss zu verhindern.                          |

| Begriff      | Stürmen  |
|--------------|--|
| Beschreibung | Ein Jäger, der den Quaffel hält, zieht auf einen gegnerischen Torring, was das Abliefern garantiert. |
| Ist-ein      | Foul   |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | Taktik   |
| Bemerkung    | "Nachtarocken" im Lastenheft   |
| Beispiel     | Der Jäger "Han Solo" stürmt den mittleren gegnerischen Torring und erzielt dadurch ein Tor.          |

| Begriff      | Großoffensive   |
|--------------|---|
| Beschreibung | Ein eigener Jäger betritt eine gegnerische Hüterzonenzelle während ein anderer eigener Jäger sich ebenfalls in der gegnerischen Hüterzone befindet. |
| Ist-ein      | Foul  |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Taktik  |
| Bemerkung    | "Stutschen" im Lastenheft   |
| Beispiel     | Der Jäger "Lando Calrissia" schließt sich dem Jäger "Chewbacca" in einer Großoffensive an.  |

| Begriff      | Rammen   |
|--------------|--|
| Beschreibung | Eine eigene Spielfigur zieht auf eine Zelle, die von einer gegneri-  |
|              | schen Spielfigur besetzt wird. Dadurch wird die gegnerische Spielfi- |
|              | gur auf eine benachbarte Zelle bewegt und verliert ggf. den Quaffel  |
| Ist-ein      | Foul   |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | Taktik   |
| Bemerkung    | "Keilen" im Lastenheft   |
| Beispiel     | "Boba Fett" rammt "Jar Jar".   |

| Begriff      | Schnatz blockieren  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Eine Spielfigur, die kein Sucher ist, besetzt die Zelle, auf der sich der |
|              | Schnatz befindet.   |
| Ist-ein      | Foul  |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Taktik  |
| Bemerkung    | "Schnatzeln" im Lastenheft  |
| Beispiel     | "Darth Maul" blockiert den Schnatz.                                       |

| Begriff      | Schiedsrichter   |
|--------------|--|
| Beschreibung | Entfernt mit einer bestimmten Wahrscheinlichkeit eine Spielfigur, die ein Foul ausführt, vom Spielfeld bis ein Torschuss erfolgt. Ebenfalls ahndet er mit einer bestimmten Wahrscheinlichkeit eine Einmischung und deaktiviert diese dadurch permanent für den Rest der Partie (für das Team, das die Einmischung ausgeführt hatte). |
| Ist-ein      | -  |
| Kann-sein    | -  |
| Aspekt       | Taktik   |
| Bemerkung    | "Schiedsrichter" im Lastenheft   |
| Beispiel     | "Sheev Palpatine" wurde vom Schiedsrichter vom Spielfeld entfernt.   |

| Begriff      | Disqualifikation  |
|--------------|---|
| Beschreibung | Tritt ein wenn drei oder mehr Spielfiguren eines Spielers in der sel- |
|              | ben Runde durch den Schiedsrichter aus dem Spiel entfernt wurden.     |
|              | Führt zur Niederlage des Spielers.                                    |
| Ist-ein      | -   |
| Kann-sein    | -   |
| Aspekt       | Erhöhtes Risiko   |
| Bemerkung    | -   |
| Beispiel     | Der Spieler "CubaLibre" gewinnt die Partie durch Disqualifikation des |
|              | Gegners.  |

## 2 Anwendungskontext

### 2.1 Einleitung

Bei dem Projekt handelt es sich um die Konzeption und Implementierung eines online Multiplayer-Spiels aus der Welt von Harry Potter – genauer: *Fantastic Feasts*. Es ist eine rundenbasierte Form des bekannten Spiels Quidditch.

Im Mittelpunkt des Projekts steht das Erlernen von Fähigkeiten im Umgang mit einem größeren Softwareprojekt. Es werden keine kommerziellen Ziele verfolgt.

Der Auftraggeber – im weitesten Sinne die Universität Ulm – verfolgt das Ziel, den Studenten Fähigkeiten zu vermitteln und sie anschließend nach genau definierten Maßstäben zu bewerten. Zu diesen Fähigkeiten gehört folgendes:

Zunächst einmal stehen Planen, Formulieren von Anforderungen und Modellierung von Software an. Es folgt die Auseinandersetzung mit verschiedenen Plattformen und Technologien auf die für die Implementierung zurückgegriffen werden soll. Gleichzeitig wird das

Ziel verfolgt, übergeordnete Fähigkeiten zur Qualitätssicherung, zur Versionenverwaltung oder zu agilen Entwicklungsprozessen im Team zu erwerben. Erst dann kommen praktische Programmierfähigkeiten zum tragen. Auch hier ist es das Ziel, diese auszubauen.

Die Studierenden – in diesem Fall 6 Studenten der Informationssystemtechnik – verfolgen das Ziel, das Projekt nach den Anforderungen im Lastenheft erfolgreich umzusetzen und die Abnahmeprüfung zu bestehen.

#### 2.2 Motivation

Die Motivation für das Projekt lässt sich – wie bei den Zielen – in die der Universität und die der Studenten aufteilen.

Die Universität gibt die Inhalte vor. Diese sollen von den Studenten bestmöglich erlernt werden, da es Teil ihrer Ausbildung darstellt. Die Universität will somit ihrem Auftrag der Lehre gerecht werden.

Für die Studenten ist die Motivation der Erwerb und Ausbau der oben genannten Fähigkeiten und im weitesten Sinne eine erfolgreiche Ausbildung in ihrem Fach. Zusätzlich soll ein Spiel entwickelt werden, das funktioniert und Spaß macht.

#### 2.3 Vision

Das fertige System soll folgendermaßen aufgebaut sein: Einer Client-Server-Architektur folgend kommunizieren ein oder mehrere Clients mit dem Server, auf dem die Spiellogik läuft. Die Spieler haben client-seitig eine ansprechende und lebendige GUI, über die sie *Fantastic Feasts* spielen, eine Partie als Zuschauer verfolgen, Charaktere und Ausrüstung zu Teams mitsamt Farben und Logo zusammen stellen können und die Möglichkeit haben, Partien zu konfigurieren. Begleitet wird die visuelle Darstellung von Soundeffekten und einer thematisch Ansprechenden Spielmusik.

Im durch und durch taktischen Spiel mit zwei sich genüberstehenden Quidditch-Teams können die Spieler Runde für Runde Spielfiguren auf Besen über das Spielfeld jagen lassen, Punkte erzielen, den Gegner sabotieren und Publikumseffekte zu ihrem Vorteil einsetzen. Doch selbst bei noch so guter Taktik kann ihnen der Zufall einen Strich durch die Rechnung machen, da nicht immer alles so eintritt, wie es sich die einzelnen Spieler vielleicht erhofft haben.

Was die Spielmodi betrifft, ist das Kern-Szenario das Multiplayer-Spiel. Hier entsteht durch den Wettstreit zweier Spieler die größte Spannung. Doch um das Spiel auch alleine spielbar zu machen, existiert ein Singleplayer-Modus. Eine ausgefeilte KI mit voraussichtlich mehreren Schwierigkeitsstufen stellt für Einzelspieler eine spannende Herausforderung

dar. Wer sich noch auf den großen Wettkampf vorbereitet, die Taktik andere Spieler erlernen will oder einfach Spaß am Zuschauen hat, kann sich im Zuschauer-Modus in andere Multiplayer-Partien einklinken. Damit bleibt einer breiten Zielgruppe an Spielern kaum etwas zu wünschen übrig.

#### 2.4 Projektkontext

Auftraggeber des Projektes ist die Servicegruppe Informatik der Universität Ulm, die das Modul Softwaregrundprojekt veranstaltet. Der Tutor Stefanos Mytilineos vertritt den Auftraggeber während der Projektlaufzeit, in höherer Instanz ist Florian Ege verantwortlich. Als weiterer Stakeholder tritt das Team auf, das das Projekt letztendlich entwickelt. Es besteht aus sechs Studenten der Informationssystemtechnik: Tarik Enderes, Tim Luchterhand, Jonas Merkle, Paul Nykiel, Björn Petersen und Michael von Hohnhorst. Diese bearbeiten das Projekt nicht in Vollzeit, da sie parallel den weiteren Verlauf ihres Studiums verfolgen.

Indirekt am Entwicklungsprozess beteiligt ist das Standardisierungskomitee, in das auch aus diesem Team ein Vertreter geschickt wird. Dort werden alle nötigen Protokolle und Schnittstellen definiert, die bei der Entwicklung von *Fantastic Feasts* benötigt werden. Weitere Stakeholder, die jedoch erst später in Erscheinung treten, sind andere Teams, die gegebenenfalls auf einen Komponenten dieses Projektes angewiesen sind. Sie werden auf einer bevorstehenden Messe zu potenziellen Kunden. In ihrem Interesse liegt eine saubere Implementierung bei gleichzeitig guter Dokumentation des Komponenten. Zu guter letzt muss dieses Projekt sowie die Einzelleistung eines jeden Team-Mitgliedes die Prüfer in der Abnahmeprüfung überzeugen – sie stellen so gesehen die wichtigsten Kunden dar.

Da bei der Implementierung auf den agilen Entwicklungsprozess Scrum zurückgegriffen wird, sollen auch hier die Rollen kurz benannt werden. In dieser Phase übernimmt der oben genannte Tutor die Rolle des Product Owners. Der ScrumMaster wird innerhalb des oben genannten Teams ernannt.

Folgeprojekte von *Fantastic Feasts* sind derzeit nicht vorgesehen. Denkbar wäre jedoch ein Publishing des Spiels mit ständig laufendem Server und beliebig vielen Server-Instanzen – so könnte *Fantastic Feasts* weltweit von zahlreichen Spielern gespielt werden.

## 3 Anforderungsdefinition

Im Folgenden Sind alle funktionalen Anforderungen aufgeführt. Dies sind also Anforderungen, die am Ende im Code realisiert werden müssen um alle geforderten Funktionen

erfüllen zu können. Dabei besitzt jede Anforderung eine eindeutige ID über welche sie im gesamten Dokument referenziert ist.

#### Bemerkungen zu den Abhängigkeiten der Anforderungen:

Abhängigkeiten werden aus Gründen der Übersichtlichkeit vererbt. Beispielsweise besitzt die Zentrumszelle implizit alle Abhängigkeiten des Zentrums.

