

Конспект 10 к уроку носители

ОДИН ИЗ ПЕРВЫХ ЭТАПОВ РАБОТЫ С НОСИТЕЛЯМИ — ЗАГРУЗКА РЕАЛЬНЫХ ТЕКСТОВ.

ДЛЯ КРУПНЫХ КОМПАНИЙ МОЖЕТ ПОТРЕБОВАТЬСЯ РАЗРАБОТАТЬ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ШАБЛОН, С КОТОРЫМ СМОГУТ РАБОТАТЬ ВНУТРЕННИЕ СОТРУДНИКИ.

ПОДСТАВЛЯЙТЕ В НОСИТЕЛИ ДЛИННЫЕ И КОРОТКИЕ ТЕКСТЫ, ЧТОБЫ ВИДЕТЬ, КАК НОСИТЕЛЬ РАБОТАЕТ В РАЗНЫХ СИТУАЦИЯХ.

ПРОВЕРЯЙТЕ ДЫРЫ НА АГРЕССИЮ

Вопросы к тексту, которые помогут придумать стиль и его особенности:

1. Какой длины тексты должны быть по-отношению к формату? (Вопросы к каждому из видов текста).
2. Есть ли тексты, которые читаются вертикально?
3. По какой стороне выключка?
4. У текстовых блоков рваный или ровный край?
5. Блоки, или строки, или фигурная вёрстка?
6. Насколько тексты контрастные по-отношению к фону?
7. Какого размера или масштаба ваши тексты по-отношению к формату?
8. Тексты статичные или динамичные?
9. Есть ли нечитабельные тексты, которые нужно скорее разглядывать, или для декора?
10. Происходят ли с текстом изменения в процессе чтения?
11. Какой процент текста на формате?
12. Есть ли тексты на фоне или плашках, или фото?
13. Как далеко располагаются тексты от краёв формата?
14. Есть ли сетка, определяющая место для текстов?
15. Есть ли разница в плотности и весе между разными видами текстов и изображениями?

Вопросы к формату, которые помогут придумать стиль и его особенности:

1. Какое соотношение сторон у форматов носителей?
2. Есть ли особая форма, вырубки, тиснения, вид бумаги, поп-ап, оригами или др, подходящее концепции?

Вопросы к изображениям, которые помогут придумать стиль и его особенности:

1. Динамичные или статичные?
2. Крупный план? Средний? Дальний? Макросъёмка?
3. Нужен ли человек на фото?
4. С какого ракурса должна быть снята фотография?
5. Должна ли быть особая организация пространства?
6. Как фото относится к другим элементам стиля: доминирует, спорит, поддерживает?
7. Какой размер картинок вы определите для носителей?
8. Какой стиль у фото?
9. Какой колор у фото?
10. Какой вид изображений есть?
11. Эти виды изображений состоят друг с другом в отношениях?
12. Есть ли рисованные вручную изображения?
13. Как размер картинок или фото относятся к формату?
14. Есть ли определённые места для картинок и фото?
13. Есть ли сетка для картинок?

ПРЕЖДЕ, ЧЕМ БРАТЬ СЛОЖНЫЙ
ДОРОГОЙ ЗАКАЗ, ПОПРОБУЙТЕ
СДЕЛАТЬ ЕГО ЗА МЕНЬШУЮ СУММУ

НА РАЗНЫХ РАССТОЯНИЯХ МЫ
ВОСПРИНИМАЕМ ОДИН ПЛАКАТ
ПО-РАЗНОМУ

ОБЯЗАТЕЛЬНО ПЕЧАТАЙТЕ
ПЕЧАТНУЮ ПРОДУКЦИЮ НА ЭТАПЕ
ПОДБОРА ШРИФТА И РАЗМЕРОВ
ТЕКСТА, И ПЕРЕД ПЕЧАТЬЮ, ПОТОМУ
ЧТО ТАК ВЫЛЕЗАЕТ МНОГО ОШИБОК.

внимательности к деталям)
@borboris_design