



ulm university universität
uulm

**Fakultät für
Ingenieurwissenschaften,
Informatik und
Psychologie**

Institut für Software-
technik und Program-
miersprachen

Softwaregrundprojekt Meilenstein 1

Softwaregrundprojekt an der Universität Ulm

Vorgelegt von:

Gruppe 10

Dozent:

Florian Ege

Betreuer:

Stefanos Mytilineos

2018

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|----------|---|-----------|
| 1 | Kontextanalyse | 3 |
| 2 | Einleitung | 3 |
| 3 | Motivation | 4 |
| 4 | Vision | 4 |
| 5 | Projektkontext | 5 |
| 6 | Fachwissen | 6 |
| 7 | Domänenmodell | 25 |
| 7.1 | Gesamt | 25 |
| 7.2 | Fan | 26 |
| 7.3 | Foul | 27 |
| 7.4 | Besen | 28 |
| 7.5 | Wurf | 29 |
| 7.6 | Zelle | 30 |
| 7.7 | Ball | 31 |
| 7.8 | Interaktion der Spieler mit den Bällen | 32 |
| 8 | Anforderungsdefinition | 33 |
| 8.1 | Akteure | 33 |
| 8.2 | Funktionale Anforderungen: Spielregeln | 35 |
| 8.3 | Funktionale Anforderungen: Allgemein | 53 |
| 8.4 | Funktionale Anforderungen: Server | 55 |
| 8.5 | Funktionale Anforderungen: Client | 56 |
| 8.6 | Funktionale Anforderungen: Konfigurator | 59 |
| 8.7 | Funktionale Anforderungen: KI-Client | 60 |
| 8.8 | Nicht funktionale Anforderungen | 61 |

1 Kontextanalyse

2 Einleitung

Bei diesem Dokument handelt es sich um das Pflichtenheft zum Projekt *Fantastic Feasts*. Es dient dazu, das zu entwickelnde System vollständig zu spezifizieren und alle bisher erarbeiteten Entwurfsdokumente strukturiert zusammenzufassen. Es baut auf dem Lastenheft auf, in dem bereits einige Anforderungen und Spezifikationen des Auftraggebers formuliert wurden, ist jedoch umfangreicher und detaillierter, was die Anforderungen und Spezifikationen des Systems betrifft. Damit stellt es den Vertrag zwischen Entwicklern und Auftraggebern dar. Alle hier aufgelisteten Leistungen müssen vom Entwicklerteam erbracht werden. Insgesamt richtet sich das Dokument sowohl an die Entwickler, die es als Referenz in der Implementierungsphase verwenden, als auch an den Kunden, der eine umfangreiche und genaue Beschreibung der zu erwartenden Leistungen zur Hand hat.

Bei dem Projekt handelt es sich um die Konzeption und Implementierung eines online Multiplayer-Spiels aus der Welt von Harry Potter – genauer: *Fantastic Feasts*. Es ist eine rundenbasierte Form des bekannten Spiels Quidditch.

Im Mittelpunkt des Projekts steht das Erlernen von Fähigkeiten im Umgang mit einem größeren Softwareprojekt. Es werden keine kommerziellen Ziele verfolgt.

Auftraggeber des Projektes ist die Servicegruppe Informatik der Universität Ulm, die das Modul Softwaregrundprojekt veranstaltet. Die Umsetzung erfolgt durch sechs Studenten der Informationssystemtechnik, die das Entwicklerteam bilden.

Das Dokument gliedert sich in vier Teile:

- Teil I: Überblick
- Teil II: Anforderungsanalyse
- Teil III: Softwarespezifikation
- Teil IV: Randbedingungen

Teil I beschreibt den Kontext und alle Rahmenbedingungen des Projekts. Teil II formuliert Fachwissen der Systemdomäne, den Anwendungskontext sowie funktionalen Anforderungen des Systems. Teil III spezifiziert das Softwaresystem aus Sicht der Entwickler. Benutzerschnittstellen, Nutzungskonzept, Datenmodell und die einzelnen Funktionen des Systems werden hier beschrieben, wobei auf die Anforderungen Bezug genommen wird. In Teil IV werden Qualitätsanforderungen an den System formuliert und Wege beschrieben, wie ihre Einhaltung überprüft werden kann.

3 Motivation

Die Motivation für das Projekt lässt sich in die des Auftraggebers und die der Auftragnehmer aufteilen.

Der Auftraggeber – im weitesten Sinne die Universität Ulm – verfolgt das Ziel, den Studenten Fähigkeiten zu vermitteln und sie anschließend nach genau definierten Maßstäben zu bewerten:

Zunächst einmal stehen Planen, Formulieren von Anforderungen und Modellierung von Software an. Es folgt die Auseinandersetzung mit verschiedenen Plattformen und Technologien auf die für die Implementierung zurückgegriffen werden soll. Gleichzeitig wird das Ziel verfolgt, übergeordnete Fähigkeiten zur Qualitätssicherung, zur Versionenverwaltung oder zu agilen Entwicklungsprozessen im Team zu erwerben. Erst dann kommen praktische Programmierfähigkeiten zum tragen. Auch hier ist es das Ziel, diese auszubauen.

Darüber hinaus liegt es im Interesse der Universität Ulm aus Prestigegründen gute Absolventen ihres Bachelor-Programms auszubilden.

Die Auftragnehmer – in diesem Fall sechs Studenten der Informationssystemtechnik – verfolgen das Ziel, das Projekt nach den Anforderungen im Lastenheft erfolgreich umzusetzen und die Abnahmeprüfung zu bestehen. Mit dem Erwerb und Ausbau der oben genannten Fähigkeiten leisten sie einen wichtigen Beitrag zu einer erfolgreichen Ausbildung in ihrem Fach. Zusätzlich soll ein Spiel entwickelt werden, das funktioniert und Spaß macht.

4 Vision

Das fertige System folgt einer Client-Server-Architektur. Darin kommunizieren ein oder mehrere Clients mit dem Server, auf dem die Spiellogik läuft. Die Spieler haben clientseitig eine ansprechende GUI, über die sie *Fantastic Feasts* spielen, eine Partie als Zuschauer verfolgen, Charaktere und Ausrüstung zu Teams mitsamt Farben und Logo zusammen stellen können und die Möglichkeit haben, Partien zu konfigurieren. Begleitet wird die visuelle Darstellung von Soundeffekten und einer thematisch ansprechenden Spielmusik.

Im durch und durch taktischen Spiel mit zwei sich gegenüberstehenden Quidditch-Teams können die Spieler Runde für Runde Spielfiguren auf Besen über das Spielfeld jagen lassen, Punkte erzielen, den Gegner sabotieren und Publikumseffekte zu ihrem Vorteil einsetzen. Doch selbst bei noch so guter Taktik kann ihnen der Zufall einen Strich durch die Rechnung machen, da nicht immer alles so eintritt, wie es sich die einzelnen Spieler vielleicht erhofft haben.

Was die Spielmodi betrifft, ist das Kern-Szenario das Multiplayer-Spiel. Hier entsteht durch den Wettstreit zweier Spieler die größte Spannung. Doch um das Spiel auch alleine spielbar zu machen, existiert ein Singleplayer-Modus. Eine ausgefeilte KI mit voraussichtlich mehreren Schwierigkeitsstufen stellt für Einzelspieler eine spannende Herausforderung dar. Wer sich noch auf den großen Wettkampf vorbereitet, die Taktik andere Spieler erlernen will oder einfach Spaß am Zuschauen hat, kann sich im Zuschauer-Modus in andere Multiplayer-Partien einklinken. Damit bleibt einer breiten Zielgruppe an Spielern kaum etwas zu wünschen übrig.

5 Projektkontext

Auftraggeber des Projektes ist die Servicegruppe Informatik der Universität Ulm, die das Modul Softwaregrundprojekt veranstaltet. Der Tutor Stefanos Mytilineos vertritt den Auftraggeber während der Projektlaufzeit, in höherer Instanz ist Florian Ege verantwortlich. Als weiterer Stakeholder tritt das Team auf, das das Projekt letztendlich entwickelt. Es besteht aus sechs Studenten der Informationssystemtechnik: Tarik Enderes, Tim Luchterhand, Jonas Merkle, Paul Nykiel, Björn Petersen und Michael von Hohnhorst. Diese bearbeiten das Projekt nicht in Vollzeit, da sie parallel den weiteren Verlauf ihres Studiums verfolgen.

Indirekt am Entwicklungsprozess beteiligt ist das Standardisierungskomitee, in das auch aus diesem Team ein Vertreter geschickt wird. Dort werden alle nötigen Protokolle und Schnittstellen definiert, die bei der Entwicklung von *Fantastic Feasts* benötigt werden. Weitere Stakeholder, die jedoch erst später in Erscheinung treten, sind andere Teams, die gegebenenfalls auf einen Komponenten dieses Projektes angewiesen sind. Sie werden auf einer bevorstehenden Messe zu potenziellen Kunden. In ihrem Interesse liegt eine saubere Implementierung bei gleichzeitig guter Dokumentation des Komponenten. Zu guter letzt muss dieses Projekt sowie die Einzelleistung eines jeden Team-Mitgliedes die Prüfer in der Abnahmeprüfung überzeugen – sie stellen so gesehen die wichtigsten Kunden dar.

Da bei der Implementierung auf den agilen Entwicklungsprozess Scrum zurückgegriffen wird, sollen auch hier die Rollen kurz benannt werden. In dieser Phase übernimmt der oben genannte Tutor die Rolle des Product Owners. Der Scrum-Master wird innerhalb des oben genannten Teams ernannt.

Folgeprojekte von *Fantastic Feasts* sind derzeit nicht vorgesehen. Denkbar wäre jedoch ein Publishing des Spiels mit ständig laufendem Server und beliebig vielen Server-Instanzen – so könnte *Fantastic Feasts* weltweit von zahlreichen Spielern gespielt werden.