#### Bemerkungen zu den Prioritäten:

- Optionale Komponente
- 0 Geforderte Komponente
- + Geforderte, wichtige aber nicht zeitkritisch Komponente
- ++ Geforderte, wichtige und zeitkritische Komponente

### 3.1 Funktionale Anforderungen: Spielregeln

Die im Folgenden aufgeführten funktionalen Anforderungen beschäftigen sich primäre mit Funktionen, die entweder direkt aus den Spielregeln hervor gehen oder Teil der Umsetzung der Spielmechanik sind.

| ID:             | FA1  |
|-----------------|--|
| Titel:          | Quidditch-Spielfeld  |
| Beschreibung:   | Das Quidditch-Spielfeld hat eine Ovale Form, die in ein Raster von 17x13 quadratischen Zellen eingepasst ist. Auf diesem Feld finden alle Spielhandlungen statt, die während dem Spiel getätigt werden können. |
| Begründung:     | Das Spielfeld ist die zentrale Komponente des Spiels, da sich hier während einer Partie sämtliche Abläufe abspielen.   |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | ++   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server   |

| ID:             | FA2  |
|-----------------|--|
| Titel:          | Zentrum  |
| Beschreibung:   | Das Zentrum ist ein Bereich auf dem Quidditch-Spielfeld, der     |
|                 | in der Mitte angeordnet ist und aus 3x3 quadratischen Zellen     |
|                 | besteht. Zu Beginn dürfen sich hier keine Spielfiguren befinden. |
| Begründung:     | Das Zentrum markiert den Bereich um die Zentrumszelle des        |
|                 | Spielfeldes, in dem das Spiel gestartet wird.                    |
| Abhängigkeiten: | Spielfeld  |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                     |

| ID:             | FA3   |
|-----------------|---|
| Titel:          | Zentrumszelle   |
| Beschreibung:   | Die Zentrumszelle stellt den mittleren Punkt des Zentrums dar.      |
| Begründung:     | Die Zentrumszelle ist der Startpunkt für die Bälle beim Spielstart. |
| Abhängigkeiten: | Zentrum   |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                        |

| ID:             | FA4   |
|-----------------|---|
| Titel:          | Hüterzonen  |
| Beschreibung:   | Die Hüterzonen sind an den jeweils gegenüberliegenden Seiten des Quidditch-Spielfeldes platziert. Die Hüterzonen sind oval förmig, bestehen aus $11x5$ Zellen und beinhalten jeweils drei Torringe. |
| Begründung:     | In den Hüterzonen können die Teams Punkte erzielen.   |
| Abhängigkeiten: | Spielfeld   |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server  |

| ID:             | FA5   |
|-----------------|---|
| Titel:          | Zelle   |
| Beschreibung:   | Die Zelle ist die kleinste Einheit des Spielfeldes, auf ihr darf sich immer nur eine Spielfigur gleichzeitig befinden. Bälle können sich jedoch eine Zelle mit einem anderen Ball und / oder einer Spielfigur teilen. |
| Begründung:     | Das gesamte Spielfeld ist aus Zellen aufgebaut. Sie bestimmen, wie sich Spielobjekte bewegen können.  |
| Abhängigkeiten: | Spielfeld   |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server  |

| ID:             | FA6   |
|-----------------|---|
| Titel:          | Torring   |
| Beschreibung:   | Die Teams können Punkte erzielen, indem sie den Quaffel durch |
|                 | einen gegnerischen Torring werfen.                            |
| Begründung:     | Die Torringe dienen den Teams als Hauptquelle von Punkten.    |
| Abhängigkeiten: | Hüterzone   |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                  |

| ID:             | FA7   |
|-----------------|---|
| Titel:          | Schussvektorberechnung  |
| Beschreibung:   | Ein Schussvektor zeigt vom Mittelpunkt der Startzelle auf die     |
|                 | Zielzelle des Wurfs. Alle Zellen, die von diesem Vektor geschnit- |
|                 | ten werden, sind so genannte überstrichene Zellen.                |
| Begründung:     | Ein Schussvektor beschreibt, wie eine Spielfigur einen Ball über  |
|                 | das Spielfeld bewegten kann.                                      |
| Abhängigkeiten: | Zelle   |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                      |

| ID:             | FA8   |
|-----------------|---|
| Titel:          | Punkte erzielen   |
| Beschreibung:   | Es gibt zwei Möglichkeiten, Punkte zu erzielen: Den Quaffel durch ein gegnerischen Torring werfen (entspricht 10 Punkten) oder den Goldenen Schnatz fangen (entspricht 30 Punkten). |
| Begründung:     | Die Punktezahl zeigt an, welcher Spieler sich im Moment besser<br>schlägt und dient zur Bestimmung des Gewinners am Ende der<br>Partie.   |
| Abhängigkeiten: | Schnatz fangen, Quaffel werfen  |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server  |

| ID:             | FA9  |
|-----------------|--|
| Titel:          | Entfernungsberechnung  |
| Beschreibung:   | Die Entfernung zwischen zwei Zellen ist die kleinstmögliche Anzahl an Zügen, die man braucht, um von Zelle A zu Zelle B zu kommen. Dabei darf man sich in alle Richtungen bewegen, also vertikal, horizontal und Diagonal. |
| Begründung:     | Die Entfernung ist maßgeblich für den Erfolg von verschiedenen Aktionen, wie z.B. dem Werfen des Quaffels.   |
| Abhängigkeiten: | Zelle  |
| Priorität:      | ++   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server   |

| ID:             | FA10  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Bälle   |
| Beschreibung:   | Es gibt 3 verschiedene Arten von Bällen: Den Quaffel, die Klat- |
|                 | scher und den Schnatz.  |
| Begründung:     | Die Bälle sind zentraler Bestandteil des Spiels.                |
| Abhängigkeiten: | -   |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                    |

| ID:             | FA11   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Quaffel [Ball]   |
| Beschreibung:   | Der Quaffel ist ein roter Lederball, mit dem die Team Punkte er- |
|                 | zielen kann.   |
| Begründung:     | Der Quaffel ist die zentrale Punktequelle.                       |
| Abhängigkeiten: | Bälle  |
| Priorität:      | ++   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                     |

| ID:             | FA12  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Klatscher [Ball]  |
| Beschreibung:   | Die Klatscher sind kleine schwarze Bälle, die sich von alleine    |
|                 | auf Spieler zubewegen (eine Zelle pro Runde), die keine Treiber   |
|                 | sind.   |
| Begründung:     | Die Klatscher verleihen dem Spiel zusätzliche taktische Tiefe, da |
|                 | sie Spielfiguren für eine Runde ausschalten können.               |
| Abhängigkeiten: | Bälle   |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                      |

| ID:             | FA13  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Schnatz [Ball]  |
| Beschreibung:   | Der Schnatz ist eine kleiner goldener Ball, sich von alleine von Suchern wegbewegt (eine Zelle pro Runde). Das bedeutet, er achtet auf den nächsten Sucher, und wählt unter allen möglichen freien Zellen, die eine größere Entfernung zu diesem haben, als seine gegenwärtige, eine zufällige aus, und bewegt sich auf diese Zelle. Falls es keine solchen Zellen gibt, bewegt sich der Schnatz auf eine zufällige freie Nachbarzelle. Der Schnatz erscheint zu Beginn der dreizehnten Runde auf einer zufällig gewählten freien Zelle, die möglichst gleich weit von beiden Suchern entfernt ist. |
| Begründung:     | Der Schnatz dient zum Punkteerzielen und führt, wenn er gefangen wird, zum Ende des Partie.   |
| Abhängigkeiten: | Bälle   |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server  |

| ID:             | FA14  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Besen   |
| Beschreibung:   | Jede Spielfigur besitzt einen Besen, die einen der folgenden Typen haben: Zauberfauch, Sauberwisch 11, Komet 2-60, Nimbus 2001 oder Feuerblitz. Der Typ des Besens bestimmt die Wahrscheinlichkeit, mit der eine Spielfigur nach einer Bewegung um eine Zelle eine weitere Bewegung ausführen darf. Diese Wahrscheinlichkeit wird in der Partiekonfiguration festgelegt, wobei die Besen in der genannten Reihenfolge aufsteigende Wahrscheinlichkeiten besitzen. |
| Begründung:     | Die Besen geben den Spielfiguren eine unterschiedliche Qualität.  |
| Abhängigkeiten: | -   |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server  |

| ID:             | FA15  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Teams   |
| Beschreibung:   | Ein Team besteht aus sieben Spielfiguren und sieben Einmischungen. Außerdem hat jedes Team einen Namen, ein Motto, eine Hauptteamfarbe und eine Ersatzteamfarbe. Die sieben Spielfiguren Teilen sich wie folgt auf: ein Hüter, zwei Treiber, drei Jäger und ein Sucher. Bei den Spielfiguren darf jedes Geschlecht bis zu vier mal vertreten sein. Zudem muss jeder Besentyp einmal vertreten sein. Bei den sieben Fans muss jeder Fantyp mindestens einmal vertreten sein. |
| Begründung:     | Quidditch ist ein Teamspiel, weshalb Teams benötigt werden.   |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur, Fans, Besen   |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server  |

| ID:             | FA16   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Spielfiguren   |
| Beschreibung:   | Es gibt 4 Arten von Spielfiguren: Jäger, Sucher, Hüter und Trei- |
|                 | ber. Jede Spielfigur hat dabei einen Namen und ein Geschlecht.   |
| Begründung:     | Die unterschiedlichen Typen der Spielfiguren geben dem Spiel     |
|                 | taktische Tiefe.   |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | ++   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                     |

| ID:             | FA17  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Jäger [Spielfigur]                                      |
| Beschreibung:   | Jäger können den Quaffel aufnehmen und werfen und damit |
|                 | Punkte für ihr Team erzielen.                           |
| Begründung:     | Jäger können Punkte für ihr Team erzielen.              |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur  |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server            |

| ID:             | FA18  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Treiber [Spielfigur]  |
| Beschreibung:   | Treiber können den Klatscher schlagen und somit zum Gegner      |
|                 | hin und / oder von Teammitgliedern weg befördern.               |
| Begründung:     | Treiber dienen zum Schutz des eigenen Teams vor den Klat-       |
|                 | schern. Gleichzeitig können sie den Gegner aktiv sabotieren, in |
|                 | dem sie ihm den Klatscher zuspielen.                            |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur  |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                    |

| ID:             | FA19  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Hüter [Spielfigur]  |
| Beschreibung:   | Hüter können den Quaffel aufnehmen und versuchen, den Geg-        |
|                 | ner daran zu hindern, ein Tor zu erzielen. Landet der Quaffel auf |
|                 | einem Torring so geht der Quaffel am ende der Rudenphase in       |
|                 | den Besitz des Hüters über, wenn er sich selbst in der Hüterzone  |
|                 | befindet. Ein Hüter kann selbst keine Tore erzielen.              |
| Begründung:     | Hüter stellen die Verteidigung seines Teams dar.                  |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur, Hüterzone   |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                      |

| ID:             | FA20  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Sucher [Spielfigur]   |
| Beschreibung:   | Sucher versuchen den Schnatz zu finden, um Punkte zu erzielen |
|                 | und das Spiel zu beenden.                                     |
| Begründung:     | Der Sucher beendet das Spiel.                                 |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur  |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                  |

| ID:             | FA21   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Quaffel Schießen   |
| Beschreibung:   | Hüter und Jäger können den Quaffel schießen. Der Wurf wird über ein Schussvektor angegeben. Jede gegnerische Spielfigur, die sich auf einer überstrichenen Zelle des Schussvektors befindet, kann den Quaffel abfangen. Wird der Ball von keiner Spielfigur abgefangen, so ist der Wurf mit der Wahrscheinlichkeit $P^d$ erfolgreich, wobei $P$ eine elementare Wurfwahrscheinlichkeit und $d$ die Entfernung zur Zielzelle ist. War der Schuss erfolgreich, so landet der Quaffel auf der Zielzelle. Wenn nicht wird der Quaffel auf einer zufälligen freien Zelle in einem $n \times n$ Quadrat um die Zielzelle platziert, wobei $n = \lceil \frac{d}{7} \rceil$ ist. |
| Begründung:     | Das Werfen des Quaffels ermöglicht Passspiel und das erzielen von Punkten.   |
| Abhängigkeiten: | Schussvektorberechnung, Entfernungsberechnung, Jäger, Hüter, Quaffel   |
| Priorität:      | ++   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server   |

