Acqua Azzurra Ukulele by Lucio Battisti

ULTIMATE GUITAR COM

credo sia così: Chords: Sono le quattro e mezza ormai La=A Si=BFamaj7 Do=C non ho voglia di dormir Re=D Mi=E a quest'ora cosa vuoi, Fa=**F** Famaj7 Sol=G mi va bene pure lei. La Ma da quando ci sei tu Ogni notte ritornar Lab tutto questo non c'e` piu`. per cercarla in qualche bar, Sim domandare ciao che fai Μi Μi La Acqua azzurra, acqua chiara e poi uscire insieme a lei. Lab La con le mani posso finalmente bere. Ma da quando ci sei tu Fa maj Sim tutto questo non c'e` piu`. Lab La Si Acqua azzurra, acqua chiara Rit: Si La Lab La Si La Acqua azzurra, acqua chiara Nei tuoi occhi innocenti Famaj7 Mi Si La Lab La Si Sol La con le mani posso finalmente bere. Re Ιa Nei tuoi occhi innocenti Sol Ιa posso ancora ritrovare Sol il profumo di un amore puro, Sol La puro come il tuo amor. Ti telefono se vuoi non so ancora se c'e` lui ... accidenti che faro` quattro amici trovero`. Ma da quando ci sei tu tutto questo non c'e` piu`. Rit. Da quando ci sei tu tutto questo non c'e` piu`. Re La Acqua azzurra, acqua chiara Famaj7 Sol La con le mani posso finalmente bere. Nei tuoi occhi innocenti Sol posso ancora ritrovare Sol il profumo di un amore puro, Sol

puro come il tuo amor.

Albachiara Chords by Vasco Rossi

Ti vesti svogliatamente



C F C/B Am7 D G	Am
e 33333	non metti mai niente che possa
BI33333	G F
G 00022	attirare attenzione!
D 02020	C D
A 23020	Un particolare. Solo per farti
E 320	guardare.
	C C/B
	•
	e con la faccia pulita
	Am
	cammini per strada mangiando una
	G
! 	mela
I	
	F
	coi libri di scuola, ti piace
[Intro]	С
C C/B Am G F C D	studiare
	D
[V]	=
[Verse]	non te ne devi vergognare!
C C/B	
Respiri piano per non far rumore,	C C/B Am G F C D
Am G	
ti addormenti di sera e ti risvegli	C C/B
col sole.	E quando guardi con quegli occhi
F C D	grandi.
Sei chiara come un'alba, sei fresca	Am G
come l'aria.	forse un po' troppo sinceri,
C C/B	sinceri, sinceri.
Diventi rossa se qualcuno ti guarda	F C D
Am G	si vede quello che pensi, quello che
e sei fantastica quando sei assorta	sogni!
e sei fantastica quando sei assorta F C D	sogni! C C/B
·	_
F C D	C C/B
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am non metti mai niente che possa G F	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am non metti mai niente che possa G F attirare attenzione!	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am non metti mai niente che possa G F attirare attenzione! C D	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am non metti mai niente che possa G F attirare attenzione! C D	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am non metti mai niente che possa G F attirare attenzione! C D Un particolare. Solo per farti guardare. C C/B Respiri piano per non far rumore,	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am non metti mai niente che possa G F attirare attenzione! C D Un particolare. Solo per farti guardare. C C/B Respiri piano per non far rumore, Am G	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am non metti mai niente che possa G F attirare attenzione! C D Un particolare. Solo per farti guardare. C C/B Respiri piano per non far rumore, Am G ti addormenti di sera e ti risvegli	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am non metti mai niente che possa G F attirare attenzione! C D Un particolare. Solo per farti guardare. C C/B Respiri piano per non far rumore, Am G ti addormenti di sera e ti risvegli col sole.	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am non metti mai niente che possa G F attirare attenzione! C D Un particolare. Solo per farti guardare. C C/B Respiri piano per non far rumore, Am G ti addormenti di sera e ti risvegli col sole. F C D	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am non metti mai niente che possa G F attirare attenzione! C D Un particolare. Solo per farti guardare. C C/B Respiri piano per non far rumore, Am G ti addormenti di sera e ti risvegli col sole.	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am non metti mai niente che possa G F attirare attenzione! C D Un particolare. Solo per farti guardare. C C/B Respiri piano per non far rumore, Am G ti addormenti di sera e ti risvegli col sole. F C D	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
reference of the content of the cont	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am non metti mai niente che possa G F attirare attenzione! C D Un particolare. Solo per farti guardare. C C/B Respiri piano per non far rumore, Am G ti addormenti di sera e ti risvegli col sole. F C D Sei chiara come un'alba, sei fresca come l'aria. C C/B	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
recomplete to the problem of the pro	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am non metti mai niente che possa G F attirare attenzione! C D Un particolare. Solo per farti guardare. C C/B Respiri piano per non far rumore, Am G ti addormenti di sera e ti risvegli col sole. F C D Sei chiara come un'alba, sei fresca come l'aria. C C/B Diventi rossa se qualcuno ti guarda Am G	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
recomplete to the problem of the pro	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
F C D nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri C C/B Ti vesti svogliatamente Am non metti mai niente che possa G F attirare attenzione! C D Un particolare. Solo per farti guardare. C C/B Respiri piano per non far rumore, Am G ti addormenti di sera e ti risvegli col sole. F C D Sei chiara come un'alba, sei fresca come l'aria. C C/B Diventi rossa se qualcuno ti guarda Am G	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
recomplete to the problem of the pro	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
recomplete to the problem of the pro	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
recomplete to the problem of the pro	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!
recomplete to the problem of the pro	C C/B e qualche volta fai pensieri strani Am G con una mano, una mano ti sfiori! F C Tu sola dentro la stanza D e tutto il mondo fuori.!