6 Fachwissen

Im Folgenden werden grundlegende Begriffe für den Austausch über das Projekt definiert.

| Begriff | Nutzer |
|---------------------|---|
| Beschreibung | Ein Mensch, der einen Rechner bedient und entweder den Client zum Spielen des Spiels oder zur Beobachtung einer Partie benutzt, oder den Team-Editor bedient. Jeder Nutzer hat einen Nutzernamen, mittels dem er von anderen Nutzern erkannt werden kann. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | Spieler, Gast |
| Aspekt | Zur Beschreibung des Programmverlaufs |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Der Nutzer „JägerMaister69“ ist der Partie beigetreten. |

| Begriff | Spieler |
|---------------------|--|
| Beschreibung | Ein Nutzer, der in dem Computerspiel „Fantastic Feasts“ eine Partie gegen einen anderen Nutzer bestreitet. Er meldet sich beim Server als Spieler an und führt die Partie mittels Aktionen. Pro Partie kann es höchstens zwei Spieler geben. |
| Ist-ein | Nutzer |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zur Beschreibung des Programmverlaufs |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Der Spieler „KäptnCola“ hat die Partie verlassen. |

| Begriff | Gast |
|---------------------|---|
| Beschreibung | Ein Nutzer, der eine laufende Partie beobachtet. Er kann den derzeitigen Stand der Partie und des Spielfeldes sehen, sie aber nicht beeinflussen. |
| Ist-ein | Nutzer |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zur Beschreibung des Programmverlaufs |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Der Nutzer „TequilaLove“ ist der Partie als Gast beigetreten. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Client |
| Beschreibung | Das Computerprogramm, das mit einer grafischen Oberfläche ausgestattet ist und einem Nutzer erlaubt, eine Verbindung mit einem Server herzustellen und damit zu kommunizieren. Der Client erlaubt es einem Nutzer, einer Partie als Spieler mit einer ausgewählten Team-Konfiguration oder als Gast beizutreten. Dies wird durch ein Hauptmenü organisiert. In der Partie dient die grafische Oberfläche dazu, das Spielgeschehen zu visualisieren und die Steuerung der Spielfiguren zu ermöglichen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zum Spielen des Spiels „Fantastic Feasts“ |
| Bemerkung | Der Begriff bezieht sich nicht auf den Menschen, der das Programm bedient. Der Client ist eine eigenständige Komponente. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Server |
| Beschreibung | Die zentrale Komponente, in der die Spiellogik implementiert ist. Mit dem Server können sich Clients verbinden, um eine Partie zu spielen oder zu beobachten. Die Kommunikation erfolgt über Nachrichten im JSON-Format. Es handelt sich dabei um eine Kommandozeilenanwendung. Ein Administrator startet den Server auf einem Port eines Rechners mit einer ausgewählten Partie-Konfiguration. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Ist für die Kommunikation von Clients, für das Verwalten des Spielgeschehens, Ressourcenverwaltung und die Spiellogik verantwortlich |
| Bemerkung | Der Server wird mit mittels Kommandozeile gestartet. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Konfigurator |
| Beschreibung | Ermöglicht einem Nutzer mit einer grafischen Oberfläche, Team- und Partie-Konfigurationen zu erstellen, zu editieren, zu speichern und zu laden. Die Einstellungen werden danach als JSON-Datei gespeichert. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zur Erstellung von nutzereigenen Teams |
| Bemerkung | Der Konfigurator hat eine grafische Oberfläche. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | KI-Client |
| Beschreibung | Der KI-Client meldet sich beim Server wie ein normaler Client an und simuliert mit einer KI einen menschlichen Spieler. Er hat keine grafische Oberfläche. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zum Spielen gegen einen Computergegner |
| Bemerkung | Meldet sich mit dem Nutzernamen „KI“ an. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | KI |
| Beschreibung | Definiert die Regeln, nach denen der KI-Client auf die durch den Server vermittelten Geschehen im Spiel reagiert. Es soll möglich sein, Schwierigkeitsgrade auszuwählen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zum Spielen gegen einen Computergegner |
| Bemerkung | Die KI ist die Logik, nach der der Computer das Spiel spielt und kein Programm. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Spielfeld |
| Beschreibung | Ein grafisch darstellbares Raster, auf dem sich alle Spielobjekte bewegen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Dient als virtuelles Spielbrett mit klar definierten Abgrenzungen |
| Bemerkung | Wird nicht Spielumgebung genannt um Verwechslung mit dem Client zu vermeiden. |
| Beispiel | Die Spielfiguren werden auf dem Spielfeld platziert. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Zelle |
| Beschreibung | Die kleinste Einheit des Spielfeldes, also ein Quadrat davon. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | Zentrumszelle, Toring, Hüterzonenzelle |
| Aspekt | Mögliche Standorte der Spielobjekte |
| Bemerkung | Wird nicht Feld genannt, um Verwechslungen mit dem Spielfeld zu vermeiden. |
| Beispiel | Ein Spieler wählt die Zelle, auf die er seine Spielfigur bewegen möchte. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Zentrum |
| Beschreibung | Der 3x3 Zellen große Abschnitt in der Mitte des Spielfeldes. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Summe aller Zentrumszellen |
| Bemerkung | Bezieht sich auf das Mittelfeld im Lastenheft. Die Bälle befinden sich zu Spielbeginn im Zentrum. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Hüterzone |
| Beschreibung | Die Bereiche am linken und rechten Rand des Spielfeldes, in denen sich die Torringe befinden. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Summe aller Hüterzonenzellen und Torringe |
| Bemerkung | Nur eine gegnerische Spielfigur darf sich gleichzeitig in der eigenen Hüterzone befinden. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Toring |
| Beschreibung | Die Zellen, in die beide Teams den Quaffel bewegen wollen. Es wird zwischen eigenen und gegnerischen Toringen unterschieden. |
| Ist-ein | Zelle |
| Kann-sein | Eigener Toring, Gegnerischer Toring |
| Aspekt | Hauptquelle von Punkten |
| Bemerkung | Die Torringe befinden sich innerhalb der Hüterzone. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Zentrumszelle |
| Beschreibung | Eine Zelle im Zentrum des Spielfeldes (siehe Zentrum). |
| Ist-ein | Zelle |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Startpunkt für Quaffel und Klatscher |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Hüterzonenzelle |
| Beschreibung | Eine Zelle in einer Hüterzone. |
| Ist-ein | Zelle |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Limitierendes Element für das Abliefern des Quaffel |
| Bemerkung | Betritt ein Jäger eine Hüterzonenzelle, wird geprüft, ob sich bereits ein weiterer Jäger desselben Teams auf einer anderen Hüterzonenzelle befindet. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Spielobjekt |
| Beschreibung | Jedes Objekt, das sich auf dem Spielfeld befindet und darauf bewegt werden kann. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | Ball, Spielfigur |
| Aspekt | - |
| Bemerkung | Nicht zu verwechseln mit Spielfigur. |
| Beispiel | Die Spielobjekte werden vom Client visualisiert. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Ball |
| Beschreibung | Ein Spielobjekt, das nicht direkt, nur indirekt von einem Spieler beeinflusst werden kann. Bälle erfüllen bestimmte Funktionen und dienen als zentrale Elemente, um die herum die Spieler ihre Aktionen richten. |
| Ist-ein | Spielobjekt |
| Kann-sein | Quaffel, Klatscher, Schnatz |
| Aspekt | Festpunkte zur Steuerung des Spielverlaufs |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Der Quaffel ist ein Ball. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Spielfigur |
| Beschreibung | Ein Spielobjekt, das von einem Spieler direkt gesteuert wird. Jede Spielfigur hat einen Namen, einen Besenrang, ein Geschlecht, ein Team und eine Rolle. Man unterscheidet außerdem zwischen eigenen und gegnerischen Spielfiguren. |
| Ist-ein | Spielobjekt |
| Kann-sein | Hüter, Sucher, Jäger, Treiber |
| Aspekt | Mitglieder eines Teams |
| Bemerkung | Spieler im Lastenheft |
| Beispiel | Zu Spielbeginn platzieren die Spieler ihre Spielfiguren auf dem Spielfeld. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Quaffel |
| Beschreibung | Passives Spielobjekt, mit dem Jäger und Hüter interagieren können und von ihnen nach Möglichkeit in einen gegnerischen Tarring befördert werden soll. |
| Ist-ein | Ball |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zentrales Spielobjekt |
| Bemerkung | Der Quaffel bietet den Spielern die Möglichkeit, Punkte zu sammeln. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Klatscher |
| Beschreibung | Ball, der sich von selbst auf Spielfiguren zubewegt, die keine Treiber sind und diese betäuben kann. Kann von Treibern geschlagen und dadurch beeinflusst werden. |
| Ist-ein | Ball |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zusätzliches taktisches Spielelement |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Schnatz |
| Beschreibung | Beschreibung: Ball, der sich selbstständig bewegt und von den Suchern gejagt wird. Wird er von einem Sucher gefangen, bekommt dessen Team 30 Punkte und die Partie ist zu Ende. |
| Ist-ein | Ball |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Definiert Spielende |
| Bemerkung | Der Schnatz erscheint erst im Laufe der Partie und ist nicht dierkt von Anfang an vorhanden. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Partie |
| Beschreibung | Ein einzelnes Spiel. Beginnt beim Platzieren der Figuren und endet mit dem Bestimmen des Gewinners. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Beschreibung des Spielablaufs |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Spieler „VodkaVodka98“ spielt eine Partie gegen Spieler „LongEi-länd“ |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Hüter |
| Beschreibung | Spielfigur, deren Aufgabe es ist, den Quaffel von den eigenen Tor-ringen fernzuhalten. |
| Ist-ein | Spielfigur |
| Kann-sein | Eigener Hüter, Gegnerischer Hüter |
| Aspekt | Letzte Verteidigungslinie |
| Bemerkung | Jedes Team hat genau einen Hüter. |
| Beispiel | Nach einem erfolgreichen Torschuss bekommt der gegnerische Hü-ter den Quaffel. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Sucher |
| Beschreibung | Spielfigur, die durch Einfangen des Schnatzes eine Partie beenden kann. |
| Ist-ein | Spielfigur |
| Kann-sein | Eigener Sucher, Gegnerischer Sucher |