| ID:             | FA22   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Quaffel Abfangen   |
| Beschreibung:   | Jede gegnerische Spielfigur auf einer überstrichenen Zelle des Schussvektors eines Wurfes hat eine gewisse Wahrscheinlichkeit, den Quaffel abzufangen. Diese Wahrscheinlichkeit ist in der Partiekonfiguration vermerkt. Gelingt das Abfangen, so landet der Quaffel auf der Zelle der Abfangenden Spielfigur. |
| Begründung:     | Das Abfangen bietet die Möglichkeit, Würfe des Gegners zu unterbinden.   |
| Abhängigkeiten: | Quaffel-Werfen, Spielfiguren   |
| Priorität:      | ++   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server   |

| ID:             | FA23  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Quaffel Abprallen   |
| Beschreibung:   | Landet der Quaffel auf einer Zelle, auf der sich eine Spielfigur  |
|                 | befindet, die weder Hüter noch Jäger ist, so wird der Quaffel auf |
|                 | eine zufällige freie Nachbarzelle gesetzt.                        |
| Begründung:     | Nur Jäger und Hüter können direkt mit der Quaffel interagieren.   |
| Abhängigkeiten: | Sucher, Treiber, Quaffel  |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                      |

| ID:             | FA24   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Quaffel Halten   |
| Beschreibung:   | Ein Jäger oder Hüter kann den Quaffel halten, wodurch sich der |
|                 | Quaffel immer auf der selben Zelle befindet wie besagter Jäger |
|                 | bzw. Hüter.  |
| Begründung:     | Jäger und Hüter sollen den Quaffel, ohne zu passen, über das   |
|                 | Spielfeld transportieren können.                               |
| Abhängigkeiten: | Jäger, Hüter, Quaffel  |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                   |

| ID:             | FA25   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Quaffel Verlieren  |
| Beschreibung:   | Ein Jäger kann den Quaffel verlieren, dass bedeutet, das der   |
|                 | Quaffel auf ein freie Nachbarzelle zufällig bewegt wird.       |
| Begründung:     | Durch das Verlieren des Quaffels werden Tore im Alleingang er- |
|                 | schwert.   |
| Abhängigkeiten: | Jäger, Hüter, Quaffel, Fouls, Klatscher                        |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                   |

| ID:             | FA26   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Quaffel Übernehmen   |
| Beschreibung:   | Ein Jäger darf von einem anderen Jäger den Quaffel übernehmen, sofern dieser auf einem seiner Nachbarzellen ist. Dies gelingt allerdings nur mit einer bestimmten Wahrscheinlichkeit. Jäger dürfen auch von einem gegnerischen Hüter den Quaffel übernehmen, jedoch dies geht nur, wenn sich der Hüter nicht in seiner eigenen Hüterzone befindet. |
| Begründung:     | Bietet zusätzliche Möglichkeiten, den Ball zu erobern.   |
| Abhängigkeiten: | Jäger, Hüter, Quaffel  |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server   |

| ID:             | FA27  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Tor Erzielen  |
| Beschreibung:   | Ein Jäger kann ein Tor erzielen, indem er den Quaffel erfolgreich auf eine Torringzelle wirft. Dabei muss der Schussvektor des Wurfes durch die linke oder rechte Seite der Torringzelle gehen. |
| Begründung:     | Stellt für einen Jäger die Möglichkeit dar, Punkte zu erzielen.   |
| Abhängigkeiten: | Torring, Quaffel Werfen, Jäger  |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server  |

| ID:             | FA28   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Klatscher Schlagen   |
| Beschreibung:   | Ein Treiber kann einen Klatscher schlagen, wenn er sich auf derselben Zelle wie der Klatscher befindet. Der Treiber wählt, um den Klatscher zu schlagen, eine Zielzelle aus, die eine maximale Entfernung von drei zu ihm hat. Zusätzlich müssen auch alle überstrichenen Zellen frei sein. Ist dies beides der Fall, so wird das Schlagen des Klatschers wie ein normaler Quaffel-Wurf behandelt, allerdings mit einer Wahrscheinlichkeit von $100\%$ . |
| Begründung:     | Stellt für den Treiber die Möglichkeit dar, den Katscher zu bewegen.   |
| Abhängigkeiten: | Spielfeld, Treiber, Klatscher  |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server   |

| ID:             | FA29  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Spieler Betäuben  |
| Beschreibung:   | Bewegt sich der Klatscher auf deine Zelle, auf der sich eine Spielfigur befindet, die kein Treiber ist, wird diese mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit betäubt. Das hat zur Folge, dass diese Spielfigur gegebenenfalls den Quaffel verliert, keinen Ball fangen und für eine Runde keine Aktion ausführen kann. Der Klatscher, der den Spieler betäubt hat, wird auf eine zufällige freie Zelle gesetzt. |
| Begründung:     | Stellt ein zusätzliches taktisches Spielelement dar.  |
| Abhängigkeiten: | Klatscher, Jäger, Hüter, Sucher   |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server  |

| ID:             | FA30  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Schnatz Fangen  |
| Beschreibung:   | Befinden sich ein Sucher und der Schnatz auf derselben Zel-   |
|                 | le, so fängt der Sucher den Schnatz mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit. Dadurch erhält sein Team 30 Punkte und das |
|                 | Spiel ist zu Ende.  |
| Begründung:     | Das Schnatz Fange führ das Ende der Partie herbei.  |
| Abhängigkeiten: | Schnatz, Sucher, Punkte   |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server  |

| ID:             | FA31  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Einmischung   |
| Beschreibung:   | Eine Einmischung ist eine Aktion, die das eigene Team unterstützt und / oder das gegnerische Team schwächt. Diese Einmischungen werden mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit durchgeführt und wird vom jeweiligen Spieler in der Endphase ausgelöst. Es gibt die folgenden Typen von Einmischungen: Teleportation, Fernangiff, Impus und Schnatzstoß. |
| Begründung:     | Sorgen für Abwechslung, Witz, und Überraschungen im Spiel.  |
| Abhängigkeiten: | -   |
| Priorität:      | 0   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server  |

| ID:             | FA32   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Teleportation [Einmischungstyp]                                  |
| Beschreibung:   | Bei der Teleportation wird ein Spieler von der eigenen oder auch |
|                 | von der gegnerischen Mannschaft auf eine zufällige freie Zelle   |
|                 | teleportiert.  |
| Begründung:     | Siehe Einmischung  |
| Abhängigkeiten: | Einmischung  |
| Priorität:      | 0  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                     |

| ID:             | FA33   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Fernangriff [Einmischungstyp]                                      |
| Beschreibung:   | Der Fernangriff bewirkt, dass der getroffene Spieler den Quaffel   |
|                 | verliert, sofern er diesen hat und anschließend auf eine zufällige |
|                 | freie Nachbarzelle gestoßen wird.                                  |
| Begründung:     | Siehe Einmischung  |
| Abhängigkeiten: | Einmischung  |
| Priorität:      | 0  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                       |

| ID:             | FA34   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Impuls [Einmischungstyp]                                       |
| Beschreibung:   | Der Impuls sorgt dafür, dass ein Spieler den Quaffel verliert. |
| Begründung:     | Siehe Einmischung  |
| Abhängigkeiten: | Einmischung  |
| Priorität:      | 0  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                   |

| ID:             | FA35   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Schnatzstoß [Einmischungstyp]                              |
| Beschreibung:   | Bei einem Schnatzstoß macht der Schnatz eine Ausweichbewe- |
|                 | gung auf eine freie Nachbarzelle.                          |
| Begründung:     | Siehe Einmischung  |
| Abhängigkeiten: | Einmischung  |
| Priorität:      | 0  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server               |

| ID:             | FA36  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Schiedsrichter  |
| Beschreibung:   | Der Schiedsrichter ahndet mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit Fouls von Spielern oder Einmischungen. Ahndet der Schiedsrichter eine Aktion, so wird die verursachende Spielfigur bis zum nächsten Tor blockiert, bzw. genau diese Einmischung ist für die restliche Partie gebannt. |
| Begründung:     | Der Schiedsrichter ist die rechtschaffene Instanz und sorgt da-<br>für, dass unfaire Aktionen nicht bedenkenlos eingesetzt werden<br>können.  |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur, Einmischung   |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server  |

| ID:             | FA37   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Foul   |
| Beschreibung:   | Fouls sind Spielzüge, die grundsätzlich möglich, jedoch laut Re- |
|                 | gelwerk nicht zulässig sind. Es gibt die folgenden Arten von     |
|                 | Fouls: Stürmen, Großoffensive, Rammen, Torringe blockieren       |
|                 | und Schnatz blockieren.  |
| Begründung:     | Fouls stellen eine zusätzliche taktische Spielkomponente dar.    |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur, Schiedsrichter, Spielfeld                            |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                     |

| ID:             | FA38   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Torring blockieren [Foul]  |
| Beschreibung:   | Eine Spielfigur darf sich nicht direkt auf einen Torring stellen,<br>da es sonst unmöglich wäre, durch diesen Torring ein Tor zu<br>erzielen. Steht eine Spielfigur dennoch auf einer Torringszelle,<br>so ist dies ein Faul |
| Begründung:     | Ermöglicht einem Team zu verhindern, dass der Gegner Punkte erzielen kann.   |
| Abhängigkeiten: | Foul   |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server   |

| ID:             | FA39   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Stürmen [Foul]   |
| Beschreibung:   | Diese Aktion kann nur von Jägern ausgeübt werden. Führt ein      |
|                 | Jäger diese Aktion aus, so erzielt er zu 100% ein Tor, in dem er |
|                 | den Quaffel hält und damit auf einen Torring zieht.              |
| Begründung:     | Stellt eine unfaire Möglichkeit dar, Punkte zu erzielen.         |
| Abhängigkeiten: | Foul   |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                     |

| ID:             | FA40  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Großoffensive [Foul]  |
| Beschreibung:   | Diese Aktion kann nur von Jägern ausgeübt werden. Es bedeu- |
|                 | tet, dass sich zwei oder mehr Jäger vom selben Team in der  |
|                 | gegnerischen Hüterzone befinden.                            |
| Begründung:     | Gibt den Angreifern einen unfairen Vorteil.                 |
| Abhängigkeiten: | Foul  |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                |

| ID:             | FA41   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Rammen [Foul]  |
| Beschreibung:   | Dieses Foul können alle Spieler ausführen. Hierbei zieht ein       |
|                 | Spieler auf das selbe Spielfeld wie ein gegnerischer Spieler, wor- |
|                 | aufhin dieser den Quaffel ggf. verliert und anschließend auf eine  |
|                 | zufällige freie Nachbarzelle verdrängt wird.                       |
| Begründung:     | Dieses Foul bietet die Möglichkeit, dem Gegner den Ball zu ent-    |
|                 | wenden.  |
| Abhängigkeiten: | Foul   |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                       |

| ID:             | FA42  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Schnatz blockieren [Foul]                                       |
| Beschreibung:   | Dieses Foul können alle Spieler ausführen mit Ausnahme der      |
|                 | Sucher. Dazu bewegt sich ein Spieler auf das Feld des Schnat-   |
|                 | zes, obwohl er kein Sucher ist, wodurch er verhindert, dass Su- |
|                 | cher den Schnatz fangen können, da sich nie zwei oder mehr      |
|                 | Spielfiguren auf ein und der selben Zelle befinden dürfen.      |
| Begründung:     | Diese Anforderung soll es dem Sucher schwerer machen den        |
|                 | Schnatz zu fangen, da das gegnerische Team den Schnatz so       |
|                 | blockieren kann.  |
| Abhängigkeiten: | Foul  |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                    |