Alice Chords by Francesco De Gregori



```
[Chorus]
[Verse 1]
                                                    С
Alice guarda i gatti e i gatti
                                           Ma io non ci sto più, e i pazzi
                                           G/F# Em
guardano nel sole
                                           siete voi
mentre il mondo sta girando senza
                                           tutti pensarono dietro ai cappelli
fretta
                                           lo sposo è impazzito oppure ha
                                           bevuto
Irene al quarto piano è lì
                                           Ma la sposa aspetta un figlio e lui
tranquilla
                                           lo sa
che si guarda nello specchio e
                                                   A7 Cm
                                                                  G
                                           non è così che se ne andrà
accende un'altra sigaretta
G C Bm
                                           [Verse 3]
E Lili Marlène, bella più che mai
                                           Alice guarda i gatti e i gatti
        C G
sorride non ti dice la sua età
                                           girano nel sole
ma tutto questo Alice non lo sa
                                           mentre il sole fa l'amore con la
[Chorus]
          С
                                           luna
Ma io non ci sto più, gridò lo
G/F# Em
                                           Il mendicante arabo ha qualcosa nel
                                           cappello
sposo e poi
С
tutti pensarono dietro ai cappelli
                                           ma è convinto che sia un
                                                  D
lo sposo è impazzito oppure ha
                                           portafortuna
bevuto
                                           G
                                                         C Bm
                                           Non ti chiede mai pane o carità
                                             D C G
Ma la sposa aspetta un figlio e lui
                                           e un posto per dormire non ce l'ha
lo sa
        A7 Cm
                                           ma tutto questo Alice non lo sa
non è così che se ne andrà
                                           [Chorus]
[Verse 2]
                                                    С
                                           Ma io non ci sto più, gridò lo
Alice guarda i gatti e i gatti
                                           G/F#
                                                Em
muoiono nel sole
                                           sposo e poi
                                           С
mentre il sole a poco a poco si
                                           tutti pensarono dietro ai cappelli
   D
avvicina
                                           lo sposo è impazzito oppure ha
                                           bevuto
E Cesare perduto nella pioggia
                                           Ma la sposa aspetta un figlio e lui
sta aspettando da sei ore il suo
amore ballerina
                                                   A7 Cm
       C Bm
                                           non è così che se ne andrà
E rimane lì a bagnarsi ancora un
e il tram di mezzanotte se ne va
               G
```

ma tutto questo Alice non lo sa

Amore Che Vieni Amore Che Vai Chords by **Fabrizio De André**



AMORE CHE VIENI AMORE CHE VAI

FABRIZIO DE ANDRE`

[Verse 1]

E7 Am E7 C E7

Quei giorni perduti a rincorrere il vento
Am G7 C E7

a chiederci un bacio e volerne altri cento
Am B7 E7 Am

un giorno qualunque li ricorderai

Dm Am E7 Am

amore che fuggi da me tornerai.

Am B7 E7 Am

Un giorno qualunque li ricorderai

Dm Am E7 Am

amore che fuggi da me tornerai.

Am B7 E7 Am

un giorno qualunque li ricorderai

Dm Am E7 Am

amore che fuggi da me tornerai.