| Aspekt | Beendet die Partie |
| Bemerkung | Jedes Team hat genau einen Sucher. |
| Beispiel | Der Sucher „Darth Vader“ fängt den Schnatz und beendet damit die Partie. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Jäger |
| Beschreibung | Spielfigur, die den Quaffel in ein einen gegnerischen Tarring befördern soll. |
| Ist-ein | Spielfigur |
| Kann-sein | Eigener Jäger, Gegnerischer Jäger |
| Aspekt | Holt Punkte für das eigene Team |
| Bemerkung | Jedes Team hat genau 3 Jäger. |
| Beispiel | Der Jäger „Han Solo“ erzielt ein Tor. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Treiber |
| Beschreibung | Spielfigur, mit der der Spieler eigene Spielfiguren vor Klatschern schützt und gegnerische damit abschießen kann. |
| Ist-ein | Spielfigur |
| Kann-sein | Eigener Treiber, Gegnerischer Treiber |
| Aspekt | Interagiert mit Klatschern |
| Bemerkung | Jedes Team hat genau 2 Treiber. |
| Beispiel | Der Treiber „Boba Fett“ schlägt den Klatscher auf die Zelle 3:1. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Geschlecht |
| Beschreibung | Ein Parameter, der bei der Team-Konfiguration für jede Spielfigur entweder auf „männlich“ oder „weiblich“ gesetzt werden muss. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Team-Editierung |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Team |
| Beschreibung | Die Menge aller Spielfiguren auf dem Spielfeld, die von einem einzigen Spieler kontrolliert wird. Ein Team hat einen Namen, ein Motto, ein Logo, eine Hauptfarbe und eine Ersatzfarbe. Ein Nutzer hat die Möglichkeit, seine Team-Konfiguration mit dem Client zu ändern. Die Team-Konfigurationen können mit dem Konfigurator verändert und erstellt werden. |
| Ist-ein | eigenes Team, gegnerisches Team |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Beschreibung einer Partie |
| Bemerkung | Ein Team besteht aus 7 Spielfiguren: Ein Sucher, ein Hüter, drei Jäger und zwei Treiber. |
| Beispiel | Ein Nutzer wählt sein zuvor im Team-Editor konfiguriertes Team im Client aus. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Punkte |
| Beschreibung | Der Spieler mit mehr Punkten am Ende der Partie gewinnt. Ein Team kann Punkte erzielen, indem es den Quaffel durch einen gegnerischen Topping wirft oder den Schnatz fängt. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Bestimmung des Gewinners |
| Bemerkung | Ein erfolgreicher Torschuss ist 10 Punkte wert, das Fangen des Schnatzes 30. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Besetzen |
| Beschreibung | Eine Spielfigur besetzt die Zelle, auf der sie sich befindet. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Beschreibung des Spielgeschehens |
| Bemerkung | Zwei Spielfiguren können nicht in die selbe Zelle besetzen. |
| Beispiel | Die Spielfigur „Chewbacca“ besetzt die Zelle 5:3. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Besenrang |
| Beschreibung | Jede Spielfigur hat einen Besenrang von 1 bis 5, der die Wahrscheinlichkeit bestimmt, dass sie nach dem Ziehen erneut um ein Feld ziehen darf. Der Besenrang 1 ist der beste. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Unterscheidet Qualität der Spielfiguren. |
| Bemerkung | Ersetzt die verschiedenen „Besen“ aus dem Lastenheft mit einer Skala von 1 bis 5 zur besseren Übersicht. |
| Beispiel | Die Spielfigur „Yoda“ hat den Besenrang 1. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Aktion |
| Beschreibung | Jede durch einen Spieler hervorgerufene Änderung der Spielsituation. Ein Spieler führt Aktionen mittels des Clients durch. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | Ziehen, Schießen, Schlagen, Einmischung, Übernahme, Befördern |
| Aspekt | Weiterführung der Partie |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Spieler steuern das Spielgeschehen durch Aktionen. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Ziehen |
| Beschreibung | Die Bewegung einer Spielfigur von einer Zelle auf eine andere durch direkten Befehl des Spielers. |
| Ist-ein | Aktion |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Beschreibung des Spielverlaufs |
| Bemerkung | Bezieht sich nicht auf erzwungene Bewegungen einer Spielfigur. |
| Beispiel | Die Spielfigur „Obiwan Kenobi“ zieht von Zelle 8:7 auf Zelle 9:7. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Befördern |
| Beschreibung | Bewegen des Quaffel mittels einer Spielfigur. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | Aktion |
| Aspekt | Bewegen des Quaffel, allgemeiner Begriff |
| Bemerkung | Nicht zu verwechseln mit Schießen. Eine Spielfigur kann den Quaffel aktiv befördern (also eine Aktion der Spielfigur), wenn die Spielfigur den Quaffel hält und mit ihm auf eine andere Zelle zieht. Der Quaffel kann aber auch durch ein anderes Ereignis auf eine Zelle befördert werden. |
| Beispiel | Ein Hüter zieht, während er den Quaffel hält, auf eine andere Zelle und befördert ihn damit aktiv (Aktion des Hüters). Wenn ein Treiber auf Zelle zieht, auf der der Quaffel liegt, wird der Quaffel indirekt auf eine andere freie Zelle befördert. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Schießen |
| Beschreibung | Die Bewegung des Quaffel durch einen Hüter oder Jäger auf eine andere, entfernte Zelle ohne Bewegung der Spielfigur. |
| Ist-ein | Aktion |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Bewegung des Quaffel um mehrere Felder |
| Bemerkung | „Werfen“ im Lastenheft. Analog zum Schussvektor benannt. |
| Beispiel | Der Jäger „Mace Windu“ schießt den Quaffel auf Zelle 10:4. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Schlagen |
| Beschreibung | Die erzwungene Bewegung eines Klatschers durch einen Treiber. |
| Ist-ein | Aktion |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Interaktion mit Klatschern |
| Bemerkung | „Kloppen“ im Lastenheft |
| Beispiel | Der Treiber „R2-D2“ schlägt einen Klatscher auf Zelle 5:10. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Einmischung |
| Beschreibung | Hilfsfähigkeiten, die nicht von Spielobjekten ausgehen. Werden von einem Spieler gesteuert. Bei jeder Benutzung besteht eine Chance, dass die verwendete Einmischung bis zum Ende der Partie für den jeweiligen Spieler vom Schiedsrichter deaktiviert werden. |
| Ist-ein | Aktion |
| Kann-sein | Teleportation, Fernangriff, Impuls, Schnatzjagd |
| Aspekt | Zusätzliche taktische Element |
| Bemerkung | Ersetzt die „Fans“ aus dem Lastenheft. |
| Beispiel | Der Schiedsrichter erkennt eine Einmischung mit einer in der Partie-Konfiguration festgelegten Wahrscheinlichkeit. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Teleportation |
| Beschreibung | Einmischung, die eine Spielfigur auf eine zufällige Zelle bewegt. |
| Ist-ein | Einmischung |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | - |
| Bemerkung | Ersetzt „Elfen“ aus Lastenheft. Die teleportierte Spielfigur kann aus einem beliebigen Team sein. |
| Beispiel | Der Sucher „Lando Calrissian“ wird auf Zelle 6:6 teleportiert. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Fernangriff |
| Beschreibung | Trifft eine gegnerische Spielfigur. Das Ziel verliert gegebenenfalls den Quaffel und wird auf eine zufällige benachbarte, freie Zelle bewegt. |
| Ist-ein | Einmischung |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | - |
| Bemerkung | Statt „Kobolde“ im Lastenheft |
| Beispiel | Der Treiber „Jango Fett“ wird von einem Fernangriff auf Zelle 5:6 gestoßen. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Impuls |
| Beschreibung | Wenn der Quaffel von einer Spielfigur gehalten wird, wird er von dieser verloren. |
| Ist-ein | Einmischung |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | - |
| Bemerkung | Statt „Trolle“ im Lastenheft |
| Beispiel | Der Hüter „C-3PO“ verliert wegen eines Impulses den Quaffel. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Schnatzstoß |
| Beschreibung | Bewegt den Schnatz in eine zufällige Richtung um eine Zelle. |
| Ist-ein | Einmischung |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | - |
| Bemerkung | „Schnatzschnappen“ im Lastenheft |
| Beispiel | Ein Schnatzstoß treibt den Schnatz auf Zelle 4:12. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Entfernung |
| Beschreibung | Eine Entfernung zwischen zwei Zellen ist, wie oft eine Spielfigur mindestens ziehen muss, um von der Einen auf die Andere zu gelangen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Spielfeldgeometrie |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Die Entfernung zwischen dem Jäger und dem Topping beträgt drei Zellen. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Schussvektor |
| Beschreibung | Pfeil vom Mittelpunkt einer Zelle zum Mittelpunkt einer anderen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | Torschussvektor |
| Aspekt | Spielfeldgeometrie |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Der Client visualisiert den Schussvektor für einen Schuss vom jeweiligen Jäger oder Hüter auf die vom Spieler ausgewählte Zelle. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Torschussvektor |
| Beschreibung | Schussvektor zu einem Schuss, der möglicherweise in einem Torschuss resultiert. (Ein Schussvektor, der die linke oder rechte Seite eines Torrings schneidet.) |
| Ist-ein | Schussvektor |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Punkte sammeln |
| Bemerkung | Auch wenn ein Schussvektor durch einen Torring verläuft (und damit ein Torschussvektor ist), kann der Schuss den Torring verfehlen. |
| Beispiel | Ein Schussvektor, der von einer Zentrumszelle zu einer anderen zeigt, ist kein Torschussvektor. Ein Schussvektor, der von der Zelle links von einem Torring auf die Zelle rechts davon zeigt, ist ein Torschussvektor. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Torschuss |
| Beschreibung | Ein Jäger schießt den Quaffel in einen Torring und holt damit Punkte für sein Team. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Punkte sammeln |
| Bemerkung | Nur erfolgreiche Schüsse auf das Tor werden als Torschüsse bezeichnet. Nach einem Torschuss bekommt der Hüter des verteidigenden Team den Quaffel. |
| Beispiel | Der Jäger „Darth Sidious“ führt einen erfolgreichen Torschuss aus und erzielt 10 Punkte für sein Team. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Runde |
| Beschreibung | Der Zeitraum, in dem jedes Spielobjekt auf dem Spielfeld einmal in einer Rundenphase gesteuert wird und jede verfügbare Einmischung einmal ausgeführt werden kann. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zeiteinteilung |
| Bemerkung | Nicht die Rundenphasenphase einer Spielfigur |
| Beispiel | Die Überlängenbehandlung tritt nach einer in der Partiekonfiguration festgelegten Anzahl an Runden in Kraft. |

