



ulm university universität
uulm

**Fakultät für
Ingenieurwissenschaften,
Informatik und
Psychologie**

Institut für Software-
technik und Program-
miersprachen

Softwaregrundprojekt Meilenstein 4

Softwaregrundprojekt an der Universität Ulm

Vorgelegt von:

Gruppe 10

Dozent:

Florian Ege

Betreuer:

Stefanos Mytilineos

2019

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|-----------|--|----------|
| I | Überblick | 6 |
| 1 | Einleitung | 6 |
| 2 | Motivation | 6 |
| 3 | Vision | 6 |
| 4 | Projektkontext | 6 |
| | | |
| II | Anforderungsanalyse | 6 |
| 1 | Fachwissen | 6 |
| 2 | Anwendungskontext | 24 |
| 2.1 | Akteure | 24 |
| 2.2 | Anwendungsfälle | 27 |
| 2.2.1 | Client | 27 |
| 2.2.2 | KI-Client | 28 |
| 2.2.3 | Editor | 29 |
| 2.2.4 | Partie | 30 |
| 2.3 | Zuordnung der Anforderungenn zu Anwendungsfällen | 31 |
| 2.3.1 | Hauptmenü öffnen | 31 |
| 2.3.2 | Hilfe anzeigen | 31 |
| 2.3.3 | Spielende-Bildschirm | 31 |
| 2.3.4 | Spiel visualisieren | 31 |
| 2.3.5 | Spiel beobachten | 31 |
| 2.3.6 | Spiel beitreten | 31 |
| 2.3.7 | Spiel spielen | 31 |
| 2.3.8 | Serverkonfiguration einstellen | 31 |
| 2.3.9 | Team-Konfiguration laden | 32 |
| 2.3.10 | Konfiguration erstellen | 32 |
| 2.3.11 | Konfiguration speichern | 32 |
| 2.3.12 | Konfiguration bearbeiten | 32 |
| 2.3.13 | Konfiguration öffnen | 32 |
| 2.3.14 | Team-Konfiguration laden | 32 |
| 2.3.15 | Partie starten | 32 |
| 2.3.16 | Zug machen | 32 |
| 2.3.17 | Runde | 33 |

| | | |
|------------|---|-----------|
| 2.3.18 | Ballphase | 33 |
| 2.3.19 | Fans steuern | 33 |
| 2.3.20 | Spielverwaltung | 33 |
| 2.3.21 | Updates bekommen | 33 |
| 2.3.22 | Zu Partie anmelden | 33 |
| 2.3.23 | Partie-Konfiguration laden | 33 |
| 2.4 | Abläufe im System | 34 |
| 2.4.1 | State-Machine Clientanwendung | 34 |
| 2.4.2 | State-Machine Partie Server | 35 |
| 2.4.3 | State-Machine Partie Client | 36 |
| 2.4.4 | Sequenzdiagramm Spielaufstellung | 37 |
| 2.4.5 | Sequenzdiagramm Spielvorbereitung | 38 |
| 2.4.6 | State-Machine Rundenablauf | 39 |
| 2.4.7 | Sequenzdiagramm Ballphase | 40 |
| 2.4.8 | Sequenzdiagramm Spielerphase | 41 |
| 2.4.9 | Sequenzdiagramm Fanphase | 42 |
| 2.4.10 | State-Machine Überlängenbehandlung | 43 |
| 2.4.11 | Sequenzdiagramm Gast | 44 |
| 3 | Anforderungsdefinition | 45 |
| 3.1 | Funktionale Anforderungen: Spielregeln | 45 |
| 3.2 | Funktionale Anforderungen: Allgemein | 63 |
| 3.3 | Funktionale Anforderungen: Server | 65 |
| 3.4 | Funktionale Anforderungen: Client | 66 |
| 3.5 | Funktionale Anforderungen: Quidditchteam-Editor | 69 |
| 3.6 | Funktionale Anforderungen: KI-Client | 70 |
| III | Softwarespezifikation | 71 |
| 1 | Schnittstellenarten, Dialoge und Dialogstruktur | 71 |
| 1.1 | Client | 71 |
| 1.1.1 | Schnittstellenarten | 71 |
| 1.1.2 | Dialoge | 72 |
| 1.1.3 | Dialogstrukturdiagramme | 74 |
| 1.2 | Server | 75 |
| 1.2.1 | Schnittstellenarten | 75 |
| 1.2.2 | Dialoge | 75 |
| 1.2.3 | Dialogstruktur | 75 |
| 1.2.4 | Zulässige Optionen | 75 |
| 1.3 | Team- und Partiekonfigurator | 76 |
| 1.3.1 | Schnittstellenarten | 76 |

| | | |
|----------|---|-----------|
| 1.3.2 | Dialoge | 76 |
| 1.3.3 | Dialogstrukturdiagramme | 77 |
| 1.4 | KI-Client | 77 |
| 1.4.1 | Schnittstellenarten | 77 |
| 1.4.2 | Dialoge | 77 |
| 1.4.3 | Dialogstruktur | 78 |
| 1.4.4 | Zulässige Optionen: | 79 |
| 2 | Grafische Gestaltung und Nutzungskonzept | 80 |
| 2.1 | Client | 80 |
| 2.1.1 | Spielansicht für einen Spieler | 80 |
| 2.1.2 | Spielansicht für einen Beobachter | 81 |
| 2.1.3 | Hauptmenü | 82 |
| 2.1.4 | Spilsuche | 82 |
| 2.1.5 | Hilfe | 83 |
| 2.1.6 | Hotkeys | 84 |
| 2.1.7 | Team ändern | 84 |
| 2.1.8 | Bestätigungsaufforderung | 85 |
| 2.1.9 | Fehler | 85 |
| 2.1.10 | Pause | 86 |
| 2.1.11 | Verbindungsabbruch | 86 |
| 2.1.12 | Spielende | 87 |
| 2.2 | Server | 87 |
| 2.2.1 | ServerInit | 87 |
| 2.2.2 | ServerRunning | 87 |
| 2.2.3 | ServerError | 88 |
| 2.3 | Team- und Partiekonfiguraton | 88 |
| 2.3.1 | Konfiguratormenü | 88 |
| 2.3.2 | Teammenü | 89 |
| 2.3.3 | Team bzw. Partiekonfiguration laden | 89 |
| 2.3.4 | Teamkonfigurator | 90 |
| 2.3.5 | Team bzw. Partiekonfiguration speichern | 91 |
| 2.3.6 | Konfiguration erfolgreich | 91 |
| 2.3.7 | Konfiguration ungültig | 92 |
| 2.3.8 | Partiemenü | 92 |
| 2.3.9 | Partiekonfigurator | 93 |
| 3 | Nutzungskonzept | 94 |
| 4 | Datenmodell | 94 |
| 5 | Funktionen | 94 |

| | | |
|-----------|---|------------|
| IV | Randbedingungen | 94 |
| 1 | Qualität | 94 |
| 1.1 | Nicht funktionale Anforderungen | 94 |
| 2 | Betriebskonzept | 102 |
| 3 | Entwicklungsvorgaben | 102 |
| 4 | Abnahmekriterien | 102 |
| V | Anhang | 102 |

Teil I

Überblick

1 Einleitung

2 Motivation

3 Vision

4 Projektkontext

Teil II

Anforderungsanalyse

1 Fachwissen

Im Folgenden werden grundlegende Begriffe für den Austausch über das Projekt definiert.

| Begriff | Nutzer |
|---------------------|---|
| Beschreibung | Ein Mensch, der einen Rechner bedient und entweder den Client zum Spielen des Spiels oder zur Beobachtung einer Partie benutzt, oder den Team-Editor bedient. Jeder Nutzer hat einen Nutzernamen, mittels dem er von anderen Nutzern erkannt werden kann. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | Spieler, Gast |
| Aspekt | Zur Beschreibung des Programmverlaufs |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Der Nutzer „JägerMaister69“ ist der Partie beigetreten. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Spieler |
| Beschreibung | Ein Nutzer, der in dem Computerspiel „Fantastic Feasts“ eine Partie gegen einen anderen Nutzer bestreitet. Er meldet sich beim Server als Spieler an und führt die Partie mittels Aktionen. Pro Partie kann es höchstens zwei Spieler geben. |
| Ist-ein | Nutzer |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zur Beschreibung des Programmverlaufs |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Der Spieler „KäptnCola“ hat die Partie verlassen. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Gast |
| Beschreibung | Ein Nutzer, der eine laufende Partie beobachtet. Er kann den derzeitigen Stand der Partie und des Spielfeldes sehen, sie aber nicht beeinflussen. |
| Ist-ein | Nutzer |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zur Beschreibung des Programmverlaufs |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Der Nutzer „TequilaLove“ ist der Partie als Gast beigetreten. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Client |
| Beschreibung | Das Computerprogramm, das mit einer grafischen Oberfläche ausgestattet ist und einem Nutzer erlaubt, eine Verbindung mit einem Server herzustellen und damit zu kommunizieren. Der Client erlaubt es einem Nutzer, einer Partie als Spieler mit einer ausgewählten Team-Konfiguration oder als Gast beizutreten. Dies wird durch ein Hauptmenü organisiert. In der Partie dient die grafische Oberfläche dazu, das Spielgeschehen zu visualisieren und die Steuerung der Spielfiguren zu ermöglichen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zum Spielen des Spiels „Fantastic Feasts“ |
| Bemerkung | Der Begriff bezieht sich nicht auf den Menschen, der das Programm bedient. Der Client ist eine eigenständige Komponente. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Server |
| Beschreibung | Die zentrale Komponente, in der die Spiellogik implementiert ist. Mit dem Server können sich Clients verbinden, um eine Partie zu spielen oder zu beobachten. Die Kommunikation erfolgt über Nachrichten im JSON-Format. Es handelt sich dabei um eine Kommandozeilenanwendung. Ein Administrator startet den Server auf einem Port eines Rechners mit einer ausgewählten Partie-Konfiguration. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Ist für die Kommunikation von Clients, für das Verwalten des Spielgeschehens, Ressourcenverwaltung und die Spiellogik verantwortlich |
| Bemerkung | Der Server wird mit mittels Kommandozeile gestartet. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Konfigurator |
| Beschreibung | Ermöglicht einem Nutzer mit einer grafischen Oberfläche, Team- und Partie-Konfigurationen zu erstellen, zu editieren, zu speichern und zu laden. Die Einstellungen werden danach als JSON-Datei gespeichert. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zur Erstellung von nutzereigenen Teams |
| Bemerkung | Der Konfigurator hat eine grafische Oberfläche. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | KI-Client |
| Beschreibung | Der KI-Client meldet sich beim Server wie ein normaler Client an und simuliert mit einer KI einen menschlichen Spieler. Er hat keine grafische Oberfläche. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zum Spielen gegen einen Computergegner |
| Bemerkung | Meldet sich mit dem Nutzernamen „KI“ an. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | KI |
| Beschreibung | Definiert die Regeln, nach denen der KI-Client auf die durch den Server vermittelten Geschehen im Spiel reagiert. Es soll möglich sein, Schwierigkeitsgrade auszuwählen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zum Spielen gegen einen Computergegner |
| Bemerkung | Die KI ist die Logik, nach der der Computer das Spiel spielt und kein Programm. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Spielfeld |
| Beschreibung | Ein grafisch darstellbares Raster, auf dem sich alle Spielobjekte bewegen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Dient als virtuelles Spielbrett mit klar definierten Abgrenzungen |
| Bemerkung | Wird nicht Spielumgebung genannt um Verwechslung mit dem Client zu vermeiden. |
| Beispiel | Die Spielfiguren werden auf dem Spielfeld platziert. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Zelle |
| Beschreibung | Die kleinste Einheit des Spielfeldes, also ein Quadrat davon. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | Zentrumszelle, Torring, Hüterzonenzelle |
| Aspekt | Mögliche Standorte der Spielobjekte |
| Bemerkung | Wird nicht Feld genannt, um Verwechslungen mit dem Spielfeld zu vermeiden. |
| Beispiel | Ein Spieler wählt die Zelle, auf die er seine Spielfigur bewegen möchte. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Zentrum |
| Beschreibung | Der 3x3 Zellen große Abschnitt in der Mitte des Spielfeldes. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Summe aller Zentrumszellen |
| Bemerkung | Bezieht sich auf das Mittelfeld im Lastenheft. Die Bälle befinden sich zu Spielbeginn im Zentrum. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Hüterzone |
| Beschreibung | Die Bereiche am linken und rechten Rand des Spielfeldes, in denen sich die Torringe befinden. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Summe aller Hüterzonenzellen und Torringe |
| Bemerkung | Nur eine gegnerische Spielfigur darf sich gleichzeitig in der eigenen Hüterzone befinden. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Torring |
| Beschreibung | Die Zellen, in die beide Teams den Quaffel bewegen wollen. Es wird zwischen eigenen und gegnerischen Torringen unterschieden. |
| Ist-ein | Zelle |
| Kann-sein | Eigener Torring, Gegnerischer Torring |
| Aspekt | Hauptquelle von Punkten |
| Bemerkung | Die Torringe befinden sich innerhalb der Hüterzone. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Zentrumszelle |
| Beschreibung | Eine Zelle im Zentrum des Spielfeldes (siehe Zentrum). |
| Ist-ein | Zelle |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Startpunkt für Quaffel und Klatscher |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Hüterzonenzelle |
| Beschreibung | Eine Zelle in einer Hüterzone. |
| Ist-ein | Zelle |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Limitierendes Element für das Abliefern des Quaffel |
| Bemerkung | Betritt ein Jäger eine Hüterzonenezelle, wird geprüft, ob sich bereits ein weiterer Jäger desselben Teams auf einer anderen Hüterzonenzelle befindet. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Spielobjekt |
| Beschreibung | Jedes Objekt, das sich auf dem Spielfeld befindet und darauf bewegt werden kann. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | Ball, Spielfigur |
| Aspekt | - |
| Bemerkung | Nicht zu verwechseln mit Spielfigur. |
| Beispiel | Die Spielobjekte werden vom Client visualisiert. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Ball |
| Beschreibung | Ein Spielobjekt, das nicht direkt, nur indirekt von einem Spieler beeinflusst werden kann. Bälle erfüllen bestimmte Funktionen und dienen als zentrale Elemente, um die herum die Spieler ihre Aktionen richten. |
| Ist-ein | Spielobjekt |
| Kann-sein | Quaffel, Klatscher, Schnatz |
| Aspekt | Festpunkte zur Steuerung des Spielverlaufs |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Der Quaffel ist ein Ball. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Spielfigur |
| Beschreibung | Ein Spielobjekt, das von einem Spieler direkt gesteuert wird. Jede Spielfigur hat einen Namen, einen Besenrang, ein Geschlecht, ein Team und eine Rolle. Man unterscheidet außerdem zwischen eigenen und gegnerischen Spielfiguren. |
| Ist-ein | Spielobjekt |
| Kann-sein | Hüter, Sucher, Jäger, Treiber |
| Aspekt | Mitglieder eines Teams |
| Bemerkung | Spieler im Lastenheft |
| Beispiel | Zu Spielbeginn platzieren die Spieler ihre Spielfiguren auf dem Spielfeld. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Quaffel |
| Beschreibung | Passives Spielobjekt, mit dem Jäger und Hüter interagieren können und von ihnen nach Möglichkeit in einen gegnerischen Toring befördert werden soll. |
| Ist-ein | Ball |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zentrales Spielobjekt |
| Bemerkung | Der Quaffel bietet den Spielern die Möglichkeit, Punkte zu sammeln. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Klatscher |
| Beschreibung | Ball, der sich von selbst auf Spielfiguren zubewegt, die keine Treiber sind und diese betäuben kann. Kann von Treibern geschlagen und dadurch beeinflusst werden. |
| Ist-ein | Ball |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zusätzliches taktisches Spielelement |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Schnatz |
| Beschreibung | Beschreibung: Ball, der sich selbstständig bewegt und von den Suchern gejagt wird. Wird er von einem Sucher gefangen, bekommt dessen Team 30 Punkte und die Partie ist zu Ende. |
| Ist-ein | Ball |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Definiert Spielende |
| Bemerkung | Der Schnatz erscheint erst im Laufe der Partie und ist nicht dierkt von Anfang an vorhanden. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Partie |
| Beschreibung | Ein einzelnes Spiel. Beginnt beim Platzieren der Figuren und endet mit dem Bestimmen des Gewinners. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Beschreibung des Spielablaufs |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Spieler „VodkaVodka98“ spielt eine Partie gegen Spieler „LongEi-länd“ |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Hüter |
| Beschreibung | Spielfigur, deren Aufgabe es ist, den Quaffel von den eigenen Torringen fernzuhalten. |
| Ist-ein | Spielfigur |
| Kann-sein | Eigener Hüter, Gegnerischer Hüter |
| Aspekt | Letzte Verteidigungslinie |
| Bemerkung | Jedes Team hat genau einen Hüter. |
| Beispiel | Nach einem erfolgreichen Torschuss bekommt der gegnerische Hüter den Quaffel. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Sucher |
| Beschreibung | Spielfigur, die durch Einfangen des Schnatzes eine Partie beenden kann. |
| Ist-ein | Spielfigur |
| Kann-sein | Eigener Sucher, Gegnerischer Sucher |
| Aspekt | Beendet die Partie |
| Bemerkung | Jedes Team hat genau einen Sucher. |
| Beispiel | Der Sucher „Darth Vader“ fängt den Schnatz und beendet damit die Partie. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Jäger |
| Beschreibung | Spielfigur, die den Quaffel in ein einen gegnerischen Torring befördern soll. |
| Ist-ein | Spielfigur |
| Kann-sein | Eigener Jäger, Gegnerischer Jäger |
| Aspekt | Holt Punkte für das eigene Team |
| Bemerkung | Jedes Team hat genau 3 Jäger. |
| Beispiel | Der Jäger „Han Solo“ erzielt ein Tor. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Treiber |
| Beschreibung | Spielfigur, mit der der Spieler eigene Spielfiguren vor Klatschern schützt und gegnerische damit abschießen kann. |
| Ist-ein | Spielfigur |
| Kann-sein | Eigener Treiber, Gegnerischer Treiber |
| Aspekt | Interagiert mit Klatschern |
| Bemerkung | Jedes Team hat genau 2 Treiber. |
| Beispiel | Der Treiber „Boba Fett“ schlägt den Klatscher auf die Zelle 3:1. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Geschlecht |
| Beschreibung | Ein Parameter, der bei der Team-Konfiguration für jede Spielfigur entweder auf „männlich“ oder „weiblich“ gesetzt werden muss. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Team-Editierung |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Team |
| Beschreibung | Die Menge aller Spielfiguren auf dem Spielfeld, die von einem einzigen Spieler kontrolliert wird. Ein Team hat einen Namen, ein Motto, ein Logo, eine Hauptfarbe und eine Ersatzfarbe. Ein Nutzer hat die Möglichkeit, seine Team-Konfiguration mit dem Client zu ändern. Die Team-Konfigurationen können mit dem Konfigurator verändert und erstellt werden. |
| Ist-ein | eigenes Team, gegnerisches Team |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Beschreibung einer Partie |
| Bemerkung | Ein Team besteht aus 7 Spielfiguren: Ein Sucher, ein Hüter, drei Jäger und zwei Treiber. |
| Beispiel | Ein Nutzer wählt sein zuvor im Team-Editor konfiguriertes Team im Client aus. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Punkte |
| Beschreibung | Der Spieler mit mehr Punkten am Ende der Partie gewinnt. Ein Team kann Punkte erzielen, indem es den Quaffel durch einen gegnerischen Toring wirft oder den Schnatz fängt. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Bestimmung des Gewinners |
| Bemerkung | Ein erfolgreicher Torschuss ist 10 Punkte wert, das Fangen des Schnatzes 30. |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Besetzen |
| Beschreibung | Eine Spielfigur besetzt die Zelle, auf der sie sich befindet. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Beschreibung des Spielgeschehens |
| Bemerkung | Zwei Spielfiguren können nicht ein und die selbe Zelle besetzen. |
| Beispiel | Die Spielfigur „Chewbacca“ besetzt die Zelle 5:3. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Besenrang |
| Beschreibung | Jede Spielfigur hat einen Besenrang von 1 bis 5, der die Wahrscheinlichkeit bestimmt, dass sie nach dem Ziehen erneut um ein Feld ziehen darf. Der Besenrang 1 ist der beste. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Unterscheidet Qualität der Spielfiguren. |
| Bemerkung | Ersetzt die verschiedenen „Besen“ aus dem Lastenheft mit einer Skala von 1 bis 5 zur besseren Übersicht. |
| Beispiel | Die Spielfigur „Yoda“ hat den Besenrang 1. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Aktion |
| Beschreibung | Jede durch einen Spieler hervorgerufene Änderung der Spielsituation. Ein Spieler führt Aktionen mittels des Clients durch. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | Ziehen, Schießen, Schlagen, Einmischung, Übernahme, Befördern |
| Aspekt | Weiterführung der Partie |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Spieler steuern das Spielgeschehen durch Aktionen. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Ziehen |
| Beschreibung | Die Bewegung einer Spielfigur von einer Zelle auf eine andere durch direkten Befehl des Spielers. |
| Ist-ein | Aktion |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Beschreibung des Spielverlaufs |
| Bemerkung | Bezieht sich nicht auf erzwungene Bewegungen einer Spielfigur. |
| Beispiel | Die Spielfigur „Obiwan Kenobi“ zieht von Zelle 8:7 auf Zelle 9:7. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Befördern |
| Beschreibung | Bewegen des Quaffel mittels einer Spielfigur. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | Aktion |
| Aspekt | Bewegen des Quaffel, allgemeiner Begriff |
| Bemerkung | Nicht zu verwechseln mit Schießen. Eine Spielfigur kann den Quaffel aktiv befördern (also eine Aktion der Spielfigur), wenn die Spielfigur den Quaffel hält und mit ihm auf eine andere Zelle zieht. Der Quaffel kann aber auch durch ein anderes Ereignis auf eine Zelle befördert werden. |
| Beispiel | Ein Hüter zieht, während er den Quaffel hält, auf eine andere Zelle und befördert ihn damit aktiv (Aktion des Hüters). Wenn ein Treiber auf Zelle zieht, auf der der Quaffel liegt, wird der Quaffel indirekt auf eine andere freie Zelle befördert. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Schießen |
| Beschreibung | Die Bewegung des Quaffel durch einen Hüter oder Jäger auf eine andere, entfernte Zelle ohne Bewegung der Spielfigur. |
| Ist-ein | Aktion |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Bewegung des Quaffel um mehrere Felder |
| Bemerkung | „Werfen“ im Lastenheft. Analog zum Schussvektor benannt. |
| Beispiel | Der Jäger „Mace Windu“ schießt den Quaffel auf Zelle 10:4. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Schlagen |
| Beschreibung | Die erzwungene Bewegung eines Klatschers durch einen Treiber. |
| Ist-ein | Aktion |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Interaktion mit Klatschern |
| Bemerkung | „Kloppen“ im Lastenheft |
| Beispiel | Der Treiber „R2-D2“ schlägt einen Klatscher auf Zelle 5:10. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Einmischung |
| Beschreibung | Hilfsfähigkeiten, die nicht von Spielobjekten ausgehen. Werden von einem Spieler gesteuert. Bei jeder Benutzung besteht eine Chance, dass die verwendete Einmischung bis zum Ende der Partie für den jeweiligen Spieler vom Schiedsrichter deaktiviert werden. |
| Ist-ein | Aktion |
| Kann-sein | Teleportation, Fernangriff, Impuls, Schnatzjagd |
| Aspekt | Zusätzliche taktische Element |
| Bemerkung | Ersetzt die „Fans“ aus dem Lastenheft. |
| Beispiel | Der Schiedsrichter erkennt eine Einmischung mit einer in der Partie-Konfiguration festgelegten Wahrscheinlichkeit. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Teleportation |
| Beschreibung | Einmischung, die eine Spielfigur auf eine zufällige Zelle bewegt. |
| Ist-ein | Einmischung |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | - |
| Bemerkung | Ersetzt „Elfen“ aus Lastenheft. Die teleportierte Spielfigur kann aus einem beliebigen Team sein. |
| Beispiel | Der Sucher „Lando Calrissian“ wird auf Zelle 6:6 teleportiert. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Fernangriff |
| Beschreibung | Trifft eine gegnerische Spielfigur. Das Ziel verliert gegebenenfalls den Quaffel und wird auf eine zufällige benachbarte, freie Zelle bewegt. |
| Ist-ein | Einmischung |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | - |
| Bemerkung | Statt „Kobolde“ im Lastenheft |
| Beispiel | Der Treiber „Jango Fett“ wird von einem Fernangriff auf Zelle 5:6 gestoßen. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Impuls |
| Beschreibung | Wenn der Quaffel von einer Spielfigur gehalten wird, wird er von dieser verloren. |
| Ist-ein | Einmischung |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | - |
| Bemerkung | Statt „Trolle“ im Lastenheft |
| Beispiel | Der Hüter „C-3PO“ verliert wegen eines Impulses den Quaffel. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Schnatzstoß |
| Beschreibung | Bewegt den Schnatz in eine zufällige Richtung um eine Zelle. |
| Ist-ein | Einmischung |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | - |
| Bemerkung | „Schnatzschnappen“ im Lastenheft |
| Beispiel | Ein Schnatzstoß treibt den Schnatz auf Zelle 4:12. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Entfernung |
| Beschreibung | Eine Entfernung zwischen zwei Zellen ist, wie oft eine Spielfigur mindestens ziehen muss, um von der Einen auf die Andere zu gelangen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Spielfeldgeometrie |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Die Entfernung zwischen dem Jäger und dem Toring beträgt drei Zellen. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Schussvektor |
| Beschreibung | Pfeil vom Mittelpunkt einer Zelle zum Mittelpunkt einer anderen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | Torschussvektor |
| Aspekt | Spielfeldgeometrie |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Der Client visualisiert den Schussvektor für einen Schuss vom jeweiligen Jäger oder Hüter auf die vom Spieler ausgewählte Zelle. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Torschussvektor |
| Beschreibung | Schussvektor zu einem Schuss, der möglicherweise in einem Torschuss resultiert. (Ein Schussvektor, der die linke oder rechte Seite eines Torring schneidet.) |
| Ist-ein | Schussvektor |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Punkte sammeln |
| Bemerkung | Auch wenn ein Schussvektor durch einen Torring verläuft (und damit ein Torschussvektor ist), kann der Schuss den Torring verfehlen. |
| Beispiel | Ein Schussvektor, der von einer Zentrumszelle zu einer anderen zeigt, ist kein Torschussvektor. Ein Schussvektor, der von der Zelle links von einem Torring auf die Zelle rechts davon zeigt, ist ein Torschussvektor. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Torschuss |
| Beschreibung | Ein Jäger schießt den Quaffel in einen Torring und holt damit Punkte für sein Team. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Punkte sammeln |
| Bemerkung | Nur erfolgreiche Schüsse auf das Tor werden als Torschüsse bezeichnet. Nach einem Torschuss bekommt der Hüter des verteidigenden Team den Quaffel. |
| Beispiel | Der Jäger „Darth Sidious“ führt einen erfolgreichen Torschuss aus und erzielt 10 Punkte für sein Team. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Runde |
| Beschreibung | Der Zeitraum, in dem jedes Spielobjekt auf dem Spielfeld einmal in einer Rundenphase gesteuert wird und jede verfügbare Einmischung einmal ausgeführt werden kann. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zeiteinteilung |
| Bemerkung | Nicht die Rundenphasenphase einer Spielfigur |
| Beispiel | Die Überlängenbehandlung tritt nach einer in der Partie-Konfiguration festgelegten Anzahl an Runden in Kraft. |

