

# SOLÈNE LIVRAN

## DÉVELOPPEUSE WEB



### COORDONNÉES

s.livran@gmail.com

Paris 17e

31 ans

**portfolio** : [solenelivran.github.io](https://solenelivran.github.io)

**github.com** / SoleneLivran

**www.linkedin.com** / in / solenelivran

### COMPÉTENCES

#### Technologies et langages

Back End : PHP, Symfony, MySQL

Front End : Vue.js, React, Typescript,  
Bootstrap, Tailwind

#### Outils, méthodologie, gestion de projet

Git, env. Linux/MacOs, PhpStorm,

Heroku, AWS,

Jira, Trello, Slack,

Pratiques Agiles et SCRUM

#### Certifications

"Maîtrise de la qualité en projet Web",  
niveau experte (905 points) - délivrée  
par Opquast : clé L8GYDW

#### Langues

Français - Langue maternelle

Anglais - Courant

Allemand - Bonnes notions

Langue des Signes Française - Notions

Persan - Notions

### CENTRES D'INTÉRÊT

Théâtre et danse

Lecture, surtout SF et fantasy

Jeux vidéo et jeu de rôle sur table

Jardinage d'appartement

Création manuelle (couture, crochet, ...)

### EXPÉRIENCE

Mai 2021 -  
aujourd'hui

#### DÉVELOPPEUSE WEB SYMFONY / REACT (NeedHelp)

**NeedHelp** est une plateforme de jobbing mettant en relation particuliers et artisans pour des travaux.

Migration depuis une codebase legacy vers Symfony, et mise en place d'architectures plus stables, notamment avec les principes du DDD. Participation au développement frontend et à la migration vers React.

Développement de certaines briques centrales de la plateforme :

- système et parcours de paiement
- système de notification automatisé
- création et amélioration des typologies de jobs sur la plateforme, avec leurs parcours spécifiques

Fev. - Mai  
2021

#### DÉVELOPPEUSE SYMFONY / VUE.JS (Formation "Français Langue Étrangère" pour public sourd)

Plateforme facilitant la gestion des groupes pour les formatrices, et regroupant des exercices en ligne pour les apprenants

Sept. 2020

#### DÉVELOPPEUSE SYMFONY (Projet de fin de formation O'Clock)

Réalisation en équipe d'un projet complet, en 1 mois : projet "GWITH - Game Where I'm The Hero" , application web permettant de créer et de jouer à des "histoires dont vous êtes le héros"

2014 - 2020

#### PRODUCTION, ADMINISTRATION, COMMUNICATION, PRESSE DANS LE SPECTACLE VIVANT

- Organisation logistique de tournées et festivals (rigueur, réactivité)
- Gestion et l'administration des projets et des compagnies (sens du détail, précision, compétences relationnelles)

### FORMATION

Avril - Sept.  
2020

#### École O'Clock

Titre professionnel niveau 5 (équivalent bac+2)

Formation intensive, labellisée Grande École du Numérique

3 mois de socle de compétences

- Front End : HTML, CSS, Bootstrap, Javascript
- Back End : PHP, programmation orientée objet, architecture MVC, bases de données SQL, APIs, framework Lumen (Laravel)
- Outils : Git, Github, Trello, SCRUM et méthode Agile

1 mois de spécialisation Symfony

1 mois de projet professionnel en équipe

2019 - 2021

#### Autodidacte

Apprentissage autonome des bases du développement web (HTML, CSS, Javascript), et de langages back et front (initiation à Python, Vue.js).

→ Projets personnels réalisés ou en cours sur **mon portfolio**

2013 - 2017

**Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3** - Master 1 Études Théâtrales

2014 - 2015

**Trinity College Dublin, Irlande** - Drama & Theatre Studies

2011 - 2013

**Classe prépa Saint-Sernin, Toulouse** - Option Théâtre