| Begriff | Spielerphase |
|---------------------|--|
| Beschreibung | Ein Zeitraum, in dem eine einzelne Spielfigur entweder von einem Spieler oder automatisch vom KI-Client gesteuert werden kann. Eine Runde enthält mehrere Spielerphasen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zeiteinteilung |
| Bemerkung | Die Rundenphase einer Spielfigur beinhaltet das Ziehen der Spielfigur (wenn gewünscht) und gegebenenfalls eine weitere Aktion. |
| Beispiel | Eine Spielfigur zieht um eine Zelle und schießt danach den Quaffel, der in ihrem Besitz war. |

| Begriff | Endphase |
|---------------------|--|
| Beschreibung | Letzter Teil einer Runde. Der Spieler kann darin Einmischungen vornehmen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zeiteinteilung |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Die KI setzt während ihrer Endphase Teleportation ein, um den gegnerischen Jäger von den eigenen Torringen fernzuhalten. |

| Begriff | Ballphase |
|---------------------|--|
| Beschreibung | Der Teil einer Runde, in der die Klatscher und gegebenenfalls der Schnatz automatisch bewegt werden. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zeiteinteilung |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Ein Klatscher betäubt während der Ballphase den gegnerischen Sucher. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Verlieren |
| Beschreibung | Der Quaffel wird auf eine zufällige freie Zelle bewegt, die an die Zelle angrenzt, auf der sich die Spielfigur, die bis jetzt in Ballbesitz war, befindet. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Spielablauf |
| Bemerkung | „Vertändeln“ im Lastenheft |
| Beispiel | Der Jäger „Jar Jar“ verliert den Quaffel, der sich dadurch um eine Zelle nach links bewegt. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Halten |
| Beschreibung | Ein Jäger oder Hüter kann den Quaffel halten. Ist das der Fall, bewegt sich der Quaffel auf die Zelle, auf die die Spielfigur zieht. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Beschreibung des Spielgeschehens |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Übernahme |
| Beschreibung | Ein Jäger neben einer gegnerischen Spielfigur, die den Quaffel hält, kann diesen mit einer bestimmten Wahrscheinlichkeit übernehmen und hält ihn anschließend selbst. |
| Ist-ein | Aktion |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Aggressives Spielmanöver |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Der Jäger „Darth Vader“ übernimmt den Quaffel vom Hüter „Anakin Skywalker“. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Betäubt |
| Beschreibung | Eine betäubte Spielfigur kann in ihrer nächsten Rundenphase keine Aktion durchführen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Wirkung der Klatscher |
| Bemerkung | „Ausgeknockt“ im Lastenheft |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Foul |
| Beschreibung | Handlung, wegen der eine Spielfigur vorübergehend vom Spielfeld entfernt werden kann. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | Torring Blockieren, Stürmen, Großoffensive, Rammen, Schnatz Blockieren |
| Aspekt | Taktische Elemente |
| Bemerkung | Fouls sind Aktionen, die von der Spielmechanik erlaubt sind, jedoch trotzdem bestraft werden können. |
| Beispiel | Der Hüter „Qui-Gon Jinn“ wird wegen eines Fouls durch den Schiedsrichter vom Spielfeld entfernt. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Torring Blockieren |
| Beschreibung | Eine eigene Spielfigur besetzt einen eigenen Torring, was einen Torschuss unmöglich macht. |
| Ist-ein | Foul |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Taktik |
| Bemerkung | „Flackern“ im Pflichtenheft |
| Beispiel | Die KI weist einen ihrer Jäger an, den Torring zu blockieren, um einen gegnerischen Torschuss zu verhindern. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Stürmen |
| Beschreibung | Ein Jäger, der den Quaffel hält, zieht auf einen gegnerischen Torring, was das Abliefern garantiert. |
| Ist-ein | Foul |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Taktik |
| Bemerkung | „Nachtarocken“ im Lastenheft |
| Beispiel | Der Jäger „Han Solo“ stürmt den mittleren gegnerischen Torring und erzielt dadurch ein Tor. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Großoffensive |
| Beschreibung | Ein eigener Jäger betritt eine gegnerische Hüterzonenzelle während ein anderer eigener Jäger sich ebenfalls in der gegnerischen Hüterzone befindet. |
| Ist-ein | Foul |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Taktik |
| Bemerkung | „Stutschen“ im Lastenheft |
| Beispiel | Der Jäger „Lando Calrissia“ schließt sich dem Jäger „Chewbacca“ in einer Großoffensive an. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Rammen |
| Beschreibung | Eine eigene Spielfigur zieht auf eine Zelle, die von einer gegnerischen Spielfigur besetzt wird. Dadurch wird die gegnerische Spielfigur auf eine benachbarte Zelle bewegt und verliert ggf. den Quaffel |
| Ist-ein | Foul |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Taktik |
| Bemerkung | „Keilen“ im Lastenheft |
| Beispiel | „Boba Fett“ rammt „Jar Jar“. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Schnatz blockieren |
| Beschreibung | Eine Spielfigur, die kein Sucher ist, besetzt die Zelle, auf der sich der Schnatz befindet. |
| Ist-ein | Foul |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Taktik |
| Bemerkung | „Schnatzeln“ im Lastenheft |
| Beispiel | „Darth Maul“ blockiert den Schnatz. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Schiedsrichter |
| Beschreibung | Entfernt mit einer bestimmten Wahrscheinlichkeit eine Spielfigur, die ein Foul ausführt, vom Spielfeld bis ein Torschuss erfolgt. Ebenfalls ahndet er mit einer bestimmten Wahrscheinlichkeit eine Einmischung und deaktiviert diese dadurch permanent für den Rest der Partie (für das Team, das die Einmischung ausgeführt hatte). |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Taktik |
| Bemerkung | „Schiedsrichter“ im Lastenheft |
| Beispiel | „Sheev Palpatine“ wurde vom Schiedsrichter vom Spielfeld entfernt. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Disqualifikation |
| Beschreibung | Tritt ein wenn drei oder mehr Spielfiguren eines Spielers in der selben Runde durch den Schiedsrichter aus dem Spiel entfernt wurden. Führt zur Niederlage des Spielers. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Erhöhtes Risiko |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Der Spieler „CubaLibre“ gewinnt die Partie durch Disqualifikation des Gegners. |

7 Domänenmodell

7.1 Gesamt



7.2 Fan



7.3 Foul



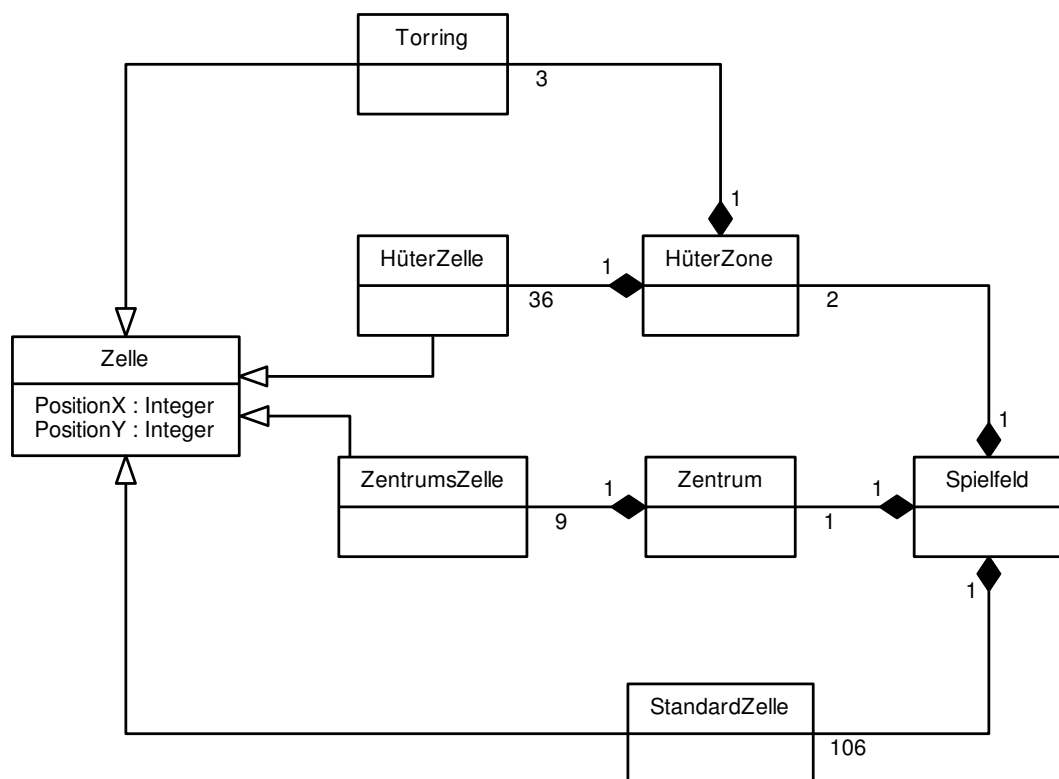
7.4 Besen



7.5 Wurf



7.6 Zelle



7.7 Ball



7.8 Interaktion der Spieler mit den Bällen



8 Anforderungsdefinition

8.1 Akteure

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT1 |
| Titel: | Nutzer |
| Beschreibung: | Menschlicher Nutzer, der eine Anwendungen bedient. |
| Rolle: | Ein Mensch, der entweder als Spieler aktiv an einem Spiel teilnimmt, als Gast passiv einem Spiel zusieht oder den Quidditchteam-Konfigurator benutzt. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT2 |
| Titel: | Spieler |
| Beschreibung: | Spielt das Spiel „Fantastic Feasts“. |
| Rolle: | Nimmt aktiv Einfluss auf das Spielgeschehen. Ist entweder Nutzer oder KI. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT3 |
| Titel: | Gast |
| Beschreibung: | Nutzer, der mit der Client-Anwendung ein laufendes Spiel beobachtet. |
| Rolle: | Beobachtet eine Partie als Außenstehender, hat jedoch keinen Einfluss auf das Spielgeschehen. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT4 |
| Titel: | Systemadministrator |
| Beschreibung: | Person, die die Möglichkeit hat, die Serveranwendung des Projektes zu verwalten. |
| Rolle: | Der Systemadministrator ist dafür verantwortlich, eine Instanz der Serveranwendung zu starten und zu betreuen. Zudem hat er Zugriff auf die Partie-Konfiguration und kann diese bei Bedarf verändern. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT5 |
| Titel: | Entwickler |
| Beschreibung: | Person, die an der Entwicklung der Anwendung beteiligt ist. |
| Rolle: | Der Entwickler implementiert die gesamte Anwendung. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT6 |
| Titel: | KI |
| Beschreibung: | Vom Computer gesteuerter Spieler. |
| Rolle: | Spieler, dessen Entscheidungen und Züge von einem Computerprogramm, dem KI-Client, getroffen werden. Es wird somit ein menschlichen Spieler imitiert. |

| | |
|----------------------|--|
| ID: | AKT7 |
| Titel: | Kunde |
| Beschreibung: | Der Kunde gibt das Projekt in Auftrag. |
| Rolle: | Stellt Anforderungen und Wünsche an das Entwicklerteam und nimmt das Projekt ab. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT8 |
| Titel: | Client |
| Beschreibung: | Programm, das einem Nutzer eine grafische Oberfläche, zum Spielen oder Beobachten des Spiels, zur Verfügung stellt. |
| Rolle: | Der Client stellt eine Verbindung zum Server her, visualisiert die empfangenen Daten und sendet seinerseits die Eingaben des Nutzers. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT9 |
| Titel: | KI-Client |
| Beschreibung: | Simuliert einen menschlichen Gegner. |
| Rolle: | Der KI-Client kommuniziert wie der normale Client mit dem Server. Allerdings werden die Entscheidungen von der KI getroffen und nicht von einem Nutzer. Er stellt keine grafische Oberfläche zur Verfügung. |

| | |
|----------------------|--|
| ID: | AKT10 |
| Titel: | Server |
| Beschreibung: | Zentrale Komponente des Projekts, die alle anderen Komponenten vernetzt. |
| Rolle: | Auf dem Server läuft die eigentliche Spiellogik. Er fungiert dabei als Bindeglied zwischen den am Spiel beteiligten Clients und stellt für diese alle benötigten Informationen, wie etwa die Spielfeldkonfiguration oder die Züge des Gegners, bereit. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT11 |
| Titel: | Quidditchteam-Konfigurator |
| Beschreibung: | Computerprogramm, mit dem Team-Konfigurationen erstellt und bearbeitet werden können. |
| Rolle: | Der Quidditchteam-Konfigurator erstellt Teamkonfigurationsdateien, die später vom Client geladen werden, um ein Spiel zu starten. |

Im Folgenden sind alle funktionalen Anforderungen aufgeführt. Dies sind Anforderungen, die am Ende realisiert werden müssen, um alle geforderten Funktionen zu erfüllen. Dabei besitzt jede Anforderung eine eindeutige ID, über die sie im gesamten Dokument referenziert ist.

Bemerkungen zu den Abhängigkeiten der Anforderungen:

Abhängigkeiten werden aus Gründen der Übersichtlichkeit vererbt. Beispielsweise besitzt die Zentrumszelle implizit alle Abhängigkeiten des Zentrums.

Bemerkungen zu den Prioritäten:

- Optionale Komponente
- 0 Geforderte Komponente
- + Geforderte, wichtige aber nicht zeitkritisch Komponente
- ++ Geforderte, wichtige und zeitkritische Komponente

8.2 Funktionale Anforderungen: Spielregeln

Die im Folgenden aufgeführten funktionalen Anforderungen beschäftigen sich primär mit Funktionen, die entweder direkt aus den Spielregeln hervorgehen oder Teil der Umsetzung der Spielmechanik sind.