| Begriff | Spielerphase |
|---------------------|--|
| Beschreibung | Ein Zeitraum, in dem eine einzelne Spielfigur entweder von einem Spieler oder automatisch vom KI-Client gesteuert werden kann. Eine Runde enthält mehrere Spielerphasen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zeiteinteilung |
| Bemerkung | Die Rundenphase einer Spielfigur beinhaltet das Ziehen der Spielfigur (wenn gewünscht) und gegebenenfalls eine weitere Aktion. |
| Beispiel | Eine Spielfigur zieht um eine Zelle und schießt danach den Quaffel, der in ihrem Besitz war. |

| Begriff | Endphase |
|---------------------|--|
| Beschreibung | Letzter Teil einer Runde. Der Spieler kann darin Einmischungen vornehmen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zeiteinteilung |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Die KI setzt während ihrer Endphase Teleportation ein, um den gegnerischen Jäger von den eigenen Torringen fernzuhalten. |

| Begriff | Ballphase |
|---------------------|--|
| Beschreibung | Der Teil einer Runde, in der die Klatscher und gegebenenfalls der Schnatz automatisch bewegt werden. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Zeiteinteilung |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Ein Klatscher betäubt während der Ballphase den gegnerischen Sucher. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Verlieren |
| Beschreibung | Der Quaffel wird auf eine zufällige freie Zelle bewegt, die an die Zelle angrenzt, auf der sich die Spielfigur, die bis jetzt in Ballbesitz war, befindet. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Spielablauf |
| Bemerkung | „Vertändeln“ im Lastenheft |
| Beispiel | Der Jäger „Jar Jar“ verliert den Quaffel, der sich dadurch um eine Zelle nach links bewegt. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Halten |
| Beschreibung | Ein Jäger oder Hüter kann den Quaffel halten. Ist das der Fall, bewegt sich der Quaffel auf die Zelle, auf die die Spielfigur zieht. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Beschreibung des Spielgeschehens |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Übernahme |
| Beschreibung | Ein Jäger neben einer gegnerischen Spielfigur, die den Quaffel hält, kann diesen mit einer bestimmten Wahrscheinlichkeit übernehmen und hält ihn anschließend selbst. |
| Ist-ein | Aktion |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Aggressives Spielmanöver |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Der Jäger „Darth Vader“ übernimmt den Quaffel vom Hüter „Anakin Skywalker“. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Betäubt |
| Beschreibung | Eine betäubte Spielfigur kann in ihrer nächsten Rundenphase keine Aktion durchführen. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Wirkung der Klatscher |
| Bemerkung | „Ausgeknockt“ im Lastenheft |
| Beispiel | - |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Foul |
| Beschreibung | Handlung, wegen der eine Spielfigur vorübergehend vom Spielfeld entfernt werden kann. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | Torring Blockieren, Stürmen, Großoffensive, Rammen, Schnatz Blockieren |
| Aspekt | Taktische Elemente |
| Bemerkung | Fouls sind Aktionen, die von der Spielmechanik erlaubt sind, jedoch trotzdem bestraft werden können. |
| Beispiel | Der Hüter „Qui-Gon Jinn“ wird wegen eines Fouls durch den Schiedsrichter vom Spielfeld entfernt. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Torring Blockieren |
| Beschreibung | Eine eigene Spielfigur besetzt einen eigenen Torring, was einen Torschuss unmöglich macht. |
| Ist-ein | Foul |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Taktik |
| Bemerkung | „Flackern“ im Pflichtenheft |
| Beispiel | Die KI weist einen ihrer Jäger an, den Torring zu blockieren, um einen gegnerischen Torschuss zu verhindern. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Stürmen |
| Beschreibung | Ein Jäger, der den Quaffel hält, zieht auf einen gegnerischen Torring, was das Abliefern garantiert. |
| Ist-ein | Foul |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Taktik |
| Bemerkung | „Nachtarocken“ im Lastenheft |
| Beispiel | Der Jäger „Han Solo“ stürmt den mittleren gegnerischen Torring und erzielt dadurch ein Tor. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Großoffensive |
| Beschreibung | Ein eigener Jäger betritt eine gegnerische Hüterzonenzelle während ein anderer eigener Jäger sich ebenfalls in der gegnerischen Hüterzone befindet. |
| Ist-ein | Foul |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Taktik |
| Bemerkung | „Stutschen“ im Lastenheft |
| Beispiel | Der Jäger „Lando Calrissia“ schließt sich dem Jäger „Chewbacca“ in einer Großoffensive an. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Rammen |
| Beschreibung | Eine eigene Spielfigur zieht auf eine Zelle, die von einer gegnerischen Spielfigur besetzt wird. Dadurch wird die gegnerische Spielfigur auf eine benachbarte Zelle bewegt und verliert ggf. den Quaffel |
| Ist-ein | Foul |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Taktik |
| Bemerkung | „Keilen“ im Lastenheft |
| Beispiel | „Boba Fett“ rammt „Jar Jar“. |

| | |
|---------------------|---|
| Begriff | Schnatz blockieren |
| Beschreibung | Eine Spielfigur, die kein Sucher ist, besetzt die Zelle, auf der sich der Schnatz befindet. |
| Ist-ein | Foul |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Taktik |
| Bemerkung | „Schnatzeln“ im Lastenheft |
| Beispiel | „Darth Maul“ blockiert den Schnatz. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Schiedsrichter |
| Beschreibung | Entfernt mit einer bestimmten Wahrscheinlichkeit eine Spielfigur, die ein Foul ausführt, vom Spielfeld bis ein Torschuss erfolgt. Ebenfalls ahndet er mit einer bestimmten Wahrscheinlichkeit eine Einmischung und deaktiviert diese dadurch permanent für den Rest der Partie (für das Team, das die Einmischung ausgeführt hatte). |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Taktik |
| Bemerkung | „Schiedsrichter“ im Lastenheft |
| Beispiel | „Sheev Palpatine“ wurde vom Schiedsrichter vom Spielfeld entfernt. |

| | |
|---------------------|--|
| Begriff | Disqualifikation |
| Beschreibung | Tritt ein wenn drei oder mehr Spielfiguren eines Spielers in der selben Runde durch den Schiedsrichter aus dem Spiel entfernt wurden. Führt zur Niederlage des Spielers. |
| Ist-ein | - |
| Kann-sein | - |
| Aspekt | Erhöhtes Risiko |
| Bemerkung | - |
| Beispiel | Der Spieler „CubaLibre“ gewinnt die Partie durch Disqualifikation des Gegners. |

2 Anwendungskontext

2.1 Akteure

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT1 |
| Titel: | Nutzer |
| Beschreibung: | Menschlicher Nutzer, der eine Anwendungen bedient. |
| Rolle: | Ein Mensch, der entweder als Spieler aktiv an einem Spiel teilnimmt, als Gast passiv einem Spiel zusieht oder den Quidditchteam-Editor benutzt. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT2 |
| Titel: | Spieler |
| Beschreibung: | Spiet das Spiel „Fantastic Feasts“. |
| Rolle: | Nimmt aktiv Einfluss auf das Spielgeschehen. Ist entweder Nutzer oder KI. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT3 |
| Titel: | Gast |
| Beschreibung: | Nutzer, der mit der Client-Anwendung ein laufendes Spiel beobachtet. |
| Rolle: | Beobachtet eine Partie als Außenstehender, hat jedoch keinen Einfluss auf das Spielgeschehen. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT4 |
| Titel: | Systemadministrator |
| Beschreibung: | Person, die die Möglichkeit hat, die Serveranwendung des Projektes zu verwalten. |
| Rolle: | Der Systemadministrator ist dafür verantwortlich, eine Instanz der Serveranwendung zu starten und zu betreuen. Zudem hat er Zugriff auf die Partie-Konfiguration und kann diese bei Bedarf verändern. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT5 |
| Titel: | Entwickler |
| Beschreibung: | Person, die an der Entwicklung der Anwendung beteiligt ist. |
| Rolle: | Der Entwickler implementiert die gesamte Anwendung. |

| | |
|----------------------|--|
| ID: | AKT6 |
| Titel: | KI |
| Beschreibung: | Vom Computer gesteuerter Spieler. |
| Rolle: | Spieler, dessen Entscheidungen und Züge von einem Computerprogramm, dem KI-Client, getroffen werden. Es wird somit ein menschlichen Spieler. |

| | |
|----------------------|--|
| ID: | AKT7 |
| Titel: | Kunde |
| Beschreibung: | Der Kunde gibt das Projekt in Auftrag. |
| Rolle: | Stellt Anforderungen und Wünsche an das Entwicklerteam und nimmt das Projekt ab. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT8 |
| Titel: | Client |
| Beschreibung: | Programm, das einem Nutzer eine grafische Oberfläche, zum Spielen oder Beobachten des Spiels, zur Verfügung stellt. |
| Rolle: | Der Client stellt eine Verbindung zum Server her, visualisiert die empfangenen Daten und sendet seinerseits die Eingaben des Nutzers. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT9 |
| Titel: | KI-Client |
| Beschreibung: | Simuliert einen menschlichen Gegner. |
| Rolle: | Der KI-Client kommuniziert wie der normale Client mit dem Server. Allerdings werden die Entscheidungen von der KI getroffen und nicht von einem Nutzer. Er stellt keine grafische Oberfläche zur Verfügung. |

| | |
|----------------------|--|
| ID: | AKT10 |
| Titel: | Server |
| Beschreibung: | Zentrale Komponente des Projekts, die alle anderen Komponenten vernetzt. |
| Rolle: | Auf dem Server läuft die eigentliche Spiellogik. Er fungiert dabei als Bindeglied zwischen den am Spiel beteiligten Clients und stellt für diese alle benötigten Informationen, wie etwa die Spielfeldkonfiguration oder die Züge des Gegners, bereit. |

| | |
|----------------------|---|
| ID: | AKT11 |
| Titel: | Quidditchteam-Editor |
| Beschreibung: | Computerprogramm, mit dem Team-Konfigurationen erstellt und bearbeitet werden können. |
| Rolle: | Der Quidditchteam-Editor erstellt Teamkonfigurationsdateien, die später vom Client geladen werden, um ein Spiel zu starten. |

2.2 Anwendungsfälle

2.2.1 Client

Anwendungsfälle der Client-Anwendung. Der Anwendungsfall „Spiel spielen“ wird unter 2.2.4 konkretisiert. Hinweis: Der zweite Akteur wurde nur aus Übersichtlichkeitsgründen hinzugefügt und stellt keinen zweiten Nutzer dar.



2.2.2 KI-Client

Anwendungsfälle des KI-Clients. Diese Anwendung verbindet sich mit einem Server und simuliert mithilfe einer zuvor konfigurierten KI einen menschlichen Gegenspieler. Der Anwendungsfall „Spiel spielen“ wird unter 2.2.4 konkretisiert.



