



BÁO CÁO BÀI TẬP LỚN

Bộ lọc trung bình, bộ lọc trung vị, bộ lọc cực đại và bộ lọc cực tiểu

Giảng viên hướng dẫn: TS. Nguyễn Phương Thùy

Học viên thực hiện : Vũ Mạnh Tiền

MSSV: 20251084M

Tháng 8, 2025

ONE LOVE. ONE FUTURE

Mục lục 1/10

Giới thiệu bài toán

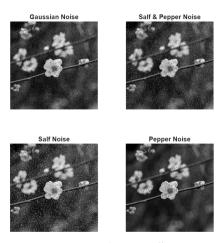
Nội dung và thuật toán cài đặt các bộ lọc

Đặt vấn đề 2/10

- ♦ Trong quá trình chụp truyền lưu trữ, ảnh thường bị nhiễu (noise) làm sai lệch thông tin gốc.
- Làm mờ chi tiết, giảm độ tương phản, biến dang biên ảnh.
- Gây khó khăn cho các bài toán nhận dạng vật thể, trích xuất đặc trưng, thị giác máy tính.
- ⇒ Kết quả xử lý ảnh sai lệch, giảm đô chính xác.



Đặt vấn đề 3/10



Hình 1: Một số loại nhiễu ảnh

Mặt nạ (Mask):

- ♦ Ma trận nhỏ (3×3, 5×5, ...) trượt trên ảnh.
- Mặt nạ được di chuyển tuần tự qua từng vị trí trên ảnh gốc.

Điểm ảnh trung tâm:

- ♦ Là phần tử ở giữa mặt nạ (ví dụ 3×3: phần tử hàng 2, cột 2).
- Kết quả tính toán từ vùng mặt nạ sẽ gán cho điểm ảnh trung tâm ở ảnh đầu ra.

$f_{-1,1}$	$f_{0,1}$	$f_{1,1}$
$f_{-1,0}$	$f_{0,0}$	$f_{1,0}$
$f_{-1,-1}$	$f_{0,-1}$	$f_{1,-1}$

Mặt nạ 3×3 trượt trên ảnh (ô đỏ: **điểm ảnh trung tâm**)

Mục lục 5/10

Giới thiệu bài toán

Nội dung và thuật toán cài đặt các bộ lọc

- \diamond **Nguyên lý:** Mỗi điểm ảnh mới g(x,y) được tính bằng giá trị trung bình của các điểm ảnh lân cận trong cửa sổ lọc (mask).
- ♦ Công thức:

$$g(x,y) = \frac{1}{mn} \sum_{s=-a}^{a} \sum_{t=-b}^{b} f(x+s, y+t)$$

- \circ f(x,y): giá trị điểm ảnh gốc tại vị trí (x,y).
- g(x,y): giá trị điểm ảnh sau khi lọc.
- \circ m, n: kích thước mặt nạ (ví dụ 3×3 , 5×5).
- $\circ \ a = \frac{m-1}{2}$, $b = \frac{n-1}{2}$: giới hạn vùng lân cận quanh điểm (x,y).
- ♦ Đặc điểm:
 - O Dễ cài đặt, hiệu quả với nhiễu ngẫu nhiên.
 - O Làm mờ biên ảnh và chi tiết nhỏ.

♦ Nguyên lý:

- Thay vì lấy trung bình cộng như bộ lọc trung bình, bộ lọc trung vị lấy giá trị trung vị (median) của các điểm ảnh trong vùng lân cận.
- O Trung vị là giá trị nằm giữa khi sắp xếp các điểm ảnh theo thứ tự tăng dần.
- Mục tiêu: Loại bỏ nhiễu xung (Salt-and-Pepper Noise) trong ảnh mà vẫn giữ được các biên và chi tiết quan trọng.

♦ Đặc điểm:

- Giữ được biên rõ hơn so với bộ lọc trung bình.
- Hiệu quả cao trong việc khử nhiễu muối tiêu.
- o Là bộ lọc phi tuyến (non-linear).

♦ Nguyên lý:

- \circ Với mỗi điểm ảnh (x, y), bộ lọc cực đại thay thế giá trị điểm ảnh bằng giá trị lớn nhất trong vùng lân cân (mask).
- O Giúp mở rộng các vùng sáng và làm mờ hoặc xóa các điểm nhiễu tối nhỏ.
- Mục tiêu: Loại bỏ nhiễu tối (pepper noise) và làm nổi bật các chi tiết sáng trong ảnh.

♦ Đặc điểm:

- Là bộ lọc phi tuyến (non-linear).
- o Giữ biên sáng rõ nét, nhưng có thể làm mất chi tiết vùng tối.
- Thường được sử dụng trong xử lý hình thái học hoặc khử nhiễu pepper noise.

♦ Nguyên lý:

- \circ Với mỗi điểm ảnh (x,y), bộ lọc cực tiểu thay thế giá trị điểm ảnh bằng giá trị nhỏ nhất trong vùng lân cân (mask).
- O Giúp mở rộng các vùng tối và làm mờ hoặc xóa các điểm nhiễu sáng nhỏ.
- Mục tiêu: Loại bỏ nhiễu sáng (salt noise) và làm nổi bật các chi tiết tối trong ảnh.

♦ Đặc điểm:

- Là bộ lọc phi tuyến (non-linear).
- Hiệu quả trong việc khử nhiễu sáng (salt noise).
- Có xu hướng làm mờ chi tiết sáng và co nhỏ vùng sáng.
- Thường dùng trong xử lý hình thái học hoặc làm bước tiền xử lý.

Cảm ơn mọi người đã chú ý lắng nghe!