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA1 |
| Titel: | Quidditch-Spielfeld |
| Beschreibung: | Das Quidditch-Spielfeld hat eine Ovale Form, die in ein Raster aus 17x13 quadratischen Zellen eingepasst ist. Auf diesem Feld finden alle Spielhandlungen statt, die während des Spiels getätigt werden können. |
| Begründung: | Das Spielfeld ist die zentrale Komponente des Spiels, da sich hier während einer Partie sämtliche Abläufe abspielen. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA2 |
| Titel: | Zentrum |
| Beschreibung: | Das Zentrum ist ein Bereich auf dem Quidditch-Spielfeld, der in der Mitte angeordnet ist und aus 3x3 quadratischen Zellen besteht. Zu Beginn dürfen sich hier keine Spielfiguren befinden. |
| Begründung: | Das Zentrum markiert den Bereich um die Zentrumszelle des Spielfeldes, in der das Spiel gestartet wird. |
| Abhängigkeiten: | Spielfeld |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA3 |
| Titel: | Zentrumszelle |
| Beschreibung: | Die Zentrumszelle stellt den mittleren Punkt des Zentrums dar. |
| Begründung: | Die Zentrumszelle ist der Startpunkt für die Bälle beim Spielstart. |
| Abhängigkeiten: | Zentrum |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA4 |
| Titel: | Hüterzonen |
| Beschreibung: | Die Hüterzonen sind an den jeweils gegenüberliegenden Seiten des Quidditch-Spielfeldes platziert. Die Hüterzonen sind ovalförmig, bestehen aus 11x5 Zellen und beinhalten jeweils drei Torringe. |
| Begründung: | In den Hüterzonen können die Teams Punkte erzielen. |
| Abhängigkeiten: | Spielfeld |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA5 |
| Titel: | Zelle |
| Beschreibung: | Die Zelle ist die kleinste Einheit des Spielfeldes, auf ihr darf sich immer nur eine Spielfigur gleichzeitig befinden. Bälle können sich jedoch eine Zelle mit einem anderen Ball und / oder einer Spielfigur teilen. |
| Begründung: | Das gesamte Spielfeld ist aus Zellen aufgebaut. Sie bestimmen, wie sich Spielobjekte bewegen können. |
| Abhängigkeiten: | Spielfeld |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA6 |
| Titel: | Torring |
| Beschreibung: | Die Teams können Punkte erzielen, indem sie den Quaffel durch einen gegnerischen Torring schießen. |
| Begründung: | Die Torringe dienen den Teams als Hauptquelle von Punkten. |
| Abhängigkeiten: | Hüterzone |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA7 |
| Titel: | Schussvektorberechnung |
| Beschreibung: | Ein Schussvektor zeigt vom Mittelpunkt der Startzelle auf die Zielzelle des Schusses. Alle Zellen, die von diesem Vektor geschnitten werden, sind sogenannte überstrichene Zellen. |
| Begründung: | Ein Schussvektor beschreibt, wie eine Spielfigur einen Ball über das Spielfeld bewegen kann. |
| Abhängigkeiten: | Zelle |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA8 |
| Titel: | Punkte erzielen |
| Beschreibung: | Es gibt zwei Möglichkeiten, Punkte zu erzielen: Torschüsse (entsprechen 10 Punkten) oder den Goldenen Schnatz fangen (entspricht 30 Punkten). |
| Begründung: | Die Punktezahl zeigt an, welcher Spieler sich im Moment besser schlägt und dient zur Bestimmung des Gewinners am Ende der Partie. |
| Abhängigkeiten: | Schnatz fangen, Quaffel schießen |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA9 |
| Titel: | Entfernungsberechnung |
| Beschreibung: | Die Entfernung zwischen zwei Zellen ist die kleinstmögliche Anzahl an Zügen, die man braucht, um von Zelle A zu Zelle B zu kommen. Dabei darf man sich in alle Richtungen bewegen, also vertikal, horizontal und Diagonal. |
| Begründung: | Die Entfernung ist maßgeblich für den Erfolg von verschiedenen Aktionen, wie z.B. dem Schießen des Quaffels. |
| Abhängigkeiten: | Zelle |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA10 |
| Titel: | Bälle |
| Beschreibung: | Es gibt 3 verschiedene Arten von Bällen: Den Quaffel, die Klatscher und den Schnatz. |
| Begründung: | Die Bälle sind zentraler Bestandteil des Spiels. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA11 |
| Titel: | Quaffel [Ball] |
| Beschreibung: | Der Quaffel ist ein roter Lederball, mit dem die Teams Punkte erzielen können. |
| Begründung: | Der Quaffel ist die zentrale Punktequelle. |
| Abhängigkeiten: | Bälle |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA12 |
| Titel: | Klatscher [Ball] |
| Beschreibung: | Die Klatscher sind kleine schwarze Bälle, die sich von alleine auf Spieler zubewegen (eine Zelle pro Runde), die keine Treiber sind. |
| Begründung: | Die Klatscher verleihen dem Spiel zusätzliche taktische Tiefe, da sie Spielfiguren betäuben können. |
| Abhängigkeiten: | Bälle |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA13 |
| Titel: | Schnatz [Ball] |
| Beschreibung: | Der Schnatz ist eine kleiner, goldener Ball, der sich von alleine von Suchern wegbewegt (eine Zelle pro Runde). Das bedeutet, er achtet auf den nächsten Sucher und wählt unter allen möglichen freien Zellen, die eine größere Entfernung zu diesem haben, als seine gegenwärtige, eine zufällige aus, und bewegt sich auf diese Zelle. Falls es keine solchen Zellen gibt, bewegt sich der Schnatz auf eine zufällige freie Nachbarzelle. Der Schnatz erscheint zu Beginn der dreizehnten Runde auf einer zufällig gewählten freien Zelle, die möglichst gleich weit von beiden Suchern entfernt ist. |
| Begründung: | Der Schnatz dient zum Punkteerzielen und führt, wenn er gefangen wird, zum Ende des Partie. |
| Abhängigkeiten: | Bälle |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA14 |
| Titel: | Besen |
| Beschreibung: | Jede Spielfigur besitzt einen Besen, der einen der folgenden Typen haben: Zauberfauch, Sauberwisch 11, Komet 2-60, Nimbus 2001 oder Feuerblitz. Der Rang des Besens bestimmt die Wahrscheinlichkeit, mit der eine Spielfigur nach einer Bewegung um eine Zelle eine weitere Bewegung ausführen darf. Diese Wahrscheinlichkeit wird in der Partiekonfiguration festgelegt, wobei die Besen in der genannten Reihenfolge aufsteigende Wahrscheinlichkeiten besitzen. |
| Begründung: | Die Besen geben den Spielfiguren eine unterschiedliche Qualität. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA15 |
| Titel: | Teams |
| Beschreibung: | Ein Team besteht aus sieben Spielfiguren und sieben Einmischungen. Außerdem hat jedes Team einen Namen, ein Motto, eine Hauptteamfarbe und eine Ersatzteamfarbe. Die sieben Spielfiguren teilen sich wie folgt auf: ein Hüter, zwei Treiber, drei Jäger und ein Sucher. Bei den Spielfiguren darf jedes Geschlecht bis zu vier mal vertreten sein. Zudem muss jeder Besentyp einmal vertreten sein. Bei den sieben Einmischungen muss jeder Typ mindestens einmal vertreten sein. |
| Begründung: | Quidditch ist ein Teamspiel, weshalb Teams benötigt werden. |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur, Einmischungen, Besen |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA16 |
| Titel: | Spielfiguren |
| Beschreibung: | Es gibt 4 Arten von Spielfiguren: Jäger, Sucher, Hüter und Treiber. Jede Spielfigur hat dabei einen Namen und ein Geschlecht. |
| Begründung: | Die unterschiedlichen Typen der Spielfiguren geben dem Spiel taktische Tiefe. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA17 |
| Titel: | Jäger [Spielfigur] |
| Beschreibung: | Jäger können den Quaffel aufnehmen und schießen und damit Punkte für ihr Team erzielen. |
| Begründung: | Jäger können Punkte für ihr Team erzielen. |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA18 |
| Titel: | Treiber [Spielfigur] |
| Beschreibung: | Treiber können den Klatscher schlagen und somit zum Gegner hin und / oder von Teammitgliedern weg befördern. |
| Begründung: | Treiber dienen zum Schutz des eigenen Teams vor den Klat-schern. Gleichzeitig können sie den Gegner aktiv sabotieren, in dem sie ihm den Klatscher zuspielen. |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA19 |
| Titel: | Hüter [Spielfigur] |
| Beschreibung: | Hüter können den Quaffel aufnehmen und versuchen, den Geg-ner daran zu hindern, ein Tor zu erzielen. Landet der Quaffel auf einem Toring so geht er am Ende der Rundenphase in den Besitz des Hüters über, wenn er sich selbst in der Hüterzone befindet. Ein Hüter kann selbst keine Tore erzielen. |
| Begründung: | Hüter stellen die Verteidigung seines Teams dar. |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur, Hüterzone |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA20 |
| Titel: | Sucher [Spielfigur] |
| Beschreibung: | Sucher versuchen, den Schnatz zu finden, um Punkte zu erzie-len und das Spiel zu beenden. |
| Begründung: | Der Sucher beendet das Spiel. |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA21 |
| Titel: | Quaffel Schießen |
| Beschreibung: | Hüter und Jäger können den Quaffel schießen. Der Schuss wird über ein Schussvektor angegeben. Jede gegnerische Spielfigur, die sich auf einer überstrichenen Zelle des Schussvektors befindet, kann den Quaffel abfangen. Wird der Ball von keiner Spielfigur abgefangen, so ist der Schuss mit der Wahrscheinlichkeit P^d erfolgreich, wobei P eine elementare Wurfwahrscheinlichkeit und d die Entfernung zur Zielzelle ist. War der Schuss erfolgreich, so landet der Quaffel auf der Zielzelle. Wenn nicht wird der Quaffel auf einer zufälligen freien Zelle in einem $n \times n$ Quadrat um die Zielzelle platziert, wobei $n = \lceil \frac{d}{r} \rceil$ ist. |
| Begründung: | Das Schießen des Quaffels ermöglicht Passspiel und das erzielen von Punkten. |
| Abhängigkeiten: | Schussvektorberechnung, Entfernungsberechnung, Jäger, Hüter, Quaffel |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA22 |
| Titel: | Quaffel Abfangen |
| Beschreibung: | Jede gegnerische Spielfigur auf einer überstrichenen Zelle des Schussvektors eines Schusses hat eine gewisse Wahrscheinlichkeit, den Quaffel abzufangen. Diese Wahrscheinlichkeit ist in der Partiekonfiguration vermerkt. Gelingt das Abfangen, so landet der Quaffel auf der Zelle der abfangenden Spielfigur. |
| Begründung: | Das Abfangen bietet die Möglichkeit, Schüsse des Gegners zu unterbinden. |
| Abhängigkeiten: | Quaffel-Schießen, Spielfiguren |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA23 |
| Titel: | Quaffel Abprallen |
| Beschreibung: | Landet der Quaffel auf einer Zelle, auf der sich eine Spielfigur befindet, die weder Hüter noch Jäger ist, so wird der Quaffel auf eine zufällige freie Nachbarzelle gesetzt. |
| Begründung: | Nur Jäger und Hüter können direkt mit dem Quaffel interagieren. |
| Abhängigkeiten: | Sucher, Treiber, Quaffel |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA24 |
| Titel: | Quaffel Halten |
| Beschreibung: | Ein Jäger oder Hüter kann den Quaffel halten, wodurch sich der Quaffel immer auf der selben Zelle befindet wie besagter Jäger bzw. Hüter. |
| Begründung: | Jäger und Hüter sollen den Quaffel, ohne zu passen, über das Spielfeld transportieren können. |
| Abhängigkeiten: | Jäger, Hüter, Quaffel |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA25 |
| Titel: | Quaffel Verlieren |
| Beschreibung: | Ein Jäger oder Hüter kann den Quaffel verlieren, was bedeutet, dass der Quaffel auf eine freie Nachbarzelle zufällig bewegt wird. |
| Begründung: | Durch das Verlieren des Quaffels werden Tore im Alleingang erschwert. |
| Abhängigkeiten: | Jäger, Hüter, Quaffel, Fouls, Klatscher |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA26 |
| Titel: | Quaffel Übernehmen |
| Beschreibung: | Ein Jäger darf von einem anderen Jäger den Quaffel übernehmen, sofern sich dieser auf einer seiner Nachbarzellen befindet. Dies gelingt allerdings nur mit einer bestimmten Wahrscheinlichkeit. Jäger dürfen auch von einem gegnerischen Hüter den Quaffel übernehmen. Das gelingt jedoch nur, wenn sich der Hüter nicht in seiner eigenen Hüterzone befindet. |
| Begründung: | Bietet zusätzliche Möglichkeiten, den Ball zu erobern. |
| Abhängigkeiten: | Jäger, Hüter, Quaffel |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA27 |