2.2.3 Editor

Anwendungsfälle der Editor-Anwendung. Der zweite Akteur wurde nur aus Übersichtlichkeitsgründen hinzugefügt und stellt keinen zweiten Nutzer dar.



2.2.4 Partie

Mögliche Anwendungsfälle, die während einer Partie auftreten. Die Runde stellt einen abstrakten Anwendungsfall dar, der sich aus den einzelnen Phasen einer Runde zusammensetzt.



2.3 Zuordnung der Anforderungenn zu Anwendungsfällen

2.3.1 Hauptmenü öffnen

FA60

2.3.2 Hilfe anzeigen

FA65

2.3.3 Spielende-Bildschirm

FA49, FA62

2.3.4 Spiel visualisieren

FA1, FA2, FA3, FA4, FA5, FA6, FA64

2.3.5 Spiel beobachten

FA55, FA66

2.3.6 Spiel beitreten

FA55, FA61

2.3.7 Spiel spielen

FA14, FA15, FA16, FA17, FA18, FA19, FA20, FA55, FA67, FA68, FA69, FA73

2.3.8 Serverkonfiguration einstellen

FA74

2.3.9 Team-Konfiguration laden

FA75

2.3.10 Konfiguration erstellen

FA14, FA15, FA53, FA54, FA71

2.3.11 Konfiguration speichern

FA14, FA15, FA53, FA54, FA71

2.3.12 Konfiguration bearbeiten

FA14, FA15, FA53, FA54, FA70, FA72

2.3.13 Konfiguration öffnen

FA14, FA15, FA53, FA54, FA63

2.3.14 Team-Konfiguration laden

FA14, FA15, FA54, FA55, FA63

2.3.15 Partie starten

FA50, FA51, FA55

2.3.16 Zug machen

FA8, FA21, FA22, FA24, FA26, FA27, FA28, FA29, FA30, FA37, FA38, FA39, FA40, FA41, FA42, FA46, FA55

2.3.17 Runde

FA10, FA11, FA12, FA13, FA25, FA44, FA55

2.3.18 Ballphase

FA10, FA11, FA12, FA13, FA29, FA45, FA55

2.3.19 Fans steuern

FA31, FA32, FA33, FA34, FA35, FA47, FA55

2.3.20 Spielverwaltung

FA1, FA2, FA3, FA4, FA5, FA6, FA7, FA9, FA23, FA30, FA36, FA43, FA48, FA49, FA52, FA53, FA54, FA56, FA58, FA59

2.3.21 Updates bekommen

FA55

2.3.22 Zu Partie anmelden

FA55

2.3.23 Partie-Konfiguration laden

FA53, FA57

2.4 Abläufe im System

2.4.1 State-Machine Clientanwendung

Zustandsdiagramm für die verschiedenen Ansichten der Client-Anwendung.

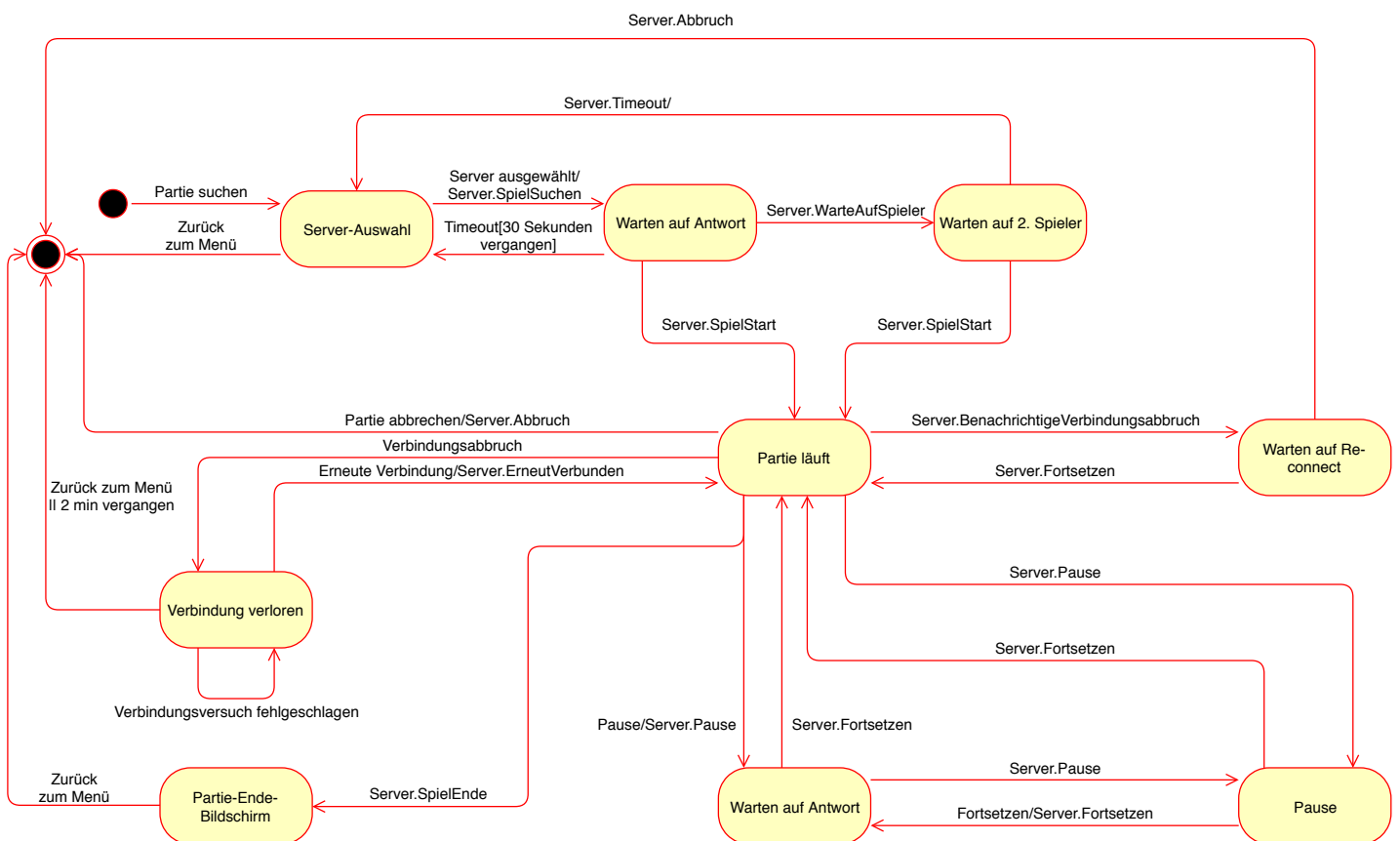


2.4.2 State-Machine Partie Server

Zustandsdiagramm des Servers für eine komplette Partie, inklusive Anmeldung der Spieler und eventuelle Verbindungsabbrüche.



Zustandsdiagramm der Client-Anwendung für eine komplette Partie.



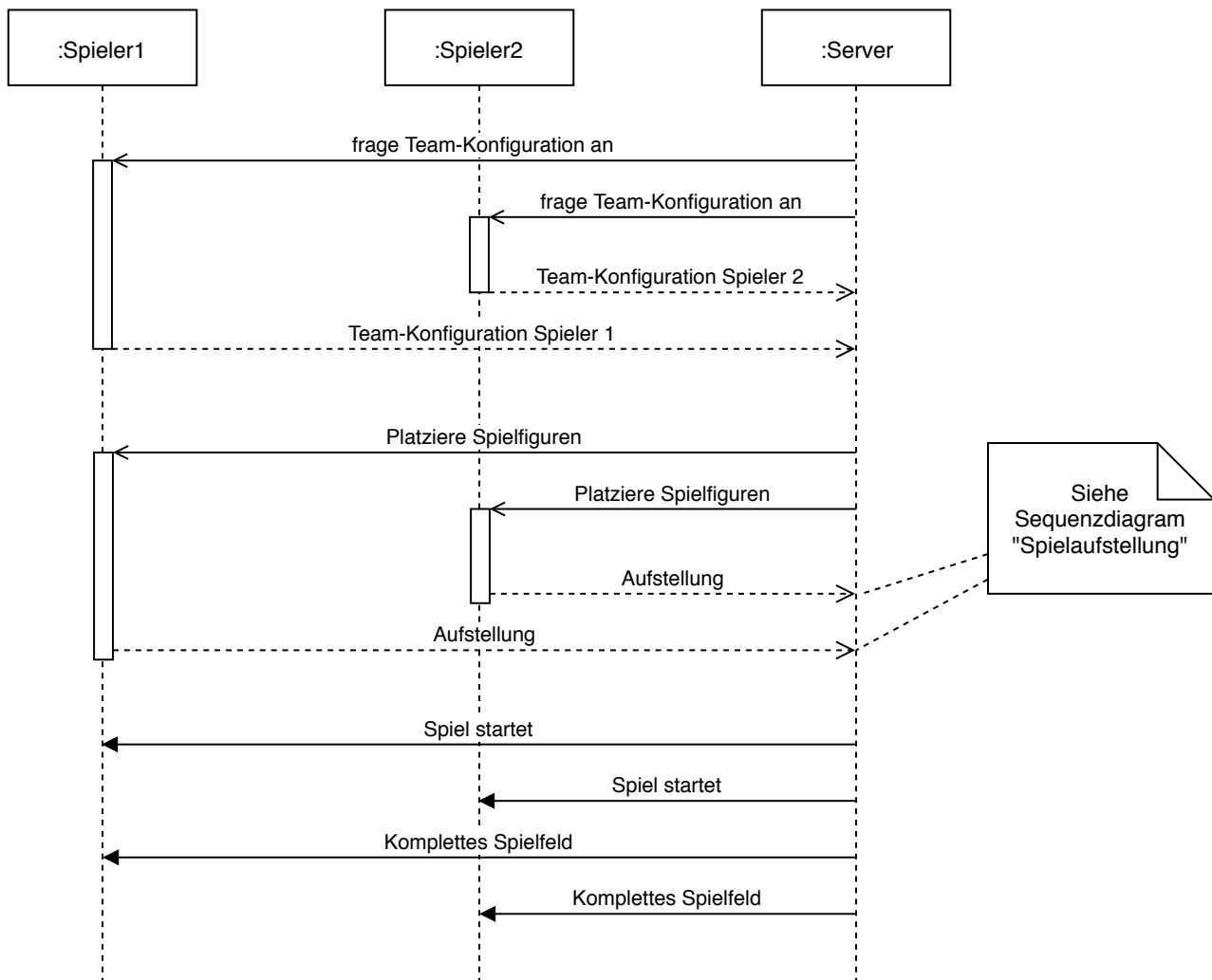
2.4.4 Sequenzdiagramm Spielaufstellung

Kommunikation zwischen Spieler und Server während der Spielaufstellungsphase.



2.4.5 Sequenzdiagramm Spielvorbereitung

Nachrichtenaustausch zwischen Server und den Spielern während der Vorbereitung auf die Partie.



