



UT3 - Diseño y UML

▼ Type	Category 1
▼ Status	Archived
🔗 URL	
🕒 Updated	@May 11, 2023 10:13 AM
🕒 Created	@May 2, 2023 6:42 PM

Action Items



Notes

Ways of using the UML

UML as sketch:

Forward engineering: dibuja un diagrama UML antes de escribir código.

Reverse engineering: crea un diagrama UML de código existente para ayudar a entenderlo mejor. Se utilizan los sketches para explicar como funciona alguna parte del sistema.

UML as blueprint:

UML as blueprint es sobre completitud.

Los blueprint son desarrollados por diseñadores cuyo trabajo es crear un diseño detallado para que un programador codifique.

Reverse engineering: blueprints intentan transmitir información detallada sobre el código. Pueden mostrar todos los detalles sobre una clase.

Herramientas de reverse-engineering leen código fuente y lo interpretan, generando diagramas.

UML as programming language:

desarrolladores dibujan diagramas UML que compilan directo a código ejecutable, y el UML se convierte en el código fuente.

development process

WaterFall process: descompone un proyecto basándose en actividades.

Iterative process: descompone un proyecto por subconjuntos de funcionalidad.

Diseño

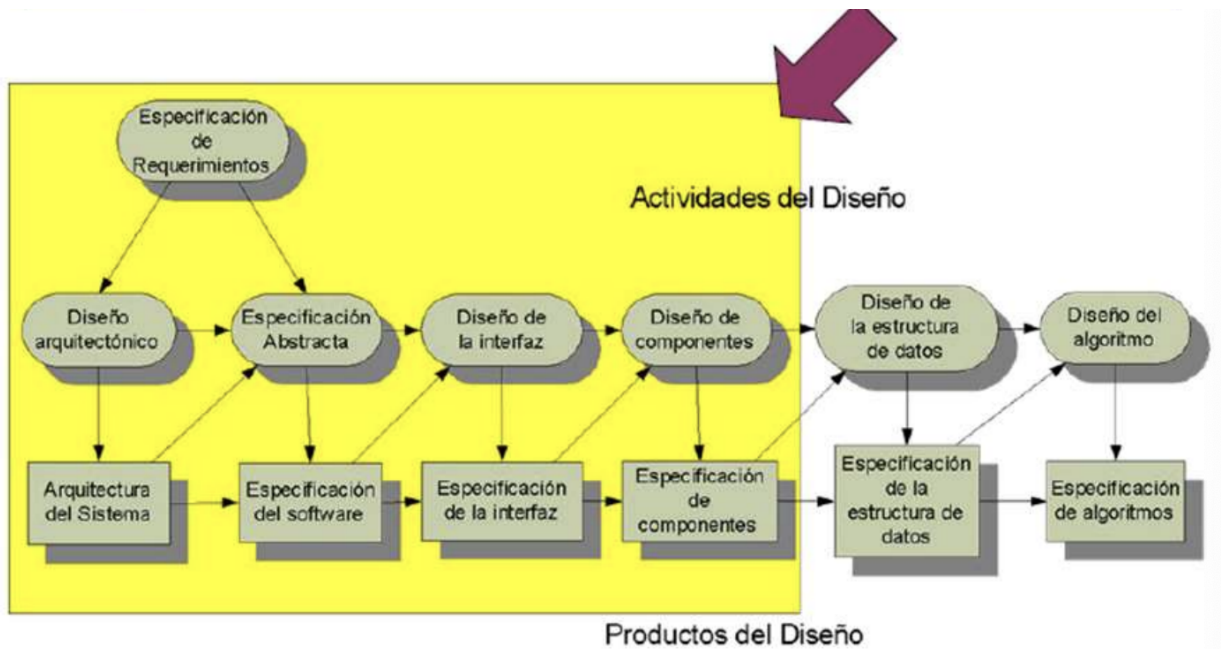
- El diseño es tanto el proceso de definir:
 - Arquitectura
 - Componentes
 - Interfases
 - Otras características del sistema/componente
- Y el resultado de ese proceso.

Definiciones:

- El sistema:

- Es una **entidad lógica**, que tiene un conjunto de responsabilidades y objetivos, y consiste de hardware, software o ambos.
- Subsistema:
 - Es un sistema que es parte de un sistema mayor.
 - Tiene una interface bien definida.
- Componente:
 - **Cualquier pieza de software o hardware** que tenga definido un rol claro.
 - Un componente puede ser aislado, permitiendo que se lo reemplace con un componente diferente que tenga una funcionalidad equivalente.
 - Muchos componente están diseñados para ser reutilizables.
 - Recíprocamente, otros realizan funciones con un propósito especial.
- Módulo:
 - Un componente que es definido a nivel de lenguaje de programación.
 - Package/Namespace

El Proceso de diseño del Software



Diseño arquitectónico:

- Se define la arquitectura (generalmente se utiliza un patrón de arquitectura capas, mvc, monolítica, microservicios, SOA, etc).

Especificación abstracta:

Se especifican los subsistemas. Cada subsistema realiza un servicio importante.

- Contiene objetos altamente acoplados.
- Relativamente independiente de otros subsistemas.
- Generalmente se descompone de módulos aunque se puede descomponer en subsistemas mas pequeños.

Diseño de la interfaz:

Se describen las interfaces de los subsistemas.

Diseño de los componentes:

Se descompone cada subsistema en componentes:

ejemplo —

Principios del Diseño:

- **Dividir y conquistar:** tratar algo grande de entrada es normalmente mucho mas difícil que si se hace cosas mas pequeñas.
- **Incrementar la cohesión:** Todo lo que sea posible. Un subsistema o módulo tiene alto grado de cohesión si mantiene juntas las cosas que están relacionadas y afuera las restantes.
- **Reducir el acoplamiento:** Todo lo que sea posible. El acoplamiento ocurre cuando existe interdependencia entre un módulo y otro.
- Mantener el **nivel de abstracción tan alto** como sea posible. Asegúrese que el diseño oculte o difiera consideraciones de detalle, reduciendo por tanto la complejidad.
- **Incrementar la Reusabilidad:** donde sea posible. Diseñe los variados aspectos de su sistema de tal forma que pueda ser usado nuevamente en otros contextos. Reutilización de los diseños y códigos existentes cuando sea posible.
- **Diseño para ser flexible:** Activamente anticipe los cambios que el diseño pueda tener en el futuro, y prepararse para ello.
- **Anticipe la obsolescencia:** Planifique los cambios en la tecnología o el entorno de tal manera que el software continúe ejecutándose o sea fácilmente cambiado. Por ejemplo diseñar pantallas responsive.

