

[Intro]

C G Am  
 Ma s' io avessi previsto tutto  
 questo,  
 Em F G  
 dati causa e pretesto, le attuali  
 C G  
 conclusioni  
 C G Am  
 credete che per questi quattro  
 soldi,  
 Em F G  
 questa gloria da stronzi, avrei  
 E E7  
 scritto canzoni;  
 F  
 va beh, lo ammetto che mi son  
 C  
 sbagliato  
 F C G  
 e accetto il crucifige e così sia,  
 C G Am  
 chiedo tempo, son della razza mia,  
 Em F G  
 per quanto grande sia, il primo che  
 C G  
 ha studiato  
 C G  
 Mio padre in fondo aveva anche  
 Am  
 ragione  
 Em F G  
 a dir che la pensione è davvero  
 C G  
 importante,  
 C G Am  
 mia madre non aveva poi sbagliato  
 Em F G  
 a dir che un laureato conta più d'  
 E E7  
 un cantante:  
 F C  
 giovane e ingenuo io ho perso la  
 testa,  
 F  
 sian stati i libri o il mio  
 C G  
 provincialismo,  
 C G  
 e un cazzo in culo e accuse d'  
 Am  
 arrivismo,  
 Em F G  
 dubbi di qualunque, son quello  
 C G  
 che mi resta...  
 C G Am  
 Voi critici, voi personaggi austeri,  
 Em F G C  
 militanti severi, chiedo scusa a  
 G  
 vossia,

C G Am  
 però non ho mai detto che a canzoni  
 Em F G E  
 si fan rivoluzioni, si possa far  
 E7  
 poesia  
 F C  
 io canto quando posso, come posso,  
 F  
 quando ne ho voglia senza applausi o  
 C G  
 fischi  
 C G Am  
 vendere o no non passa fra i miei  
 rischi,  
 Em F  
 non comprate i miei dischi e  
 G C G  
 sputatemi addosso...  
 C G Am  
 Secondo voi ma a me cosa mi frega  
 Em F G  
 di assumermi la bega di star quassù  
 C G  
 a cantare,  
 C G Am  
 godo molto di più nell' ubriacarmi  
 Em F G E  
 oppure a masturbarmi o, al limite, a  
 E7  
 scopare...  
 F C F  
 se son d' umore nero allora scrivo  
 C G  
 frugando dentro alle nostre miserie  
 C G Am  
 di solito ho da far cose più serie,  
 Em F G C  
 costruire su macerie o mantenermi  
 G  
 vivo  
 C G  
 Io tutto, io niente, io stronzo, io  
 Am  
 ubriacone,  
 Em F G  
 io poeta, io buffone, io anarchico,  
 C G  
 io fascista,  
 C G  
 io ricco, io senza soldi, io  
 Am  
 radicale,  
 Em F G  
 io diverso ed io uguale, negro,  
 E E7  
 ebreo, comunista!  
 F  
 Io frocio, io perchè canto so  
 C  
 imbarcare,

**F**  
 io falso, io vero, io genio, io  
**C G**  
 cretino,  
**C G**  
 io solo qui alle quattro del  
**Am**  
 mattino,  
**Em F G**  
 l'angoscia e un po' di vino, voglia  
**C G**  
 di bestemmiare!  
**C G Am**  
 Secondo voi ma chi me lo fa fare  
**Em F G**  
 di stare ad ascoltare chiunque ha un  
**C G**  
 tiramento?  
**C G**  
 Ovvio, il medico dice "sei  
**Am**  
 depresso",  
**Em F G**  
 nemmeno dentro al cesso possiedo un  
**E E7**  
 mio momento.  
**F**  
 Ed io che ho sempre detto che era un  
**C**  
 gioco  
**F C G**  
 sapere usare o no ad un certo metro:  
**C G Am**  
 compagni il gioco si fa peso e  
 tetro,  
**Em F G**  
 Comprate il mio didietro, io lo  
**C G**  
 vendo per poco!  
**C G Am**  
 Colleghi cantautori, eletta schiera,  
**Em F G C**  
 che si vende alla sera per un po' di  
**G**  
 milioni,  
**C G Am**  
 voi che siete capaci fate bene  
**Em F G E**  
 a aver le tasche piene e non solo i  
**E7**  
 coglioni...  
**F C**  
 Che cosa posso dirvi? Andate e fate,  
**F C G**  
 tanto ci sarà sempre, lo sapete,  
**C G**  
 un musico fallito, un pio, un  
**Am**  
 teorete,  
**Em F G C**  
 un Bertoncilli o un prete a sparare  
**G**  
 cazzate!  
**C G Am**  
 Ma s'io avessi previsto tutto  
 questo,

**Em F G C**  
 dati causa e pretesto, forse farei  
**G**  
 lo stesso,  
**C G Am**  
 mi piace far canzoni e bere vino,  
**Em F G E**  
 mi piace far casino, poi sono nato  
**E7**  
 fesso  
**F C**  
 e quindi tiro avanti e non mi svesto  
**F C G**  
 dei panni che son solito porta-re:  
**C G Am**  
 ho tante cose ancor da raccontare  
**Em F G**  
 per chi vuole ascoltare e a culo  
**C G**  
 tutto il resto!

[Outro]

**C G Am Em F G C G**  
**C G Am Em F G E E7**  
**F C F C G**  
**C G Am Em F G C G C**