[Verse 2]

E7 Am E7 C E7

E tu che con gli occhi di un altro colore
Am G7 C E7

mi dici le stesse parole d'amore
Am B7 E7 Am

fra un mese, fra un anno, scordate le avrai
Dm Am E7 Am

amore che vieni da me fuggirai.
Am B7 E7 Am

Fra un mese, fra un anno, scordate le avrai
Dm Am E7 Am

amore che vieni da me fuggirai.

[Verse 3]

E7 Am E7 C E7

Venuto dal sole o da spiagge gelate

Am G7 C E7

perduto in novembre o col vento d'estate

Am B7 E7 Am

io t'ho amato sempre, non t'ho amato mai

Dm Am E7 Am

amore che vieni, amore che vai.

Am B7 E7 Am

Io t'ho amato sempre, non t'ho amato mai

Dm Am E7 Am

amore che vieni, amore che vai.

Benedici O Signore Chords by Scout



```
[verse 1]
Nebbia e freddo, giorni lunghi e amari
             Am
mentre il seme muore.
Poi il prodigio,
antico e sempre nuovo,
del primo filo d'erba...
  C G
E nel vento dell'estate
  Am C
ondeggiano le spighe:
 G E A
"Avremo ancora pane".
[chorus]
D A D A
Benedici, o signore,
G D E
questa offerta che portiamo a te.
D A F#m C#m
Facci uno come il pane
Bm D A
che anche oggi hai dato a noi.
[verse 2]
   Am
Nei filari, dopo il lungo inverno,
fremono le viti.
C
La rugiada avvolge nel silenzio
  F
i primi tralci verdi...
  C G
Poi i colori dell'autunno
coi grappoli maturi:
 G E A
"Avremo ancora vino".
[chorus]
D A D A
Benedici, o signore, {f G} {f D} {f E}
questa offerta che portiamo a te.
D A F#m C#m
Facci uno come il pane
Bm D A
che anche oggi hai dato a noi.
```

Bocca Di Rosa Chords by Fabrizio De André



This is my own version of the beautiful song by Faber... I added a small riff I made up by myself which quite sounds like the music in the song, it's pretty nice if you want to play it acoustic.

Please rate! Thank you.

Edit

A big "thank you" to everyone who wasted one second of their life to rate this tab: it was my first ever, and it means a lot to me! This song deserves much more recognition than it actually gets.

Am

La chiamavano Bocca di Rosa, metteva

E Am

l'amore, metteva l'amore

la chiamavano Bocca di Rosa, metteva **E**Am

l'amore sopra ogni cosa

appena scese alla stazione del **E**Am

paesino di sant'Ilario

tutti si accorsero con uno sguardo
E Am

che non si trattava di un missionario.

A7 Dm

C'è chi l'amore lo fa per noia, chi **G7 C**

Bocca di Rosa né l'uno né l'altro, E Am

lei lo faceva per passione.

Am

Ma la passione spesso conduce a

E Am

soddisfare le proprie voglie

senza indagare se il concupito ha il

E Am

cuore libero oppure ha moglie.

E fu così che da un giorno all'altro

E Am

Bocca di Rosa si tirò addosso

l'ira funesta delle cagnette a cui ${\bf E}$ ${\bf Am}$ aveva sottratto l'osso.

A7 Dm

Ma le comari di un paesino non
G7 C

brillano certo in iniziativa,

Dm Am
le contromisure fino a quel punto si
E Am

limitavano all'invettiva.

Am	Dm G Am	Am
e		
B		
G 22		2-
D 22		
A 3		
E		
Dm	E Am	
22		
220-2-3		
3	0	

Am

Si sa che la gente dà buoni

E
consigli, sentendosi come

Am
Gesù nel tempio,

Così una vecchia mai stata moglie,

E Am
senza mai figli senza più voglie,

si prese la briga e di certo il E

gusto di dare a tutte il $\mathbf{A}\mathbf{m}$

consiglio giusto.

A7 Dm

E rivolgendosi alle cornute le **G7 C**

apostrofò con parole argute:

Dm Am

"Il furto d'amore sarà punito" disse E Am

"dall'ordine costituito".

Am

E quelle andarono dal commissario e

E Am

dissero senza parafrasare:

"Quella schifosa ha già troppi E
clienti più di un consorzio Am alimentare".
Ed arrivarono quattro gendarmi con i E Am pennacchi, con i pennacchi,
ed arrivarono quattro gendarmi con i E Am pennacchi e con le armi.
Spesso gli sbirri e i carabinieri al G7 C
proprio dovere vengono meno Dm Am
ma non quando sono in alta uniforme E Am
e l'accompagnarono al primo treno.
Am Dm G Am Am
e
e B
e B
e B
e
e
e
e
e
e
e
e
e
e
e
e

alla stazione c'erano tutti, con gli

E

Am

occhi rossi e il cappello in mano.

