

ARTEUNIVERSAL

Es una página web informativa y visualmente enriquecida que explora las distintas etapas de la historia del arte universal.

Este sitio ofrece un recorrido cronológico que abarca desde la Historia Antigua hasta el Arte Moderno y Contemporáneo, proporcionando información relevante y concisa acerca de cada período.

El propósito de este proyecto es facilitar el aprendizaje, permitiendo al usuario sumergirse en cada etapa artística. Dirigida a estudiantes, universitarios y curiosos de la cultura que deseen informarse y tener un acercamiento general a la historia del arte, el sitio busca también inspirar y fomentar la apreciación e interés por el arte y el legado que nos ha dejado. Además de fomentar la interacción con el contenido visual

ANÁLISIS

Como referencia, visualicé diversas páginas webs cuyo tema principal es la historia del arte.

<https://artehistoria.online> (contenido)

<https://www.artehistoria.com>

(imágenes/impacto visual/interactividad)

A diferencia de ellas, que funcionan como vastos catálogos de obras con cierta profundidad académica, mi proyecto busca ser el punto de partida al conocimiento del arte histórico. En ella, se ofrece una experiencia visual que sumerge al espectador y guía de manera cronológica por las diversas etapas de la historia universal, proporcionando lo esencial de cada etapa de forma visualmente rica y concisa. Está diseñado para recorrer con facilidad y acceder a dicha información de la misma manera, resultando un sitio cautivador e inspirador.

TEMÁTICA

La elección de la temática de la Historia Universal del Arte se fundamenta en mi vocación por transmitir la expresión y el sentir que aporta lo artístico al individuo.

Claro que la definición de arte en sí no se basa únicamente en pinturas, y en cierto punto se convierte en algo abstracto, indefinible, y sujeto a cambios a través del tiempo.

Como artistas poseemos la habilidad de permitir que las personas visualicen, sientan o experimenten el arte al igual que lo hacemos nosotros. Considero también que el fin del artista multimedial es permitir a un otro sumergirse en el arte y en lo que queremos expresar gracias a lo visual, a los sonidos, a lo tangible y no tangible.

¿Qué mejor forma que iniciar dicho viaje hacia el arte que desde lo más simple y general, desde los datos, la información, y la realidad de la historia del arte universal?

TARGET

El sitio web, más detalladamente, va dirigido a estudiantes de los últimos años de primaria, de secundaria, y estudiantes universitarios que deseen obtener información general acerca de todas las etapas de la Historia del Arte Universal.

Asimismo, va dirigido a aquellas personas curiosas de la cultura (personas de entre 12 y 40 años) que busquen introducirse al mundo del arte, o bien desean tener un vistazo acerca de la historia, acercándose a estos temas de una manera muy llamativa y visual.

Al ser el rango etario tan amplio, los conocimientos previos que podrían tener los usuarios son básicos o nulos acerca del arte. Con saber leer e interpretar los textos bastaría con poder acceder a esta información.