Cohesión

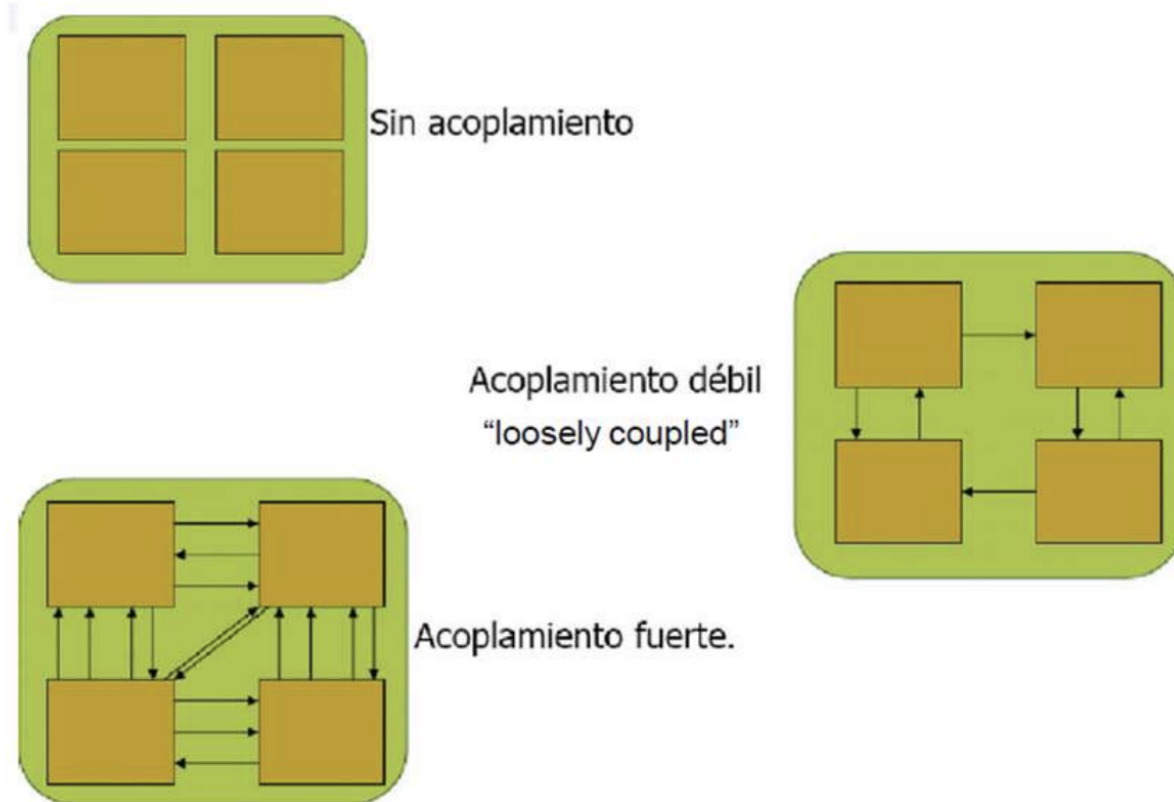
- Un subsistema o módulo tiene alto grado de cohesión si mantiene “unidas” cosas que están relacionadas entre ellas y mantienen fuera el resto:
 - Un módulo cohesivo lleva a cabo una sola tarea dentro de un procedimiento de software.
- Objetivo:
 - Diseñar servicios robustos y altamente cohesionados cuyos elementos estén fuerte y genuinamente relacionados entre sí.

- Ventajas:
 - Favorece la comprensión y el cambio de los sistemas.
- El objetivo es entonces maximizar la cohesión.

Acomplamiento:

“Acomplamiento es la medida de la fortaleza de la asociación establecida por una conexión entre módulo dentro de una estructura de software”

- Depende de la complejidad de interconexión entre los módulos, el punto donde se realiza una entrada o referencia a un módulo y los datos que se pasan a través de la interfaz.
- Es una medida de interconexión entre módulos dentro de una estructura del software.
- Un bajo acomplamiento indica un sistema bien dividido y puede conseguirse mediante la eliminación o reducción de relaciones innecesarias.
- Se produce una situación de acomplamiento cuando un elemento de diseño depende de alguna forma de otro elemento del diseño.
 - El objetivo es conseguir un acomplamiento lo más bajo posible.
 - Conseguir que cada componente sea tan independiente como sea posible.



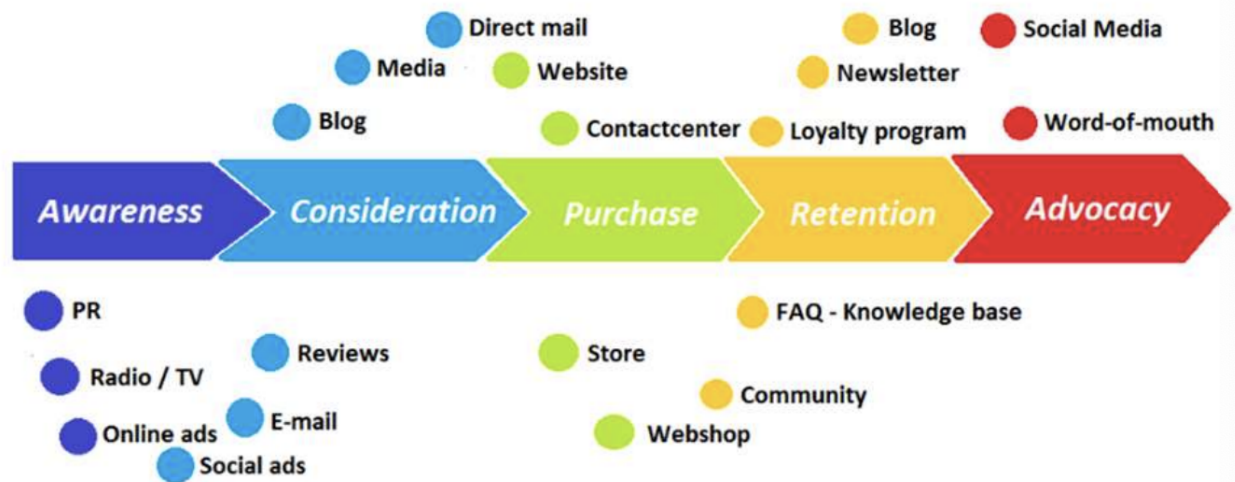
Dependencia entre componentes:

- El acoplamiento depende de varios factores:
 - Referencias hechas de un componente a otro (invocaciones)
 - Cantidad de datos pasado de un componente a otro (parámetros)
 - El grado de control de un componente tiene sobre el otro (ej: Composición entre clases)

Clases de Acoplamiento

- Fuertemente acoplados:
 - Si los módulos utilizan variables compartidas o intercambian información de control.
- Débilmente acoplados:
 - Garantizar que los detalles de la representación de datos están dentro de un componente.
 - Interfaz con otros componentes mediante una lista de parámetros.
 - Información compartida limitada a aquellos componentes que necesitan acceder a la información.
 - Evitar compartir información de forma global.