A salutare chi per un poco, senza **E**Am

pretese, senza pretese,

a salutare chi per un poco portò E Am

l'amore nel paese

A7 Dm

c'era un cartello giallo con una G7 C

scritta nera,

Dm Am
diceva: "Addio, Bocca di Rosa, con
E Am
te se ne parte la primavera".

Am	Dm G Am	
e		
B		
G 22		
D 22		
A 3-		
E		
Dm	E Am	
22		
220-2-3-	-	
3	0	

Am

Ma una notizia un po' originale non E Am ha bisogno di alcun giornale,

come una freccia dall'arco scocca, ${\bf E} \qquad {\bf Am} \\ {\rm vola~veloce~di~bocca~in~bocca.}$

E alla stazione successiva molta più

E Am

gente di quando partiva,

chi manda un bacio, chi getta un E Am fiore, chi si prenota per due ore.
A7 Dm

Persino il parroco che non disprezza G7 C

tra un Miserere e un'estrema unzione

e con la vergine in prima fila, e

E
Am

Bocca di Rosa poco lontano,

si porta a spasso per il paese ${\bf E} \hspace{1cm} {\bf Am} \\ {\bf l'amore sacro e l'amor profano.}$

Buonanotte Fiorellino Chords by **Francesco De Gregori**



[Intro] F# Bbm G#m Buonanotte, buonanotte monetina **E B** x2 C# buonanotte tra il mare e la pioggia Bbm [Verse] la tristezza passerà domattina G#m Ε F#m e l'anello resterà sulla spiaggia Buonanotte, buonanotte amore mio F# **Bbm B7** gli uccellini nel vento non si buonanotte tra il telefono e il G#m cielo fanno mai male G#m G#7 C# hanno ali più grandi di me ti ringrazio per avermi stupito e dall'alba al tramonto sono soli per avermi giurato che è vero G#m il granturco nei campi è maturo nel sole F#7 F# C# F# ed ho tanto bisogno di te buonanotte, questa notte è per te la coperta è gelata e l'estate è [Outro] finita В F# Bbm G#m В buonanotte, questa notte è per te C# F# Bbm G#m G#m F#m Buonanotte, buonanotte fiorellino **B7** buonanotte tra le stelle e la stanza G#m F#m per sognarti devo averti vicino **B7** e vicino non è ancora abbastanza G#m ora un raggio di sole si è fermato proprio sopra il mio biglietto scaduto G#m tra i tuoi fiocchi di neve e le tue Α foglie di té Ε Ε