| ID:             | FA43   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Setzen auf freies Nachbarfeld  |
| Beschreibung:   | Soll ein Spieler oder Ball auf ein zufälliges freies Nachbarzelle von seiner Position gesetzt werden, jedoch sind alle acht umliegenden Zellen bereits von Spielfiguren besetzt oder aus anderen Gründen nicht zulässig, so wird rekursiv von einem zufällig besetzten Nachbarzelle weiter gesucht, bis sich schließlich eine freie Zelle findet. Das bedeutet, dass der Spieler oder Ball nicht unbedingt auf einem Nachbarzelle seiner Position landet, sondern auch weiter entfernt positioniert werden kann. |
| Begründung:     | Es muss der Fall abgedeckt werden, dass kein freies Nachbarzelle mehr frei ist.  |
| Abhängigkeiten: | Zelle, Bälle, Spielfigur   |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server   |

| ID:             | FA44   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Runde  |
| Beschreibung:   | Das Spiel läuft in Runden ab. Jede Runde ist dabei in die drei |
|                 | Rundenphasen unterteilt: Ballphase, Spielerphase und Endpha-   |
|                 | se.  |
| Begründung:     | Bei "Fantastic Feasts" handelt es sich laut den Spielregeln um |
|                 | ein Rundenbasiertes Spiel.                                     |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                   |

| ID:             | FA45   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Ballphase  |
| Beschreibung:   | In dieser Phase eine Spiels bewegen sich die Bälle über das  |
|                 | Spielfeld. Dabei machen die beiden Klatscher ihre Bewegungen |
|                 | in zufälliger Reihenfolge.                                   |
| Begründung:     | sieh Runde   |
| Abhängigkeiten: | Runde  |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                 |

| ID:             | FA46  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Spielerphase  |
| Beschreibung:   | Jeder Spieler macht seine Aktion, wobei sich die Teams abwechseln. In jeder Runde wird neu zufällig bestimmt, welches Team dabei beginnt. Die Reihenfolge der Spieler innerhalb eines Teams wird zufällig bestimmt. |
| Begründung:     | Siehe Runde.  |
| Abhängigkeiten: | Runde   |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server  |

| ID:             | FA47  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Endphase  |
| Beschreibung:   | Die Teams lösen abwechselnd die gewünschten Einmischungen aus. In jeder Runde wird neu zufällig bestimmt, welches Team dabei beginnt. Die Reihenfolge der Einmischungen innerhalb eines Teams wird zufällig bestimmt. |
| Begründung:     | Siehe Runde.  |
| Abhängigkeiten: | Runde   |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server  |

| ID:             | FA48   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Disqualifikation   |
| Beschreibung:   | Werden in der selben Runde mehr als 3 Spielfiguren eines       |
|                 | Teams vom Schiedsrichter aus dem Spiel entfernt, gilt das Team |
|                 | als disqualifiziert.   |
| Begründung:     | Unfaires Spielen muss bestraft werden.                         |
| Abhängigkeiten: | Fouls, Schiedsrichter  |
| Priorität:      | 0  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                   |

| ID:             | FA49   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Spielende  |
| Beschreibung:   | Die Partie endet, wenn ein Sucher den Schnatz fängt oder ein |
|                 | Team disqualifiziert wird. Das Team mit den meisten Punkten  |
|                 | gewinnt, sofern es nicht disqualifiziert ist.                |
| Begründung:     | Damit das Spiel endet.                                       |
| Abhängigkeiten: | Schnatz, Sucher, Disqualifikation                            |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                 |

| ID:             | FA50  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Spielfigur platzieren   |
| Beschreibung:   | Ein Spieler darf seine Spielfiguren in seiner Hälfte des Spilefeldes beliebig platzieren. Es darf jedoch nie mehr als eine Figur auf der selben Zelle platziert sein. Außerdem muss das Zentrum unbesetzt sein. |
| Begründung:     | Zu Beginn des Spiels wählt jeder Spieler eine Aufstellung für sein Team.  |
| Abhängigkeiten: | Zentrum, Spielbeginn  |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server  |

| ID:             | FA51   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Spielbeginn  |
| Beschreibung:   | Zu Beginn werden alle Spielfiguren von den Spielern auf dem      |
|                 | Spielfeld platziert. Die Bälle, mit Ausnahme des Schnatzes, wer- |
|                 | den auf der Zentrumszelle platziert.                             |
| Begründung:     | Nötige Aufstellung zu Spielbeginn.                               |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server                     |

| ID:             | FA52   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Überlängenbehandlung   |
| Beschreibung:   | Reaktionen, welche getroffen werden, falls eine Partie zu lange läuft. Zieht sich ein Spiel über mehr Runden hin, als in der Partie-Konfiguration über einen Höchstwert festgelegt wurde, ohne dass ein Sieger ermittelt wurde, so wird das Verhalten des Schnatz angepasst. Die Wahrscheinlichkeit, dass ein Sucher den Schnatz findet wird auf $100\%$ gesetzt. Falls dann nach drei Runden das Spiel immer noch läuft bewegt sich der Schnatz ohne Suchern auszuweichen in die Mitte des Spielfelds und verharrt dort. Wird der dort nach weiteren drei Runden immer noch nicht gewunden, so bewegt er sich in der nächsten Rundenphase auf die nächste Zelle zu, auf der sich ein Sucher befindet. |
| Begründung:     | Dadurch wird sichergestellt, dass ein Spiel spannend bleibt und  |
|                 | die Spieler nicht die Lust verlieren.  |
| Abhängigkeiten: | Runde, Schnatz, Sucher   |
| Priorität:      | -+   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server   |

# 3.2 Funktionale Anforderungen: Allgemein

Bei den nachfolgenden Anforderungen handelt es sich um die funktionalen Anforderungen, die für alle Komponenten des Projektes relevant sind.

| ID:             | FA53  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Partie-Konfiguration  |
| Beschreibung:   | Die Partie-Konfiguration spezifiziert sämtliche Wahrscheinlich-   |
|                 | keiten für zufällige Ereignisse im Spiel, sowie die maximale Run- |
|                 | denanzahl, bevor die Überlängenbehandlung eintritt.               |
| Begründung:     | Bietet dem Nutzer die Möglichkeit, eine Partie nach persönlichen  |
|                 | Präferenzen zu gestalten.   |
| Abhängigkeiten: | Konfigurator  |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Server, Konfigurator, Client, KI-Client, Nutzer                   |

| ID:             | FA54   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Quidditchteam-Konfiguration                                    |
| Beschreibung:   | Definiert alle Attribute eines Teams.                          |
| Begründung:     | Nutzer sollen sich ihre Teams individuell zusammenstellen kön- |
|                 | nen.   |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Server, Konfigurator, Client, KI-Client, Nutzer                |

| ID:             | FA55   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Netzwerkschnittstelle  |
| Beschreibung:   | Die Clients und Server kommunizieren über eine Netzwerkschnittstelle. Die Clients kommunizieren ausschließlich mit dem Server und nicht untereinander.     |
| Begründung:     | Bei "Fantastic Feasts" handelt sich es um ein Online Multiplayer Spiel. Es ist also notwendig, dass einzelne Komponenten miteinander Kommunizieren können. |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | ++   |
| Akteure:        | Systemadministrator, Entwickler, Client, KI-Client, Server   |

| ID:             | FA56   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Log-Datei  |
| Beschreibung:   | Datei zum Speichern bestimmter Ereignisse. Diese Datei wird  |
|                 | lokal auf dem Endgerät hinterlegt.                           |
| Begründung:     | Um die während der Nutzung der Software aufgetretenen Aktio- |
|                 | nen im Nachhinein nachvollziehen zu können und daraus Infor- |
|                 | mationen für Statistiken und Wartung zu ziehen.              |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | -  |
| Akteure:        | Client, KI-Client, Server                                    |

# 3.3 Funktionale Anforderungen: Server

Die folgenden funktionalen Anforderungen betreffen nur die Server Anwendung.

| ID:             | FA57  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Partie-Konfiguration laden                                      |
| Beschreibung:   | Der Server muss eine vorgefertigte Partie-Konfiguration laden   |
|                 | können.   |
| Begründung:     | Die Partie-Konfiguration definiert maßgeblich den Spielverlauf. |
| Abhängigkeiten: | Partie-Konfiguration  |
| Priorität:      | 0   |
| Akteure:        | Server, Systemadministrator                                     |

| ID:             | FA58  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Zufallsgenerator  |
| Beschreibung:   | Pseudozufallszahlengenerator, der bestimmt, ob ein Ereignis eintritt. |
| Begründung:     | Viele Ereignisse im Spiel sind zufällig.                              |
| Abhängigkeiten: | -   |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Server  |

| ID:             | FA59  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Spielmechanik   |
| Beschreibung:   | Der Server interpretiert die Nachrichten der Clients nach den |
|                 | oben definierten Spielregeln und versendet wiederum Updates   |
|                 | des Spielzustandes.   |
| Begründung:     | Der Server ist die Zentrale Systemkomponente, die die Partie  |
|                 | verwaltet.  |
| Abhängigkeiten: | Von den oben definierten Spielregeln.                         |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Server  |

# 3.4 Funktionale Anforderungen: Client

Die folgenden funktionalen Anforderungen betreffen nur die Client Anwendung.

| ID:             | FA60  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Hauptmenü [Ansicht]   |
| Beschreibung:   | Erste grafische Oberfläche die dem Nutzer angezeigt wird, wenn    |
|                 | die Anwendung gestartet wurde.                                    |
| Begründung:     | Das Hauptmenü soll den Zentralen Punkt darstellen von dem         |
|                 | aus alle Funktionen der Software zu erreichen. Es soll also unter |
|                 | anderem ein Spiel gestartet werden, die Hilfe aufgerufen wer-     |
|                 | den, die Einstellungen der Anwendung angepasst werden und         |
|                 | eventuell vorhandene Statistiken aufgerufen werden können.        |
| Abhängigkeiten: | -   |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Nutzer, Client  |

| ID:             | FA61  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Spiel beitreten [Ansicht]   |
| Beschreibung:   | Grafische Oberfläche, die erscheint, wenn man versucht, sich mit einem Server zu verbinden, um eine neue Partie zu starten. Dabei soll man außerdem die Möglichkeit haben, seine Team-Konfiguration anzugeben, die man für die Partie verwenden möchte. |
| Begründung:     | Der Nutzer muss die Möglichkeit haben, sich komfortabel mit einem Server zu verbinden.  |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht]   |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Nutzer, Client  |

| ID:             | FA62   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Spiel Ende [Ansicht]   |
| Beschreibung:   | Grafische Oberfläche, die die Spieler sehen nachdem eine Partie zu Ende ist. Der Nutzer sollte hier auch die Möglichkeit haben die Anwendung zu verlassen oder wieder ins Hauptmenü zurück kehren. Optional ist hier auch Platz für etwaige Statistiken über den Spielverlauf. |
| Begründung:     | Nach dem Ende einer Partie muss dem Nutzer mitgeteilt werden ob er gewonnen hat oder nicht und wie es von da an weiter geht.   |
| Abhängigkeiten: | Spiel [Ansicht]  |
| Priorität:      | 0  |
| Akteure:        | Nutzer, Client   |

| ID:             | FA63  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Team-Konfiguration importieren [Ansicht]                      |
| Beschreibung:   | Grafische Oberfläche zum Importieren einer Team-Konfiguration |
|                 | für ein Spiel.  |
| Begründung:     | Es muss für den Benutzer eine einfachen Weg geben, eine Team  |
|                 | Konfiguration im Dateisystem zu suchen und an die Anwendung   |
|                 | zu übergeben.   |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht]   |
| Priorität:      | 0   |
| Akteure:        | Spieler, Client   |