| Titel: | Tor Erzielen |
| Beschreibung: | Ein Jäger kann ein Tor erzielen, indem er den Quaffel erfolgreich auf eine Torringzelle schießt. Dabei muss der Schussvektor des Wurfes durch die linke oder rechte Seite der Torringzelle gehen. |
| Begründung: | Stellt für einen Jäger die Möglichkeit dar, Punkte zu erzielen. |
| Abhängigkeiten: | Torring, Quaffel Schießen, Jäger |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA28 |
| Titel: | Klatscher Schlagen |
| Beschreibung: | Ein Treiber kann einen Klatscher schlagen, wenn er sich auf derselben Zelle wie der Klatscher befindet. Der Treiber wählt, um den Klatscher zu schlagen, eine Zielzelle aus, die eine maximale Entfernung von drei zu ihm hat. Zusätzlich müssen auch alle überstrichenen Zellen frei sein. Ist dies beides der Fall, so wird das Schlagen des Klatschers wie ein normaler Quaffel-Schuss behandelt, allerdings mit einer Wahrscheinlichkeit von 100%. |
| Begründung: | Stellt für den Treiber die Möglichkeit dar, den Klatscher zu bewegen. |
| Abhängigkeiten: | Spielfeld, Treiber, Klatscher |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA29 |
| Titel: | Spieler Betäuben |
| Beschreibung: | Bewegt sich der Klatscher auf deine Zelle, auf der sich eine Spielfigur befindet, die kein Treiber ist, wird diese mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit betäubt. Das hat zur Folge, dass diese Spielfigur gegebenenfalls den Quaffel verliert, keinen Ball fangen und für eine Runde keine Aktion ausführen kann. Der Klatscher, der den Spieler betäubt hat, wird auf eine zufällige freie Zelle gesetzt. |
| Begründung: | Stellt ein zusätzliches taktisches Spielelement dar. |
| Abhängigkeiten: | Klatscher, Jäger, Hüter, Sucher |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA30 |
| Titel: | Schnatz Fangen |
| Beschreibung: | Befinden sich ein Sucher und der Schnatz auf derselben Zelle, so fängt der Sucher den Schnatz mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit. Dadurch erhält sein Team 30 Punkte und das Spiel ist zu Ende. |
| Begründung: | Das Schnatzfangen führt das Ende der Partie herbei. |
| Abhängigkeiten: | Schnatz, Sucher, Punkte |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA31 |
| Titel: | Einmischung |
| Beschreibung: | Eine Einmischung ist eine Aktion, die das eigene Team unterstützt und / oder das gegnerische Team schwächt. Diese Einmischungen werden mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit vom Schiedsrichter geahndet und werden vom jeweiligen Spieler in der Endphase ausgelöst. Es gibt die folgenden Typen von Einmischungen: Teleportation, Fernangriff, Impus und Schnatzstoß. |
| Begründung: | Sorgen für Abwechslung, Witz, und Überraschungen im Spiel. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA32 |
| Titel: | Teleportation [Einmischungstyp] |
| Beschreibung: | Bei der Teleportation wird ein Spieler von der eigenen oder auch von der gegnerischen Mannschaft auf eine zufällige freie Zelle teleportiert. |
| Begründung: | Siehe Einmischung |
| Abhängigkeiten: | Einmischung |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA33 |
| Titel: | Fernangriff [Einmischungstyp] |
| Beschreibung: | Der Fernangriff bewirkt, dass der getroffene Spieler den Quaffel verliert, sofern er diesen hat und anschließend auf eine zufällige freie Nachbarzelle gestoßen wird. |
| Begründung: | Siehe Einmischung |
| Abhängigkeiten: | Einmischung |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA34 |
| Titel: | Impuls [Einmischungstyp] |
| Beschreibung: | Der Impuls sorgt dafür, dass der Spieler, der den Quaffel hält, diesen verliert. |
| Begründung: | Siehe Einmischung |
| Abhängigkeiten: | Einmischung |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA35 |
| Titel: | Schnatzstoß [Einmischungstyp] |
| Beschreibung: | Bei einem Schnatzstoß macht der Schnatz eine Ausweichbewegung auf eine freie Nachbarzelle. |
| Begründung: | Siehe Einmischung |
| Abhängigkeiten: | Einmischung |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA36 |
| Titel: | Schiedsrichter |
| Beschreibung: | Der Schiedsrichter ahndet mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit Fouls von Spielern oder Einmischungen. Ahndet der Schiedsrichter eine Aktion, so wird die verursachende Spielfigur bis zum nächsten Tor blockiert, bzw. genau diese Einmischung ist für die restliche Partie gebannt (nur für das ausführende Team). |
| Begründung: | Der Schiedsrichter ist die rechtschaffende Instanz und sorgt dafür, dass unfaire Aktionen nicht bedenkenlos eingesetzt werden können. |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur, Einmischung |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA37 |
| Titel: | Foul |
| Beschreibung: | Fouls sind Spielzüge, die grundsätzlich möglich, jedoch laut Regelwerk nicht zulässig sind. Es gibt die folgenden Arten von Fouls: Stürmen, Großoffensive, Rammen, Torringe blockieren und Schnatz blockieren. |
| Begründung: | Fouls stellen eine zusätzliche taktische Spielkomponente dar. |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur, Schiedsrichter, Spielfeld |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA38 |
| Titel: | Torring blockieren [Foul] |
| Beschreibung: | Eine Spielfigur darf sich nicht direkt auf einen Torring stellen, da es sonst unmöglich wäre, durch diesen Torring ein Tor zu erzielen. |
| Begründung: | Ermöglicht einem Team zu verhindern, dass der Gegner Punkte erzielen kann. |
| Abhängigkeiten: | Foul |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA39 |
| Titel: | Stürmen [Foul] |
| Beschreibung: | Diese Aktion kann nur von Jägern ausgeübt werden. Führt ein Jäger diese Aktion aus, so erzielt er zu 100% ein Tor, indem er den Quaffel hält und damit auf einen Toring zieht. |
| Begründung: | Stellt eine unfaire Möglichkeit dar, Punkte zu erzielen. |
| Abhängigkeiten: | Foul |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA40 |
| Titel: | Großoffensive [Foul] |
| Beschreibung: | Diese Aktion kann nur von Jägern ausgeübt werden. Es bedeutet, dass sich zwei oder mehr Jäger vom selben Team in der gegnerischen Hüterzone befinden. |
| Begründung: | Gibt den Angreifern einen unfairen Vorteil. |
| Abhängigkeiten: | Foul |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA41 |
| Titel: | Rammen [Foul] |
| Beschreibung: | Dieses Foul können alle Spielfiguren ausführen. Hierbei zieht eine Spielfigur auf das selbe Spielfeld wie eine gegnerische Spielfigur, woraufhin diese den Quaffel ggf. verliert und anschließend auf eine zufällige freie Nachbarzelle verdrängt wird. |
| Begründung: | Dieses Foul bietet die Möglichkeit, dem Gegner den Ball zu entwenden. |
| Abhängigkeiten: | Foul |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA42 |
| Titel: | Schnatz blockieren [Foul] |
| Beschreibung: | Dieses Foul können alle Spielfiguren ausführen, mit Ausnahme der Sucher. Dazu bewegt sich eine Spielfigur auf die Zelle des Schnatzes, obwohl sie kein Sucher ist, wodurch sie verhindert, dass Sucher den Schnatz fangen können, da sich nie zwei oder mehr Spielfiguren auf ein und der selben Zelle befinden dürfen. |
| Begründung: | Diese Anforderung soll es dem Sucher schwerer machen, den Schnatz zu fangen. |
| Abhängigkeiten: | Foul |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA43 |
| Titel: | Setzen auf freies Nachbarfeld |
| Beschreibung: | Soll eine Spielfigur oder Ball auf eine zufällige freie Nachbarzelle gesetzt werden, obwohl alle acht umliegenden Zellen bereits von Spielfiguren besetzt oder aus anderen Gründen nicht zulässig sind, so wird rekursiv von einer zufällig besetzten Nachbarzelle weiter gesucht, bis sich schließlich eine freie Zelle findet. Das bedeutet, dass die Spielfigur oder Ball nicht unbedingt auf einer Nachbarzelle landet, sondern auch weiter entfernt positioniert werden kann. |
| Begründung: | Es muss der Fall abgedeckt werden, dass keine freie Nachbarzelle mehr frei ist. |
| Abhängigkeiten: | Zelle, Bälle, Spielfigur |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA44 |
| Titel: | Runde |
| Beschreibung: | Das Spiel läuft in Runden ab. Jede Runde ist dabei in Phasen unterteilt: Ballphase, Spielerphase und Endphase. |
| Begründung: | Bei „Fantastic Feasts“ handelt es sich, laut den Spielregeln, um ein Rundenbasiertes Spiel. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA45 |
| Titel: | Ballphase |
| Beschreibung: | In dieser Phase eine Spiels bewegen sich die Bälle über das Spielfeld. Dabei machen die beiden Klatscher ihre Bewegungen in zufälliger Reihenfolge. |
| Begründung: | sieh Runde |
| Abhängigkeiten: | Runde |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA46 |
| Titel: | Spielerphase |
| Beschreibung: | Jeder Spieler macht seine Aktion, wobei sich die Teams abwechseln. In jeder Runde wird neu zufällig bestimmt, welches Team dabei beginnt. Die Reihenfolge der Spielfiguren innerhalb eines Teams wird zufällig bestimmt. |
| Begründung: | Siehe Runde. |
| Abhängigkeiten: | Runde |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA47 |
| Titel: | Endphase |
| Beschreibung: | Die Teams lösen abwechselnd die gewünschten Einmischungen aus. In jeder Runde wird neu zufällig bestimmt, welches Team dabei beginnt. Die Reihenfolge der Einmischungen innerhalb eines Teams wird zufällig bestimmt. |
| Begründung: | Siehe Runde. |
| Abhängigkeiten: | Runde |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA48 |
| Titel: | Disqualifikation |
| Beschreibung: | Werden in derselben Runde mehr als 3 Spielfiguren eines Teams vom Schiedsrichter aus dem Spiel entfernt, gilt das Team als disqualifiziert. |
| Begründung: | Unfares Spielen muss bestraft werden. |
| Abhängigkeiten: | Fouls, Schiedsrichter |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA49 |
| Titel: | Spielende |
| Beschreibung: | Die Partie endet, wenn ein Sucher den Schnatz fängt oder ein Team disqualifiziert wird. Das Team mit den meisten Punkten gewinnt, sofern es nicht disqualifiziert ist. |
| Begründung: | Damit das Spiel endet. |
| Abhängigkeiten: | Schnatz, Sucher, Disqualifikation |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA50 |
| Titel: | Spielfigur platzieren |
| Beschreibung: | Ein Spieler darf seine Spielfiguren in seiner Hälfte des Spilefeldes beliebig platzieren. Es darf jedoch nie mehr als eine Figur auf der selben Zelle platziert sein. Außerdem muss das Zentrum unbesetzt sein. |
| Begründung: | Zu Beginn des Spiels wählt jeder Spieler eine Aufstellung für sein Team. |
| Abhängigkeiten: | Zentrum, Spielbeginn |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA51 |
| Titel: | Spielbeginn |
| Beschreibung: | Zu Beginn werden alle Spielfiguren von den Spielern auf dem Spielfeld platziert. Die Bälle, mit Ausnahme des Schnatzes, werden auf der Zentrumszelle platziert. |
| Begründung: | Nötige Aufstellung zu Spielbeginn. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA52 |
| Titel: | Überlängenbehandlung |
| Beschreibung: | Maßnahmen, die ergriffen werden, falls eine Partie zu lange läuft. Zieht sich ein Spiel über mehr Runden hin, als in der Partie-Konfiguration über einen Höchstwert festgelegt wurden, ohne dass ein Sieger ermittelt wurde, so wird das Verhalten des Schnatz angepasst. Die Wahrscheinlichkeit, dass ein Sucher den Schnatz fängt, wird auf 100% gesetzt. Falls dann nach drei Runden das Spiel immer noch läuft, bewegt sich der Schnatz, ohne Suchern auszuweichen, in die Mitte des Spielfelds und verharnt dort. Wird er dort nach weiteren drei Runden immer noch nicht gefangen, so bewegt er sich in der nächsten Runde auf die nächste Zelle, auf der sich ein Sucher befindet, wodurch das Spiel automatisch beendet wird. |
| Begründung: | Dadurch wird sichergestellt, dass ein Spiel spannend bleibt und die Spieler nicht die Lust verlieren. |
| Abhängigkeiten: | Runde, Schnatz, Sucher |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