Jorney Map



Descubrimiento(awareness)

- Esta primera fase es cuando **un consumidor descubre el producto**. En este estado, las características del producto o servicio no son tan importantes.

- Estamos en una fase de información del usuario, y no se intenta incitar al usuario a comprar, **simplemente se le informa** de que hay un producto para una necesidad que este puede tener.

Consideración (consideration)

- La fase de consideración es el momento en el que el **consumidor quiere realizar una compra**, y considera diferentes opciones para llevarla a cabo. Esta es la fase de valoración.
- En esta fase, es cuando el usuario debe reconocer la marca y ser consciente de la existencia de esta para tenerla en cuenta para realizar una posible compra. Para ello, aquí sí que hay que **informar a los consumidores de las características del producto, así como los puntos fuertes**.
- A diferencia de la publicidad informativa de la fase de descubrimiento, en este momento hay que lanzar un mensaje más directo sobre las ventajas de nuestro producto con el objetivo de incentivarlo a comprar.

Compra (Purchase)

- La fase de compra es cuando **el usuario ya ha tomado la decisión de compra y decide llevarla a cabo**. En este proceso, tener un canal online que no ralentice o frene este proceso es importante, así como un personal en tienda cualificado para que la experiencia de compra en tienda sea buena.

Retención (Retention)

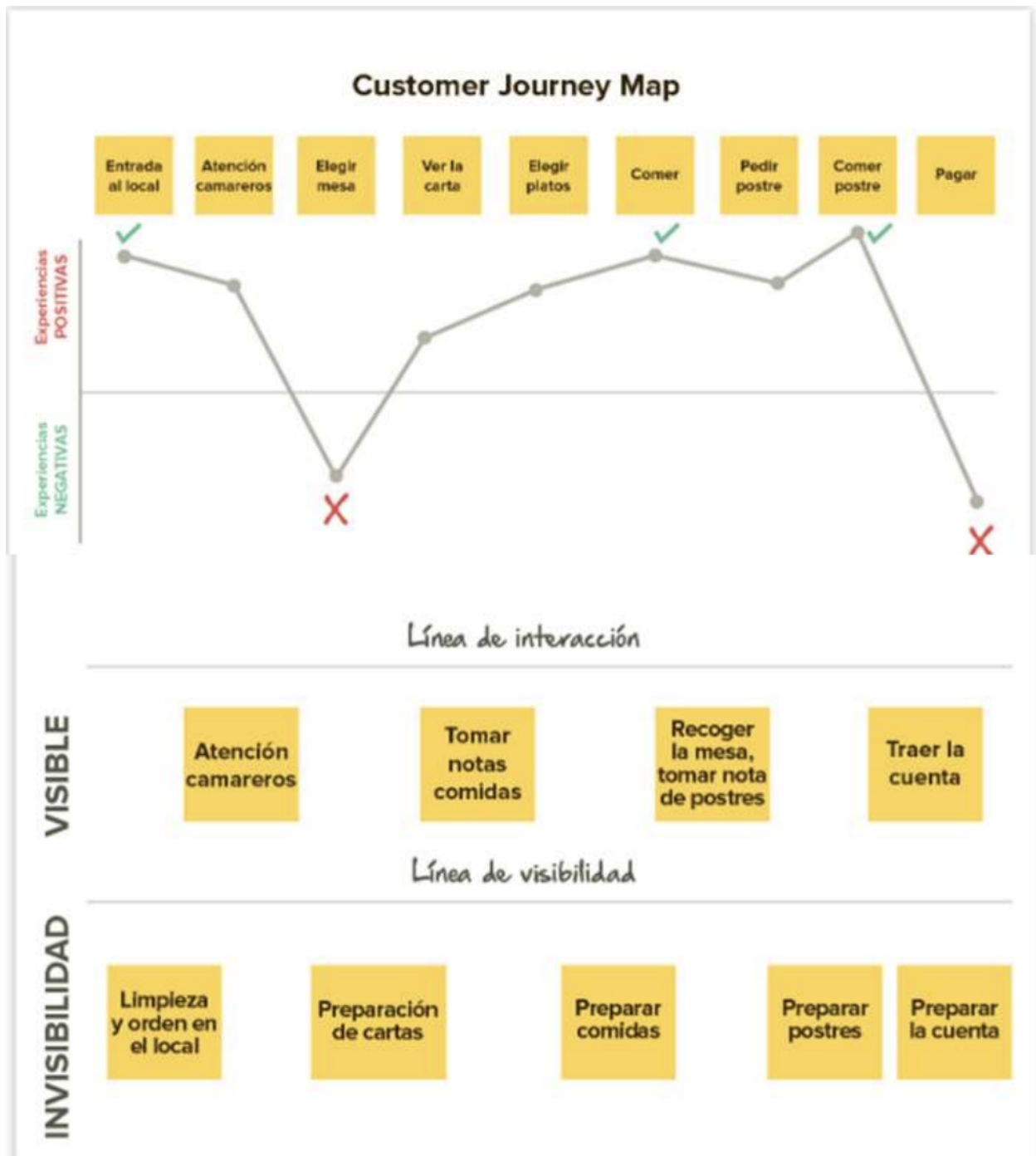
- Esta es la primera fase dentro del servicio post-venta donde se busca **mantener la satisfacción del cliente**.
- El objetivo de esta fase es mantener la relación con el cliente y proporcionar que este repita compras y se fidelice.