buonanotte, questa notte è per te

Canzone Chords by Lucio Dalla



https://www.youtube.com/watch?v=VkTN	
nCCKnE4	[Verse 3]
	C F
[Intro]	Io i miei occhi dai tuoi occhi
C F	С
(x4)	non li staccherei mai
	F
[Verse 1]	e adesso anzi me li mangio
•	C F C F
Non so aspettarti più di tanto	tanto tu non lo sai
С	G G7
ogni minuto mi dà	Occhi di mare senza scogli
F	С
l'istinto di cucire il tempo	il mare sbatte su di me
C F C F	G
e di portarti di qua	che ho sempre fatto solo sbagli
C F	G7 C
Ho un materasso di parole	ma uno sbaglio poi cos'e'
C	Dm G7 C
scritte apposta per te	(Stare lontano da lei) non si vive
F	Dm G7
•	
e ti direi spegni la luce	(Stare senza di lei) mi uccide
G7 C	
che il cielo c'e'	
Dm G7 C	[Chorus 2]
(Stare lontano da lei) non si vive	Cmaj7 F G7
Dm G7	Canzone cercala se puoi
(Stare senza di lei) mi uccide	Dm7 G7 C
	dille che non mi lasci mai
	Cmaj7 F G7
[Verse 2]	Va per le strade tra la gente
C F	Dm7 G7
•	· . · . · . · . · . · . · . · . ·
Testa dura testa di rana	dialielo dolcemente
Testa dura testa di rapa C	diglielo dolcemente
С	
vorrei amarti anche qua	[Instrumental]
C vorrei amarti anche qua F	[Instrumental] C F
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca	[Instrumental] C F C
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C	[Instrumental] C F C F
c vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar	[Instrumental] C F C
c vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F	[Instrumental] C F C F C F C F C F
c vorrei amarti anche qua	<pre>[Instrumental] C F C F C F C F</pre> [Verse 4]
c vorrei amarti anche qua	[Instrumental] C
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C	<pre>[Instrumental] C F C F C F C F</pre> [Verse 4]
c vorrei amarti anche qua	[Instrumental] C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C	[Instrumental] C
c vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento	[Instrumental] C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7	[Instrumental] C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C mi ricorda la sua faccia
c vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto	[Instrumental] C F C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C c mi ricorda la sua faccia G
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C	[Instrumental] C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C mi ricorda la sua faccia G io la vedo in ogni goccia G7 C
C vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento Dm G7 C	[Instrumental] C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C C mi ricorda la sua faccia G io la vedo in ogni goccia
c vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento	[Instrumental] C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C C mi ricorda la sua faccia G io la vedo in ogni goccia G7 C che mi cade sulla giacca Dm G7 C
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7	[Instrumental] C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia
c vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive	[Instrumental] C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7	[Instrumental] C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide	[Instrumental] C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide	[Instrumental] C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C mi ricorda la sua faccia G io la vedo in ogni goccia G7 C che mi cade sulla giacca Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus] Cmaj7 F G7	[Instrumental] C F C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C mi ricorda la sua faccia G io la vedo in ogni goccia G7 C che mi cade sulla giacca Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus] Cmaj7 F G7 Canzone cercala se puoi	[Instrumental] C F C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C mi ricorda la sua faccia G io la vedo in ogni goccia G7 C che mi cade sulla giacca Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus 3] Cmaj7 F G7
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus] Cmaj7 F G7 Canzone cercala se puoi Dm7 G7 C	[Instrumental] C F C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C mi ricorda la sua faccia G io la vedo in ogni goccia G7 C Che mi cade sulla giacca Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus 3] Cmaj7 F G7 Canzone trovala se puoi
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus] Cmaj7 F G7 Canzone cercala se puoi Dm7 G7 C dille che non mi perda mai	[Instrumental] C F C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C mi ricorda la sua faccia G io la vedo in ogni goccia G7 C che mi cade sulla giacca Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus 3] Cmaj7 F G7 Canzone trovala se puoi Dm7 G7 C
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus] Cmaj7 F G7 Cdille che non mi perda mai Cmaj7 F G7	[Instrumental] C F C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C mi ricorda la sua faccia G io la vedo in ogni goccia G7 C Che mi cade sulla giacca Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus 3] Cmaj7 F G7 Canzone trovala se puoi Dm7 G7 C dille che l'amo se lo vuoi
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus] Cmaj7 F G7 Canzone cercala se puoi Dm7 G7 C dille che non mi perda mai	[Instrumental] C F C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C mi ricorda la sua faccia G io la vedo in ogni goccia G7 C che mi cade sulla giacca Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus 3] Cmaj7 F G7 Canzone trovala se puoi Dm7 G7 C
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus] Cmaj7 F G7 Cdille che non mi perda mai Cmaj7 F G7	[Instrumental] C F C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C mi ricorda la sua faccia G io la vedo in ogni goccia G7 C Che mi cade sulla giacca Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus 3] Cmaj7 F G7 Canzone trovala se puoi Dm7 G7 C dille che l'amo se lo vuoi
vorrei amarti anche qua F nel cesso di una discoteca C F C o sopra al tavolo di un bar F G O stare nudi in mezzo a un campo C a sentirsi addosso il vento G7 io non chiedo piu' di tanto C anche se muoio son contento Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus] Cmaj7 F G7 Canzone cercala se puoi Dm7 G7 C dille che non mi perda mai Cmaj7 F G7 Va per le strade tra la gente	[Instrumental] C F C F C F C F C F C F [Verse 4] G G7 E come lacrime la pioggia C mi ricorda la sua faccia G io la vedo in ogni goccia G7 C Che mi cade sulla giacca Dm G7 C (Stare lontano da lei) non si vive Dm G7 (Stare senza di lei) mi uccide [Chorus 3] Cmaj7 F G7 Canzone trovala se puoi Dm7 G7 C dille che l'amo se lo vuoi Cmaj7 F G7

[Finale]

Page 2/2

Carlo Martello Ritorna Dalla Battaglia Di Poitiers Chords by **Fabrizio De André**