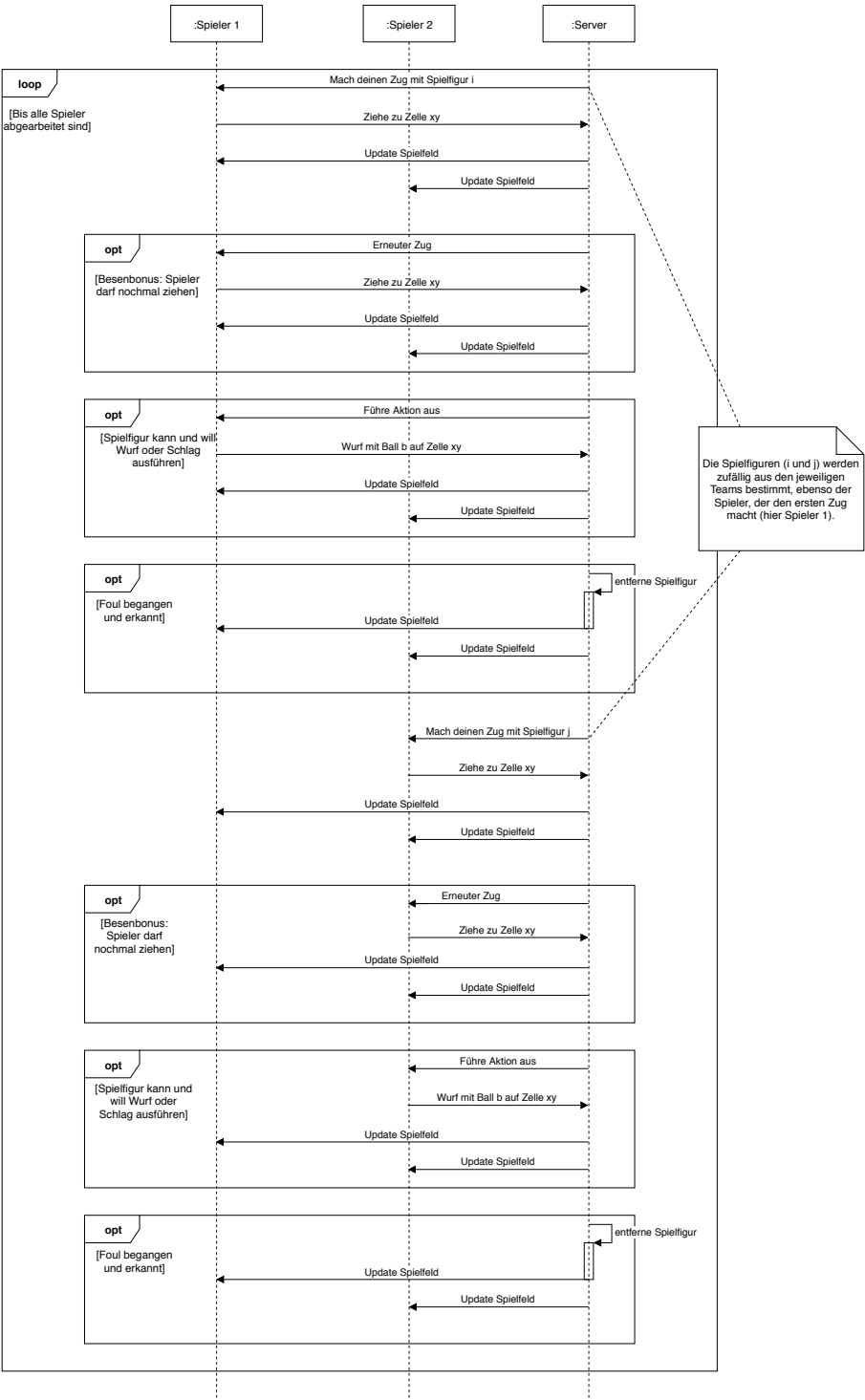
2.4.6 State-Machine Rundenablauf



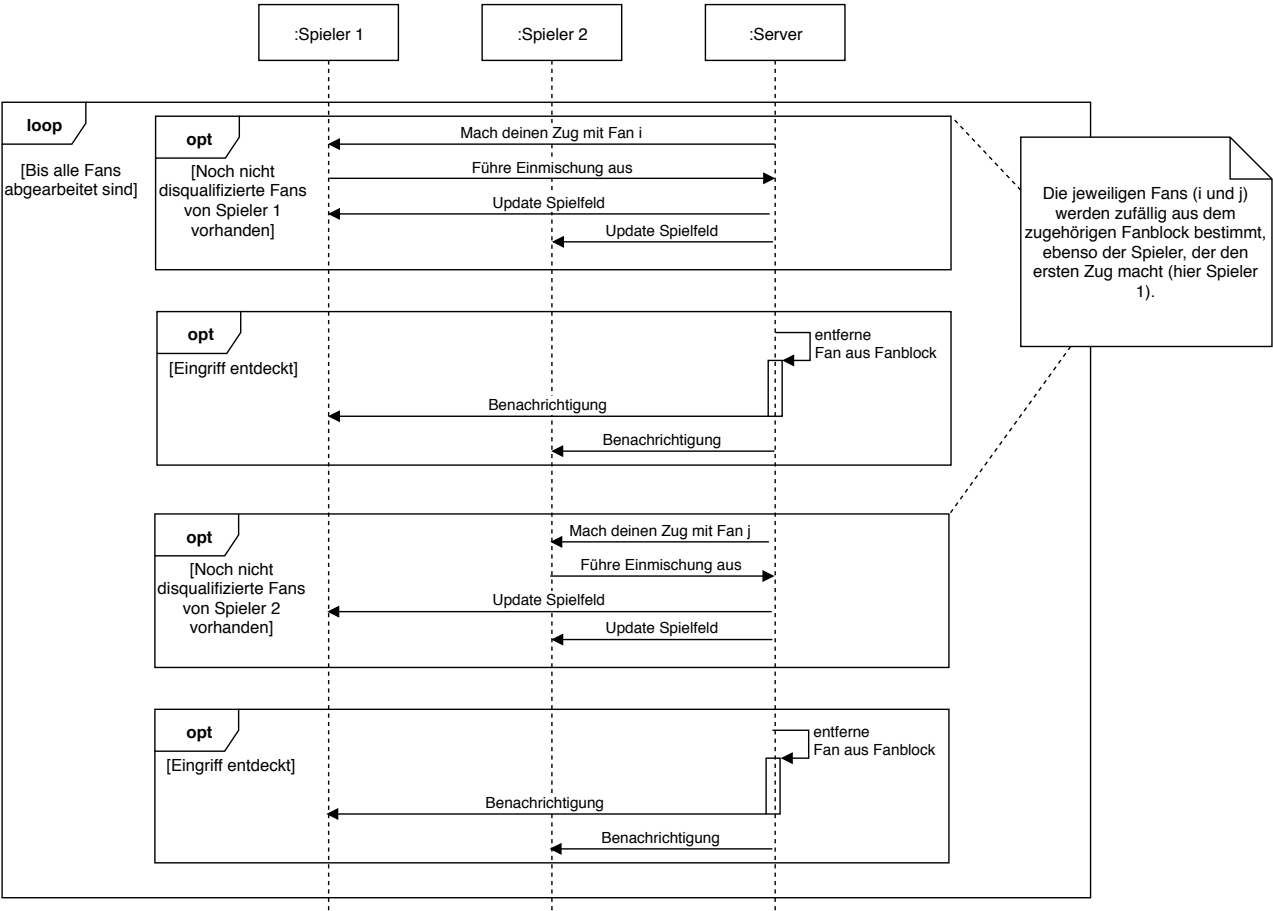
2.4.7 Sequenzdiagramm Ballphase



2.4.8 Sequenzdiagramm Spielerphase



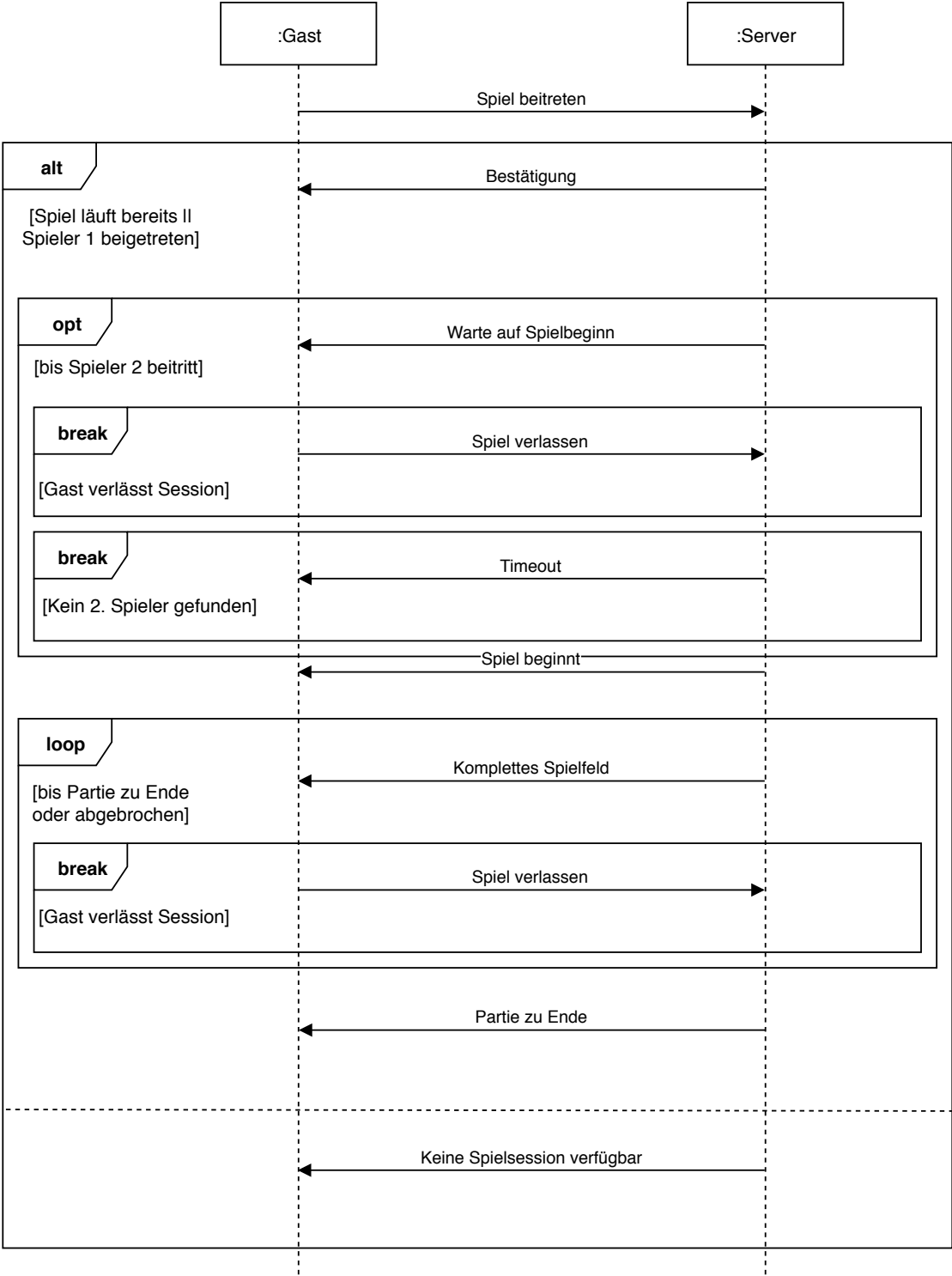
2.4.9 Sequenzdiagramm Fanphase



2.4.10 State-Machine Überlängenbehandlung



2.4.11 Sequenzdiagramm Gast



3 Anforderungsdefinition

Bemerkungen zu den Abhängigkeiten der Anforderungen:

Abhängigkeiten werden aus Gründen der Übersichtlichkeit vererbt. Beispielsweise besitzt die Mittelzelle implizit alle Abhängigkeiten des Mittelkreises.

Bemerkungen zu den Prioritäten:

- Optionale Komponente
- 0 Geforderte Komponente
- + Geforderte, wichtige aber nicht zeitkritisch Komponente
- ++ Geforderte, wichtige und zeitkritische Komponente

3.1 Funktionale Anforderungen: Spielregeln

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA1 |
| Titel: | Quidditch-Spielfeld |
| Beschreibung: | Das Quidditch-Spielfeld hat eine Ovale Form, die in ein Raster von 17x13 quadratischen Zellen eingepasst ist. Auf diesem Feld finden alle Spielhandlungen statt, die während dem Spiel getätigt werden können. |
| Begründung: | Das Spielfeld ist die zentrale Komponente des Spiels, da sich hier während einer Partie sämtliche Abläufe abspielen. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA2 |
| Titel: | Mittelkreis |
| Beschreibung: | Der Mittelkreis ist ein Bereich auf dem Quidditch-Spielfeld, der in der Mitte angeordnet ist und aus 3x3 quadratischen Zellen besteht. Zu Beginn dürfen sich hier keine Spielfiguren befinden. |
| Begründung: | Der Mittelkreis markiert das Zentrum des Spielfeldes, in dem das Spiel gestartet wird. |
| Abhängigkeiten: | Spielfeld |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA3 |
| Titel: | Mittelzelle |
| Beschreibung: | Die Mittelzelle stellt den mittleren Punkt des Mittelkreises dar, der sich im Zentrum des Quidditch-Spielfeldes befindet. Dort werden initial die Bälle des Spiels platziert. |
| Begründung: | Die Mittelzelle ist der Startpunkt für die Bälle beim Spielstart. |
| Abhängigkeiten: | Mittelkreis |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA4 |
| Titel: | Hüterzonen |
| Beschreibung: | Die Hüterzonen sind an den jeweils gegenüberliegenden Seiten des Quidditch-Spielfeldes platziert. Die Hüterzonen sind ovalförmig, bestehen aus 11x5 Kacheln und beinhalten jeweils 3 Torringe. |
| Begründung: | In den Hüterzonen können die Teams Punkte erzielen. |
| Abhängigkeiten: | Spielfeld |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA5 |
| Titel: | Zelle |
| Beschreibung: | Die Zelle ist die kleinste Einheit des Spielfeldes, auf ihr darf sich immer nur eine Spielfigur gleichzeitig befinden. Bälle können sich jedoch eine Zelle mit einem anderen Ball und / oder einer Spielfigur teilen. |
| Begründung: | Das gesamte Spielfeld ist aus Zellen aufgebaut. Sie bestimmen, wie sich Spielobjekte bewegen können. |
| Abhängigkeiten: | Spielfeld |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA6 |
| Titel: | Torring |
| Beschreibung: | Die Teams können Punkte erzielen, indem sie den Quaffel durch einen generischen Torring werfen. |
| Begründung: | Die Torringe dienen den Teams als Hauptquelle von Punkten. |
| Abhängigkeiten: | Hüterzone |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA7 |
| Titel: | Schussvektorberechnung |
| Beschreibung: | Ein Schussvektor zeigt vom Mittelpunkt der Startzelle auf die Zielzelle des Wurfs. Alle Zellen, die von diesem Vektor geschnitten werden, sind so genannte überstrichene Felder. |
| Begründung: | Ein Schussvektor beschreibt, wie eine Spielfigur einen Ball über das Spielfeld bewegen kann. |
| Abhängigkeiten: | Zelle |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA8 |
| Titel: | Punkte erzielen |
| Beschreibung: | Es gibt zwei Möglichkeiten, Punkte zu erzielen: Den Quaffel durch ein gegnerischen Torring werfen (entspricht 10 Punkten) oder den Goldenen Schnatz fangen (entspricht 30 Punkten). |
| Begründung: | Die Punktezahl zeigt an, welcher Spieler sich im Moment besser schlägt und dient zur Bestimmung des Gewinners am Ende der Partie. |
| Abhängigkeiten: | Schnatz fangen, Quaffel werfen |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA9 |
| Titel: | Entfernungsberechnung |
| Beschreibung: | Die Entfernung zwischen zwei Zellen ist die kleinstmögliche Anzahl an Zügen, die man braucht, um Zelle A zu Zelle B zu kommen. Dabei darf man sich in alle Richtungen bewegen, also Vertikal, Horizontal und Diagonal. |
| Begründung: | Die Entfernung ist maßgeblich für den Erfolg von verschiedenen Aktionen, wie z.B. dem Werfen des Quaffels. |
| Abhängigkeiten: | Zelle |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA10 |
| Titel: | Bälle |
| Beschreibung: | Es gibt 3 verschiedene Arten von Bällen: Der Quaffel, der Klat-scher und der Goldene Schnatz. |
| Begründung: | Die Bälle sind zentraler Bestandteil des Spiels. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA11 |
| Titel: | Quaffel [Ball] |
| Beschreibung: | Der Quaffel ist ein roter Lederball, mit dem die Team Punkte erzielen kann. Dazu muss der Quaffel durch einen gegnerischen Torring befördert werden. |
| Begründung: | Der Quaffel ist die zentrale Punktequelle. |
| Abhängigkeiten: | Bälle |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA12 |
| Titel: | Klatscher [Ball] |
| Beschreibung: | Der Klatscher ist ein kleiner schwarzer Ball, der sich von alleine auf Spieler zubewegt (eine Zelle pro Runde), die keine Treiber sind. |
| Begründung: | Die Klatscher verleihen dem Spiel zusätzliche taktische Tiefe, da sie Spielfiguren für eine Runde ausschalten können. |
| Abhängigkeiten: | Bälle |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA13 |
| Titel: | Goldener Schnatz [Ball] |
| Beschreibung: | Der Goldene Schnatz ist ein kleiner goldener Ball, der sich von alleine von Suchern wegbewegt (eine Zelle pro Runde). Das bedeutet, er achtet auf den nächsten Sucher, und wählt unter allen möglichen freien Zellen, die eine größere Entfernung zu diesem haben, als seine gegenwärtige, eine zufällige aus, und bewegt sich darauf. Falls es keine solchen Zellen gibt, bewegt sich der Schnatz auf eine zufällige freie Nachbarzelle. Der Goldene Schnatz erscheint zu Beginn der dreizehnten Runde auf einer zufällig gewählten freien Zelle, die möglichst gleich weit von beiden Suchern entfernt ist. |
| Begründung: | Der Goldene Schnatz dient zum Punkteerzielen und führt, wenn er gefangen wird, zum Ende der Partie. |
| Abhängigkeiten: | Bälle |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA14 |
| Titel: | Besen |
| Beschreibung: | Jede Spielfigur besitzt einen Besen, die einen der folgenden Typen haben: Zauberfauch, Sauberwisch 11, Komet 2-60, Nimbus 2001 und Feuerblitz. Der Typ des Besens bestimmt die Wahrscheinlichkeit, mit der eine Spielfigur nach einer Bewegung um ein Feld eine weitere Bewegung ausführen darf. Diese Wahrscheinlichkeit wird in der Partiekonfiguration festgelegt, wobei die Besen in der genannten Reihenfolge aufsteigende Wahrscheinlichkeiten besitzen. |
| Begründung: | Die Besen geben den Spielfiguren eine unterschiedliche Qualität. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA15 |
| Titel: | Teams |
| Beschreibung: | Ein Team besteht aus sieben Spielfiguren und sieben Fans. Außerdem hat jedes Team einen Namen, ein Motto, eine Hauptteamfarbe und eine Ersatzteamfarbe. Die sieben Spielfiguren teilen sich wie folgt auf: ein Hüter, zwei Treiber, drei Jäger und ein Sucher. Bei den Spielfiguren darf jedes Geschlecht bis zu vier mal vertreten sein. Zudem muss jeder Besentyp einmal vertreten sein. Bei den sieben Fans muss jeder Fantyp mindestens einmal vertreten sein. |
| Begründung: | Quidditch ist ein Teamspiel, weshalb Teams benötigt werden. |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur, Fans, Besen |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA16 |
| Titel: | Spielfiguren |
| Beschreibung: | Es gibt 4 Arten von Spielfiguren: Jäger, Sucher, Hüter und Treiber. Jede Spielfigur hat dabei einen Namen und ein Geschlecht. |
| Begründung: | Die unterschiedlichen Typen der Spielfiguren geben dem Spiel taktische Tiefe. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA17 |
| Titel: | Jäger [Spielfigur] |
| Beschreibung: | Jäger können den Quaffel aufnehmen und werfen und damit Punkte für ihr Team erzielen. |
| Begründung: | Jäger können Punkte für ihr Team erzielen. |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA18 |
| Titel: | Treiber [Spielfigur] |
| Beschreibung: | Treiber können den Klatscher schlagen und somit zum Gegner hin und / oder von Teammitgliedern weg befördern. |
| Begründung: | Treiber dienen zum Schutz des eigenen Teams vor den Klatschern. Gleichzeitig können sie den Gegner aktiv sabotieren, in dem sie ihm den Klatscher zuspielen.. |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA19 |
| Titel: | Hüter [Spielfigur] |
| Beschreibung: | Hüter können den Quaffel aufnehmen und versuchen, den Gegner daran zu hindern, ein Tor zu erzielen. Landet der Quaffel auf einem Toring so geht der Quaffel am ende der Rudenphase in den Besitz des Hüters über, wenn er sich selbst in der Hüterzone befindet. Ein Hüter kann selbst keine Tore erzielen. |
| Begründung: | Hüter stellen die Verteidigung seines Teams dar. |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur, Hüterzone |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA20 |
| Titel: | Sucher [Spielfigur] |
| Beschreibung: | Sucher versuchen den Goldenen Schnatz zu finden, um Punkte zu erzielen und das Spiel zu beenden. |
| Begründung: | Der Sucher beendet das Spiel. |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA21 |
| Titel: | Quaffel-Werfen |
| Beschreibung: | Hüter und Jäger können den Quaffel werfen. Der Wurf wird über ein Schussvektor angegeben. Jede gegnerische Spielfigur, die sich auf einer überstrichenen Zelle des Schussvektors befindet, kann den Quaffel abfangen. Wird der Ball von keiner Spielfigur abgefangen, so ist der Wurf mit der Wahrscheinlichkeit P^d erfolgreich, wobei P eine elementare Wurfwahrscheinlichkeit und d die Entfernung zur Zielzelle ist. Ist der Wurf erfolgreich, so landet der Quaffel auf der Zielzelle. Wenn nicht wird der Quaffel auf einem zufälligen freien Zelle in einem $n \times n$ Quadrat um die Zielzelle platziert, wobei $n = \lceil \frac{d}{7} \rceil$ ist. |
| Begründung: | Das Werfen des Quaffels ermöglicht Passspiel und das Erzielen von Punkten. |
| Abhängigkeiten: | Schussvektorberechnung, Entfernungsberechnung, Jäger, Hüter, Quaffel |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA22 |
| Titel: | Quaffel Abfangen |
| Beschreibung: | Jede gegnerische Spielfigur auf einer überstrichenen Zelle des Schussvektors eines Wurfes hat eine gewisse Wahrscheinlichkeit, den Quaffel abzufangen. Diese Wahrscheinlichkeit ist in der Partiekonfiguration vermerkt. Gelingt das Abfangen, so landet der Quaffel auf der Zelle der Abfangenden Spielfigur. |
| Begründung: | Das Abfangen bietet die Möglichkeit, Würfe des Gegners zu unterbinden. |
| Abhängigkeiten: | Quaffel-Werfen, Spielfiguren |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA23 |
| Titel: | Quaffel prallt ab |
| Beschreibung: | Landet der Quaffel auf einer Zelle, auf der sich eine Spielfigur befindet, die weder Hüter noch Jäger ist, so wird der Quaffel auf eine zufällige freie Nachbarzelle gesetzt. |
| Begründung: | Nur Jäger und Hüter können direkt mit der Quaffel interagieren. |
| Abhängigkeiten: | Sucher, Treiber, Quaffel |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA24 |
| Titel: | Quaffel Halten |
| Beschreibung: | Ein Jäger oder Hüter kann den Quaffel halten, was zur Folge hat, dass der Quaffel sich immer auf der selben Zelle befindet wie besagter Jäger bzw. Hüter. Der Quaffel bewegt sich dadurch mit dem Jäger bzw. Hüter mit. |
| Begründung: | Jäger und Hüter können sollen den Quaffel, ohne zu passen, über das Spielfeld transportieren können. |
| Abhängigkeiten: | Jäger, Hüter, Quaffel |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA25 |
| Titel: | Quaffel Verlieren |
| Beschreibung: | Ein Jäger kann den Quaffel verlieren, dass bedeutet, dass der Quaffel auf eine freie Nachbarzelle zufällig bewegt wird. |
| Begründung: | Durch das Verlieren des Quaffels werden Tore im Alleingang erschwert. |
| Abhängigkeiten: | Jäger, Hüter, Quaffel, Fouls, Klatscher |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA26 |
| Titel: | Quaffel Entreißen |
| Beschreibung: | Ein Jäger darf einem anderen Jäger den Quaffel entreißen, sofern dieser auf einem seiner Nachbarfelder ist. Dies gelingt allerdings nur mit einer bestimmten Wahrscheinlichkeit. Jäger dürfen auch dem gegnerischen Hüter den Quaffel entreißen, jedoch dies geht nur, wenn sich der Hüter nicht in seiner eigenen Hüterzone befindet. |
| Begründung: | Bietet zusätzliche Möglichkeiten, den Ball zu erobern. |
| Abhängigkeiten: | Jäger, Hüter, Quaffel |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA27 |
| Titel: | Tor Erzielen |
| Beschreibung: | Ein Jäger kann ein Tor erzielen, indem er den Quaffel erfolgreich auf eine Toringzelle wirft. Dabei muss der Schussvektor des Wurfes durch die linke oder rechte Seite der Toringzelle gehen. |
| Begründung: | Stellt für einen Jäger die Möglichkeit dar, Punkte zu erzielen. |
| Abhängigkeiten: | Toring, Quaffel Werfen, Jäger |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA28 |
| Titel: | Klatscher Schlagen |
| Beschreibung: | Ein Treiber kann einen Klatscher schlagen, wenn er sich auf derselben Zelle wie der Klatscher befindet. Der Treiber wählt, um den Klatscher zu schlagen, eine Zielzelle aus, die eine maximale Entfernung von drei zu ihm hat. Zusätzlich müssen auch alle überstrichenen Felder frei sein. Ist dies beides der Fall, so wird das Schlagen des Klatschen wie ein normaler Quaffel-Wurf behandelt, allerdings mit einer 100% Wahrscheinlichkeit. |
| Begründung: | Stellt für den Treiber die Möglichkeit dar, den Katscher zu bewegen. |
| Abhängigkeiten: | Spielfeld, Treiber, Klatscher |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA29 |
| Titel: | Spieler Betäuben |
| Beschreibung: | Bewegt sich der Klatscher auf deine Zelle, auf der sich eine Spielfigur befindet, die kein Treiber ist, wird diese mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit betäubt. Das hat zur Folge, dass diese Spielfigur gegebenenfalls den Quaffel verliert, keine Ball fangen und für eine Runde keine Aktion ausführen kann. Der Klatscher, der den Spieler betäubt hat, wird auf eine zufällige freie Zelle gesetzt. |
| Begründung: | Stellt ein zusätzliches taktisches Spielelement dar. |
| Abhängigkeiten: | Klatscher, Jäger, Hüter, Sucher |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA30 |
| Titel: | Schnatz Fangen |
| Beschreibung: | Befindet sich ein Sucher und der Goldene Schnatz auf derselben Zelle, so fängt der Sucher den Goldenen Schnatz mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit. Dadurch erhält sein Team 30 Punkte und das Spiel ist zu Ende. |
| Begründung: | Das Schnatz Fange führt das Ende der Partie herbei. |
| Abhängigkeiten: | Goldener Schnatz, Sucher, Punkte |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA31 |
| Titel: | Fans |
| Beschreibung: | Ein Fan kann durch Zaubersprüche das eigenen Team unterstützen oder das gegnerische Team schwächen. Diese Eingriffe in das Spielgeschehen werden mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit geahndet. Die Fans eines Teams werden jeweils vom Spieler des Teams gesteuert. Es gibt die folgenden Typen von Fans: Elfen, Kobolde, Trolle und Niffler die alle unterschiedliche Fähigkeiten beherrschen. |
| Begründung: | Sorgen für Abwechslung, Witz, und Überraschungen im Spiel. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA32 |
| Titel: | Elfen [Fantyp] |
| Beschreibung: | Elfen haben die Fähigkeit, einen Spieler von der eigenen oder auch von der gegnerischen Mannschaft auf eine zufällige freie Zelle zu Teleportieren. |
| Begründung: | Siehe Fans |
| Abhängigkeiten: | Fans |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA33 |
| Titel: | Kobolde [Fantyp] |
| Beschreibung: | Kobolde haben die Fähigkeit, einen Schockzauber zu sprechen, der bewirkt, dass der getroffene Spieler den Quaffel verliert, sofern er diesen hat und anschließend auf eine zufällige freie Nachbarzelle gestoßen wird. |
| Begründung: | Siehe Fans |
| Abhängigkeiten: | Fans |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA34 |
| Titel: | Trolle [Fantyp] |
| Beschreibung: | Durch lautes Brüllen sorgen Trolle dafür, dass der Spieler, der den Quaffel besitzt, diesen vor Schreck fallen lässt. |
| Begründung: | Siehe Fans |
| Abhängigkeiten: | Fans |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA35 |
| Titel: | Niffler [Fantyp] |
| Beschreibung: | Niffler können nach dem Goldenen Schnatz schnappen können, wodurch dieser eine Ausweichbewegung macht und sich auf eine zufällige freie Nachbarzelle bewegt. |
| Begründung: | Siehe Fans |
| Abhängigkeiten: | Fans |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA36 |
| Titel: | Schiedsrichter |
| Beschreibung: | Der Schiedsrichter ahndet mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit Fouls von Spielern oder Einmischungen von Fans. Ahndet der Schiedsrichter eine Aktion, so wird die verursachende Spielfigur bis zum nächsten Tor, bzw. der Fan komplett von der Partie ausgeschlossen. |
| Begründung: | Der Schiedsrichter ist die rechtschaffene Instanz und sorgt dafür, dass unfaire Aktionen nicht bedenkenlos eingesetzt werden können. |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur, Fans |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA37 |
| Titel: | Foul |
| Beschreibung: | Fouls sind Spielzüge, die grundsätzlich möglich, jedoch laut Regelwerk nicht zulässig sind. Es gibt die folgenden Arten von Fouls: Stürmen, Großoffensive, Rammen, Torringe blockieren und Schnatz blockieren. Der Schiedsrichter ahndet diese Fouls mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit. |
| Begründung: | Fouls stellen eine zusätzliche taktische Spielkomponente dar. |
| Abhängigkeiten: | Spielfigur, Schiedsrichter, Spielfeld |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA38 |
| Titel: | Torring blockieren [Foul] |
| Beschreibung: | Eine Spielfigur darf sich nicht direkt auf einen Torring stellen, da es sonst unmöglich wäre, durch diesen Torring ein Tor zu erzielen. Der Ball hopst im Falle eines blockierten Torrings auf eine freie Nachbarzelle des Torrings. |
| Begründung: | Ermöglicht einem Team zu verhindern, dass der Gegner Punkte erzielen kann. |
| Abhängigkeiten: | Foul |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA39 |
| Titel: | Stürmen [Foul] |
| Beschreibung: | Diese Aktion kann nur von Jägern ausgeübt werden. Führt ein Jäger diese Aktion aus, so erzielt er zu 100% ein Tor, in dem er den Quaffel hält und damit auf einen Toring zieht. |
| Begründung: | Stellt eine unfaire Möglichkeit dar, Punkte zu erzielen. |
| Abhängigkeiten: | Foul |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA40 |
| Titel: | Großoffensive [Foul] |
| Beschreibung: | Diese Aktion kann nur von Jägern ausgeübt werden. Es bedeutet, dass sich zwei oder mehr Jäger vom selben Team in der gegnerischen Hüterzone befinden. |
| Begründung: | Gibt den Angreifern einen unfairen Vorteil. |
| Abhängigkeiten: | Foul |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA41 |
| Titel: | Rammen [Foul] |
| Beschreibung: | Dieses Foul können alle Spieler ausführen. Hierbei zieht ein Spieler auf das selbe Spielfeld wie ein gegnerischer Spieler, woraufhin dieser den Quaffel ggf. verliert und anschließend auf eine zufällige freie Nachbarzelle verdrängt wird. |
| Begründung: | Dieses Foul bietet die Möglichkeit, dem Gegner den Ball zu entwenden. |
| Abhängigkeiten: | Foul |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA42 |
| Titel: | Schnatz blockieren [Foul] |
| Beschreibung: | Dieses Foul können alle Spieler ausführen mit Ausnahme der Sucher. Dazu bewegt sich ein Spieler auf das Feld des Goldenen Schnatzes, obwohl er kein Sucher ist, wodurch er verhindert, dass Sucher den Goldenen Schnatz fangen können, da sich nie zwei oder mehr Spielfiguren auf ein und der selben Zelle befinden dürfen. |
| Begründung: | Diese Anforderung soll es dem Sucher schwerer machen den Schnatz zu fangen, da das gegnerische Team den Schnatz so blockieren kann. |
| Abhängigkeiten: | Foul |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA43 |
| Titel: | Setzen auf freies Nachbarfeld |
| Beschreibung: | Soll ein Spieler oder Ball auf ein zufälliges freies Nachbarfeld von seiner Position gesetzt werden, jedoch sind alle 8 umliegenden Felder bereits von Spielfiguren besetzt oder aus anderen Gründen nicht zulässig, so wird rekursiv von einem zufällig besetzten Nachbarfeld weiter gesucht, bis sich schließlich ein freies Feld findet. Das bedeutet, dass der Spieler oder Ball nicht unbedingt auf einem Nachbarfeld seiner Position landet, sondern auch weiter entfernt positioniert werden kann. |
| Begründung: | Es muss der Fall abgedeckt werden, dass kein freies Nachbarfeld mehr frei ist. |
| Abhängigkeiten: | Zelle, Bälle, Spielfigur |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA44 |
| Titel: | Runde |
| Beschreibung: | Das Spiel läuft in Runden ab. Jede Runde ist dabei in die drei Rundenphasen Ballphase, Spielerphase und Fanphase unterteilt. |
| Begründung: | Bei „Fantastic Feasts“ handelt es sich laut den Spielregeln um ein Rundenbasiertes Spiel. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA45 |
| Titel: | Ballphase |
| Beschreibung: | In dieser Phase eines Spiels bewegen sich die Bälle über das Spielfeld. Dabei machen die beiden Klatscher ihre Bewegungen in zufälliger Reihenfolge. |
| Begründung: | sieh Runde |
| Abhängigkeiten: | Runde |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA46 |
| Titel: | Spielerphase |
| Beschreibung: | Jeder Spieler macht seinen Zug, wobei sich die Teams abwechseln. In jeder Runde wird neu zufällig bestimmt, welches Team dabei beginnt. Die Reihenfolge der Spieler innerhalb eines Teams wird zufällig bestimmt. |
| Begründung: | Siehe Runde. |
| Abhängigkeiten: | Runde |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA47 |
| Titel: | Fanphase |
| Beschreibung: | Jeder Fan macht seinen Zug, wobei sich die Fanblöcke der Teams abwechseln. In jeder Runde wird neu zufällig bestimmt, welcher Fanblock dabei beginnt. Die Reihenfolge der Fans innerhalb eines Fanblocks wird zufällig bestimmt. |
| Begründung: | Siehe Runde. |
| Abhängigkeiten: | Runde |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA48 |
| Titel: | Disqualifikation |
| Beschreibung: | Werden in der selben Runde mehr als 3 Spielfiguren eines Teams vom Schiedsrichter aus dem Spiel entfernt, gilt das Team als disqualifiziert. |
| Begründung: | Unfares Spielen muss bestraft werden. |
| Abhängigkeiten: | Fouls, Schiedsrichter |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA49 |
| Titel: | Spielende |
| Beschreibung: | Die Partie endet, wenn ein Sucher den Schnatz fängt oder ein Team disqualifiziert wird. Das Team mit den meisten Punkten gewinnt, sofern es nicht disqualifiziert ist. |
| Begründung: | Damit das Spiel endet. |
| Abhängigkeiten: | Goldener Schnatz, Sucher, Disqualifikation |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA50 |
| Titel: | Spielfigur platzieren |
| Beschreibung: | Ein Spieler darf seine Spielfiguren in seiner Hälfte des Spielfeldes beliebig platzieren. Es darf jedoch nie mehr als eine Figur auf der selben Zelle platziert sein. Außerdem muss der Mittelkreis unbesetzt sein. |
| Begründung: | Zu Beginn des Spiels wählt jeder Spieler eine Aufstellung für sein Team. |
| Abhängigkeiten: | Mittelkreis, Spielbeginn |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA51 |
| Titel: | Spielbeginn |
| Beschreibung: | Zu Beginn werden alle Spielfiguren von den Spielern auf dem Spielfeld aber außerhalb des Mittelkreises platziert. Die Bälle, mit Ausnahme des Schnatzes, werden auf der Mittelzelle platziert. |
| Begründung: | Nötige Aufstellung zu Spielbeginn. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA52 |
| Titel: | Überlängenbehandlung |
| Beschreibung: | Reaktionen, welche getroffen werden, falls eine Partie zu lange läuft. Zieht sich ein Spiel über mehr Runden hin, als in der Partie-Konfiguration über einen Höchstwert fest, ohne dass ein Sieger ermittelt werden kann, so wird das Verhalten des Goldenen Schnatz angepasst. Die Wahrscheinlichkeit, dass ein Sucher den Goldenen Schnatz findet wird auf 100% gesetzt. Falls dann nach drei Runden das Spiel immer noch läuft bewegt sich der Goldenen Schnatz ohne Suchern auszuweichen in die Mitte des Spielfelds und verharrt dort. Wird der dort nach weiteren drei Runden immer noch nicht gewunden, so bewegt er sich in der nächsten Rundenphase auf die nächste Zelle, auf der sich ein Sucher befindet. |
| Begründung: | Dadurch wird sichergestellt, dass ein Spiel spannend bleibt und die Spieler nicht die Lust verlieren, wenn eine Partie zu zäh läuft. |
| Abhängigkeiten: | Runde, Goldener Schnatz, Sucher |
| Priorität: | -+ |
| Akteure: | Spieler, KI, Gast, Client, KI-Client, Server |

