



연구논문/작품 제안서

201 년도 제 학기

논문/작품	○논문() ○작품() ※ 해당란에 체크
제목	
GitHub URL	
팀원명단	o o o (인) (학번:) o o o (인) (학번:) o o o (인) (학번:) o o o (인) (학번:)

201 년 월 일

지도교수 : o o o 서명_____

- 페이지 번호는 필수입니다.
- 그림은 절대로 남의 그림을 copy 하지 않습니다. 본인이 직접 그림을 그립니다.
(단, 화면 capture는 그 수를 제한해서 넣습니다.)
- 그림에 fonts는 size와 fonts 이름이 전체 report를 통해 일치해야 합니다.
- 최대 그림 사이즈는 반 페이지로 제한합니다.
- 그림과 표에 caption은 필수입니다. 단, 표는 위에 그림은 아래에 caption을 답니다.
- 제안서 분량은 10페이지 내외로 작성합니다.

1. 과제의 필요성 (3페이지 내외)

Abstract를 작성한 후에, 서론을 작성합니다.

서론에는 왜 이 작품(과제, 논문, 연구)를 하면 좋을지?

2. 선행연구 및 기술현황 (2페이지 내외)

작품/논문과 관련된 연구와 기술현황을 작성합니다.

과제 제안목표와 방향을 기술합니다.

3. 작품/논문 전체 진행계획 및 구성 (2페이지 내외)

전체 진행해야 하는 item 들을 대체적으로 나열합니다.

3. 1 제목

내용

3. 2 제목

내용

4. 기대효과 및 개선방향 (1페이지 내외)

5. 기타 (1페이지 내외)

5. 1 팀원간의 역할분담

성명	역할
----	----

성명	역할....
----	--------

팀원들간의 역할 분담을 명확히 기술하고, 실행계획을 기술합니다.

5. 2 비용 분석

세부 항목	소요 경비
세부 항목	소요 경비,,,,

6. 참고문헌 (1페이지 내외)

참고문헌 인용은 다음과 같이 합니다.

[1] K. Thompson, G. J. Miler, and R. Wilder, "Wide-area Internet traffic patterns and characteristics (extended version)," IEEE Network Magazine, November 1997.

[2] Network Simulator ns-2. <http://www.isi.edu/nsnam/ns/>.

[3] 홍길동 (20xx), 종합설계프로젝트, 성균출판사