



INICIO



# A ARTE UNIVERSAL

Contacto

Prehistórico Medieval Renacimiento y Barroco Neoclasicismo y Romanticismo Impresionismo Contemporáneo

## BREVE HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

**ARTE  
PREHISTÓRICO**

**ARTE  
MEDIEVAL**

**RENACIMIENTO  
Y BARROCO**

**NEOCLASISMO Y  
ROMANTICISMO**



Link a subsección

Link a subsección

Link a página

Link a página







# A ARTE UNIVERSAL

[Contacto](#)

Prehistórico Medieval Renacimiento y Barroco Neoclasicismo y Romanticismo Impresionismo Contemporáneo

## ARTE PREHISTÓRICO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore

### PALEOLÍTICO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.



### NEOLÍTICO



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in



NEOCLASICISMO ROMANTICISMO



Contacto

Prehistórico Medieval Renacimiento y Barroco Neoclasicismo y Romanticismo Impresionismo Contemporaneo

# NEOCLASICISMO Y ROMANTICISMO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore

## CONTEXTO HISTÓRICO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis

## ARQUITECTURA NEOCLÁSICA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis

## PINTURA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et

## ESCULTURA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et





GALERÍA



# ARTE UNIVERSAL

Contacto

Prehistórico

Medieval

Renacimiento y Barroco

Neoclasicismo y Romanticismo

Impresionismo

Contemporáneo

## GALERÍA DE ARTE

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore

### ARTE PREHISTÓRICO

imagen

imagen

imagen

### ARTE MEDIEVAL

imagen

imagen

imagen



DESARROLLO



Contacto

Prehistórico Medieval Renacimiento y Barroco Neoclasicismo y Romanticismo Impresionismo Contemporáneo

## DESARROLLO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

foto

### DISEÑADORA WEB SOFÍA PACHECO

Datos,

Conocimientos utilizados y aprendidos

Finalidad de la página web

Contacto de la artista

# LAYOUT Y DISEÑO

La propuesta estética de esta página web busca ser colorida e interesante, visualmente cautivadora e inspiradora, acorde a mi objetivo de lograr sumergir al usuario en el mundo del arte.

Todas las páginas y subpáginas poseen de fondo una obra artística que cambia reflejando la esencia de cada era artística. Los colores son fuertes, vibrantes, y si bien las imágenes varían, la estructura interna del contenido de las páginas se mantiene uniforme, permitiendo la facilidad de recorrido y clara legibilidad del usuario.

La combinación de imágenes, colores diversos y contenido estructurado evita la fatiga visual y permite que el usuario pueda sumergirse en cada página, teniendo una experiencia visual distinta sin perder la coherencia.

Las tipografías utilizadas dan alta legibilidad al contenido en los párrafos y textos informativos, y además varía según los títulos y subtítulos (H1 Y H2) que complementan la jerarquización visual.

El sistema de grillas del Framework utilizado (Bootstrap) permite organizar visualmente dicha información en diversos bloques, dándole una estructura organizada.