

ARTEUNIVERSAL

Es una página web informativa y visualmente enriquecida que explora las distintas etapas de la historia del arte universal.

Este sitio ofrece un recorrido cronológico que abarca desde la Historia Antigua hasta el Arte Moderno y Contemporáneo, proporcionando información relevante y concisa acerca de cada período.

El propósito de este proyecto es facilitar el aprendizaje, permitiendo al usuario sumergirse en cada etapa artística. Dirigida a estudiantes, universitarios y curiosos de la cultura que deseen informarse y tener un acercamiento general a la historia del arte, el sitio busca también inspirar y fomentar la apreciación e interés por el arte y el legado que nos ha dejado. Además de fomentar la interacción con el contenido visual

ANÁLISIS

Como referencia, visualicé diversas páginas webs cuyo tema principal es la historia del arte.

<https://artehistoria.online> (contenido)

<https://www.artehistoria.com>

(imágenes/impacto visual/interactividad)

A diferencia de ellas, que funcionan como vastos catálogos de obras con cierta profundidad académica, mi proyecto busca ser el punto de partida al conocimiento del arte histórico. En ella, se ofrece una experiencia visual que sumerge al espectador y guía de manera cronológica por las diversas etapas de la historia universal, proporcionando lo esencial de cada etapa de forma visualmente rica y concisa. Está diseñado para recorrer con facilidad y acceder a dicha información de la misma manera, resultando un sitio cautivador e inspirador.

TEMÁTICA

La elección de la temática de la Historia Universal del Arte se fundamenta en mi vocación por transmitir la expresión y el sentir que aporta lo artístico al individuo.

Claro que la definición de arte en sí no se basa únicamente en pinturas, y en cierto punto se convierte en algo abstracto, indefinible, y sujeto a cambios a través del tiempo.

Como artistas poseemos la habilidad de permitir que las personas visualicen, sientan o experimenten el arte al igual que lo hacemos nosotros. Considero también que el fin del artista multimedial es permitir a un otro sumergirse en el arte y en lo que queremos expresar gracias a lo visual, a los sonidos, a lo tangible y no tangible.

¿Qué mejor forma que iniciar dicho viaje hacia el arte que desde lo más simple y general, desde los datos, la información, y la realidad de la historia del arte universal?

TARGET

El sitio web, más detalladamente, va dirigido a estudiantes de los últimos años de primaria, de secundaria, y estudiantes universitarios que deseen obtener información general acerca de todas las etapas de la Historia del Arte Universal.

Asimismo, va dirigido a aquellas personas curiosas de la cultura (personas de entre 12 y 40 años) que busquen introducirse al mundo del arte, o bien desean tener un vistazo acerca de la historia, acercándose a estos temas de una manera muy llamativa y visual.

Al ser el rango etario tan amplio, los conocimientos previos que podrían tener los usuarios son básicos o nulos acerca del arte. Con saber leer e interpretar los textos bastaría con poder acceder a esta información.

MAPA DE NAVEGACIÓN

HOMEPAGE

Introducción y carrusel con links a las páginas y subpáginas

GALERÍA



ARTE PRIMITIVO

ARTE
PREHISTÓRICO

ARTE ANTIGUO

ARTE MEDIEVAL

ARTE ROMÁNICO

ARTE GÓTICO

RENACIMIENTO Y
BARROCO

Arquitectura
Escultura
Pintura
Contexto histórico
y cultural
Legado

NEOCLASISMO Y
ROMANTICISMO

Arquitectura
Escultura
Pintura
Contexto histórico
y cultural
Legado

IMPRESIONISMO Y
POSTIMPRESIONISMO

Arquitectura
Escultura
Pintura
Contexto histórico
y cultural
Legado

CONTEMPOTÁNEO

CUBISMO

ARTE DIGITAL

CONTACTO

Incluir un formulario para mandar mails

INFORMACIÓN

Datos del/a alumno/a, materia, año y turno
de cursada.