3.2 Funktionale Anforderungen: Allgemein

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA53 |
| Titel: | Partie-Konfiguration |
| Beschreibung: | Die Partie-Konfiguration spezifiziert sämtliche Wahrscheinlichkeiten für zufällige Ereignisse im Spiel, sowie die maximale Rundenanzahl, bevor die Überlängenbehandlung eintritt. |
| Begründung: | Bietet dem Nutzer die Möglichkeit, eine Partie nach persönlichen Präferenzen zu gestalten. |
| Abhängigkeiten: | Quidditchteam-Editor |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Server, Quidditchteam-Editor, Client, KI-Client, Nutzer |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA54 |
| Titel: | Quidditchteam-Konfiguration |
| Beschreibung: | Definiert alle Attribute eines Teams. |
| Begründung: | Nutzer sollen sich ihre Teams individuell zusammenstellen können. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Server, Quidditchteam-Editor, Client, KI-Client, Nutzer |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA55 |
| Titel: | Netzwerkschnittstelle |
| Beschreibung: | Die Clients und Server kommunizieren über eine Netzwerkschnittstelle. Die Clients kommunizieren ausschließlich mit dem Server und nicht untereinander. |
| Begründung: | Bei „Fantastic Feasts“ handelt sich es um ein Online Multiplayer Spiel. Es ist also notwendig, dass einzelne Komponenten miteinander Kommunizieren können. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Systemadministrator, Entwickler, Client, KI-Client, Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA56 |
| Titel: | Log-Datei |
| Beschreibung: | Datei zum Speichern bestimmter Ereignisse. Diese Datei wird lokal auf dem Endgerät hinterlegt. |
| Begründung: | Um die während der Nutzung der Software aufgetretenen Aktionen im Nachhinein nachvollziehen zu können und daraus Informationen für Statistiken und Wartung zu ziehen, ist es wichtig das Aktionen protokolliert werden. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Client, KI-Client, Server |

3.3 Funktionale Anforderungen: Server

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA57 |
| Titel: | Partie-Konfiguration laden |
| Beschreibung: | Der Server muss eine vorgefertigte Partie-Konfiguration laden können. |
| Begründung: | Die Partie-Konfiguration definiert maßgeblich den Spielverlauf. |
| Abhängigkeiten: | Partie-Konfiguration |
| Priorität: | -+ |
| Akteure: | Server, Systemadministrator |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA58 |
| Titel: | Zufallsgenerator |
| Beschreibung: | Pseudozufallszahlengenerator, der bestimmt, ob ein Ereignis eintritt. |
| Begründung: | Viele Ereignisse im Spiel sind zufällig. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Server |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA59 |
| Titel: | Spielmechanik |
| Beschreibung: | Der Server interpretiert die Nachrichten der Clients nach den oben definierten Spielregeln und versendet wiederum Updates des Spielzustandes. |
| Begründung: | Der Server ist die Zentrale Systemkomponente, die die Partie verwaltet. |
| Abhängigkeiten: | Von den oben definierten Spielregeln. |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Server |

3.4 Funktionale Anforderungen: Client

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA60 |
| Titel: | Hauptmenü [Ansicht] |
| Beschreibung: | Erste grafische Oberfläche die dem Nutzer angezeigt wird, wenn die Anwendung gestartet wurde. |
| Begründung: | Das Hauptmenü soll den Zentralen Punkt darstellen von dem aus alle Funktionen der Software zu erreichen. Es soll also unter anderem ein Spiel gestartet werden, die Hilfe aufgerufen werden, die Einstellungen der Anwendung angepasst werden und eventuell vorhandene Statistiken aufgerufen werden können. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Nutzer, Client |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA61 |
| Titel: | Spiel beitreten [Ansicht] |
| Beschreibung: | Grafische Oberfläche, die erscheint, wenn man versucht, sich mit einem Server zu verbinden, um eine neue Partie zu starten. Dabei soll man außerdem die Möglichkeit haben, seine Team-Konfiguration anzugeben, die man für die Partie verwenden möchte. |
| Begründung: | Der Nutzer muss die Möglichkeit haben, sich komfortabel mit einem Server zu verbinden. |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht] |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Nutzer, Client |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA62 |
| Titel: | Spiel Ende [Ansicht] |
| Beschreibung: | Grafische Oberfläche die, die Spieler sehen nachdem eine Partie zu Ende ist. Der Nutzer sollte hier auch die Möglichkeit haben die Anwendung zu verlassen oder wieder ins Hauptmenü zurück kehren. Optional ist hier auch Platz für etwaige Statistiken über den Spielverlauf. |
| Begründung: | Nach dem Ende einer Partie muss dem Nutzer mitgeteilt werden ob er gewonnen hat oder nicht und wie es von da an weiter geht. |
| Abhängigkeiten: | Spiel [Ansicht] |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Nutzer, Client |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA63 |
| Titel: | Team-Konfiguration importieren [Ansicht] |
| Beschreibung: | Grafische Oberfläche zum Importieren einer Team-Konfiguration für ein Spiel. |
| Begründung: | Es muss für den Benutzer eine einfachen Weg geben, eine Team Konfiguration im Dateisystem zu suchen und an die Anwendung zu übergeben. |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht] |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Spieler, Client |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA64 |
| Titel: | Spiel [Ansicht] |
| Beschreibung: | Grafische Oberfläche, die das Spielgeschehen visualisiert. |
| Begründung: | Um dem Nutzer das Spiel zu visualisieren. |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht] |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Nutzer, Client |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA65 |
| Titel: | Hilfe [Ansicht] |
| Beschreibung: | Grafische Oberfläche, in der zum einen das Spielprinzip erklärt wird und zum anderen gezeigt wird, wie genau man die Client-Software bedient. |
| Begründung: | Um unerfahren Benutzer die Bedienung der Software zu erleichtern. |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht], Spiel [Ansicht], Beobachter [Ansicht] |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Nutzer, Client |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA66 |
| Titel: | Beobachter [Ansicht] |
| Beschreibung: | Wie die Spiel-Ansicht, nur ohne die Möglichkeit, in das Spiel einzugreifen. |
| Begründung: | Damit Zuschauer eine Partie mitverfolgen können. |
| Abhängigkeiten: | Hauptmenü [Ansicht] |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Gast, Client |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA67 |
| Titel: | Eingabeverarbeitung |
| Beschreibung: | Diese Einheit ist für die Verarbeitung von Benutzereingaben verantwortlich. |
| Begründung: | Jede Benutzereingabe muss ausgewertet werden. Valide Eingaben werden zum Steuern der Anwendung genutzt. |
| Abhängigkeiten: | Spiellogik |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Spieler, KI, Client, KI-Client |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA68 |
| Titel: | Hotkeys |
| Beschreibung: | Oft benötigte Funktionen werden auf bestimmte (besondere) Tasten (-Kombinationen) abgebildet. |
| Begründung: | Hotkeys sind optionale Features, die im Lastenheft aufgeführt sind und zu einer einfacheren Spielsteuerung und höherem Spielkomfort betragen können. |
| Abhängigkeiten: | Spiel [Ansicht], Hilfemenü [Ansicht] |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, Client |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA69 |
| Titel: | Pausieren |
| Beschreibung: | Das aktuelle Spiel pausieren. |
| Begründung: | Pausieren ist ein optionales Feature, das im Lastenheft aufgeführt ist und einem menschliche Spieler im Client zur Verfügung stehen sollte, um den Spielkomfort zu erhöhen. |
| Abhängigkeiten: | Spiel [Ansicht], Hotkeys |
| Priorität: | – |
| Akteure: | Spieler, Client |

3.5 Funktionale Anforderungen: Quidditchteam-Editor

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA70 |
| Titel: | Team- / Partie-Konfiguration visualisieren |
| Beschreibung: | Der Editor kann eine geöffnete Team- / Partie-Konfiguration grafisch darstellen und anzeigen, damit ein Nutzer diese bearbeiten kann. |
| Begründung: | Konfiguration eines Teams / Einer Partie. |
| Abhängigkeiten: | Quidditchteam-Konfiguration |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, Quidditchteam-Editor |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA71 |
| Titel: | Team- / Partie-Konfiguration erstellen und speichern |
| Beschreibung: | Der Editor kann eine Team- / Partie-Konfiguration erstellen und speichern. |
| Begründung: | Konfiguration eines Teams / Einer Partie. |
| Abhängigkeiten: | Quidditchteam-Konfiguration |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, Quidditchteam-Editor |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA72 |
| Titel: | Team- / Partie-Konfiguration bearbeiten |
| Beschreibung: | Der Editor kann eine bestehende Team- / Partie-Konfiguration öffnen und bearbeiten. |
| Begründung: | Konfiguration eines Teams / Einer Partie. |
| Abhängigkeiten: | Quidditchteam-Konfiguration |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, Quidditchteam-Editor |

3.6 Funktionale Anforderungen: KI-Client

| | |
|------------------------|--|
| ID: | FA73 |
| Titel: | Schwierigkeitsgrad einstellen |
| Beschreibung: | In der KI-Clientanwendung hat ein Nutzer die Möglichkeit, die Spielstärke der KI einzustellen. |
| Begründung: | Um dem Nutzer unterschiedlich starke KI-Gegner zur Verfügung zu stellen. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, KI |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA74 |
| Titel: | Serverkonfiguration einstellen |
| Beschreibung: | In der KI-Clientanwendung kann ein Nutzer einstellen, mit welchem Server sich der KI-Client verbinden soll. |
| Begründung: | Damit sich der KI-Client mit dem gewünschten Server verbinden kann. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, KI |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | FA75 |
| Titel: | Team-Konfiguration laden |
| Beschreibung: | Der Nutzer kann der KI eine gewünschte Team-Konfiguration zuweisen, indem er eine bereits erstellte Konfiguration lädt. |
| Begründung: | Um der KI ein gewünschte Team-Konfiguration zuzuweisen. |
| Abhängigkeiten: | Team-Konfiguration |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, KI |

Teil III

Softwarespezifikation

1 Schnittstellenarten, Dialoge und Dialogstruktur

1.1 Client

Der Client stellt die Anwendung dar, mit der ein Nutzer aktiv als Spieler oder auch passiv als Beobachter an einer Partie teilnehmen kann.

