## 短视频,要流量更要正能量

短视频行业走到了十字路口,以高质量的产品占领市场,以有品位的内容赢得消费者信赖,才能实现可持续发展

自编自导自演,拍个短视频给生活加点料;录一段短视频,展现一番鲜活的城市形象;还有检察院专门录制短视频,通过真实案例推行法治教育……如今,短视频日益"渗入"日常生活,甚至有人认为短视频已成为视频领域的第三极,与电视台和网络视频节目成鼎足之势。虽有夸大之嫌,也足见短视频的迅猛势头。

其实,早在几年前,就有人判断,短视频是继图文、长视频、直播之后的又一个流量洼地。日前,一份研究报告显示,2017年以来短视频行业持续火热,用户规模日益增长,用户红利仍在,有较大的用户发展空间,预计2018年将达到3.5亿多人。与庞大用户相比,短视频数量特别是播放量早已以亿为单位,一些短视频播放数高达千万乃至数亿次,至今已不觉新鲜。

应该看到,无论网络直播还是短视频,这些新业态的涌现,不仅为企业带来巨大商机,还"调剂"着大众生活,丰富着我们的精神世界。更重要的是,互联网新业态风生水起,风头正劲,恰可说明我国的互联网发展充满无限生机,孕育无限可能。只要敏锐把握时代潮流,善于开疆拓土,就能在互联网"蓝海"中找到一席之地,同时为中国经济的转型升级提供新动能。

"每个人都是生活的导演"。由于绝大多数用户并非专业人士,所制作的短视频趋于平庸化,这也无可厚非。但如果走向庸俗、沦为粗俗、甘于恶俗,乃至违背公序良俗,挑战法律底线,就值得警惕了。有的用户在"吸睛就是吸金"的逻辑支配下,用充斥着"黄赌毒"的内容获得点击量;一些短视频平台奉行功利化的思维,往往放弃守土有责的责任,只讲流量罔顾正能量,片面追求日活量而忽略内容质量,甚至为了"红利"使出黑招。众所周知,目前有大量年轻人活跃在各大短视频平台,如果对粗俗的内容听之任之,对错误的价

值观放任自流,则不仅不利于短视频行业的长期健康发展,更不利于 干青少年形成正确的价值观。

宣传思想工作是做人的工作的,人在哪里,宣传思想工作的阵地就在哪里。因此,治理短视频乱象,监管部门重任在肩、责无旁贷。此前,国家网信办会同工信部、公安部、文化和旅游部、广电总局、全国"扫黄打非"办公室等部门,开展网络短视频行业集中整治,为短视频行业带来了一股清风。更要认识到,高传播、低门槛,这是短视频存在的特点,传播海量化、碎片化、便捷化和不可控化,更为监管带来了难度。正因此,消除短视频乱象,除了监管部门发力,也需要平台尽职,共同形成合力。

"自觉讲品位、讲格调、讲责任,自觉遵守国家法律法规,加强 道德品质修养,坚决抵制低俗庸俗媚俗,用健康向上的文艺作品和 做人处事陶冶情操、启迪心智、引领风尚。"习近平总书记不久前在 全国宣传思想工作会议强调的这句话,同样适用于短视频行业,适 用于短视频平台,适用于短视频制作者。一定程度上说,短视频行 业走到了十字路口,如果继续奉行"萝卜快了不洗泥"的发展思维, 不在制作上下功夫,不在内容上做文章,短视频就会继续在低水平 上徘徊,最终被广大受众抛弃。推精品,出力作,以高质量的产品 占领市场,以有品位的内容赢得消费者信赖,才能实现可持续发 展。

美学家说过:"这个时代所需要的美,应该有助于人民去创造属于自己的有意义、有价值、有情趣的人生。"如果能够以美为美,用鲜活的内容去承载正确的价值,那么短视频行业就不只是会站上风口,更会赢得更长远的未来。