

# COORDONNÉES

s.livran@amail.com Paris 17e 31 ans

portfolio: solenelivran.github.io github.com/SoleneLivran www.linkedin.com/in/solenelivran @

#### COMPÉTENCES

#### Technologies et langages

Back End: PHP, Symfony, MySQL Front End: Vue.js, React, Typescript

#### Outils, méthodologie, gestion de projet

Git, env. Linux/MacOs, PhpStorm AWS. Heroku Jira, Trello, Slack Pratiques Agiles et SCRUM

#### Certifications

Opquast "Maîtrise de la qualité en projet Web", niveau experte (905 points) @

#### Langues

Français - Langue maternelle Anglais - Courant Allemand - Bonnes notions Langue des Signes Française - Notions Persan - Notions

# CENTRES D'INTÉRÊT

🖾 Jeux vidéo, jeux de société, jeu de rôle Création manuelle (couture, crochet, ...)

**9** Jardinage d'appartement

Lecture

Théâtre et danse

# **SOLÈNE LIVRAN**

#### **DÉVELOPPEUSE WEB**

## **EXPÉRIENCE**

Aujourd'hui

## Juillet 2024 - DÉVELOPPEUSE WEB FULLSTACK (L'École Française)

Organisme de formation 100% en ligne, permettant aux apprenants de suivre leurs cours et de passer leurs certifications.

Mai 2021 -Juillet2024

## DÉVELOPPEUSE WEB SYMFONY / REACT (NeedHelp.com)

NeedHelp 

est une plateforme de jobbing mettant en relation particuliers et artisans pour des travaux.

Migration depuis une codebase legacy vers Symfony, et mise en place d'architectures plus stables, notamment avec les principes du DDD. Participation au développement frontend et à la migration vers React. Implémentation de tests automatisés.

Développement de certaines briques centrales de la plateforme :

- système et parcours de paiement
- système de notification automatisé
- création et amélioration des typologies de jobs sur la plateforme, avec leurs parcours spécifiques

Juin 2024

## **DÉVELOPPEUSE WEB SYLIUS / SYMFONY (Grain2sel.fr)**

Développement d'un site e-commerce permettant à une artiste de vendre ses créations en ligne 🔗

Fev - Mai 2021

#### DÉVELOPPEUSE SYMFONY / VUE.JS (Formation FLE pour public sourd)

Plateforme facilitant la gestion des groupes pour les formatrices, et regroupant des exercices en ligne pour les apprenants

## 2014 - 2020 PRODUCTION, ADMINISTRATION, COMMUNICATION, PRESSE DANS LE SPECTACLE VIVANT

- Organisation logistique de tournées et festivals (rigueur, réactivité)
- Gestion et l'administration des projets et des compagnies (sens du détail, précision, compétences relationnelles)

#### **FORMATION**

2020

# Avril - Sept. ÉCOLE O'CLOCK

Titre professionnel niveau 5 (équivalent bac+2)

Formation intensive, labellisée Grande École du Numérique

3 mois de socle de compétences (HTML, CSS, PHP, SQL, Git, notions d'architecture, ...)

1 mois de spécialisation Symfony

1 mois de projet professionnel en équipe : mise en place du projet

"GWITH - Game Where I'm The Hero" 2, application web permettant de créer et de jouer à des "histoires dont vous êtes le héros"

## 2019 - 2021 **AUTODIDACTE**

Apprentissage autonome des bases du développement web (HTML, CSS, Javascript), et de langages back et front (initiation à Python, Vue.js).

→ Projets personnels réalisés ou en cours sur mon portfolio &

2013 - 2017 Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 - Master 1 Études Théâtrales

2014 - 2015 Trinity College Dublin, Irlande - Undergraduate Drama & Theatre Studies

2011 - 2013 Classe prépa Saint-Sernin, Toulouse - Option Théâtre