1.1.1 Schnittstellenarten

Als Benutzerschnittstelle wird eine grafische Benutzeroberfläche verwendet.

Begründung: Um das Spiele so intuitiv wie möglich zu gestalten, ist es sinnvoll, dem Nutzer alle für das Spielgeschehen relevanten Informationen und Aktionen grafisch in einer GUI darzustellen. Hinzu kommt, dass neben dem eigentlichen Spiel auch die zugehörigen Funktionen, wie zum Beispiel das Verbinden mit einem Server, benutzerfreundlich und leicht zu bedienen sein sollte. Dies lässt sich am leichtesten durch eine grafische Benutzeroberfläche bewerkstelligen.

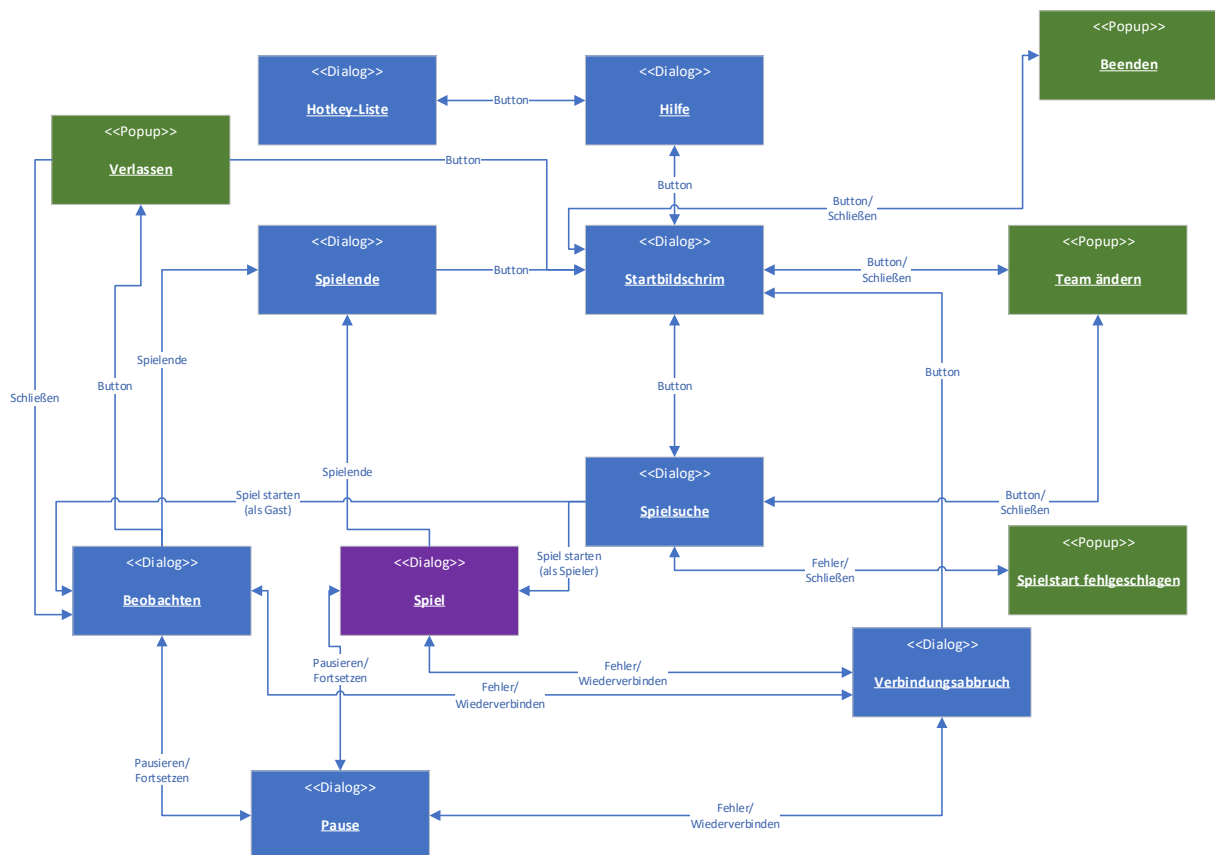
1.1.2 Dialoge

Im Folgenden sind alle Dialoge, die während der Nutzung des Clients benötigt werden, den zugehörigen Anwendungsfällen zugeordnet.

| Name | Typ | Abgedeckte Anforderungen | |
|--------------------------------|--------|--------------------------|--|
| Startbildschirm | Dialog | FA60 | Hauptmenü [Ansicht] |
| Hilfe | Dialog | FA65 | Hilfe [Ansicht] |
| | | QA18 | Benutzerfreundlichkeit |
| Hotkey-Liste | Dialog | FA65 | Hilfe [Ansicht] |
| | | FA68 | Hotkeys |
| Team ändern | Popup | FA63 | Team-Konfiguration importieren [Ansicht] |
| | | FA15 | Teams |
| | | FA54 | Quidditchtem-Konfiguration |
| | | FA61 | Spiel beitreten [Ansicht] |
| Beenden | Popup | | |
| Spielstart fehlgeschla- gen | Popup | QA16 | Zuverlässigkeit |
| Verlassen | Popup | | |
| Spielsuche | Dialog | FA61 | Spiel beitreten [Ansicht] |
| | | FA55 | Netzwerkschnittstelle |
| Spielende | Dialog | FA62 | Spiel Ende [Ansicht] |
| | | FA49 | Spielende |
| Beobachten | Dialog | FA66 | Beobachter [Ansicht] |
| Verbindungsabbruch | Dialog | QA16 | Zuverlässigkeit |
| | | QA17 | Robustheit |
| Pause | Dialog | FA69 | Pausieren |

| | | | |
|-------|--------|------|-------------------------|
| Spiel | Dialog | FA64 | Spiel[Ansicht] |
| | | FA1 | Spielfeld |
| | | FA2 | Mittelkreis |
| | | FA3 | Mittelzelle |
| | | FA4 | Hüterzone |
| | | FA5 | Zelle |
| | | FA6 | Torring |
| | | FA8 | Punkte erzielen |
| | | FA10 | Ball |
| | | FA11 | Quaffel [Ball] |
| | | FA12 | Klatscher [Ball] |
| | | FA13 | Goldener Schnatz [Ball] |
| | | FA14 | Besen |
| | | FA16 | Spielfiguren |
| | | FA17 | Jäger |
| | | FA18 | Treiber |
| | | FA19 | Hüter |
| | | FA20 | Sucher |
| | | FA31 | Fans |
| | | FA32 | Elfen [Fantyp] |
| | | FA33 | Kobolde [Fantyp] |
| | | FA34 | Trolle [Fantyp] |
| | | FA35 | Niffler [Fantyp] |
| | | FA36 | Schiedsrichter |
| | | FA44 | Runde |
| | | FA46 | Spielerphase |

1.1.3 Dialogstrukturdiagramme



1.2 Server

Diese Komponente hostet Spiele und enthält die Spiellogik. Zu Beginn wird der Server einmalig vom Systemadministrator gestartet und steht anschließend den Spielern von *Fantastic Feasts* zur Verfügung.

1.2.1 Schnittstellenarten

Als Benutzerschnittstelle wird ein CLI verwendet. **Begründung:** Der Nutzer kommt mit dieser Komponente über keine Benutzerschnittstelle in Berührung. Deswegen spielen Look and Feel keine Rolle. Zusätzlich wird der Server nur einmal mit wenigen Parametern gestartet, benötigt zur Laufzeit dann keine weiteren Eingaben und muss auch keinerlei graphische Ausgabe zur Verfügung stellen, weswegen das CLI ausreicht.

1.2.2 Dialoge

Im Folgenden werden die Anforderungen an den Server einem CLI-Dialog zugeordnet.

| Name | Typ | Abgedeckte Anwendungsfälle | |
|---------------|-----------------------|----------------------------|----------------------------|
| ServerInit | CLI Befehl mit Params | FA57 | Partie-Konfiguration laden |
| ServerRunning | Response | FA58, FA59 | Spielmechanik. |
| ServerError | Response | allgemein | Feedback |

1.2.3 Dialogstruktur

Die Dialogstruktur des Servers lässt sich wie folgt beschreiben: **ServerInit:** Der Server lässt sich in der Konsole mit dem Namen der Server-Anwendung, dem Namen einer gültigen Partie-Konfiguration und einem Parameter aufrufen. Der Parameter ist die Port-Nummer, über die der Server erreichbar ist. Darauf gibt es zwei mögliche Antworten. **ServerRunning:** War die Initialisierung erfolgreich, antwortet der Server mit einer entsprechenden Nachricht. **ServerError:** Im Falle eines Fehlers bei der Initialisierung wird mit einer Fehlernachricht geantwortet.

1.2.4 Zulässige Optionen

| Flag | Erklärung |
|--------|---|
| -p | Legt die Portnummer fest. |
| --help | Zeigt eine Liste möglicher Optionen an. |

1.3 Team- und Partiekonfigurator

Diese Komponente enthält einen Konfigurator, mit dem sich sowohl Quidditch-Teams, als auch Partie-Konfigurationen erstellen und bearbeiten lassen.

1.3.1 Schnittstellenarten

Als Benutzerschnittstelle wird, wie im Lastenheft vorgeschrieben, eine GUI verwendet.

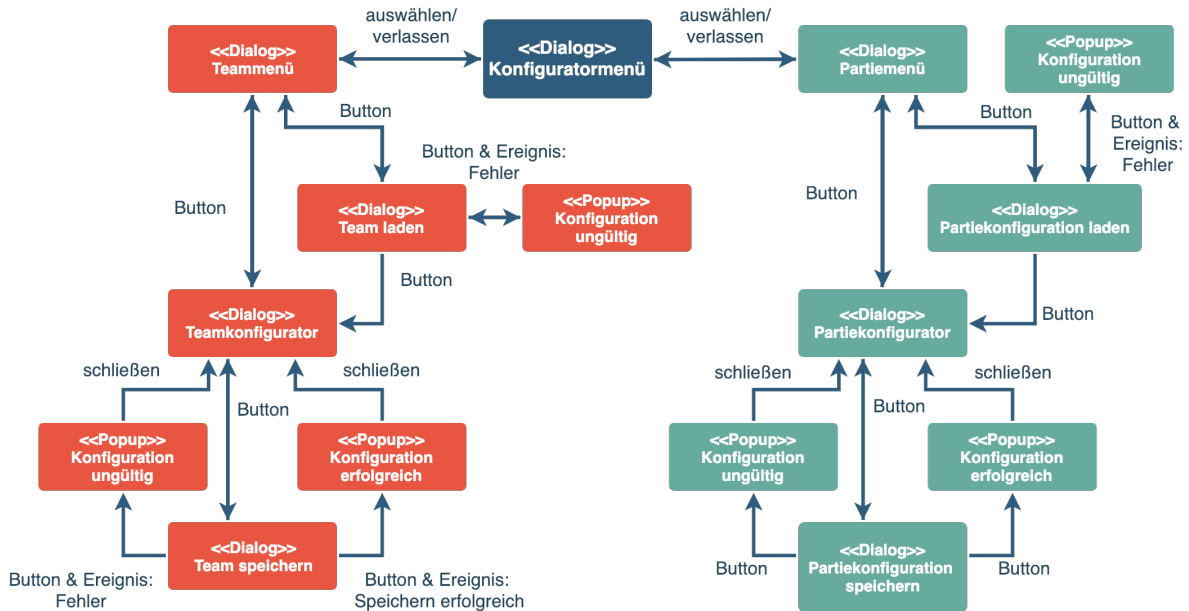
Begründung: Der Nutzer möchte alle Informationen zu einer gegebenen Konfiguration übersichtlich dargestellt bekommen und anhand dieser Darstellung direkt Änderungen vornehmen können. Hierfür ist eine GUI die intuitivste und sinnvollste Variante, da eine grafische Darstellung eine übersichtliche Visualisierung erlaubt und eine Änderung direkt anhand dieser Visualisierung möglich ist.

1.3.2 Dialoge

Im Folgenden werden die bereits formulierten Anforderungen und Anwendungsfälle der Komponente den entsprechenden Dialogen zugeordnet.

| Name | Typ | Abgedeckte Anwendungsfälle | |
|-------------------------------|--------|----------------------------|--|
| Konfiguratorermenü | Dialog | QA18 | implizit aus Benutzerfreundlichkeit |
| Teammenü | Dialog | QA18 | implizit aus Benutzerfreundlichkeit |
| Team laden | Dialog | FA72 | Konfiguration öffnen |
| Teamkonfigurator | Dialog | FA70-72 | Konfiguration erstellen/bearbeiten |
| Team speichern | Dialog | FA72 | Konfiguration speichern |
| Partiemenü | Dialog | – | implizit, da Strukturierung erforderlich |
| Partiekonfiguration laden | Dialog | FA72 | Konfiguration öffnen |
| Partiekonfigurator | Dialog | FA70-72 | Konfiguration erstellen/bearbeiten |
| Partiefonfiguration speichern | Dialog | FA72 | Konfiguration speichern |
| Konfiguration erfolgreich | Popup | QA17-18 | Benutzerfreundlichkeit und Robustheit |
| Konfiguration ungültig | Popup | QA17-18 | Benutzerfreundlichkeit und Robustheit |

1.3.3 Dialogstrukturdiagramme



1.4 KI-Client

Diese Komponente simuliert einen Menschlichen Gegner, der sich wie ein normaler Client bei einem Spielserver anmeldet und dann autonom seine Spieleentscheidungen trifft.

1.4.1 Schnittstellenarten

Es besteht kein Grund, für diese Komponente eine grafische Oberfläche bereitzustellen, da die Anwendung zur Laufzeit keine Eingabe von einem menschlichen Benutzer erwartet und eine Partie mittels des Clients verfolgt werden kann.

Für eine Kommandozeilenanwendung ist es einfacher, Plattformunabhängigkeit sicherzustellen. Außerdem wird es damit problemlos möglich, den KI-Client aus einem anderen Programm zu starten. Beispielsweise kann dem Client eine Funktion hinzugefügt werden, gegen die KI zu spielen, ohne dass der Benutzer den KI-Client extern starten muss.

1.4.2 Dialoge

Im Folgenden werden die Anforderungen an den KI-Client einem CLI-Dialog zugeordnet.

| Name | Typ | Abgedeckte Anwendungsfälle | |
|---------------------|-----------------------|----------------------------|---|
| Init | CLI Befehl mit Params | FA73 - FA75 | Schwierigkeit, Server- und Team-Konfiguration einstellen. |
| InitFailure | Response | FA73 - FA75 | Feedback. |
| WaitingForGame | Response | FA55 | Netzwerkschnittstelle, allgemeine Kommunikation. |
| Playing | Response | allgemein | Feedback. |
| AttemptingReconnect | Response | FA55 | Netzwerkschnittstelle, allgemeine Kommunikation. |
| ConnectionLost | Response | FA55 | Netzwerkschnittstelle, allgemeine Kommunikation. |

1.4.3 Dialogstruktur

Init: Der KI-Client wird über die Kommandozeile gestartet. Serverkonfiguration, Team-Konfiguration, die maximale Anzahl an Reconnect-Versuchen und der Schwierigkeitsgrad werden beim Start der Anwendung mittels Kommandozeilenparametern gehandhabt. Der Server, mit dem sich der KI-Client verbinden soll wird als Argument übergeben. Die Team-Konfiguration und der Schwierigkeitsgrad können mittels Optionen verändert werden und nehmen ansonsten einen Standardwert an.

InitFailure: Wird eine ungültige Option angegeben, ist der Server nicht erreichbar oder wurde eine ungültige Team-Konfigurationsdatei geladen, so erscheint eine Fehlermeldung mit entsprechenden Hinweisen.

WaitingForGame: War die Initialisierung erfolgreich und der KI-Client konnte sich mit dem Server verbinden, so erscheint eine Nachricht, die darauf hinweist, dass noch auf den Beginn der Partie gewartet wird.

Playing: Während einer laufenden Partie wird ein Hinweis angezeigt.

AttemptingReconnect: Bei einem Verbindungsabbruch zeigt der KI-Client eine Meldung an und versucht automatisch, die Verbindung wiederherzustellen.

ConnectionLost: Konnte sich der KI-Client nicht innerhalb der angegebenen Anzahl von Versuchen erneut mit dem Server verbinden, so erscheint eine Fehlermeldung und das Programm beendet sich.

Der KI-Client beendet sich außerdem nach Abschluss einer Partie durch ein reguläres Spielende.