F#m/A 544222	A D A Lo specchio di chiara fontanella
[Intro]	D A E7
A D A D A E A	riflette fiero in sella dei Mori il A
[Verse 1]	vincitor.
A D A	
Re Carlo tornava dalla guerra,	[Instrumental]
D A B7	EAEAEA
lo accoglie la sua terra cingendolo E	[Verse 4]
d'allor.	A D A
A D A	Quand'ecco nell'acqua si compone,
Al sol della calda primavera	D A B7 E
D A E7	mirabile visione, il simbolo d'amor
Lampeggia l'armatura del Sire	A D A
A vincitor	nel folto di lunghe trecce bionde D A E7
VINCILOR	il seno si confonde ignudo in pieno
[Instrumental]	A C#
EAEAEA	sol.
[Verse 2]	[Chorus]
A D A	F#m F#m/A Bm C#7
Il sangue del Principe e del Moro D A B7	"Mai non fu vista cosa più bella F#m F#m/A Bm C#7
arrossano il ciniero di identico E	mai io non colsi siffatta pulzella" F#m C#7 A Bm
color	disse Re Carlo scendendo veloce di
A D A	F#m G# C#
ma più che del corpo le ferite	se - eee -eella
D A E7	F#m F#m/A Bm C#7
da Carlo son sentite le bramosie A C#	"De' cavaliere non v'accostate F#m F#m/A Bm
d'amor.	già d'altri è gaudio quel che C#7
[Chorus]	cercate
F#m F#m/A Bm C#7	F#m C#7 A Bm
Se ansia di gloria e sete ed onore	ad altra più facile fonte la sete
F#m F#m/A Bm C#7	F#m C# F#m
spegne la guerra al vincitore,	calma - aaa - aate"
F#m C#7 A Bm non ti concede un momento per fare	[Verse 4]
F#m G# C#	A D A
l'amo - ooo - oore.	Sorpreso da un dire sì deciso
F#m F#m/A Bm C#7	D A B7
Chi poi impone alla sposa soave	sentendosi deriso, Re Carlo
F#m F#m/A Bm	E
di castità la cintura, ahimè, è C#7	s'arrestò A D A
grave,	ma più dell'onor poté il digiuno
F#m C#7 A	D A E7
in battaglia può correre il rischio Bm F#m C# F#m	fremente l'elmo bruno, il sire si
di perder la chia - aaa - aave.	levò
[Verse 3]	[Instrumental]
A D A	E A E A E A
Così si lamenta il Re cristiano,	
D A B7	[Verse 5]
s'inchina intorno il grano, gli son	A D A
E	codesta era l'arma sua segreta

corona i fior.

D A B7 C#7 da Carlo spesso usata in gran debban risolversi tutte con grandi Е F#m G# C# difficoltà putta - aaa - aane, F#m F#m/A Bm A D alla donna apparve un gran nasone anche sul prezzo v'è poi da ridire D A E7 F#m F#m/A Bm C#7 e un volto da caprone ma era sua ben mi ricordo che pria di partire A C# F#m C#7 A v'eran tariffe inferiori alle maestà Bm F#m C# F#m tremila li - iii - iire" [Chorus] F#m F#m/A Bm C#7 "Se voi non foste il mio sovrano" [Verso 8] A D F#m F#m/A Bm C#7 Carlo si sfila il pesante spadone Ciò detto agì da gran cialtrone F#m C#7 A Bm D A B7 "non celerei il disio di fuggirvi con balzo da leone in sella si F#m G# C# E lonta - aaa - aano, lanciò A D F#m F#m/A Bm C#7 ma poiché siete il mio signore" frustando il cavallo come un ciuco F#m F#m/A Bm C#7 D A E7 Carlo si toglie l'intero gabbione fra i glicini e il sambuco il Re si F#m C#7 A Bm Α "debbo concedermi spoglia ad ogni dileguò F#m C# F#m pudo - ooo - oore" [Instrumental] $\mathsf{E} \mathsf{A} \mathsf{E} \mathsf{A} \mathsf{E} \mathsf{A}$ [Verse 6] A D A [Verse 9] Cavaliere egli era assai valente A D D A B7 Re Carlo tornava dalla guerra, ed anche in quel frangente d'onor si D A B7 E lo accoglie la sua terra cingendolo ricoprì Е A D d'allor. e giunto alla fin della tenzone D Α D A E7 Al sol della calda primavera D A E7 incerto sull'arcione tentò di Lampeggia l'armatura del Sire Α risalir Α vincitor. [Instrumental] EAEAEA [Outro] ADADAEA [Verse 7]
A
D ADADAEA veloce lo arpiona la pulzella D A B7 repente la parcella presenta al suo Е signor Α D "Beh proprio perché voi siete il Α sire D Α fan cinquemila lire ed è un prezzo A C# di favor" [Chorus] F#m F#m/A "E' mai possibile o porco di un cane F#m F#m/A Bm C#7