| ID:             | FA64   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Spiel [Ansicht]  |
| Beschreibung:   | Grafische Oberfläche, die das Spielgeschehen visualisiert. |
| Begründung:     | Um dem Nutzer das Spiel zu visualisieren.                  |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht]  |
| Priorität:      | ++   |
| Akteure:        | Nutzer, Client   |

| ID:             | FA65  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Hilfe [Ansicht]   |
| Beschreibung:   | Grafische Oberfläche, in der zum einen das Spielprinzip erklärt |
|                 | wird und zum anderen gezeigt wird, wie genau man die Client-    |
|                 | Software bedient.   |
| Begründung:     | Um unerfahren Benutzer die Bedienung der Software zu erleich-   |
|                 | tern.   |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht], Spiel [Ansicht], Beobachter [Ansicht]      |
| Priorität:      | 0   |
| Akteure:        | Nutzer, Client  |

| ID:             | FA66   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Beobachter [Ansicht]   |
| Beschreibung:   | Wie die Spiel-Ansicht, nur ohne die Möglichkeit, in das Spiel ein- |
|                 | zugreifen.   |
| Begründung:     | Damit Zuschauer eine Partie mitverfolgen können.                   |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht]  |
| Priorität:      | 0  |
| Akteure:        | Gast, Client   |

| ID:             | FA67   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Eingabeverarbeitung  |
| Beschreibung:   | Diese Einheit ist für die Verarbeitung von Benutzereingaben ver- |
|                 | antwortlich.   |
| Begründung:     | Jede Benutzereingabe muss ausgewertet werden. Valide Einga-      |
|                 | ben werden zum Steuern der Anwendung genutzt.                    |
| Abhängigkeiten: | Spiellogik   |
| Priorität:      | ++   |
| Akteure:        | Spieler, KI, Client, KI-Client                                   |

| ID:             | FA68  |  |  |  |  |  |
|-----------------|---|--|--|--|--|--|
| Titel:          | Hotkeys   |  |  |  |  |  |
| Beschreibung:   | Oft benötigte Funktionen werden auf bestimmte (besondere)     |  |  |  |  |  |
|                 | Tasten (-Kombinationen) abgebildet.                           |  |  |  |  |  |
| Begründung:     | Hotkeys sind optionale Features, die im Lastenheft aufgeführt |  |  |  |  |  |
|                 | sind und zu einer einfacheren Spielsteuerung und höherem      |  |  |  |  |  |
|                 | Spielkomfort betragen können.                                 |  |  |  |  |  |
| Abhängigkeiten: | Spiel [Ansicht], Hilfemenü [Ansicht]                          |  |  |  |  |  |
| Priorität:      | -   |  |  |  |  |  |
| Akteure:        | Nutzer, Client  |  |  |  |  |  |

| ID:             | FA69  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Pausieren   |
| Beschreibung:   | Das aktuelle Spiel pausieren.   |
| Begründung:     | Pausieren ist ein optionales Feature, das im Lastenheft aufgeführt ist und einem menschliche Spieler im Client zur Verfügung stehen sollte, um den Spielkomfort zu erhöhen. |
| Abhängigkeiten: | Spiel [Ansicht], Hotkeys  |
| Priorität:      | -   |
| Akteure:        | Spieler, Client   |

# 3.5 Funktionale Anforderungen: Konfigurator

Die folgenden funktionalen Anforderungen betreffen nur die Konfigurator Anwendung.

| ID:             | FA70   |  |  |  |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|--|--|--|--|
| Titel:          | Team- / Partie-Konfiguration visualisieren                       |  |  |  |  |  |  |
| Beschreibung:   | Der Konfigurator kann eine geöffnete Team- / Partie-             |  |  |  |  |  |  |
|                 | Konfiguration grafisch darstellen und anzeigen, damit ein Nutzer |  |  |  |  |  |  |
|                 | diese bearbeiten kann.   |  |  |  |  |  |  |
| Begründung:     | Konfiguration eines Teams / Einer Partie.                        |  |  |  |  |  |  |
| Abhängigkeiten: | Quidditchteam-Konfiguration, Partie-Konfiguration                |  |  |  |  |  |  |
| Priorität:      | -  |  |  |  |  |  |  |
| Akteure:        | Nutzer, Konfigurator   |  |  |  |  |  |  |

| ID:             | FA71  |  |  |  |  |
|-----------------|---|--|--|--|--|
| Titel:          | Team- / Partie-Konfiguration erstellen und speichern              |  |  |  |  |
| Beschreibung:   | Der Konfigurator kann eine Team- / Partie-Konfiguration erstellen |  |  |  |  |
|                 | und speichern.  |  |  |  |  |
| Begründung:     | Konfiguration eines Teams / Einer Partie.                         |  |  |  |  |
| Abhängigkeiten: | Quidditchteam-Konfiguration, Partie-Konfiguration                 |  |  |  |  |
| Priorität:      | -   |  |  |  |  |
| Akteure:        | Nutzer, Konfigurator  |  |  |  |  |

| ID:             | FA72  |  |  |  |  |  |
|-----------------|---|--|--|--|--|--|
| Titel:          | Team- / Partie-Konfiguration bearbeiten               |  |  |  |  |  |
| Beschreibung:   | Der Konfigurator kann eine bestehende Team- / Partie- |  |  |  |  |  |
|                 | Konfiguration öffnen und bearbeiten.                  |  |  |  |  |  |
| Begründung:     | Konfiguration eines Teams / Einer Partie.             |  |  |  |  |  |
| Abhängigkeiten: | Quidditchteam-Konfiguration, Partie-Konfiguration     |  |  |  |  |  |
| Priorität:      | -   |  |  |  |  |  |
| Akteure:        | Nutzer, Konfigurator                                  |  |  |  |  |  |

# 3.6 Funktionale Anforderungen: KI-Client

Die folgenden funktionalen Anforderungen betreffen nur die KI-Client Anwendung.

| ID:             | FA73  |  |  |  |
|-----------------|---|--|--|--|
| Titel:          | Schwierigkeitsgrad einstellen                                 |  |  |  |
| Beschreibung:   | In der KI-Clientanwendung hat ein Nutzer die Möglichkeit, die |  |  |  |
|                 | Spielstärke der KI einzustellen.                              |  |  |  |
| Begründung:     | Um dem Nutzer unterschiedlich starke KI-Gegner zur Verfügung  |  |  |  |
|                 | zu stellen.   |  |  |  |
| Abhängigkeiten: | -   |  |  |  |
| Priorität:      | -   |  |  |  |
| Akteure:        | Nutzer, KI  |  |  |  |

| ID:             | FA74   |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|--|
| Titel:          | Serverkonfiguration einstellen                                 |  |  |  |
| Beschreibung:   | In der KI-Clientanwendung kann ein Nutzer einstellen, mit wel- |  |  |  |
|                 | chem Server sich der KI-Client verbinden soll.                 |  |  |  |
| Begründung:     | Damit sich der KI-Client mit dem gewünschten Server verbinden  |  |  |  |
|                 | kann.  |  |  |  |
| Abhängigkeiten: | -  |  |  |  |
| Priorität:      | -  |  |  |  |
| Akteure:        | Nutzer, KI   |  |  |  |

| ID:             | FA75  |  |  |  |
|-----------------|---|--|--|--|
| Titel:          | Team-Konfiguration laden                                      |  |  |  |
| Beschreibung:   | Der Nutzer kann der KI eine gewünschte Team-Konfiguration zu- |  |  |  |
|                 | weisen, indem er eine bereits erstellte Konfiguration lädt.   |  |  |  |
| Begründung:     | Um der KI ein gewünschte Team-Konfiguration zuzuweisen.       |  |  |  |
| Abhängigkeiten: | Team-Konfiguration  |  |  |  |
| Priorität:      | -   |  |  |  |
| Akteure:        | Nutzer, KI  |  |  |  |

# Teil III Softwarespezifikation

# 1 Schnittstellenarten, Dialoge und Dialogstruktur

#### 1.1 Client

Der Client stellt die Anwendung dar, mit der ein Nutzer aktiv als Spieler oder auch passiv als Beobachter an einer Partie teilnehmen kann.

#### 1.1.1 Schnittstellenarten

Als Benutzerschnittstelle wird eine grafische Benutzeroberfläche verwendet.

**Begründung:** Um das Spiele so intuitiv wie möglich zu gestalten, ist es sinnvoll, dem Nutzer alle für das Spielgeschehen relevanten Informationen und Aktionen grafisch in einer

GUI darzustellen. Hinzu kommt, dass neben dem eigentlichen Spiel auch die zugehörigen Funktionen, wie zum Beispiel das Verbinden mit einem Server, benutzerfreundlich und leicht zu bedienen sein sollte. Dies lässt sich am leichtesten durch eine grafische Benutzeroberfläche bewerkstelligen.

# 1.1.2 Dialoge

Im Folgenden sind alle Dialoge, die während der Nutzung des Clients benötigt werden, den zugehörigen Anwendungsfällen zugeordnet.

| Name                    | Тур    | Abgedeckte Anforderungen |  |  |  |
|-------------------------|--------|--------------------------|--|--|--|
| Startbildschirm         | Dialog | FA60                     | FA60 Hauptmenü [Ansicht]                 |  |  |
| Hilfe                   | Dialog | FA65                     | Hilfe [Ansicht]                          |  |  |
|                         |        | QA18                     | Benutzerfreundlichkeit                   |  |  |
| Hotkey-Liste            | Dialog | FA65                     | Hilfe [Ansicht]                          |  |  |
|                         |        | FA68                     | Hotkeys                                  |  |  |
| Team ändern             | Popup  | FA63                     | Team-Konfiguration importieren [Ansicht] |  |  |
|                         |        | FA15                     | Teams                                    |  |  |
|                         |        | FA54                     | Quidditchtem-Konfiguration               |  |  |
|                         |        | FA61                     | Spiel beitreten [Ansicht]                |  |  |
| Beenden                 | Popup  |                          |  |  |  |
| Spielstart fehlgeschla- | Popup  | QA16                     | Zuverlässigkeit                          |  |  |
| gen                     |        |                          |  |  |  |
| Verlassen               | Popup  |                          |  |  |  |
| Spielsuche              | Dialog | FA61                     | Spiel beitreten [Ansicht]                |  |  |
|                         |        | FA55                     | Netzwerkschnittstelle                    |  |  |
| Spielende               | Dialog | FA62                     | Spiel Ende [Ansicht]                     |  |  |
|                         |        | FA49                     | Spielende                                |  |  |
| Beobachten              | Dialog | FA66                     | Beobachter [Ansicht]                     |  |  |
| Verbindungsabbruch      | Dialog | QA16                     | Zuverlässigkeit                          |  |  |
|                         |        | QA17                     | Robustheit                               |  |  |
| Pause                   | Dialog | FA69                     | Pausieren                                |  |  |

| Spiel | Dialog | FA64  | Spiel[Ansicht]          |
|-------|--------|-------|-------------------------|
| -1    |        | FA1   | Spielfeld               |
|       |        | FA2   | Mittelkreis             |
|       |        | FA3   | Mittelzelle             |
|       |        | FA4   | Hüterzone               |
|       |        | FA5   | Zelle                   |
|       |        | FA6   | Torring                 |
|       |        | FA8   | Punkte erzielen         |
|       |        | FA10  | Ball                    |
|       |        | FA11  | Quaffel [Ball]          |
|       |        | FA12  | Klatscher [Ball]        |
|       |        | FA13  | Goldener Schnatz [Ball] |
|       |        | FA14  | Besen                   |
|       |        | FA16  | Spielfiguren            |
|       |        | FA17  | Jäger                   |
|       |        | FA18  | Treiber                 |
|       |        | FA19  | Hüter                   |
|       |        | FA20  | Sucher                  |
|       |        | FA31  | Fans                    |
|       |        | FA32  | Elfen [Fantyp]          |
|       |        | FA33  | Kobolde [Fantyp]        |
|       |        | FA34  | Trolle [Fantyp]         |
|       |        | FA35  | Niffler [Fantyp]        |
|       |        | FA36  | Schiedsrichter          |
|       |        | FA44  | Runde                   |
|       |        | FA46  | Spielerphase            |
|       |        | 1 740 | opiciei priase          |

# 1.1.3 Dialogstrukturdiagramme



#### 1.2 Server

Diese Komponente hostet Spiele und enthält die Spiellogik. Zu Beginn wird der Server einmalig vom Systemadministrator gestartet und steht anschließend den Spielern von Fantastic Feasts zur Verfügung.