8.3 Funktionale Anforderungen: Allgemein

Bei den nachfolgenden Anforderungen handelt es sich um die funktionalen Anforderungen, die für alle Komponenten des Projektes relevant sind.

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA53 |
| Titel: | Partie-Konfiguration |
| Beschreibung: | Die Partie-Konfiguration spezifiziert sämtliche Wahrscheinlichkeiten für zufällige Ereignisse im Spiel, sowie die maximale Rundenanzahl, bevor die Überlängenbehandlung eintritt. |
| Begründung: | Bietet dem Nutzer die Möglichkeit, eine Partie nach persönlichen Präferenzen zu gestalten. |
| Abhängigkeiten: | Konfigurator |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Server, Konfigurator, Client, KI-Client, Nutzer |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA54 |
| Titel: | Team-Konfiguration |
| Beschreibung: | Definiert alle Attribute eines Teams. |
| Begründung: | Nutzer sollen sich ihre Teams individuell zusammenstellen können. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Server, Konfigurator, Client, KI-Client, Nutzer |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA55 |
| Titel: | Netzwerkschnittstelle |
| Beschreibung: | Die Clients und Server kommunizieren über eine Netzwerkschnittstelle. Die Clients kommunizieren ausschließlich mit dem Server und nicht untereinander. |
| Begründung: | Bei „Fantastic Feasts“ handelt sich es um ein Online Multiplayer Spiel. Es ist also notwendig, dass einzelne Komponenten miteinander Kommunizieren können. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Systemadministrator, Entwickler, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA56 |
| Titel: | Log-Datei |
| Beschreibung: | Datei zum Speichern bestimmter Ereignisse. Diese Datei wird lokal auf dem Endgerät hinterlegt. |
| Begründung: | Um die während der Nutzung der Software aufgetretenen Aktionen im Nachhinein nachvollziehen zu können und daraus Informationen für Statistiken und Wartung zu ziehen. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Client, KI-Client, Server |

8.4 Funktionale Anforderungen: Server

Die folgenden funktionalen Anforderungen betreffen nur die Server Anwendung.

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA57 |
| Titel: | Partie-Konfiguration laden |
| Beschreibung: | Der Server muss eine vorgefertigte Partie-Konfiguration laden können. |
| Begründung: | Die Partie-Konfiguration definiert maßgeblich den Spielverlauf. |
| Abhängigkeiten: | Partie-Konfiguration |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Server, Systemadministrator |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA58 |
| Titel: | Zufallsgenerator |
| Beschreibung: | Pseudozufallszahlengenerator, der bestimmt, ob ein Ereignis eintritt. |
| Begründung: | Viele Ereignisse im Spiel sind zufällig. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA59 |
| Titel: | Spielmechanik |
| Beschreibung: | Der Server interpretiert die Nachrichten der Clients nach den oben definierten Spielregeln und versendet wiederum Updates des Spielzustandes. |
| Begründung: | Der Server ist die Zentrale Systemkomponente, die die Partie verwaltet. |
| Abhängigkeiten: | Oben definierten Spielregeln. |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Server |

8.5 Funktionale Anforderungen: Client

Die folgenden funktionalen Anforderungen betreffen nur die Client Anwendung.

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA60 |
| Titel: | Hauptmenü [Ansicht] |
| Beschreibung: | Erste grafische Oberfläche die dem Nutzer angezeigt wird, wenn die Anwendung gestartet wurde. |
| Begründung: | Das Hauptmenü soll den Zentralen Punkt darstellen, von dem aus alle Funktionen der Software zu erreichen sind. Es soll also unter anderem ein Spiel gestartet werden, die Hilfe aufgerufen werden, die Einstellungen der Anwendung angepasst und eventuell vorhandene Statistiken aufgerufen werden können. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Nutzer, Client |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA61 |
| Titel: | Spiel beitreten [Ansicht] |
| Beschreibung: | Grafische Oberfläche, die erscheint, wenn man versucht, sich mit einem Server zu verbinden, um eine neue Partie zu starten. Dabei soll man außerdem die Möglichkeit haben, seine Team-Konfiguration anzugeben, die man für die Partie verwenden möchte. |
| Begründung: | Der Nutzer muss die Möglichkeit haben, sich komfortabel mit einem Server zu verbinden. |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht] |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Nutzer, Client |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA62 |
| Titel: | Spielende [Ansicht] |
| Beschreibung: | Grafische Oberfläche, die die Spieler sehen, nachdem eine Partie zu Ende ist. Der Nutzer sollte hier auch die Möglichkeit haben die Anwendung zu verlassen oder wieder ins Hauptmenü zurückzukehren. Optional ist hier auch Platz für etwaige Statistiken über den Spielverlauf. |
| Begründung: | Nach dem Ende einer Partie muss dem Nutzer mitgeteilt werden ob er gewonnen hat oder nicht und wie es von da an weiter geht. |
| Abhängigkeiten: | Spiel [Ansicht] |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Nutzer, Client |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA63 |
| Titel: | Team-Konfiguration importieren [Ansicht] |
| Beschreibung: | Grafische Oberfläche zum Importieren einer Team-Konfiguration für ein Spiel. |
| Begründung: | Es muss für den Benutzer einen einfachen Weg geben, eine Team Konfiguration im Dateisystem zu suchen und an die Anwendung zu übergeben. |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht] |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, Client |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA64 |
| Titel: | Spiel [Ansicht] |
| Beschreibung: | Grafische Oberfläche, die das Spielgeschehen visualisiert. |
| Begründung: | Um dem Nutzer das Spiel zu visualisieren. |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht] |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Nutzer, Client |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA65 |
| Titel: | Hilfe [Ansicht] |
| Beschreibung: | Grafische Oberfläche, in der zum einen das Spielprinzip erklärt wird und zum anderen gezeigt wird, wie genau man die Client-Software bedient. |
| Begründung: | Um unerfahren Benutzer die Bedienung der Software zu erleichtern. |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht], Spiel [Ansicht], Beobachter [Ansicht] |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Nutzer, Client |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA66 |
| Titel: | Beobachter [Ansicht] |
| Beschreibung: | Wie die Spiel-Ansicht, nur ohne die Möglichkeit, in das Spiel einzugreifen. |
| Begründung: | Damit Gäste eine Partie mitverfolgen können. |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht] |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Gast, Client |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA67 |
| Titel: | Eingabeverarbeitung |
| Beschreibung: | Diese Einheit ist für die Verarbeitung von Benutzereingaben verantwortlich. |
| Begründung: | Jede Benutzereingabe muss ausgewertet werden. Valide Eingaben werden zum Steuern der Anwendung genutzt. |
| Abhängigkeiten: | Spiellogik |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Client, KI-Client |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA68 |
| Titel: | Hotkeys |
| Beschreibung: | Oft benötigte Funktionen werden auf bestimmte (besondere) Tasten (-Kombinationen) abgebildet. |
| Begründung: | Hotkeys sind optionale Features, die im Lastenheft aufgeführt sind und zu einer einfacheren Spielsteuerung und höherem Spielkomfort beitragen können. |
| Abhängigkeiten: | Spiel [Ansicht], Hilfemenü [Ansicht] |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, Client |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA69 |
| Titel: | Pausieren |
| Beschreibung: | Das aktuelle Spiel pausieren. |
| Begründung: | Pausieren ist ein optionales Feature, das im Lastenheft aufgeführt ist und einem menschliche Spieler im Client zur Verfügung stehen sollte, um den Spielkomfort zu erhöhen. |
| Abhängigkeiten: | Spiel [Ansicht], Hotkeys |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Spieler, Client |

8.6 Funktionale Anforderungen: Konfigurator

Die folgenden funktionalen Anforderungen betreffen nur die Konfigurator-Anwendung.

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA70 |
| Titel: | Team- / Partie-Konfiguration visualisieren |
| Beschreibung: | Der Konfigurator kann eine geöffnete Team- / Partie-Konfiguration grafisch darstellen und anzeigen, damit ein Nutzer diese bearbeiten kann. |
| Begründung: | Konfiguration eines Teams / Einer Partie. |
| Abhängigkeiten: | Quidditchteam-Konfiguration, Partie-Konfiguration |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, Konfigurator |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA71 |
| Titel: | Team- / Partie-Konfiguration erstellen und speichern |
| Beschreibung: | Der Konfigurator kann eine Team- / Partie-Konfiguration erstellen und speichern. |
| Begründung: | Konfiguration eines Teams / Einer Partie. |
| Abhängigkeiten: | Quidditchteam-Konfiguration, Partie-Konfiguration |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, Konfigurator |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA72 |
| Titel: | Team- / Partie-Konfiguration bearbeiten |
| Beschreibung: | Der Konfigurator kann eine bestehende Team- / Partie-Konfiguration öffnen und bearbeiten. |
| Begründung: | Konfiguration eines Teams / Einer Partie. |
| Abhängigkeiten: | Quidditchteam-Konfiguration, Partie-Konfiguration |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, Konfigurator |

8.7 Funktionale Anforderungen: KI-Client

Die folgenden funktionalen Anforderungen betreffen nur die KI-Client-Anwendung.