che le avventure in codesto reame

Cirano Chords by Francesco Guccini



CIRANO F.Guccini -Put Capo on 4th C D G D C D fret for the original song or just use the ultimate guitar tool to put 2 steps down, Facciamola finita, venite tutti anyway this way is easier avanti D nuovi protagonisti, politici Venite pure avanti, voi con il naso rampanti; corto, С venite portaborse, ruffiani e mezze signori imbellettati, io più non vi calze. sopporto С D feroci conduttori di trasmissioni Infilerò la penna fin dentro al false G D vostro orgoglio che avete spesso fatti С С perché con questa spada vi uccido del qualunquismo un arte; quando voglio. coraggio liberisti, buttate giù le Venite pure avanti poeti tanto ci sarà sempre chi pagherà le sgangherati, С inutili cantanti di giorni in questo benedetto assurdo bel sciagurati, paese. C buffoni che campate di versi senza Non me ne frega niente С se anch'io sono sbagliato, avrete soldi e gloria ma non avete С scorza; spiacere è il mio piacere, godetevi il successo, godete finché io amo essere odiato; С С coi furbi e i prepotenti ché il pubblico è ammaestrato da sempre mi balocco e non vi fa paura e al fin della licenza e andate chissà dove per non pagar le tasse io non perdono e tocco. С col ghigno e l'ignoranza dei primi G della classe. Ma quando sono solo con questo naso Bm D Io sono solo un povero cadetto di al piede Guascogna Δ#7 **E7** Am che almeno di mezz'ora da sempre mi però non la sopporto la gente che precede non sogna. Ε si spegne la mia rabbia e ricordo Gli orpelli? L'arrivismo? All'amo С con dolore abbocco che a me è quasi proibito il sogno С e al fin della licenza io non un amore; perdono В G D non so quante ne ho amate, non so

E tocco.

Bm	C D
quante ne ho avute,	e al fin della licenza io non
C D	perdono e tocco.
per colpa o per destino le donne le Bm7	G
ho perdute Em7 F	Io tocco i miei nemici col naso e Bm
e quando sento il peso d'essere	con la spada A#7 E7 Am
sempre solo	ma in questa vita oggi non trovo più
F#	la strada,
mi chiudo in casa e scrivo e	E
B4 B	non voglio rassegnarmi ad essere
scrivendo mi consolo,	С
D G	cattivo
ma dentro di me sento che il grande D	F#m7 tu sola puoi salvarmi, tu sola e te
amore esiste,	B4
C D	lo scrivo;
amo senza peccato, amo ma sono triste	B G dev'esserci, lo sento, in terra in
G	cielo o un posto
perché Rossana è bella, siamo così	Bm C
D	dove non soffriremo e tutto sarà
diversi;	D
C D	giusto.
a parlarle non riesco, le parlerò	Bm7 Em7 F
G D coi versi.	Non ridere, ti prego, di queste mie Em
	parole,
C D G	F# B4 E
D C D	io sono solo un'ombra e tu, Rossana,
G D	il sole; G
Venite gente vuota, facciamola	ma tu, lo so, non ridi, dolcissima
finita:	D
C D	signora
voi preti che vendete a tutti	С
un'altra vita;	ed io non mi nascondo sotto la tua
G D	D
se c'è come voi dite un Dio	dimora G
nell'infinito C D	perché ormai lo sento, non ho
guardatevi nel cuore, l'avete già	D
tradito	sofferto invano,
G D	C D4
e voi materialisti, col vostro	se mi ami come sono, per sempre tuo
chiodo fisso	G D
C D	Cirano.
che Dio è morto e l'uomo è solo in questo abisso,	C D G
G D	D C D
le verità cercate per terra, da	
maiali, C D	
tenetevi le ghiande, lasciatemi le	
ali;	
G D	
tornate a casa nani, levatevi	
davanti,	
C D	
per la mia rabbia enorme mi servono	
giganti. G D	
Ai dogmi e ai pregiudizi da sempre	
non abbocco	