INCLUIR

- JUEGO INTERACTIVO

ESTRUCTURA DE NAVEGACIÓN

La estructuración de las páginas y subpáginas (períodos/movimientos artísticos) la realicé según los títulos importantes que abarcan las distintas etapas de la Historia del Arte Universal, siendo así las páginas principales:

- Arte Primitivo (subpáginas Arte Prehistórico y Arte Antiguo)
- Arte Medieval (subpáginas Arte Románico y Arte Gótico)
- Renacimiento y Barroco
- Neoclasicismo y Romanticismo
- Impresionismo (y postimpresionismo)
- Contemporáneo (subpáginas Cubismo y Arte Digital)

Dentro de cada página se puede observar una estructura particular, que el Logo de ArteUniversal, la barra de navegación, el Título (que varía según la era histórica), una breve descripción de la misma, y posteriormente distintos párrafos que contienen información relevante: contexto histórico, imágenes, información acerca de las pinturas, esculturas, arquitecturas y el legado que han dejado.

REFERENCIAS Y FUENTES

<https://artehistoria.online> (contenido)

<https://www.artehistoria.com> (diseño e imágenes)

<https://historiadelarteen.com> (contenido)

Muchas de sus imágenes fueron sacadas de Google y Wikipedia.



INICIO



A ARTE UNIVERSAL

Contacto

Prehistórico Medieval Renacimiento y Barroco Neoclasicismo y Romanticismo Impresionismo Contemporáneo

BREVE HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

**ARTE
PREHISTÓRICO**

**ARTE
MEDIEVAL**

**RENACIMIENTO
Y BARROCO**

**NEOCLASISMO Y
ROMANTICISMO**



Link a subsección

Link a subsección

Link a página

Link a página





A ARTE UNIVERSAL

[Contacto](#)

Prehistórico Medieval Renacimiento y Barroco Neoclasicismo y Romanticismo Impresionismo Contemporáneo

ARTE PREHISTÓRICO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore

PALEOLÍTICO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.



NEOLÍTICO



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in



NEOCLASICISMO ROMANTICISMO



Contacto

Prehistórico Medieval Renacimiento y Barroco Neoclasicismo y Romanticismo Impresionismo Contemporaneo

NEOCLASICISMO Y ROMANTICISMO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore

CONTEXTO HISTÓRICO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis

ARQUITECTURA NEOCLÁSICA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis

PINTURA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et

ESCULTURA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et



GALERÍA



ARTE UNIVERSAL

Contacto

Prehistórico Medieval Renacimiento y Barroco Neoclasicismo y Romanticismo Impresionismo Contemporáneo

GALERÍA DE ARTE

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore

ARTE PREHISTÓRICO

imagen

imagen

imagen

ARTE MEDIEVAL

imagen

imagen

imagen



DESARROLLO



Contacto

Prehistórico Medieval Renacimiento y Barroco Neoclasicismo y Romanticismo Impresionismo Contemporáneo

DESARROLLO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

foto

DISEÑADORA WEB SOFÍA PACHECO

Datos,

Conocimientos utilizados y aprendidos

Finalidad de la página web

Contacto de la artista

LAYOUT Y DISEÑO

La propuesta estética de esta página web busca ser colorida e interesante, visualmente cautivadora e inspiradora, acorde a mi objetivo de lograr sumergir al usuario en el mundo del arte.

Todas las páginas y subpáginas poseen de fondo una obra artística que cambia reflejando la esencia de cada era artística. Los colores son fuertes, vibrantes, y si bien las imágenes varían, la estructura interna del contenido de las páginas se mantiene uniforme, permitiendo la facilidad de recorrido y clara legibilidad del usuario.

La combinación de imágenes, colores diversos y contenido estructurado evita la fatiga visual y permite que el usuario pueda sumergirse en cada página, teniendo una experiencia visual distinta sin perder la coherencia.

Las tipografías utilizadas dan alta legibilidad al contenido en los párrafos y textos informativos, y además varía según los títulos y subtítulos (H1 Y H2) que complementan la jerarquización visual.

El sistema de grillas del Framework utilizado (Bootstrap) permite organizar visualmente dicha información en diversos bloques, dándole una estructura organizada.