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA73 |
| Titel: | Schwierigkeitsgrad einstellen |
| Beschreibung: | In der KI-Clientanwendung hat ein Nutzer die Möglichkeit, die Spielstärke der KI einzustellen. |
| Begründung: | Um dem Nutzer unterschiedlich starke KI-Gegner zur Verfügung zu stellen. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, KI |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA74 |
| Titel: | Serverkonfiguration einstellen |
| Beschreibung: | In der KI-Clientanwendung kann ein Nutzer einstellen, mit welchem Server sich der KI-Client verbinden soll. |
| Begründung: | Damit sich der KI-Client mit dem gewünschten Server verbinden kann. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, KI |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA75 |
| Titel: | Team-Konfiguration laden |
| Beschreibung: | Der Nutzer kann der KI eine gewünschte Team-Konfiguration zuweisen, indem er eine bereits erstellte Konfiguration lädt. |
| Begründung: | Um der KI ein gewünschte Team-Konfiguration zuzuweisen. |
| Abhängigkeiten: | Team-Konfiguration |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, KI |

8.8 Nicht funktionale Anforderungen

Bei den nachfolgenden nicht funktionalen Anforderungen handelt es sich in erster Linie um qualitative und messbare bzw. vergleichbare Anforderungen an die Anwendungen. Da diese Anforderungen die Qualität der Software sicherstellen sollen, ist laufend zu prüfen, ob sie eingehalten werden.

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA1 |
| Titel: | Plattformunabhängigkeit |
| Beschreibung: | Die Serveranwendung und der KI-Client müssen auf mindestens zwei gängigen Computerbetriebssystem-Plattformen (z.B. Linux, Windows) uneingeschränkt benutzbar sein. |
| Begründung: | Die Plattformunabhängigkeit ist von großer Bedeutung, da die Anwendungen auf möglichst vielen Zielsystemen funktionieren sollen, um die Menge an Endnutzer so wenig wie möglich einzuschränken. |
| Abhängigkeiten: | Programmiersprache, Docker-Container |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Nutzer, Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA2 |
| Titel: | Version-Controlling |
| Beschreibung: | Beim Verwalten des Quellcodes soll ein Git basiertes Version-Controlling Werkzeug (<i>GitHub</i> / <i>GitLab</i>) verwendet werden. |
| Begründung: | Durch das Verwenden eines Versionierungswerkzeuges wird das zusammenarbeiten unterschiedlicher Entwickler erleichtert, da das zusammenführen des Codes größtenteils automatisiert abläuft. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA3 |
| Titel: | Continuous Integration |
| Beschreibung: | Jeder Commit soll automatisch mit Hilfe der CI Unit-Tests und der Statischen Codeanalyse unterzogen werden. Zudem soll eine automatisierte Code-Dokumentation angestoßen werden. Bei erfolgreichem Abschließen aller Tests soll zum Schluss der aktuelle Stand deployed werden. |
| Begründung: | Die CI nimmt den Entwicklern Arbeit ab und kann dazu beitragen, dass Fehler frühzeitig erkannt und behoben werden können. |
| Abhängigkeiten: | Version-Controlling |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA4 |
| Titel: | Statische Codeanalyse |
| Beschreibung: | Mit Hilfe des Tools „SonarQube“ bzw. „SonarCloud“ soll der gesamte Quellcode einer statischen Analyse unterzogen werden. Dabei darf die technische Codequalität von diesem Tool nicht schlechter als „B“ bewertet werden. |
| Begründung: | Quellcode mit einer hohen Codequalität ist weniger anfällig für Fehler und Probleme. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA5 |
| Titel: | Automatisierte Unit-Tests |
| Beschreibung: | Alle definierten Unit-Tests müssen fehlerfrei bestanden werden. |
| Begründung: | Da alle Komponenten fehlerfrei funktionieren müssen, ist es unerlässlich, die einzelnen Teil der Software ständig auf ihre Funktionalität zu prüfen. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA6 |
| Titel: | Docker Container |
| Beschreibung: | Um die Plattformunabhängigkeit zu gewährleisten, soll sowohl die Server-Komponente, als auch die KI-Komponente mit Hilfe eines Docker Containers veröffentlicht werden. |
| Begründung: | Docker Container bieten den Vorteil, dass die Software nicht auf jedem Zielsystem neu kompiliert werden muss. Sobald sie auf einem System in einem Docker-Container lauffähig gemacht wurde, lässt sich dieser Container in der Regel auf diversen anderen Zielsystemen ausführen. |
| Abhängigkeiten: | Plattformunabhängigkeit |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA7 |
| Titel: | Dokumentation |
| Beschreibung: | Alle Klassen und Methoden der Software müssen dokumentiert werden. Dabei sollen mindestens alle Übergabeparameter und Rückgabewerte genau spezifiziert werden. Zudem sind komplexe Algorithmen detailliert zu dokumentieren. Die gesamte Dokumentation ist dabei mit dem Tool Doxygen zu erstellen. |
| Begründung: | Gut dokumentierte Software vereinfacht die Fehlersuche, die Wartung und das hinzufügen von neuen Features. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA8 |
| Titel: | Benutzerhandbuch |
| Beschreibung: | Zu jeder Komponente des Projektes muss eine Benutzerhandbuch existieren, in welchem alle Features unmissverständlich erklärt sind, sodass ein neuer Benutzer auf Basis des Benutzerhandbuches die Software bedienen kann. |
| Begründung: | Das Benutzerhandbuch erleichtert die Bedienung der Anwendung. |
| Abhängigkeiten: | Dokumentation |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Nutzer, Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA9 |
| Titel: | Anwendungssprache |
| Beschreibung: | Das User-Interface der Anwendungen soll in deutscher Sprache gestaltet werden. |
| Begründung: | Die Zielkundschaft spricht überwiegend Deutsch. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Nutzer, Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA10 |
| Titel: | Implementierungssprache |
| Beschreibung: | Die Anwendung soll in englischer Sprache implementiert werden. |
| Begründung: | Die Implementierungssprache ist im Lastenheft vorgegeben. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA11 |
| Titel: | Dokumentationssprache |
| Beschreibung: | Die Dokumentation der Software kann in englischer oder deutscher Sprache gestaltet sein. |
| Begründung: | Die Dokumentationssprache ist im Lastenheft vorgegeben. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Entwickler, Kunde |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA12 |
| Titel: | Programmiersprache |
| Beschreibung: | Die verwendete Programmiersprache ist C++. |
| Begründung: | C++ bietet mehr Features als Java, stellt aber trotzdem Plattformunabhängigkeit sicher. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA13 |
| Titel: | Format für Konfigurationsdateien |
| Beschreibung: | Alle Konfigurationsdateien müssen den <i>JSON</i> Standard erfüllen. Des Weiteren sind alle vom Komitee festgelegten weiteren Standards einzuhalten. |
| Begründung: | Durch einheitliche Formate der Konfigurationsdateien lässt sich sicherstellen, dass einzelne Komponenten zwischen den Entwicklungsteams ausgetauscht werden können und diese miteinander kompatibel sind. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Entwickler, Nutzer |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA14 |
| Titel: | Netzwerkcommunication |
| Beschreibung: | Die Netzwerkcommunication zwischen Client und Server soll über sogenannte <i>Web-Socket-Sessions</i> realisiert werden, so dass Client und Server ortsunabhängig von einander betrieben werden können. Die Nachrichten sollen im <i>JSON</i> Format formatiert sein. |
| Begründung: | Die Netzwerkcommunication muss gewisse Standards erfüllen, damit Client- und Serveranwendungen von unterschiedlichen Entwicklerteams mit einander kompatibel sind. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Server, Client, KI-Client |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA15 |
| Titel: | Funktionalität |
| Beschreibung: | Die Anwendungen müssen alle im Lastenheft als Minimalanforderungen aufgeführten Anforderungen erfüllen. |
| Begründung: | Um die Abnahmen zu bestehen, müssen die Minimalanforderungen erfüllt werden. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Kunde, Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA16 |
| Titel: | Zuverlässigkeit |
| Beschreibung: | Bei 100 Spielen darf maximal eine Partie aufgrund eines Fehlers in der Anwendung abgebrochen werden müssen. |
| Begründung: | Durch zu häufige Ausfälle der Software ist das Benutzererlebnis massiv beeinträchtigt. |
| Abhängigkeiten: | Robustheit |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Nutzer, Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA17 |
| Titel: | Robustheit |
| Beschreibung: | Die Anwendungen dürfen nicht aufgrund einer falschen oder ungültigen Benutzereingabe abstürzen, sondern müssen den Benutzer auf seinen Fehler hinweisen. |
| Begründung: | Um das Benutzererlebnis nicht zu beeinträchtigen und keine Sicherheitslücken zu verursachen ist es notwendig, dass die Funktion der Software nicht durch fehlerhafte Benutzereingaben beeinträchtigt wird. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Nutzer, Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA18 |
| Titel: | Benutzerfreundlichkeit |
| Beschreibung: | Dem Endnutzer muss es möglich sein, alle Komponenten des Projektes nur auf Basis des mitgelieferten Benutzerhandbuches und den Hilfeseiten die Software ohne Einschränkungen bedienen zu können. |
| Begründung: | Wenn es für die Endnutzer der Software zu kompliziert ist, die Software zu Benutzen, dann ist das Benutzererlebnis erheblich gestört und die Software wird nicht benutzt werden, da die Endbenutzer unzufrieden sind. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Nutzer |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA19 |
| Titel: | Wartbarkeit |
| Beschreibung: | Die Software muss so aufgebaut sein, dass einzelne Teilstücke bei Bedarf ohne Umbauten der übrigen Software ersetzbar sind. |
| Begründung: | Im Falle einer Fehlfunktion in einem Teilstück der Software muss dieses einfach austauschbar sein, um den Fehler schnellstmöglich beheben zu können. Zudem sollte das Hinzufügen weiterer Features möglich sein, um das Produkt stetig weiterentwickeln zu können. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | -+ |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA20 |
| Titel: | Effizienz |
| Beschreibung: | Die Software sollte ressourcenschonend arbeiten. Keine Komponente darf mehr als ein Gigabyte Arbeitsspeicher benötigen. Zudem darf keine Komponente mehr als 50% der auf dem System zur Verfügung stehenden Prozessorleistung benötigen. Im Durchschnitt darf während einer Partie nicht mehr als $1 \frac{MBit}{s}$ an Netzwerkbandbreite benötigt werden, um das Spiel ohne Einschränkungen nutzen zu können. |
| Begründung: | Eine ressourcenschonende Anwendung ist auch auf älteren Ziel-systemen problemlos nutzbar. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA21 |
| Titel: | Kurze Ladezeiten |
| Beschreibung: | Systembedingte Ladezeiten der Software dürfen auf einem aktuellen Computer eine Sekunde pro geladener Ansicht nicht überschreiten. |
| Begründung: | Bei längeren Ladezeiten ist das Benutzererlebnis massiv beeinträchtigt. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Nutzer, Entwickler |