Recompendación (Advocacy)

- Tras una experiencia de compra satisfactoria, es posible que los **clientes nos ayuden a mejorar la propia imagen** de marca de la empresa e impactar en fases anteriores para otros usuarios.
- Las redes sociales, **las valoraciones y el boca a boca** son las partes más importantes de la fase de recomendación.

Construcción

- En primer lugar, se dibuja un gráfico en el que el Eje X muestra las **fases por la que pasa el cliente** a lo largo del tiempo y en el Eje Y, se define **cómo siente las experiencias**, desde la más negativa, en orjo, hasta la mas positiva, en verde.
 - **Puntos positivos:** Entrada al loca, comida y postre.
 - **Puntos negativos:** Elección de la mesa y pagar.
 - **Stops o puntos críticos:** El primer visitazo al loca, la carta y la comida.



Contexto

El Lenguaje Unificado de Modelado (UML) es una familia de notaciones gráficas respaldada por un único metamodelo que ayuda a describir y diseñar sistemas de software, en particular aquellos contruidos utilizando el estido orientado a aobjetos (OO).

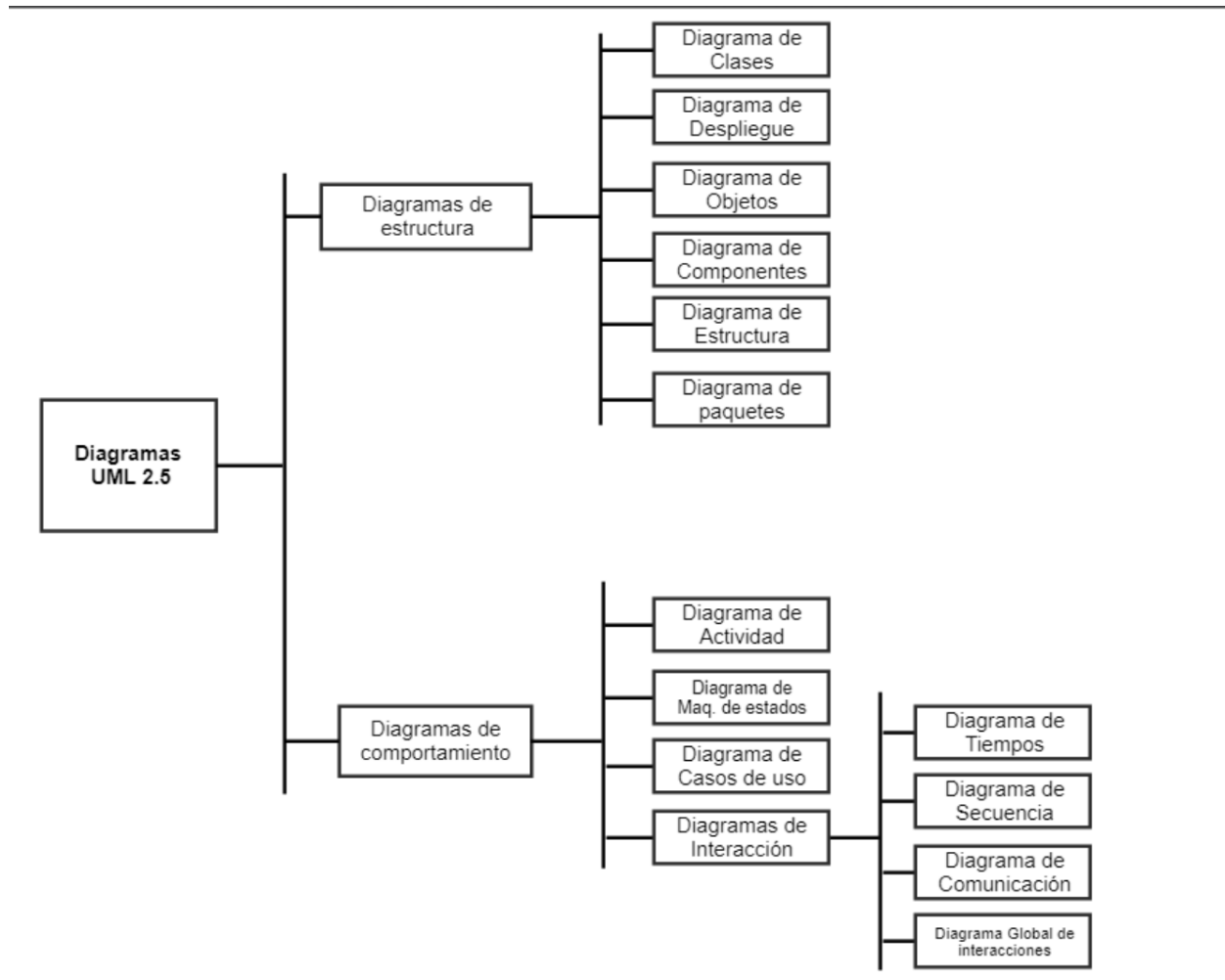
El UML es un término que puede signifcar cosa diferentes para diferentes peronas, dependiendo de su experiencia y percepción de lo que hace un proceso de ingeniería de software sea efectivo.

A pesar de que los lenguajes de modelado gráfico han existido en laindustria del software por mucho tiempo, hay mucho debate sobre su papel y el papel del UML en particular.

EL UML es un estándar relativamente abierto controlado por el Object Management Group (OMG), un consorcio abierto de empresas que se formó para construir estándares que apoyaran la interoperabilidad de los sistemas orientado a objetos. Desde su apracion en 1997, el UML ha unficiado muchso lenguajes de modelado gráfico orientado a objetos y ha sido de gra ayuda para los desarrolladores de software.