#### 1.2.1 Schnittstellenarten

Als Benutzerschnittstelle wird ein CLI verwendet. **Begründung:** Der Nutzer kommt mit dieser Komponente über keine Benutzerschnittstelle in Berührung. Deswegen spielen Look and Feel keine Rolle. Zusätzlich wird der Server nur einmal mit wenigen Parametern gestartet, benötigt zur Laufzeit dann keine weiteren Eingaben und muss auch keinerlei graphische Ausgabe zur Verfügung stellen, weswegen das CLI ausreicht.

#### 1.2.2 Dialoge

Im Folgenden werden die Anforderungen an den Server einem CLI-Dialog zugeordnet.

| Name          | Тур                   | Abgedeckte Anwendungsfälle |                                |  |
|---------------|-----------------------|----------------------------|--------------------------------|--|
| ServerInit    | CLI Befehl mit Params | FA74                       | Serverkonfiguration einstellen |  |
| ServerRunning | Response              | FA74                       | Serverkonfiguration Feedback.  |  |
| ServerError   | Response              | FA74                       | Serverkonfiguration Feedback.  |  |

#### 1.2.3 Dialogstruktur

Die Dialogstruktur des Servers lässt sich wie folgt beschreiben: **ServerInit:** Der Server lässt sich in der Konsole mit dem Namen der Server-Anwendung, dem Namen einer gültigen Partie-Konfiguration und einem Parameter aufrufen. Der Parameter ist die Port-Nummer, über die der Server erreichbar ist. Darauf gibt es zwei mögliches Antworten. **ServerRunning:** War die Initialisierung erfolgreich, antwortet der Server mit einer entsprechenden Nachricht. **ServerError:** Im Falle eines Fehlers bei der Initialisierung wird mit einer Fehlernachricht geantwortet.

#### 1.2.4 Zulässige Optionen

| Flag | Erklärung                               |
|------|---|
| -p   | Legt die Portnummer fest.               |
| help | Zeigt eine Liste möglicher Optionen an. |

## 1.3 Team- und Partiekonfigurator

Diese Komponente enthält einen Konfigurator, mit dem sich sowohl Quidditch-Teams, als auch Partie-Konfigurationen erstellen und bearbeiten lassen.

#### 1.3.1 Schnittstellenarten

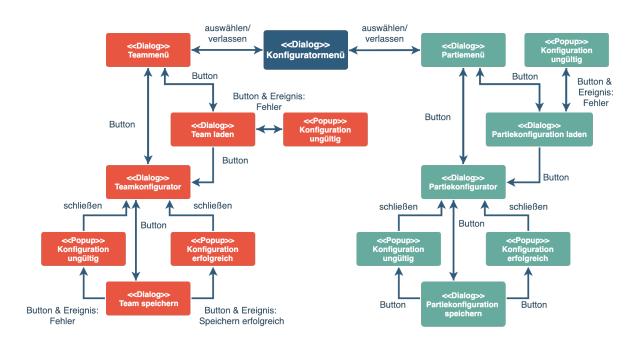
Als Benutzerschnittstelle wird, wie im Lastenheft vorgeschrieben, eine GUI verwendet. **Begründung:** Der Nutzer möchte alle Informationen zu einer gegebenen Konfiguration übersichtlich dargestellt bekommen und anhand dieser Darstellung direkt Änderungen vornehmen können. Hierfür ist eine GUI die intuitivste und sinnvollste Variante, da eine grafische Darstellung eine übersichtliche Visualisierung erlaubt und eine Änderung direkt anhand dieser Visualisierung möglich ist.

#### 1.3.2 Dialoge

Im Folgenden werden die bereits formulierten Anforderungen und Anwendungsfälle der Komponente den entsprechenden Dialogen zugeordnet.

| Name                          | Тур    | Abgedeck | te Anwendungsfälle                       |
|-------------------------------|--------|----------|--|
| Konfiguratormenü              | Dialog | QA18     | implizit aus Benutzerfreundlichkeit      |
| Teammenü                      | Dialog | QA18     | implizit aus Benutzerfreundlichkeit      |
| Team laden                    | Dialog | FA72     | Konfiguration öffnen                     |
| Teamkonfigurator              | Dialog | FA70-72  | Konfiguration erstellen/bearbeiten       |
| Team speichern                | Dialog | FA72     | Konfiguration speichern                  |
| Partiemenü                    | Dialog | _        | implizit, da Strukturierung erforderlich |
| Partiekonfiguration laden     | Dialog | FA72     | Konfiguration öffnen                     |
| Partiekonfigurator            | Dialog | FA70-72  | Konfiguration erstellen/bearbeiten       |
| Partiefonfiguration speichern | Dialog | FA72     | Konfiguration speichern                  |
| Konfiguration erfolgreich     | Popup  | QA17-18  | Benutzerfreundlichkeit und Robustheit    |
| Konfiguration ungültig        | Popup  | QA17-18  | Benutzerfreundlichkeit und Robustheit    |

#### 1.3.3 Dialogstrukturdiagramme



#### 1.4 KI-Client

Der KI-Client wird über die Kommandozeile gestartet. Serverkonfiguration, Team-Konfiguration und der Schwierigkeitsgrad werden beim Start der Anwendung mittels Kommandozeilenparametern gehandhabt. Der Server, mit dem sich der KI-Client verbinden soll wird als Argument übergeben. Die Team-Konfiguration und der Schwierigkeitsgrad können mittels Optionen verändert werden und nehmen ansonsten einen Standardwert an.

Es besteht kein Grund, für diese Komponente eine grafische Oberfläche bereitzustellen, da die Anwendung zur Laufzeit keine Eingabe von einem menschlichen Benutzer erwartet und eine Partie mittels des Clients verfolgt werden kann.

Für eine Kommandozeilenanwendung ist es einfacher, Plattformunabhängigkeit sicherzustellen. Außerdem wird es damit problemlos möglich, den KI-Client aus einem anderen Programm zu starten. Beispielsweise kann dem Client eine Funktion hinzugefügt werden, gegen die KI zu spielen, ohne dass der Benutzer den KI-Client extern starten muss. Der KI-Client beendet sich von selbst nach Abschluss einer Partie durch ein reguläres

Spielende oder Verbindungsabbruch.

# 1.4.1 Zulässige Optionen:

| Flag | Erklärung  |
|------|--|
| -S   | Legt den Schwierigkeitsgrad fest.                                    |
|      | Akzeptiert eine ganze Zahl zwischen 0 und 2, wobei 0 für einfach,    |
|      | 1 für mittelschwer und 2 für schwer steht.                           |
|      | Bei einer ungültigen Eingabe wird eine Fehlermeldung ausgegeben.     |
| -t   | Legt die Team-Konfiguration fest.                                    |
|      | Akzeptiert einen String als Pfad zu einer JSON-Datei.                |
|      | Existiert der angegebene Pfad nicht oder ist die Datei keine gültige |
|      | Konfigurationsdatei,   |
|      | wird eine entsprechende Fehlermeldung ausgegeben.                    |
| help | Zeigt eine Liste möglicher Optionen an.                              |

# 2 Grafische Gestaltung und Nutzungskonzept

# 2.1 Client

# 2.1.1 Spielansicht für einen Spieler



In der Spielansicht kann ein Spieler das aktuelle Spielgeschehen verfolgen und seine Züge ausführen. Dabei ist die Oberfläche in mehrere Teile unterteilt.

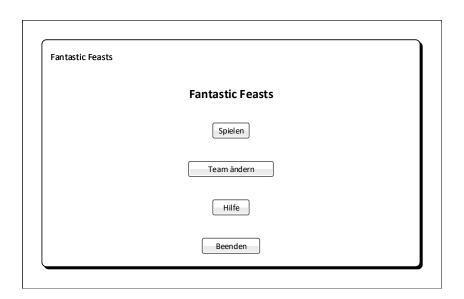
Im Stats Bereich werden grundlegende Informationen über die aktuelle Partie und die beiden Teams dargestellt. Das Team, das an oberster Position steht, ist momentan am Zug. Im darunter liegende Bereich wird die aktuell ausgewählte Spielfigur hervorgehoben. Zusätzlich wir aufgeführt, um welchen Typen von Spielfigur es sich handelt und welche grundlegenden Züge diese Figur ausführen kann. In den Fan-Phasen werden hier vergleichbare Informationen zu den Fans angezeigt. Darunter befinden sich drei Buttons mit dem entweder das Spiel pausiert werden, alle Veränderungen, die man in der aktuellen Runde getätigt hat zurücksetzen oder seinen Zug endgültig ausführen kann. Am unteren Rand der Oberfläche ist eine Legende mit einer Übersicht über alle Spielfiguren des eigenen und des gegnerischen Teams zu sehen. Daneben befindet sich ein Feld, in dem Statusmeldungen angezeigt werden können. Beispiele für solche Statusmeldungen sind eine Benachrichtigung über ein Foul oder über das erfolgreiche Ausführen eines Spielzuges. Den größten Teil der Oberfläche nimmt das eigentliche Spielfeld ein. Hier werden alle Spielfiguren in den Feldern angezeigt, auf denen sie sich gerade befinden. Ist man am Zug, so werden alle Züge, die von der aktuell ausgewählten Spielfigur ausgeführt werden können, farblich hervor gehoben. Der Spieler kann diese Aktionen dann durch Klicken auf die passende Zelle ausführen. Ist man nicht am Zug, so werden alle Eingabemöglichkeiten, mit Ausnahme des *Pause* Buttons, deaktiviert.

#### 2.1.2 Spielansicht für einen Beobachter



In der Spielansicht kann ein Beobachter eine Partie zwischen zwei anderen Gegnern passiv verfolgen. Die Oberfläche ist im wesentlichen gleich aufgebaut wie die Oberfläche, die die Spieler sehen. Jedoch sind beim Beobachter alle Felder, die zur Eingabe dienen, deaktiviert. Die einzige Interaktion, die durch einen Button ermöglicht wird, ist das vorzeitige *Verlassen* einer Partie.

#### 2.1.3 Hauptmenü



Dieser Dialog erscheint nach dem Start der Anwendung. Der "Spielen"-Button öffnet den Spielsuche-Dialog. Der "Team ändern"-Button öffnet das "Team ändern"-Popup. Der "Hilfe"-Button öffnet den Hilfe-Dialog. Der "Beenden"-Button öffnet ein Bestätigungs-Popup und beendet bei positiver Antwort die Anwendung.