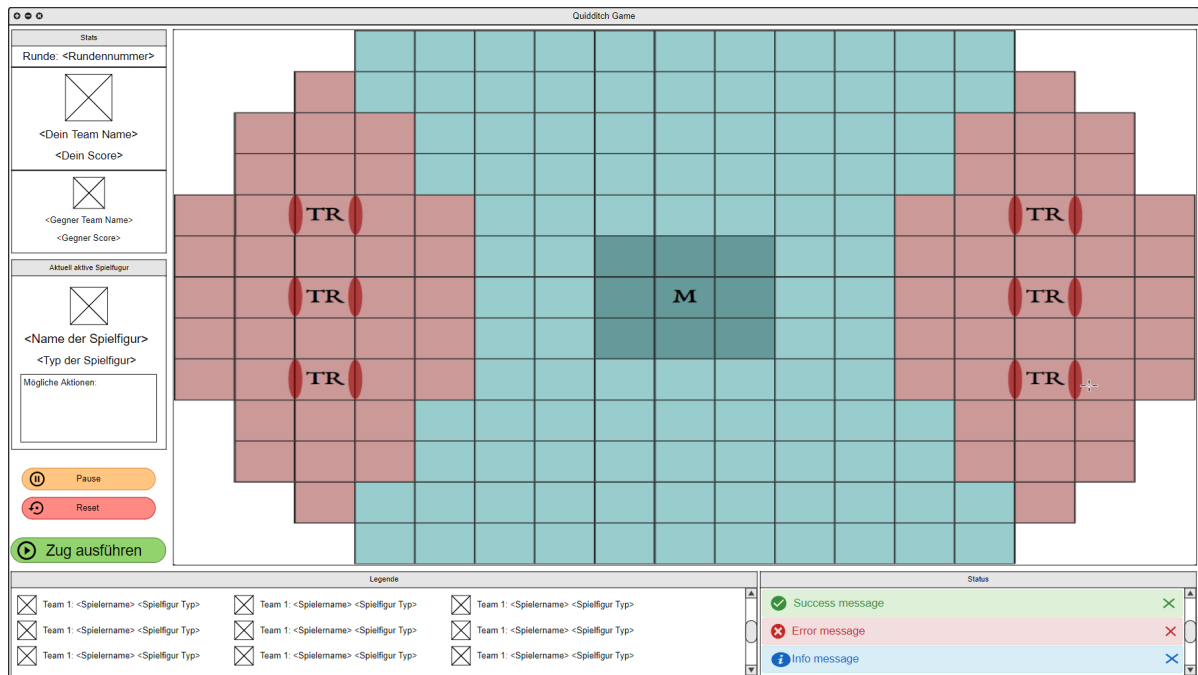
1.4.4 Zulässige Optionen:

| Flag | Erklärung |
|--------|---|
| -s | Legt den Schwierigkeitsgrad fest. Akzeptiert eine ganze Zahl zwischen 0 und 2, wobei 0 für einfach, 1 für mittelschwer und 2 für schwer steht. Bei einer ungültigen Eingabe wird eine Fehlermeldung ausgegeben. |
| -t | Legt die Team-Konfiguration fest. Akzeptiert einen String als Pfad zu einer JSON-Datei. Existiert der angegebene Pfad nicht oder ist die Datei keine gültige Konfigurationsdatei, wird eine entsprechende Fehlermeldung ausgegeben. |
| -r | Reconnects: Spezifiziert, wie oft der KI-Client versucht, die Verbindung nach einem Verbindungsabbruch wiederherzustellen. Standardwert ist 5. |
| --help | Zeigt eine Liste möglicher Optionen an. |

2 Grafische Gestaltung und Nutzungskonzept

2.1 Client

2.1.1 Spielansicht für einen Spieler

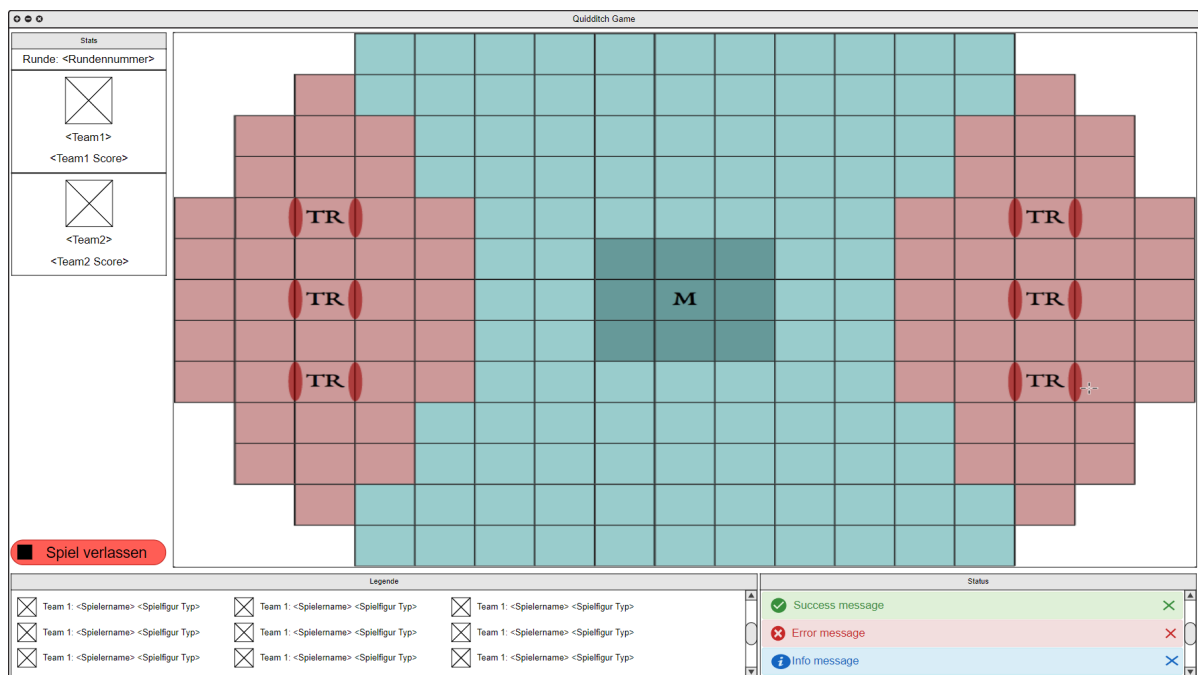


In der Spielansicht kann ein Spieler das aktuelle Spielgeschehen verfolgen und seine Züge ausführen. Dabei ist die Oberfläche in mehrere Teile unterteilt.

Im *Stats* Bereich werden grundlegende Informationen über die aktuelle Partie und die beiden Teams dargestellt. Das Team, das an oberster Position steht, ist momentan am Zug. Im darunter liegende Bereich wird die *aktuell ausgewählte Spielfigur* hervorgehoben. Zusätzlich wird aufgeführt, um welchen Typen von Spielfigur es sich handelt und welche grundlegenden Züge diese Figur ausführen kann. In den Fan-Phasen werden hier vergleichbare Informationen zu den Fans angezeigt. Darunter befinden sich drei Buttons mit dem entweder das Spiel *pausiert* werden, alle Veränderungen, die man in der aktuellen Runde getätigt hat *zurücksetzen* oder seinen Zug endgültig *ausführen* kann. Am unteren Rand der Oberfläche ist eine *Legende* mit einer Übersicht über alle Spielfiguren des eigenen und des gegnerischen Teams zu sehen. Daneben befindet sich ein Feld, in dem Statusmeldungen angezeigt werden können. Beispiele für solche Statusmeldungen sind eine Benachrichtigung über ein Foul oder über das erfolgreiche Ausführen eines Spielzuges. Den größten Teil der Oberfläche nimmt das eigentliche Spielfeld ein. Hier

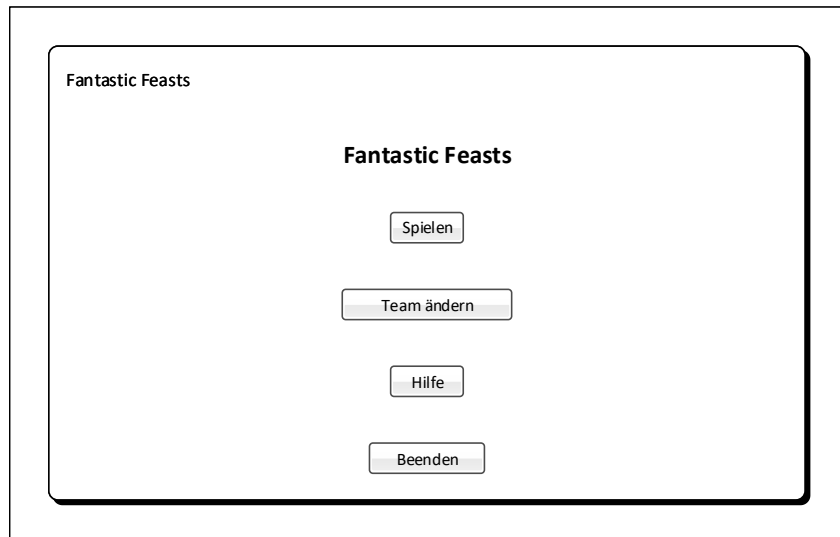
werden alle Spielfiguren in den Feldern angezeigt, auf denen sie sich gerade befinden. Ist man am Zug, so werden alle Züge, die von der aktuell ausgewählten Spielfigur ausgeführt werden können, farblich hervor gehoben. Der Spieler kann diese Aktionen dann durch Klicken auf die passende Zelle ausführen. Ist man nicht am Zug, so werden alle Eingabemöglichkeiten, mit Ausnahme des *Pause* Buttons, deaktiviert.

2.1.2 Spielansicht für einen Beobachter



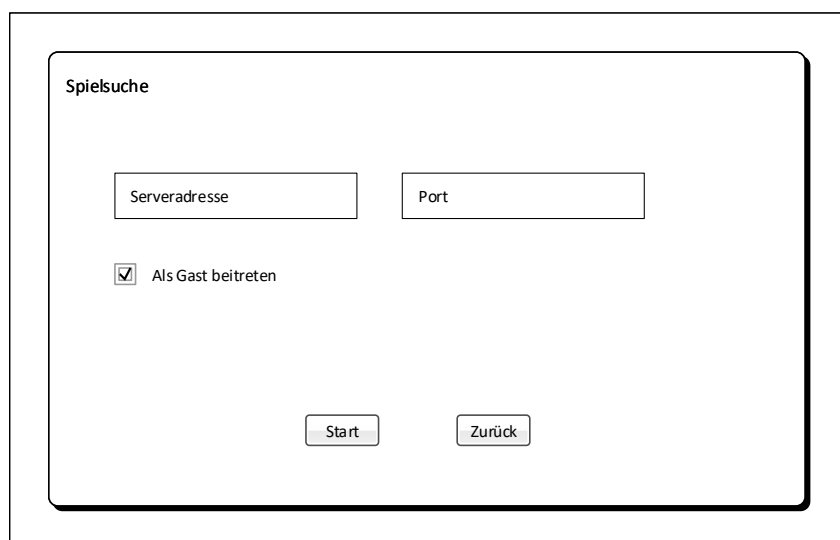
In der Spielansicht kann ein Beobachter eine Partie zwischen zwei anderen Gegnern passiv verfolgen. Die Oberfläche ist im wesentlichen gleich aufgebaut wie die Oberfläche, die die Spieler sehen. Jedoch sind beim Beobachter alle Felder, die zur Eingabe dienen, deaktiviert. Die einzige Interaktion, die durch einen Button ermöglicht wird, ist das vorzeitige *Verlassen* einer Partie.

2.1.3 Hauptmenü



Dieser Dialog erscheint nach dem Start der Anwendung. Der „Spielen“-Button öffnet den Spielsuche-Dialog. Der „Team ändern“-Button öffnet das „Team ändern“-Popup. Der „Hilfe“-Button öffnet den Hilfe-Dialog. Der „Beenden“-Button öffnet ein Bestätigungs-Popup und beendet bei positiver Antwort die Anwendung.

2.1.4 Spielsuche



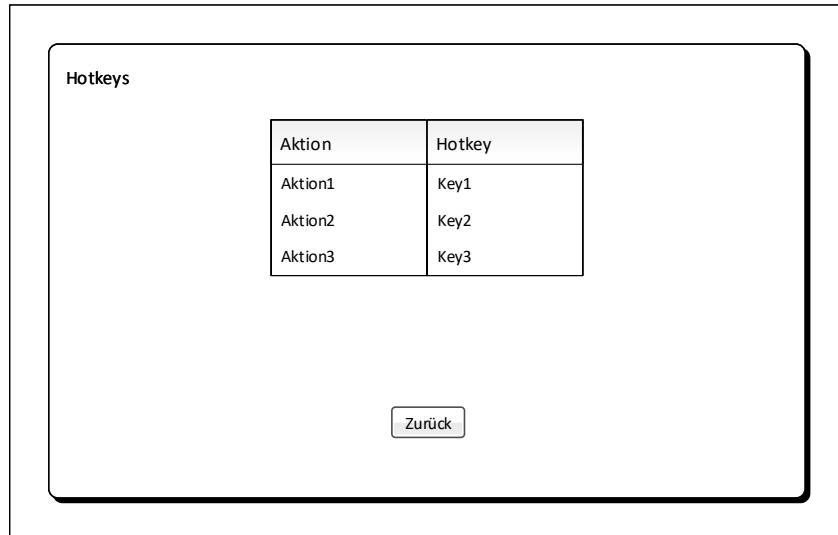
Der Benutzer gibt zuerst die Adresse und den Port des Spielervers ein, mit dem er sich verbinden möchte. Wenn er die Partie beobachten will, wählt er „Als Gast beitreten“ aus. Drückt er anschließend auf den „Start“-Button, versucht sich der Client mit dem angegebenen Server zu verbinden. Mit dem „Zurück“-Button gelang man zurück auf den Startbildschirm.

2.1.5 Hilfe



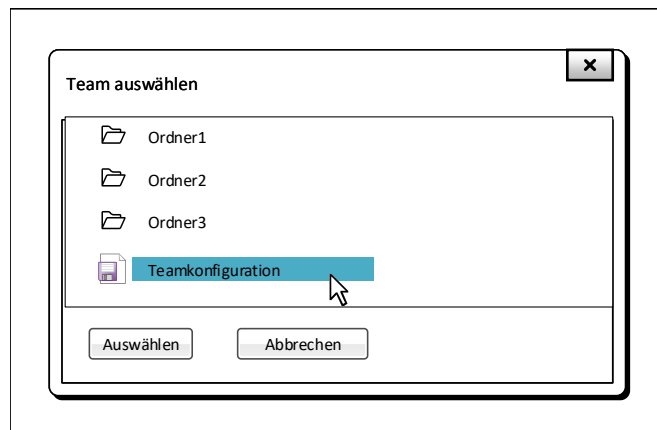
In einem Textfeld, gegebenenfalls mit Scrollbar, wird ein Hilfetext angezeigt. Der „Zurück“-Button öffnet den Startbildschirm, der „Hotkey“-Button den Hotkey-Dialog.

2.1.6 Hotkeys



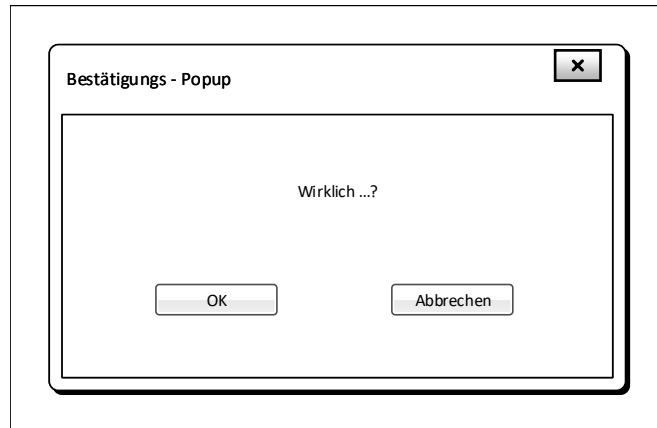
Hier werden alle verfügbaren Hotkeys in Tabellenform aufgelistet. Der „Zurück“-Button öffnet den Hilfe-Dialog.

2.1.7 Team ändern



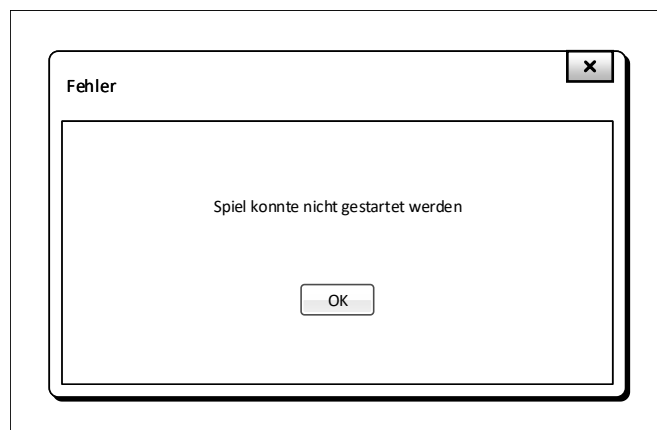
In diesem Popup kann der Benutzer durch sein Dateisystem navigieren und eine JSON-Datei auswählen. Hat er eine gültige Datei ausgewählt und betätigt den „Auswählen“-Button, wird das Popup geschlossen und die Team-Konfiguration für das Spiel verwendet. Der „Abbrechen“-Button schließt das Popup und es werden keine Änderungen vorgenommen.

2.1.8 Bestätigungsaufforderung



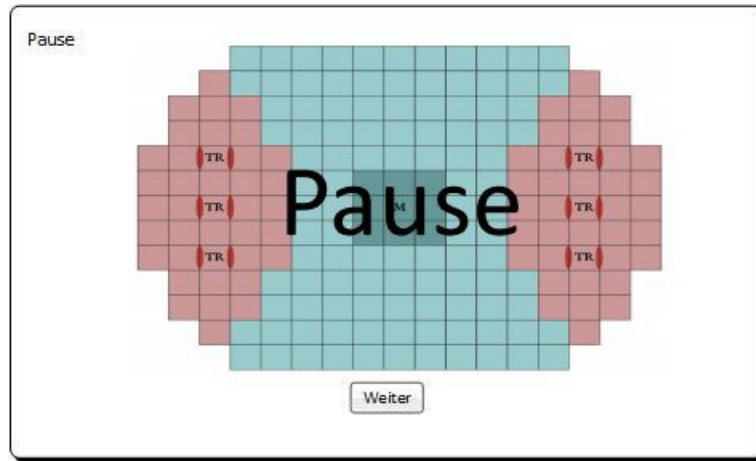
Dieser Aufbau wird für die Popups „Beenden“ und „Verlassen“ verwendet. Der „Abbrechen“-Button schließt das Popup und der Benutzer gelangt zurück in den Dialog, in dem er vor Öffnen des Popups war. Der „OK“-Button führt dazu, dass eine Aktion ausgeführt wird.

2.1.9 Fehler



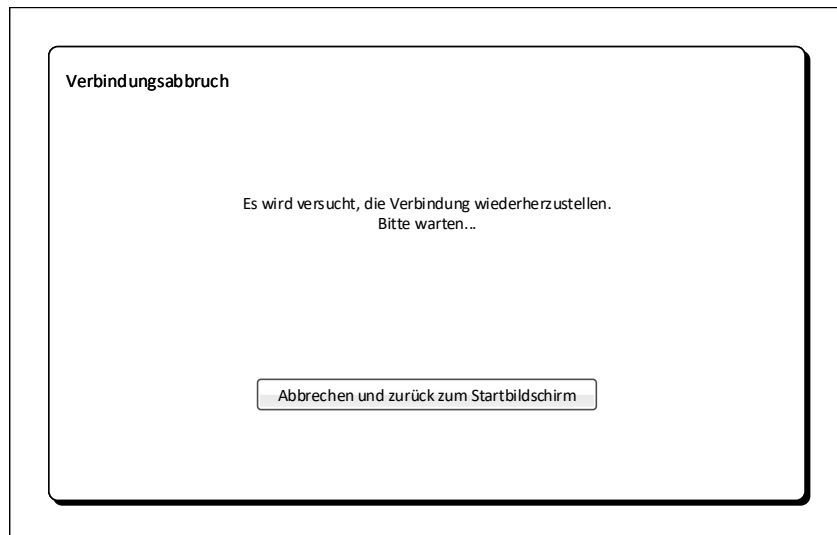
Dieser Aufbau wird für das Popup „Spielstart fehlgeschlagen“ verwendet. Der angezeigte Text richtet sich nach dem aufgetretenen Fehler. Der „OK“-Button schließt das Popup.