Tipos de diagrama

- De estructura
- De comportamiento:



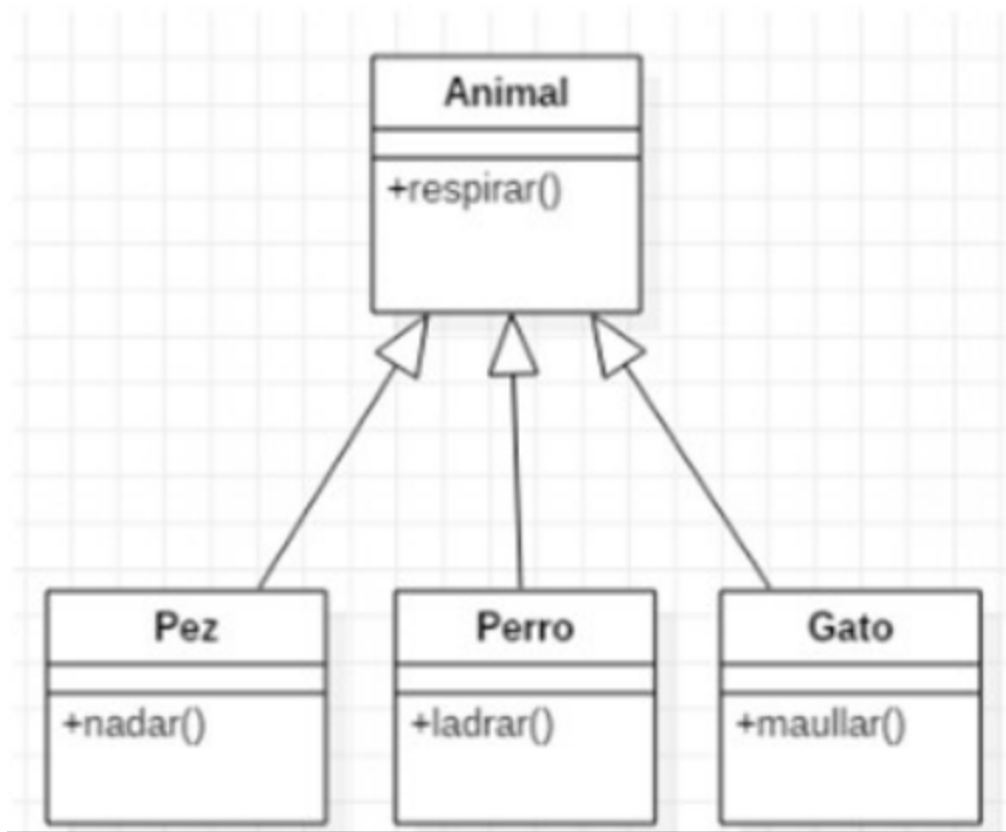
Diagramas de caso de uso

- Los casos de uso son una tecnica para capturar los reqs funcionales de un sistema.
- DDEscriben las interacciones tipicas entre los uusuarios del sist
- Los casos de uso proporcionan una narrativa de cómo los actores utilizan el sistema.
 - **Representar los requisitos funcionales.**
 - Representar los **actores** que se comunican con el sistema. Normalmente los acotres del sistema son los **usuarios y otros sistemas externos** que se relacionan con el sistema. En el caso de lo usuarios hay que entender el actor como un “perfil”, pudiendo exisitr varios usuarios que actúan como el mismo actor.

- **Representar las relaciones** entre requisitos funcionales y actores.

Diagrama de clases:

- Describe los tipos de objetos en el sistema y los diversos tipos de relaciones estáticas que existen entre ellos.
- También muestra las propiedades y operaciones de una clase y las restricciones que se aplican a la forma en los
- Los diagramas de clases UML son ampliamente utilizados y describen los **tipos de objetos** en un sistema, así como las **relaciones** estáticas entre ellos.
- Incluyen **propiedades, operaciones y restricciones** aplicables a las conexiones entre objetos.
- Los diagramas de clase **pueden tender a volverse incoherentes** a medida que se expanden y crecen. Es mejor evitar la creación de diagramas grandes y **dividirlos** en otros más pequeños que se puedan vincular entre sí más adelante.
- Usando la notación de clase simple, puedes crear rápidamente **una visión general de alto nivel** de su sistema.
- Cuantas más líneas se superpongan en sus diagramas de clase, más abarrotado se vuelve..
- Usa **colores** para agrupar módulos comunes. Diferentes colores en diferentes clases ayudan al lector a diferenciar entre los diversos grupos



Generalizacion:

- Las dimilitudes pueden colocarse en una clase generale (supertio), una relacion de tipo generalizacion a sus subtipos.
- Aunque la herencia es un mecanismo podernisi, rmb trae mucho peso que nos siempre se necesita.
- Problema: los lenguajes en general no permiten herencia multiple.

Asociaciones:

- Este ropo de relacopm es eñ ,as cpmun y utiliza para representar dependencia demantica. Se represetna con una simple linea contine que une las clases que estan incluidas en la asociacion.
- Clase de asociacion:
 - Durante el proceso de diseño, puede surgir comportamiento u otros atributos que no tienen un responsable claro en la asociacion.

- En esos casos, surge la necesidad de tener una nueva clase con el fin de asociación

Agregación:

- Es parte de

composición:

- Similar a la agregación, pero con una relación jerárquica más fuerte entre el objeto y las partes que lo componen
- Los elementos que forman parte no tienen sentido de existencia si no es dentro del elemento que lo compone
- Tienen el mismo tiempo de vida, cuando el objeto padre muere todos los componentes también.

Dependencia

- se utiliza para reflejar relaciones

Atributos:

- visibilidad nombre: tipo multiplicidad: valor predeterminado

Notas y comentarios:

- Pueden aparecer en cualquier tipo de diagrama

Enumerados:

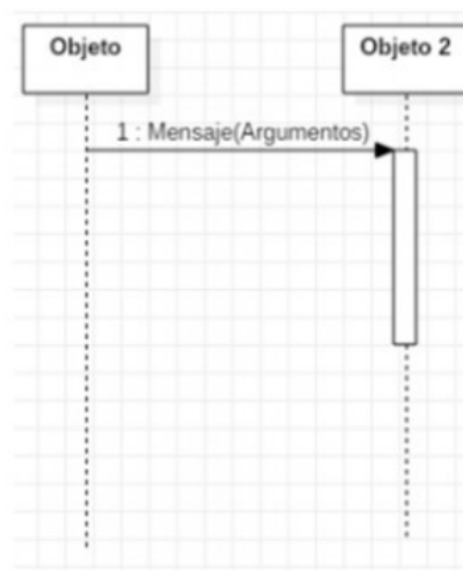
- Set fijo de valores que no tienen comportamiento

Propiedades derivadas:

- Atributos cuyo valor se calcula en base a otros atributos.

Diagrama de secuencia:

- Su objetivo es representar **el intercambio de mensajes entre los distintos XXX** del sistema para cumplir con una funcionalidad. Define, por tanto, el comportamiento dinámico del sistema de información.
- También se suele construir para comprender mejor el diagrama de clases, ya que el diagrama de secuencia muestra como objetos de esas clases interactúan haciendo intercambio de mensajes.