#### 2.1.4 Spielsuche



Der Benutzer gibt zuerst die Adresse und den Port des Spielservers ein, mit dem er sich verbinden möchte. Wenn er die Partie beobachten will, wählt er "Als Gast beitreten" aus. Drückt er anschließend auf den "Start"-Button, versucht sich der Client mit dem angegebene Server zu verbinden. Mit dem "Zurück"-Button gelang man zurück auf den Startbildschirm.

#### 2.1.5 Hilfe



In einem Textfeld, gegebenenfalls mit Scrollbar, wird ein Hilfetext angezeigt. Der "Zurück"-Button öffnet den Startbildschirm, der "Hotkey"-Button den Hotkey-Dialog.

## 2.1.6 Hotkeys



Hier werden alle verfügbaren Hotkeys in Tabellenform aufgelistet. Der "Zurück"-Button öffnet den Hilfe-Dialog.

#### 2.1.7 Team ändern



In diesem Popup kann der Benutzer durch sein Dateisystem navigieren und eine JSON-Datei auswählen. Hat er eine gültige Datei ausgewählt und betätigt den "Auswählen"-Button, wird das Popup geschlossen und die Team-Konfiguration für das Spiel verwendet. Der "Abbrechen"-Button schließt das Popup und es werden keine Änderungen vorgenommen.

#### 2.1.8 Bestätigungsaufforderung



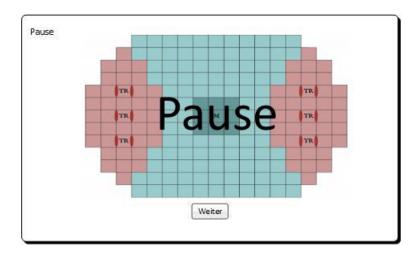
Dieser Aufbau wird für die Popups "Beenden" und "Verlassen" verwendet. Der "Abbrechen"-Button schließt das Popup und der Benutzer gelangt zurück in den Dialog, in dem er vor Öffnen des Popups war. Der "OK"-Button führt dazu, dass eine Aktion ausgeführt wird.

#### 2.1.9 Fehler



Dieser Aufbau wird für das Popup "Spielstart fehlgeschlagen" verwendet. Der angezeigt Text richtet sich nach dem aufgetretenen Fehler. Der "OK"-Button schließt das Popup.

#### 2.1.10 Pause



Wird angezeigt, wenn das Spiel von einem Spieler pausiert wird. Der "Weiter"-Button setzt die Partie fort und kann nicht von einem Gast betätigt werden.

## 2.1.11 Verbindungsabbruch



Im Falle eines Verbindungsabbruchs zwischen Client und Server wird dieser Dialog angezeigt. Wird die Verbindung wiederhergestellt, gelangt der Benutzer automatisch wieder zurück in den vorherigen Dialog. Alternativ kann er durch betätigen des Buttons zum Startbildschirm gelangen. Ist er ein Spieler, kann er die Partie nicht weiterführen und sein Gegner gewinnt nach Ablauf einer Zeitdauer die Partie.

#### 2.1.12 Spielende



Bei Spielende wird dieser Dialog geöffnet. Hier werden der Punktestand bei Spielende und der Name des Gewinners angezeigt. Der Button öffnet den Startbildschirm-Dialog.

#### 2.2 Server

#### 2.2.1 ServerInit

```
$ server —p1230 standard_partie.json
... pending
```

Das Beispiel stellt einen Aufruf des Servers mit entsprechenden Argumenten dar. Mit dem Parameter wird eine Port-Nummer angegeben. Das zweite Argument gibt den Pfad zu einer gültigen Partie-Konfigurationsdatei an.

#### 2.2.2 ServerRunning

```
Fantastic Feasts server is running on Port 1230 ...
```

Im Falle einer erfolgreichen Initialisierung wird dem Systemadministrator diese Nachricht mitgeteilt. Es können hier auch weitere Informationen über den initialisierten Server ausgegeben werden.

#### 2.2.3 ServerError

Error: Initialization failed

Im Falle eines Fehlers bei der Initialisierung wird der Systemadministrator mit dieser Fehlermeldung benachrichtigt.

## 2.3 Team- und Partiekonfiguraton

#### 2.3.1 Konfiguratormenü



Über das Konfiguratormenü kann eine Auswahl zwischen dem Teammenü und dem Partiemenü über die entsprechenden Buttons getroffen werden. Diese führen zu den Menüs der jeweiligen Konfiguratoren. Über den Button *Verlassen* kann der Konfigurator verlassen werden.

#### 2.3.2 Teammenü



Über das Teammenü kann eine Auswahl zwischen dem Laden und dem Erstellen einer Teamkonfiguration getroffen werden. Das erfolgt über die entsprechenden Buttons. Über den Button *Verlassen* kann das Teammenü verlassen werden.

#### 2.3.3 Team bzw. Partiekonfiguration laden



Über diesen Dialog kann eine bereits vorhanden Konfigurationsdatei ausgewählt und im Konfigurator geladen werden. Das erfolgt über ein Dateiauswahlelement und die entsprechenden Buttons. Über den Button *Abbrechen* gelangt man zurück zu den entsprechenden Menüs. Da das Laden einer Teamkonfiguration nahezu identisch zum Laden einer Partiekonfiguration ist, wurde diese beiden Fälle in einem zusammen gefasst. Sollte eine zu ladende Konfigurationsdatei ungültig sein, öffnet sich das Popup *Konfiguration ungültig*.

#### 2.3.4 Teamkonfigurator



Im Teamkonfigurator können alle Parameter eines Teams eingestellt werden. Team- und Spielernamen lassen sich durch ein Textfeld bearbeiten. Teamfarben sind über eine Farbauswahl einstellbar. Das Teamlogo lässt sich aus einer Liste vorhandener Logos auswählen. Die Kästen mit den Kreuzen dienen als Platzhalter für Icons, die die verschiedenen Fans und Spieler darstellen und somit unterscheidbar machen. Fans sowie Besen der Spieler sind über eine Dropdown-Auswahl einstellbar. Das Geschlecht der Spieler lässt sich über Radio-Buttons einstellen. Bei jeder Änderung werden die entsprechenden Bedingungen für eine gültige Konfiguration geprüft und der Nutzer erhält visuelles Feedback (z. B. in Form von roter Schriftfarbe in den entsprechenden Feldern). Über den Button Abbrechen lässt sich der Konfigurator jederzeit verlassen. Ist eine gültige Auswahl eingestellt, kann die Konfiguration über Speichern in einem separaten Speicherdialog persistiert werden.

#### 2.3.5 Team bzw. Partiekonfiguration speichern



In diesem Dialog kann Dateiname und Speicherort der Konfiguration festgelegt werden. Der Button *Abbrechen* bringt den Nutzer direkt zurück in den entsprechen Konfigurator. Durch Klicken auf den Button *Speichern* wird die Datei mit dem gewählten Namen und Speicherort gespeichert.

Wurde versucht eine Konfiguration mit ungültigen Parametern zu speichern oder trat beim Speichervorgang ein Fehler auf, wird der Nutzer über dieses Popup darüber informiert. Der *Ok*-Button führt zurück zum entsprechenden Konfigurator.

#### 2.3.6 Konfiguration erfolgreich



Wenn alle Paramter einer Konfiguration gültig waren, wird dieser Dialog angezeigt. Der *Ok-*Button führt zurück zum entsprechenden Menü.

#### 2.3.7 Konfiguration ungültig



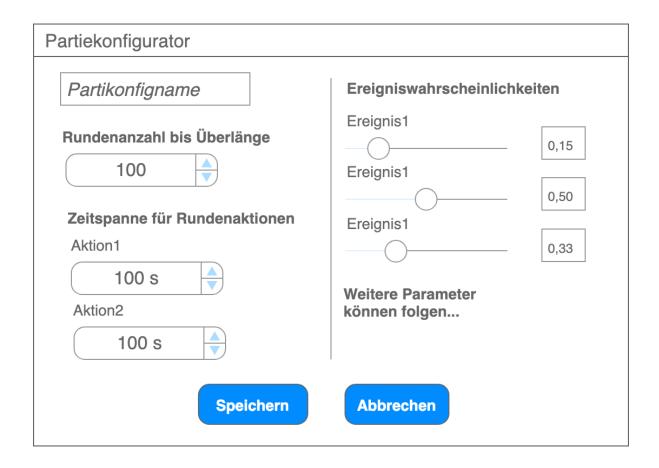
Wurde versucht eine Konfiguration mit ungültigen Parametern zu speichern oder trat beim Speichervorgang ein Fehler auf, wird der Nutzer über dieses Popup darüber informiert. Der *Ok*-Button des Popups führt zurück zum entsprechenden Dialog.

#### 2.3.8 Partiemenü



Über das Partiemenü kann eine Auswahl zwischen dem Laden und dem Erstellen einer Partiekonfiguration getroffen werden. Das erfolgt über die entsprechenden Buttons. Über den Button *Verlassen* kann das *Partiemenü* verlassen werden.

#### 2.3.9 Partiekonfigurator



Im Partiekonfigurator können alle Paramter für eine gültige Partiekonfigurationsdatei eingestellt werden. Dazu gehören unter anderem die Rundenzahl, bis Überlänge erreicht ist, die Zeitspannen für die jeweiligen Spielaktionen und Ereigniswahrscheinlichkeiten. Je nach Art des Parameteres sind Spinner, Slider, Textfelder oder im weiteren Verlauf der Implementierung noch andere Auswahlelemente vorhanden.

Über den Button *Speichern* gelangt man in den *Partiekonfiguration speichern*-Dialog. Der Button *Abbrechen* führt zurück ins *Partiemenü*.