2.1.10 Pause



Wird angezeigt, wenn das Spiel von einem Spieler pausiert wird. Der „Weiter“-Button setzt die Partie fort und kann nicht von einem Gast betätigt werden.

2.1.11 Verbindungsabbruch



Im Falle eines Verbindungsabbruchs zwischen Client und Server wird dieser Dialog angezeigt. Wird die Verbindung wiederhergestellt, gelangt der Benutzer automatisch wieder zurück in den vorherigen Dialog. Alternativ kann er durch betätigen des Buttons zum Startbildschirm gelangen. Ist er ein Spieler, kann er die Partie nicht weiterführen und sein Gegner gewinnt nach Ablauf einer Zeitdauer die Partie.

2.1.12 Spielende



Bei Spielende wird dieser Dialog geöffnet. Hier werden der Punktestand bei Spielende und der Name des Gewinners angezeigt. Der Button öffnet den Startbildschirm-Dialog.

2.2 Server

2.2.1 ServerInit

```
$ server -p1230 standard_partie.json
... pending
```

Das Beispiel stellt einen Aufruf des Servers mit entsprechenden Argumenten dar. Mit dem Parameter wird eine Port-Nummer angegeben. Das zweite Argument gibt den Pfad zu einer gültigen Partie-Konfigurationsdatei an.

2.2.2 ServerRunning

```
Fantastic Feasts server is running on Port 1230 ...
```

Im Falle einer erfolgreichen Initialisierung wird dem Systemadministrator diese Nachricht mitgeteilt. Es können hier auch weitere Informationen über den initialisierten Server ausgegeben werden.

2.2.3 ServerError

Error: Initialization failed

Im Falle eines Fehlers bei der Initialisierung wird der Systemadministrator mit dieser Fehlermeldung benachrichtigt.

2.3 Team- und Partiekonfigurator

2.3.1 Konfiguratormenü



Über das Konfiguratormenü kann eine Auswahl zwischen dem Teammenü und dem Partimenü über die entsprechenden Buttons getroffen werden. Diese führen zu den Menüs der jeweiligen Konfiguratoren. Über den Button *Verlassen* kann der Konfigurator verlassen werden.

2.3.2 Teammenü



Über das Teammenü kann eine Auswahl zwischen dem Laden und dem Erstellen einer Teamkonfiguration getroffen werden. Das erfolgt über die entsprechenden Buttons. Über den Button *Verlassen* kann das Teammenü verlassen werden.

2.3.3 Team bzw. Partiekonfiguration laden



Über diesen Dialog kann eine bereits vorhanden Konfigurationsdatei ausgewählt und im Konfigurator geladen werden. Das erfolgt über ein Dateiauswahlelement und die entsprechenden Buttons. Über den Button *Abbrechen* gelangt man zurück zu den entsprechenden Menüs. Da das Laden einer Teamkonfiguration nahezu identisch zum Laden einer Partiekonfiguration ist, wurde diese beiden Fälle in einem zusammen gefasst. Sollte eine zu ladende Konfigurationsdatei ungültig sein, öffnet sich das Popup *Konfiguration ungültig*.

2.3.4 Teamkonfigurator

Teamkonfigurator

Teamname

Teamfarbe

Teamfarbe (Ersatz)

Teamlogo

Fan

Fan

Fan

Fan

Fan

Fan

Fan

Fan

Fan

Fan

Fan

Speichern

Abbrechen

Jäger

Treiber

Hüter

Sucher

Name

männlich

weiblich

Besen

Name

männlich

weiblich

Besen

Name

männlich

weiblich

Besen

Name

männlich

weiblich

Besen

Name

männlich

weiblich

Besen

Name

männlich

weiblich

Besen

Name

männlich

weiblich

Besen

Im Teamkonfigurator können alle Parameter eines Teams eingestellt werden. Team- und Spielernamen lassen sich durch ein Textfeld bearbeiten. Teamfarben sind über eine Farbauswahl einstellbar. Das Teamlogo lässt sich aus einer Liste vorhandener Logos auswählen. Die Kästen mit den Kreuzen dienen als Platzhalter für Icons, die die verschiedenen Fans und Spieler darstellen und somit unterscheidbar machen. Fans sowie Besen der Spieler sind über eine Dropdown-Auswahl einstellbar. Das Geschlecht der Spieler lässt sich über Radio-Buttons einstellen. Bei jeder Änderung werden die entsprechenden Bedingungen für eine gültige Konfiguration geprüft und der Nutzer erhält visuelles Feedback (z. B. in Form von roter Schriftfarbe in den entsprechenden Feldern). Über den Button *Abbrechen* lässt sich der Konfigurator jederzeit verlassen. Ist eine gültige Auswahl eingestellt, kann die Konfiguration über *Speichern* in einem separaten Speicherdialog persistiert werden.

90

2.3.5 Team bzw. Partiekonfiguration speichern

The dialog box is titled 'Team/Partiekonfiguration speichern' and features a close button (blue circle) in the top right corner. It contains a list box on the left with the header 'Ordner' and two entries, 'Datei1' and 'Datei2'. To the right of the list box is a text input field containing 'Teamname.json'. Below the input field are three buttons: 'Ordner auswählen', 'Speichern', and 'Abbrechen'.

In diesem Dialog kann Dateiname und Speicherort der Konfiguration festgelegt werden. Der Button *Abbrechen* bringt den Nutzer direkt zurück in den entsprechen Konfigurator. Durch Klicken auf den Button *Speichern* wird die Datei mit dem gewählten Namen und Speicherort gespeichert.

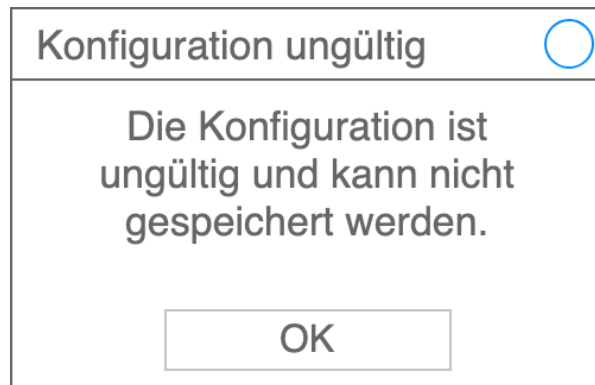
Wurde versucht eine Konfiguration mit ungültigen Parametern zu speichern oder trat beim Speichervorgang ein Fehler auf, wird der Nutzer über dieses Popup darüber informiert. Der *Ok*-Button führt zurück zum entsprechenden Konfigurator.

2.3.6 Konfiguration erfolgreich

The dialog box is titled 'Konfiguration erfolgreich' and features a close button (blue circle) in the top right corner. The main text area contains the message 'Die Konfiguration war erfolgreich und wurde gespeichert.' Below the message is a single button labeled 'OK'.

Wenn alle Paramter einer Konfiguration gültig waren, wird dieser Dialog angezeigt. Der *Ok*-Button führt zurück zum entsprechenden Menü.

2.3.7 Konfiguration ungültig



Wurde versucht eine Konfiguration mit ungültigen Parametern zu speichern oder trat beim Speichervorgang ein Fehler auf, wird der Nutzer über dieses Popup darüber informiert. Der *Ok*-Button des Popups führt zurück zum entsprechenden Dialog.

2.3.8 Partimenü



Über das Partimenü kann eine Auswahl zwischen dem Laden und dem Erstellen einer Partiekonfiguration getroffen werden. Das erfolgt über die entsprechenden Buttons. Über den Button *Verlassen* kann das *Partimenü* verlassen werden.

2.3.9 Partiekonfigurator

Partiekonfigurator

Partikonfigname

Rundenanzahl bis Überlänge

100

Zeitspanne für Rundenaktionen

Aktion1

100 s

Aktion2

100 s

Ereigniswahrscheinlichkeiten

Ereignis1

0,15

Ereignis1

0,50

Ereignis1

0,33

Weitere Parameter können folgen...

Speichern

Abbrechen

Im Partiekonfigurator können alle Parameter für eine gültige Partiekonfigurationsdatei eingestellt werden. Dazu gehören unter anderem die Rundenanzahl, bis Überlänge erreicht ist, die Zeitspannen für die jeweiligen Spielaktionen und Ereigniswahrscheinlichkeiten. Je nach Art des Parameters sind Spinner, Slider, Textfelder oder im weiteren Verlauf der Implementierung noch andere Auswahlelemente vorhanden.

Über den Button *Speichern* gelangt man in den *Partiekonfiguration speichern*-Dialog. Der Button *Abbrechen* führt zurück ins *Partiemenü*.

3 Nutzungskonzept

4 Datenmodell

5 Funktionen

Teil IV

Randbedingungen

1 Qualität

1.1 Nicht funktionale Anforderungen

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA1 |
| Titel: | Plattformunabhängigkeit |
| Beschreibung: | Der Client und der Team-Konfigurator soll auf mindestens einer gängigen Computerbetriebssystem-Plattform (z.B. Linux, Windows) uneingeschränkt benutzbar sein. Des weiteren soll die Serveranwendung und der KI-Client auf mindestens zwei gängigen Computerbetriebssystem-Plattformen (z.B. Linux, Windows) uneingeschränkt benutzbar sein. |
| Begründung: | Die Plattformunabhängigkeit ist von großer Bedeutung, da die Anwendungen auf möglichst vielen Zielsystemen funktionieren sollen um die Menge an Endnutzer so wenig wie möglich einzuschränken. |
| Abhängigkeiten: | Programmiersprache, Docker-Container |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Nutzer, Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA2 |
| Titel: | Version-Controlling |
| Beschreibung: | Beim Verwalten des Quellcodes soll ein Git basiertes Version-Controlling Werkzeug (<i>GitHub</i> / <i>GitLab</i>) verwendet werden. |
| Begründung: | Durch das Verwenden eines Versionierungswerkzeuges wird das zusammenarbeiten unterschiedlicher Entwickler erleichtert, da das zusammenführen des Codes größtenteils automatisiert abläuft. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA3 |
| Titel: | Continuous Integration |
| Beschreibung: | Jeder gepushte Commit soll automatisch mit Hilfe der CI Unit-Tests und der Statischen Codeanalyse unterzogen werden. Zudem soll eine automatisierte Code Dokumentation angestoßen werden. Bei erfolgreichem Abschließen aller Tests soll zum Schluss der aktuelle Stand deployed werden. |
| Begründung: | Die CI nimmt den Entwicklern Arbeit ab und kann dazu beitragen, dass Fehler frühzeitig erkannt und behoben werden können. |
| Abhängigkeiten: | Version-Controlling |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA4 |
| Titel: | Statische Codeanalyse |
| Beschreibung: | Mit Hilfe des Tools 'SonarQube' bzw. 'SonarCloud' soll der gesamte Quellcode einer statischen Analyse unterzogen werden. Dabei darf die technische Codequalität von diesen Tool nicht schlechter als 'B' bewertet werden. |
| Begründung: | Quellcode mit einer hohen Codequalität ist weniger anfällig für Fehler und Probleme. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA5 |
| Titel: | Automatisierte Unit-Tests |
| Beschreibung: | Alle definierten Unit-Tests müssen fehlerfrei bestanden werden. |
| Begründung: | Da alle Komponenten möglichst fehlerfrei funktionieren müssen ist es unerlässlich die einzelnen Teil der Software ständig auf ihre Funktionalität zu prüfen. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA6 |
| Titel: | Docker Container |
| Beschreibung: | Um die Plattformunabhängigkeit zu gewährleisten soll sowohl die Server Komponente, als auch die KI-Komponenten mit Hilfe eines Docker Container veröffentlicht werden. |
| Begründung: | Docker Container bieten den Vorteil, dass die Software nicht auf jedem Zielsystem neu kompiliert werden muss sondern, sobald sie auf einem System in einem Docker-Container lauffähig gemacht wurde lässt sich dieser Container in der Regel auf diversen anderen Zielsystemen ausführen. |
| Abhängigkeiten: | Plattformunabhängigkeit |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA7 |
| Titel: | Dokumentation |
| Beschreibung: | Alle Klassen und Methoden der Software müssen dokumentiert werden. Dabei sollen mindestens alle Übergabeparameter und Rückgabewerte genau spezifiziert werden. Zudem sind komplexe Algorithmen detailliert zu dokumentieren. Die gesamte Dokumentation ist dabei mit dem Tool Doxygen zu erstellen. |
| Begründung: | Gut dokumentierte Software vereinfacht die Fehlersuche, die Wartung und das hinzufügen von neuen Features. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA8 |
| Titel: | Benutzerhandbuch |
| Beschreibung: | Zu jeder Komponente des Projektes muss eine Benutzerhandbuch existieren, in welchem alle Features unmissverständlich erklärt sind, sodass ein neuer Benutzer auf Basis des Benutzerhandbuches die Software bedienen kann. |
| Begründung: | Das Benutzerhandbuch erleichtert die Bedienung der Anwendung. |
| Abhängigkeiten: | Dokumentation |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Nutzer, Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA9 |
| Titel: | Anwendungssprache |
| Beschreibung: | Das User-Interface der Anwendungen soll in deutscher Sprache gestaltet werden. |
| Begründung: | Die Zielkundschaft spricht überwiegend Deutsch. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Nutzer, Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA10 |
| Titel: | Implementierungssprache |
| Beschreibung: | Die Implementierung der Anwendungen soll in englischer Sprache gehalten sein. |
| Begründung: | Die Implementierungssprache ist im Lastenheft vorgegeben. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA11 |
| Titel: | Dokumentationssprache |
| Beschreibung: | Die Dokumentation der Software kann in englischer oder deutscher Sprache gestaltet sein. |
| Begründung: | Die Dokumentationssprache ist im Lastenheft vorgegeben. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | 0 |
| Akteure: | Entwickler, Kunde |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA12 |
| Titel: | Programmiersprache |
| Beschreibung: | Die Software soll in einer der folgenden Programmiersprachen geschrieben sein: Java, C++, C# Die endgültig verwendete Sprache kann jedoch von Komponente zu Komponente variieren, muss aber mit dem Kunden abgesprochen werden. |
| Begründung: | Es soll eine Programmiersprache verwendet werden, welche von allen Teammitgliedern beherrscht wird. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA13 |
| Titel: | Format für Konfigurationsdateien |
| Beschreibung: | Alle Konfigurationsdateien müssen den <i>JSON</i> Standard erfüllen Des Weiteren sind alle vom Komitee festgelegten weiteren Standards einzuhalten. |
| Begründung: | Durch Einheitliche Formate der Konfigurationsdateien lässt sich sicherstellen, dass einzelne Komponenten zwischen den Entwicklungsteams ausgetauscht werden können und diese miteinander kompatibel sind. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Entwickler, Nutzer |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA14 |
| Titel: | Netzwerkkommunikation |
| Beschreibung: | Die Netzwerkkommunikation zwischen Client und Server soll über sogenannte <i>Web-Socket-Sessions</i> realisiert werden, so dass Client und Server ortsunabhängig von einander betrieben werden können. Die Nachrichten sollen im <i>JSON</i> formatiert sein. |
| Begründung: | Die Netzwerkkommunikation muss gewisse Standards erfüllen, damit Client- und Serveranwendungen von unterschiedlichen Entwicklerteams mit einander kompatibel sind. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Server, Client, KI-Client |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA15 |
| Titel: | Funktionalität |
| Beschreibung: | Die Anwendungen müssen alle im Lastenheft als Minimalanforderungen aufgeführten Anforderungen erfüllen. |
| Begründung: | Um die Abnahmen zu bestehen müssen die Minimalanforderungen erfüllt werden. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Kunde, Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA16 |
| Titel: | Zuverlässigkeit |
| Beschreibung: | Bei 100 Spielen darf maximal eine Partie aufgrund eines Fehlers in der Anwendung abgebrochen werden müssen. |
| Begründung: | Durch zu häufige Ausfälle der Software ist das Benutzererlebnis massiv beeinträchtigt. |
| Abhängigkeiten: | Robustheit |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Nutzer, Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA17 |
| Titel: | Robustheit |
| Beschreibung: | Die Anwendungen dürfen nicht aufgrund einer Falschen Benutzereingabe abstürzen, sondern müssen den Benutzer auf seinen Fehler hinweisen. |
| Begründung: | Um das Benutzererlebnis nicht zu beeinträchtigen und keine Sicherheitslücken zu verursachen ist es notwendig, dass die Funktion der Software nicht durch fehlerhafte Benutzereingaben beeinträchtigt wird. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | ++ |
| Akteure: | Nutzer, Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA18 |
| Titel: | Benutzerfreundlichkeit |
| Beschreibung: | Dem Endnutzer muss es möglich sein, alle Komponenten des Projektes nur auf Basis des mitgelieferten Benutzerhandbuches und den Hilfeseiten die Software ohne Einschränkungen bedienen zu können. |
| Begründung: | Wenn es für die Endnutzer der Software zu kompliziert ist die Software zu Benutzen, dann ist das Benutzererlebnis erheblich gestört und die Software wird nicht Benutzt werden, da die Endbenutzer unzufrieden sind. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | + |
| Akteure: | Nutzer |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA19 |
| Titel: | Wartbarkeit |
| Beschreibung: | Die Software muss so aufgebaut sein, dass einzelne Teilstücke bei Bedarf ohne Umbauten der übrigen Software ersetzbar sind. |
| Begründung: | Im Falle einer Fehlfunktion in einem Teilstück der Software muss diese einfach austauschbar sein um den Fehler schnellst möglich beheben zu können. Zudem sollte das Hinzufügen weiterer Features möglich sein um das Produkt stetig weiter entwickeln zu können. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | -+ |
| Akteure: | Entwickler |

| | |
|------------------------|---|
| ID: | QA20 |
| Titel: | Effizienz |
| Beschreibung: | Die Software sollte Ressourcen schonend arbeiten. Keine Komponente darf mehr als ein Gigabyte Arbeitsspeicher benötigen und keine Komponente darf mehr als 50% der auf dem System zur Verfügung stehenden Prozessorleistung benötigen. Zudem darf im Durchschnitt während einer Partie nicht mehr als 1MBit/s an Netzwerkbandbreite benötigt werden um das Spiel ohne Einschränkungen nutzen zu können. |
| Begründung: | Eine ressourcenschonende Anwendung ist auch auf älteren Ziel-systemen problemlos nutzbar. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | - |
| Akteure: | Nutzer, Entwickler |

| | |
|------------------------|--|
| ID: | QA21 |
| Titel: | Kurze Ladezeiten |
| Beschreibung: | Systembedingte Ladezeiten der Software dürfen auf einem aktuellen Computer eine Sekunde pro geladener Ansicht nicht überschreiten. |
| Begründung: | Bei längeren Ladezeiten ist das Benutzererlebnis massiv beeinträchtigt. |
| Abhängigkeiten: | - |
| Priorität: | -+ |
| Akteure: | Nutzer, Entwickler |

2 Betriebskonzept

3 Entwicklungsvorgaben

4 Abnahmekriterien

Teil V

Anhang