Construcción:

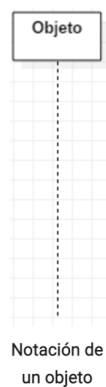
El diagrama de secuencia está construido a partir de dos dimensiones:

- Horizontal: Representa los objetos que participan en la secuencia.
- Vertical: Representa la línea de tiempo sobre la que los elementos actúan. Va de arriba (menor tiempo) hacia abajo (mayor tiempo ???)

Esta compuesto por dos elementos: OBJETOS Y MENSAJES

Objeto

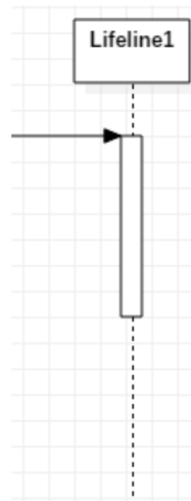
- Un objeto representa a un participante en la interacción. Puede ser una instancia de una clase, un módulo, un grupo de clases, un objeto es un componente software que tiene una funcionalidad específica.
- A diferencia de otros diagramas, cada uno de los objetos añadidos al diagrama representa solamente una instancia de ese objeto y no varias. En caso de ser un elemento multivaluado, debe dejar constancia de cual es el elemento que está trabajando.



La línea vertical, se llama línea de vida y representa el tiempo en el que el objeto está presente.

Los objetos que existen previamente al comienzo de la interacción se sitúan en el eje horizontal mientras que los objetos que se crean durante el transcurso de la misma se sitúan en el momento de la creación.

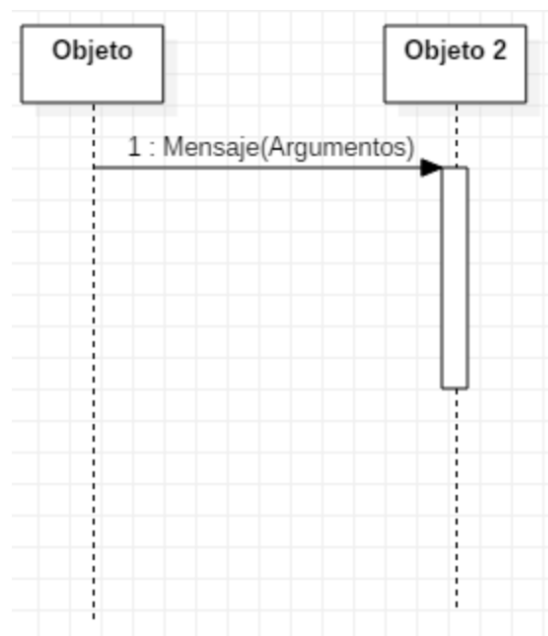
Los objetos contienen el denominado foco de control que no es más que el tiempo en el que tal objeto está llevando a cabo algún trabajo.



Mensaje

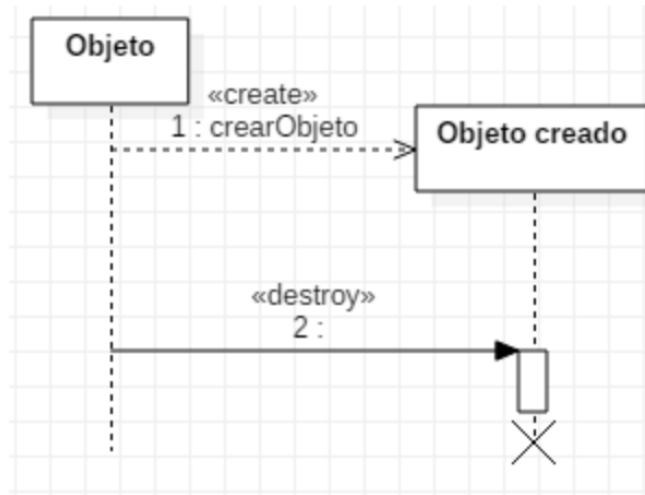
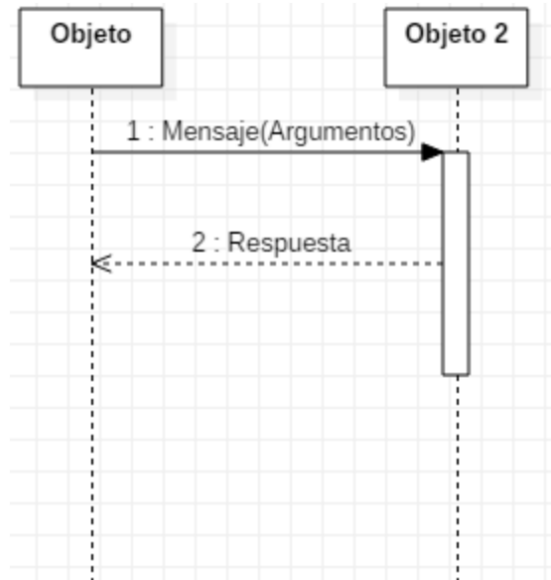
Se utiliza un mensaje para representar el paso de un mensaje entre dos objetos o entre un objeto y sí mismo.

Se representan con una flecha que incluye el nombre del mensaje y los argumentos que incluye y que va desde el objeto que envía hasta el que lo recibe.



