

COORDONNÉES

s.livran@gmail.com Paris 17e 31 ans

portfolio: solenelivran.github.io github.com/SoleneLivran @ www.linkedin.com/in/solenelivran

COMPÉTENCES

Technologies et langages

Back End: PHP, Symfony, MySQL

Front End: Vue.js, React, Typescript

Outils, méthodologie, gestion de projet

Git, env. Linux/MacOs, PhpStorm

AWS, Heroku

Jira, Trello, Slack

Pratiques Agiles et SCRUM

Certifications

Opquast "Maîtrise de la qualité en projet Web", niveau experte (905 points)

Français - Langue maternelle Anglais - Courant Allemand - Bonnes notions Langue des Signes Française - Notions Persan - Notions

CENTRES D'INTÉRÊT

🖾 Jeux vidéo, jeux de société, jeu de rôle

Création manuelle (couture, crochet, ...)

9 Jardinage d'appartement

Lecture

Théâtre et danse

SOLÈNE LIVRAN

DÉVELOPPEUSE WEB

EXPÉRIENCE

Mai 2021 aujourd'hui

DÉVELOPPEUSE WEB SYMFONY / REACT (NeedHelp.com)

NeedHelp *⊗* est une plateforme de jobbing mettant en relation particuliers et artisans pour des travaux.

Migration depuis une codebase legacy vers Symfony, et mise en place d'architectures plus stables, notamment avec les principes du DDD. Participation au développement frontend et à la migration vers

Développement de certaines brigues centrales de la plateforme :

- système et parcours de paiement
- système de notification automatisé
- création et amélioration des typologies de jobs sur la plateforme, avec leurs parcours spécifiques

luin 2024 DÉVELOPPEUSE SYLIUS / SYMFONY (Grain2sel.fr)

Développement d'un site e-commerce permettant à une artiste de vendre ses créations en ligne 🔗

Fev. - Mai 2021

DÉVELOPPEUSE SYMFONY / VUE.JS (Formation FLE pour public sourd)

Plateforme facilitant la gestion des groupes pour les formatrices, et regroupant des exercices en ligne pour les apprenants

Sept. 2020 DÉVELOPPEUSE SYMFONY (Projet de fin de formation O'Clock)

> Réalisation en équipe d'un projet complet, en 1 mois : projet "GWITH - Game Where I'm The Hero" Ø, application web permettant de créer et de jouer à des "histoires dont vous êtes le héros"

2014 - 2020 PRODUCTION, ADMINISTRATION, COMMUNICATION, PRESSE DANS LE SPECTACLE VIVANT

- Organisation logistique de tournées et festivals (rigueur, réactivité)
- Gestion et l'administration des projets et des compagnies (sens du détail, précision, compétences relationnelles)

FORMATION

2020

Avril - Sept. ÉCOLE O'CLOCK

Titre professionnel niveau 5 (équivalent bac+2)

Formation intensive, labellisée Grande École du Numérique

3 mois de socle de compétences

- Front End: HTML, CSS, Bootstrap, Javascript
- Back End : PHP, programmation orientée objet, architecture MVC, bases de données SQL, APIs, framework Lumen (Laravel)
- Outils : Git, Github, Trello, SCRUM et méthode Agile

1 mois de spécialisation Symfony

1 mois de projet professionnel en équipe

2019 - 2021 **AUTODIDACTE**

Apprentissage autonome des bases du développement web (HTML, CSS, Javascript), et de langages back et front (initiation à Python, Vue.js).

→ Projets personnels réalisés ou en cours sur mon portfolio &

2013 - 2017 Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 - Master 1 Études Théâtrales

2014 - 2015 Trinity College Dublin, Irlande - Undergraduate Drama & Theatre Studies

2011 - 2013 Classe prépa Saint-Sernin, Toulouse - Option Théâtre