# 3 Nutzungskonzept

### 4 Datenmodell

#### 5 Funktionen

# Teil IV Randbedingungen

# 1 Qualität

# 1.1 Nicht funktionale Anforderungen

Bei den nachfolgenden nicht funktionalen Anforderungen handelt es sich in erster Linie um qualitative und messbare bzw. vergleichbare Anforderungen an die Anwendungen. Diese haben mit der eigentlichen Funktionsweise der Anwendungen nichts zu tun. Es ist laufend zu prüfen ob diese Anforderungen eingehalten werden.

| ID:             | QA1  |
|-----------------|--|
| Titel:          | Plattformunabhängigkeit  |
| Beschreibung:   | Der Client und der Team-Konfigurator soll auf mindestens einer gängigen Computerbetriebssystem-Plattform (z.B. Linux, Windows) uneingeschränkt benutzbar sein. Des weiteren soll die Serveranwendung und der KI-Client auf mindestens zwei gängigen Computerbetriebssystem-Plattformen (z.B. Linux, Windows) uneingeschränkt benutzbar sein. |
| Begründung:     | Die Plattformunabhängigkeit ist von großer Bedeutung, da die Anwendungen auf möglichst vielen Zielsystemen funktionieren sollen um die Menge an Endnutzer so wenig wie möglich einzuschränken.   |
| Abhängigkeiten: | Programmiersprache, Docker-Container   |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Nutzer, Entwickler   |

| ID:             | QA2  |
|-----------------|--|
| Titel:          | Version-Controlling  |
| Beschreibung:   | Beim Verwalten des Quellcodes soll ein Git basiertes Version-  |
|                 | Controlling Werkzeug (GitHub / GitLab) verwendet werden.   |
| Begründung:     | Durch das Verwenden eines Versionierungswerkzeuges wird das zusammenarbeiten unterschiedlicher Entwickler erleichtert, da das zusammenführen des Codes größtenteils automatisiert abläuft. |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | ++   |
| Akteure:        | Entwickler   |

| ID:             | QA3   |
|-----------------|---|
| Titel:          | Continuous Integration  |
| Beschreibung:   | Jeder gepushte Commit soll automatisch mit Hilfe der CI Unit-<br>Tests und der Statischen Codeanalyse unterzogen werden. Zu-<br>dem soll eine automatisierte Code Dokumentation angestoßen<br>werden. Bei erfolgreichem Abschließen aller Tests soll zum<br>Schluss der aktuelle Stand deployed werden. |
| Begründung:     | Die CI nimmt den Entwicklern Arbeit ab und kann dazu beitragen, dass Fehler frühzeitig erkannt und behoben werden können.   |
| Abhängigkeiten: | Version-Controlling   |
| Priorität:      | 0   |
| Akteure:        | Entwickler  |

| ID:             | QA4  |
|-----------------|--|
| Titel:          | Statische Codeanalyse  |
| Beschreibung:   | Mit Hilfe des Tools 'SonarQube' bzw. 'SonarCloud' soll der gesamt Quellcode einer statischen Analyse unterzogen werden. Dabei darf die technische Codequalität von diesen Tool nicht schlechter als 'B' bewertet werden. |
| Begründung:     | Quellcode mit einer hohen Codequalität ist weniger anfällig für Fehler und Probleme.   |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Entwickler   |

| ID:             | QA5   |
|-----------------|---|
| Titel:          | Automatisierte Unit-Tests   |
| Beschreibung:   | Alle definierten Unit-Tests müssen fehlerfrei bestanden werden.   |
| Begründung:     | Da alle Komponenten fehlerfrei funktionieren müssen, ist es un-<br>erlässlich die einzelnen Teil der Software ständig auf ihre Funk-<br>tionalität zu prüfen. |
| Abhängigkeiten: | -   |
| Priorität:      | 0   |
| Akteure:        | Entwickler  |

| ID:             | QA6  |
|-----------------|--|
| Titel:          | Docker Container   |
| Beschreibung:   | Um die Plattformunabhängigkeit zu gewährleisten soll sowohl      |
|                 | die Server Komponente, als auch die KI-Komponenten mit Hil-      |
|                 | fe eines Docker Container veröffentlicht werden.                 |
| Begründung:     | Docker Container bieten den Vorteil, dass die Software nicht auf |
|                 | jedem Zielsystem neu compiliert werden muss sondern, sobald      |
|                 | sie auf einem System in einem Docker-Container lauffähig ge-     |
|                 | macht wurde lässt sich dieser Container in der Regel auf diver-  |
|                 | sen anderen Zielsystemen ausführen.                              |
| Abhängigkeiten: | Plattformunabhängigkeit  |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Entwickler   |

| ID:             | QA7   |
|-----------------|---|
| Titel:          | Dokumentation   |
| Beschreibung:   | Alle Klassen und Methoden der Software müssen dokumentiert werden. Dabei sollen mindestens alle Übergabeparameter und Rückgabewerte genau spezifiziert werden. Zudem sind komplexe Algorithmen detailliert zu dokumentieren. Die gesamte Dokumentation ist dabei mit dem Tool Doxygen zu erstellen. |
| Begründung:     | Gut dokumentierte Software vereinfacht die Fehlersuche, die Wartung und das hinzufügen von neuen Features.  |
| Abhängigkeiten: | -   |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Entwickler  |

| ID:             | QA8  |
|-----------------|--|
| Titel:          | Benutzerhandbuch   |
| Beschreibung:   | Zu jeder Komponente des Projektes muss eine Benutzerhand-    |
|                 | buch existieren, in welchem alle Features unmissverständlich |
|                 | erklärt sind, sodass ein neuer Benutzer auf Basis des Benut- |
|                 | zerhandbuches die Software bedienen kann.                    |
| Begründung:     | Das Benutzerhandbuch erleichtert die Bedienung der Anwen-    |
|                 | dung.  |
| Abhängigkeiten: | Dokumentation  |
| Priorität:      | 0  |
| Akteure:        | Nutzer, Entwickler   |

| ID:             | QA9  |
|-----------------|--|
| Titel:          | Anwendungssprache  |
| Beschreibung:   | Das User-Interface der Anwendungen soll in deutscher Sprache |
|                 | gestaltet werden.  |
| Begründung:     | Die Zielkundschaft spricht überwiegend Deutsch.              |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | 0  |
| Akteure:        | Nutzer, Entwickler   |

| ID:             | QA10   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Implementierungssprache                                      |
| Beschreibung:   | Die Implementierung der Anwendungen soll in englischer Spra- |
|                 | che gehalten sein.   |
| Begründung:     | Die Implementierungssprache ist im Lastenheft vorgegeben.    |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | 0  |
| Akteure:        | Entwickler   |

| ID:             | QA11   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Dokumentationssprache  |
| Beschreibung:   | Die Dokumentation der Software kann in englischer oder deut- |
|                 | scher Sprache gestaltet sein.                                |
| Begründung:     | Die Dokumentationssprache ist im Lastenheft vorgegeben.      |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | 0  |
| Akteure:        | Entwickler, Kunde  |

| ID:             | QA12  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Programmiersprache  |
| Beschreibung:   | Die Software soll in einer der folgenden Programmiersprachen geschrieben sein: Java, C++, C# Die endgültig verwendete Sprache kann jedoch von Komponente zu Komponente variieren, muss aber mit dem Kunden abgesprochen werden. |
| Begründung:     | Es soll eine Programmiersprache verwendet werden, welche von allen Teammitgliedern beherrscht wird.   |
| Abhängigkeiten: | -   |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Entwickler  |

| ID:             | QA13  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Format für Konfigurationsdateien                                |
| Beschreibung:   | Alle Konfigurationsdateien müssen den JSON Standard erfüllen    |
|                 | Des Weiteren sind alle vom Komitee festgelegten weiteren Stan-  |
|                 | dards einzuhalten.  |
| Begründung:     | Durch Einheitliche Formate der Konfigurationsdateien lässt sich |
|                 | sicherstellen, das einzelne Komponenten zwischen den Entwick-   |
|                 | lungsteams ausgetauscht werden können und diese miteinander     |
|                 | kompatibel sind.  |
| Abhängigkeiten: | -   |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Entwickler, Nutzer  |

| ID:             | QA14  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Netzwerkkommunikation   |
| Beschreibung:   | Die Netzwerkkommunikation zwischen Client und Server soll über sogenannte <i>Web-Socket-Sessions</i> realisiert werden, sodass Client und Server ortsunabhängig von einander betrieben werden können. Die Nachrichten sollen im <i>JSON</i> Format formatiert sein. |
| Begründung:     | Die Netzwerkkommunikation muss gewisse Standards erfüllen, damit Client- und Serveranwendungen von unterschiedlichen Entwicklerteams mit einander kompatibel sind.  |
| Abhängigkeiten: | -   |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Server, Client, KI-Client   |

| ID:             | QA15  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Funktionalität  |
| Beschreibung:   | Die Anwendungen müssen alle im Lastenheft als Minimalanfor- |
|                 | derungen aufgeführten Anforderungen erfüllen.               |
| Begründung:     | Um die Abnahmen zu bestehen müssen die Minimalanforderun-   |
|                 | gen erfüllt werden.   |
| Abhängigkeiten: | -   |
| Priorität:      | ++  |
| Akteure:        | Kunde, Entwickler   |

| ID:             | QA16  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Zuverlässigkeit   |
| Beschreibung:   | Bei $100$ Spielen darf maximal eine Partie aufgrund eines Fehlers |
|                 | in der Anwendung abgebrochen werden müssen.                       |
| Begründung:     | Durch zu häufige Ausfälle der Software ist das Benutzererlebnis   |
|                 | massiv beeinträchtigt.  |
| Abhängigkeiten: | Robustheit  |
| Priorität:      | +   |
| Akteure:        | Nutzer, Entwickler  |

| ID:             | QA17   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Robustheit   |
| Beschreibung:   | Die Anwendungen dürfen nicht aufgrund einer falschen oder ungültigen Benutzereingabe abstürzen, sondern müssen den Benutzer auf seinen Fehler hinweisen.   |
| Begründung:     | Um das Benutzererlebnis nicht zu beeinträchtigen und keine Sicherheitslücken zu verursachen ist es notwendig, dass die Funktion der Software nicht durch fehlerhafte Benutzereingaben beeinträchtigt wird. |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | ++   |
| Akteure:        | Nutzer, Entwickler   |

| ID:             | QA18   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Benutzerfreundlichkeit   |
| Beschreibung:   | Dem Endnutzer muss es möglich sein, alle Komponenten des<br>Projektes nur auf Basis des mitgelieferten Benutzerhandbuches<br>und den Hilfeseiten die Software ohne Einschränkungen bedie-<br>nen zu können.          |
| Begründung:     | Wenn es für die Endnutzer der Software zu kompliziert ist die Software zu Benutzen, dann ist das Benutzererlebnis erheblich gestört und die Software wird nicht Benutzt werden, da die Endbenutzer unzufrieden sind. |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | +  |
| Akteure:        | Nutzer   |

| ID:             | QA19   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Wartbarkeit  |
| Beschreibung:   | Die Software muss so aufgebaut sein, dass einzelne Teilstücke    |
|                 | bei Bedarf ohne Umbauten der übrigen Software ersetzbar sind.    |
| Begründung:     | Im Falle einer Fehlfunktion in einem Teilstück der Software muss |
|                 | diese einfach austauschbar sein um den Fehler schnellst mög-     |
|                 | lich beheben zu können. Zudem sollte das Hinzufügen weiterer     |
|                 | Features möglich sein um das Produkt stetig weiter entwickeln    |
|                 | zu können.   |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | -+   |
| Akteure:        | Entwickler   |

| ID:             | QA20  |
|-----------------|---|
| Titel:          | Effizienz   |
| Beschreibung:   | Die Software sollte Ressourcen schonend arbeiten. Keine Komponente darf mehr als ein Gigabyte Arbeitsspeicher benötigen. Zudem darf keine Komponente mehr als $50\%$ der auf dem System zur Verfügung stehenden Prozessorleistung benötigen. Im Durchschnitt darf während einer Partie nicht mehr als 1MBit/s an Netzwerkbandbreite benötigt werden um das Spiel ohne Einschränkungen nutzen zu können. |
| Begründung:     | Eine ressourcenschonende Anwendung ist auch auf älteren Zielsystemen problemlos nutzbar.  |
| Abhängigkeiten: | -   |
| Priorität:      | -   |
| Akteure:        | Nutzer, Entwickler  |

| ID:             | QA21   |
|-----------------|--|
| Titel:          | Kurze Ladezeiten   |
| Beschreibung:   | Systembedingte Ladezeiten der Software dürfen auf einem aktu-  |
|                 | ellen Computer eine Sekunde pro geladener Ansicht nicht über-  |
|                 | schreiten.   |
| Begründung:     | Bei längeren Ladezeiten ist das Benutzererlebnis massiv beein- |
|                 | trächtigt.   |
| Abhängigkeiten: | -  |
| Priorität:      | -+   |
| Akteure:        | Nutzer, Entwickler   |

- 2 Betriebskonzept
- 3 Entwicklungsvorgaben
- 4 Abnahmekriterien

# Teil V Anhang