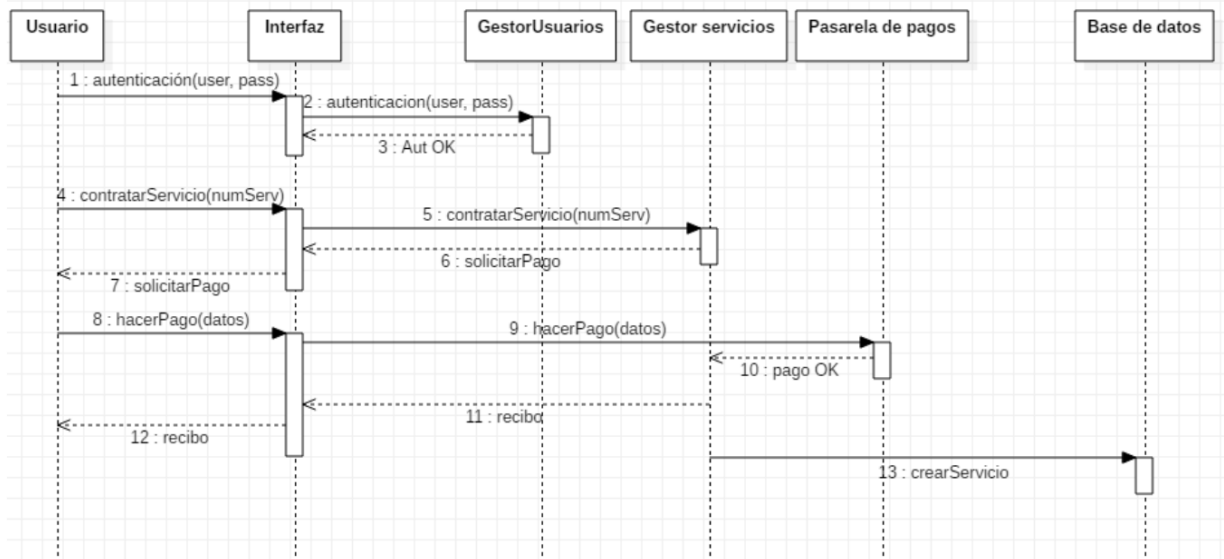
Notación de un mensaje

Cuando el objeto que recibe el mensaje envía una respuesta:



Notación create y destroy

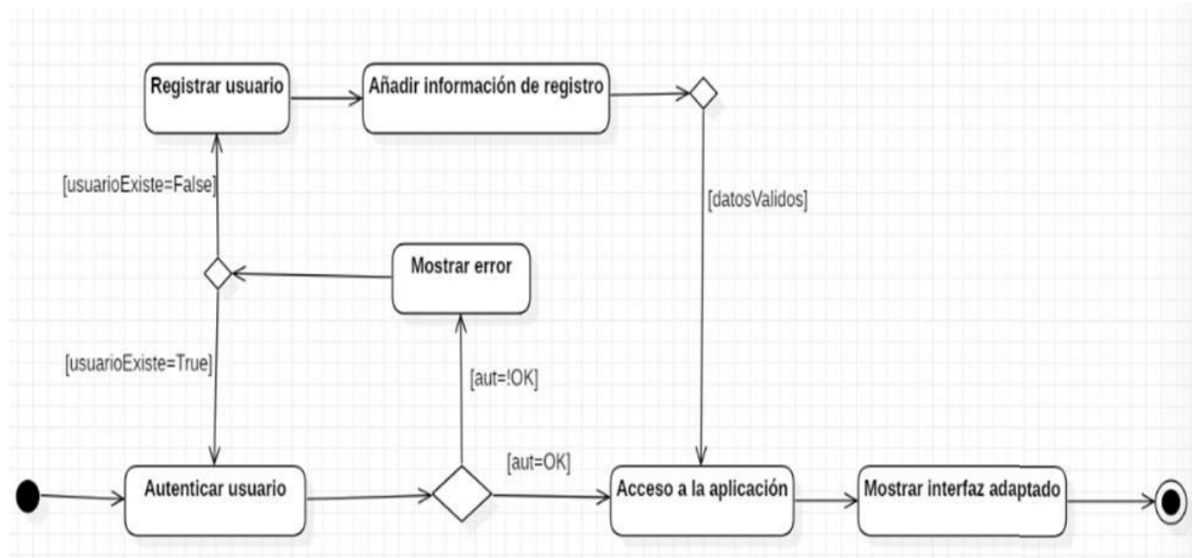
Ejemplo:



Ejemplo de diagrama de secuencia

Diagrama de actividad

- Los diagramas de actividades muestran una secuencia de acciones, **un flujo de trabajo que va desde un punto inicial hasta un punto final**.
- La finalidad de este diagrama es modelar el **workflow** de una actividad a otra, pero sin tener en cuenta el paso de mensajes entre ellas.
- También es utilizado para modelar las actividades, que podemos asemejar a requisitos funcionales de negocio, por lo que este diagrama tendrá una influencia mayor a la hora de comprender el negocio o sus funcionalidades que en la propia implementación. Hay que tener en cuenta que este diagrama ofrece una visión a alto nivel.
 - Documentar los **requisitos** de negocio.
 - Modelar el **flujo de trabajo** entre actividades y/o entre subsistemas.
 - Comprender a **alto nivel** las funcionalidades del sistema de información.



Construcción

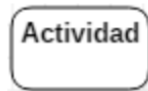
Esta compuesto por: Actividades, flujos de control, nodo inicial y nodo final.

Actividad

La actividad es una conducta parametrizada representada como flujo coordinado de acciones.

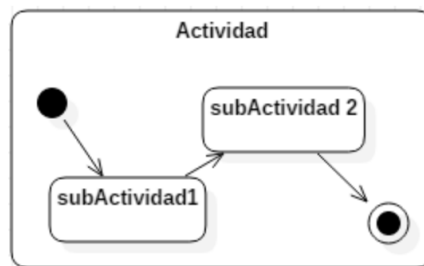
El flujo de ejecución que representa la funcionalidad deseada se modela utilizando nodos de actividad conectados por flujos de control.

Un nodo puede ser: un comportamiento subordinado, un cálculo aritmético, una llamada a una operación o la manipulación del contenido del objeto. También incluyen flujo de construcciones de control, como sincronización, decisión y control de concurrencia.



Notación
de una
actividad

Se puede representar una actividad que incluye un subdiagrama de actividades:



Notación de una actividad compuesta

Las actividades que no tienen mas descomposición se denominan acciones.

Las actividades son nombradas utilizando verbos del modelo de negocio (Buscar, Actualizar, Hacer, etc).

Flujo entre Actividades

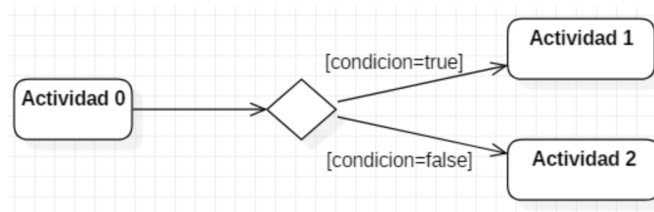
Es una clase abstracta para las conexiones dirigidas a lo largo de las cuales los tokens u objetos de datos fluyen entre los nodos de actividad.

Incluye flujos de control y de objetos.

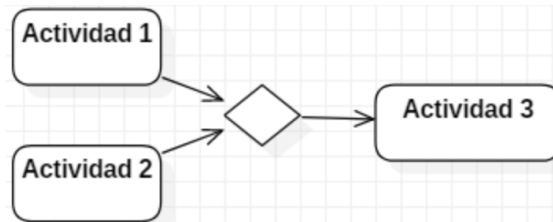


Notación de un flujo de actividad

Pueden usar condiciones, recibe el nombre de **nodo de decisión**:



El caso contrario es la llamada **nodo de fusión**, que recibe 2 o mas flujos y emite 1:



Notación nodo de fusión

Pueden ser combinados, haciendo que un nodo reciba varios flujos y a su vez emita también varios flujos.

Nodo Inicial y Nodo Final

El Nodo Inicial es un nodo de control en el que se inicia el flujo cuando se invoca la actividad. Solo hay uno por diagrama.

Las actividades pueden tener mas de un nodo inicial. En este caso, al invocar la actividad se inician varios flujos, uno en cada nodo inicial.

Los flujos pueden comenzar en otros nodos.



Notación de un nodo inicial

Una actividad puede tener mas de un nodo final. El primer alcanzado detiene todos los flujos en la actividad. Un token que llega a un nodo final de actividad finaliza la actividad.



Notación de un nodo final

Diagrama de paquetes

- Los diagramas de clases sirven para representar la estructura más básica de un sistema.
- A medida que estos empiezan a crecer, necesitamos una forma más práctica de visualizar las relaciones y dependencias.
- Los diagramas de paquetes nos permiten agrupar por algún concepto con un mayor nivel de abstracción

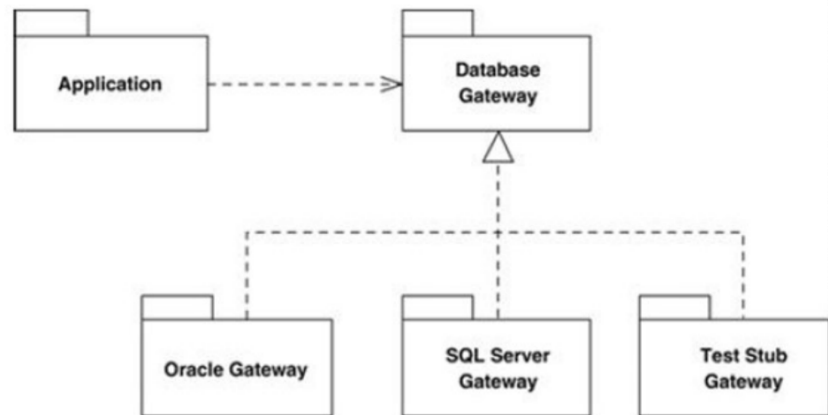
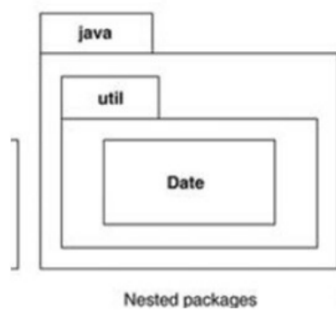


Diagrama de componentes

- Podemos verlo como una agrupación de módulos, por algún criterio.
- Sirve para documentar las relaciones entre el sistema a través de las interfaces

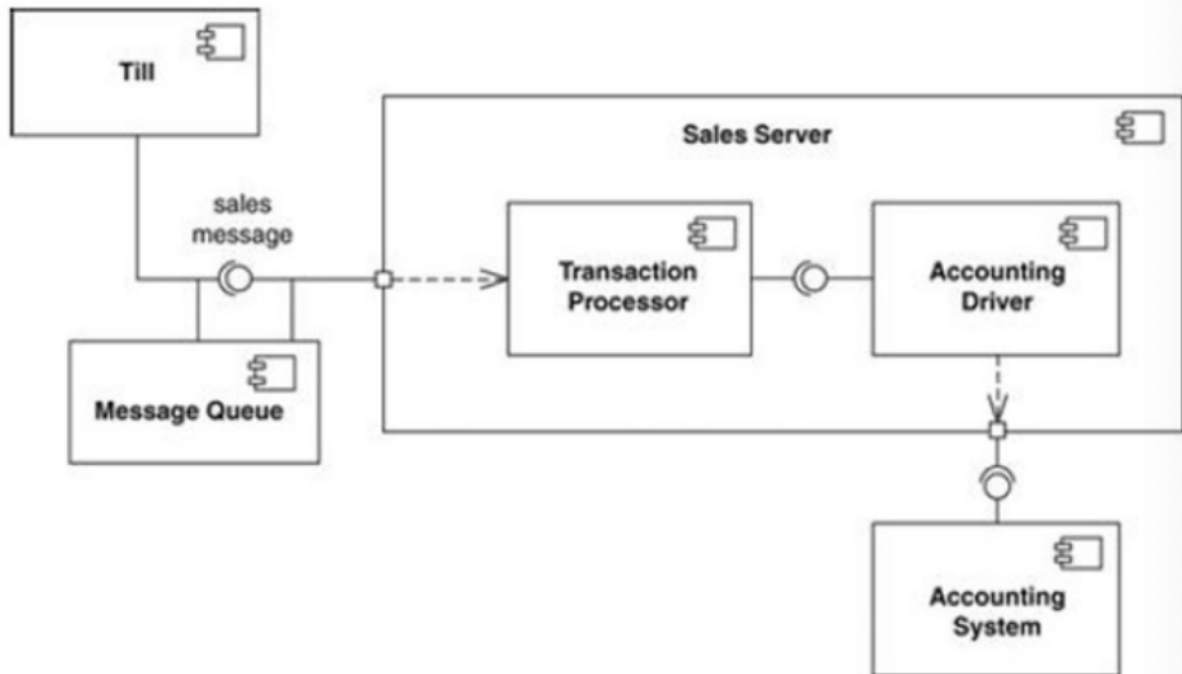


Diagrama de deploy

- Suele ser utilizado junto con el diagrama de componentes (incluso a veces con el de paquetes) de forma que, juntos, dan una visión general de cómo estará desplegado el sistema de información.
- El diagrama de componentes muestra que componentes existen y cómo se relacionan, mientras que el diagrama de despliegue es **utilizado para ver cómo se sitúan estos componentes lógicos en los distintos nodos físicos**.
- Como prácticamente todos los diagramas de UML, puede ser utilizado para representar aspectos generales o muy específicos, siendo utilizado de forma más común para aspectos generales.