Culodritto Chords by Francesco Guccini



```
[Verse 1]
                                                           Em
                                               Am
                                              e vedrai
                                                                              D7
Ma come vorrei avere i tuoi occhi,
                                                   Am7
                                              che confuso problema è adoprare la
spalancati sul mondo come carte
assorbenti
                                              propria esperienza;
  G7
                                              [Verse 3]
e le tue risate pulite e piene,
                                              Culodritto, cosa vuoi che ti dica?
quasi senza rimorsi
                                              Solo che costa sempre fatica
o pentimenti,
                                              e il vivere è sempre quello, ma è
ma come vorrei avere da guardare
                                              storia antica.
ancora tutto come i libri da
                                                C#
                                              Culodritto, dammi ancora la mano,
sfogliare
e avere ancora tutto, o quasi tutto,
                                              anche se quello stringerla
         G
da provare.
                                              è solo un pretesto
[Verse 2]
                                              per sentire quella tua fiducia
                                              totale
Culodritto, che vai via sicura,
                                              che nessuno mi ha dato,
trasformando dal vivo cromosomi
                                                F#
corsari,
                                              o mi ha mai chiesto;
  G7
                                              vola, vola tu, dove io vorrei volare
di longobardi, di celti e romani
dell'antica pianura
                                              verso un mondo dove ancora tutto è
                                              da fare
di montanari,
                                              e dove è ancora tutto, o quasi
reginetta dei telecomandi,
                                              tutto,
di gnosi assolute che asserisci e
                                              vola, vola tu, dove io vorrei volare
  F
                                              verso un mondo dove ancora tutto è
di sospetto e di fede nel mondo
                                              da fare
curioso dei grandi,
                                              e dove è ancora tutto, o quasi
                                              tutto,
[Chorus]
                                              da sbagliare.
Anche se non avrai
le mie risse terrose di campi,
              G
cortili e di strade,
         \mathsf{Em}
e non saprai
che sapore ha il sapore dell'uva
              G7
rubato a un filare,
presto ti accorgerai
com'è facile farsi un'inutile
            G E7
software di scienza
```

Dolce Sentire Acoustic Chords by Riz Ortolani



```
[Intro]
Bm A G F#m Bm Em A
[Verse]
       F#m
              G
                           F#m
Dolce sentire come nel mio cuore
        G
             F#m
                  Bm Em
    ra, umil men te, sta nascendo amore.
      F#m
                    Α
Dolce capire che non son più solo
                                          A/C#
       G
           F#m
                Bm
                     Em
                              Α
   che son par
                     di un'immensa vita,
                te
       Gm/Bb
                D/A
                     Em/A
                                              A/C#
                                 Α
Bm
che
       gene
                rosa risplende intorno a me:
Bm Gm/Bb D/A Em/A
                         Α
   no di Lui, del Suo immenso amore.
[Verse 2]
             F#m
                   G
                        Α
                               F#m
Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,
Bm A G
          F#m Bm Em
fra tello So
               le e sorella Luna;
        F#m
                  G
                          Α
la madre Terra con frutti, prati e fiori
Bm A G
             F#m
                  Bm Em
                               Α
il fuoco, il ven to, l'aria e l'acqua pura,
Bm A G
          F#m Bm Em
                          Α
                                        A/C#
               ta per le Sue creature:
fon te di vi
    Gm/Bb D/A Em/A
                        Α
                                D
                                        A/C#
dono di
          Lui, del Suo
                        immenso amore,
    Gm/Bb D/A Em/A
                        Α
          Lui, del Suo immenso amore.
dono di
[Outro]
   F#m
           G
               Α
                    F#m
Sia laudato nostro Signore
Bm A G F#m Bm Em
                    E7
che ha cre__a_to l'universo intero.
             A F#m
       F#m G
Sia laudato nostro Signore
                                A/C#
Bm A G F#m Bm Em A
noi tutti sia__mo sue creature:
    Gm/Bb D/A Em/A
                                        A/C#
                        Α
dono di
          Lui, del Suo immenso amore,
Bm G D
            G
                     A7 D
beato chi lo serve in umiltà
```

Don Chisciotte Ukulele by **Francesco Guccini**



(Don Chisciotte)		G#	G7
Cm	Bb	e con questo cuore puro, col mi	ĹO
Ho letto millanta stor:	ie di	G	
Eb		scudo e Ronzinante,	
cavalieri erranti,		G# Bb	
Bb	Gm	colpirò con la mia lancia	
di imprese e di vittor:	ie dei giusti	Gm G#	
sui prepotenti		l'ingiustizia giorno e	
G#	Fm	notte,	
per starmene ancora chi	iuso coi miei	Fm G G7	
Cm		com'è vero nella Mancha che mi	
libri in questa stanza	a	Cm G# G	
Fm	G#	chiamo Don Chisciotte	
come un vigliacco ozios	so, sordo ad		
G7 G		(Sancho Panza)	
ogni sofferenza.		Cm	
Cm	Bb	Questo folle non sta bene, ha	
Nel mondo oggi più di :	ieri	Bb Eb	
Eb		bisogno di un dottore,	
domina l'ingiustizia,		Bb	
Bb	Gm	contraddirlo non conviene, non	è
ma di eroici cavalieri	non abbiamo	Gm	
più notizia;		mai di buon umore	
G#	Bb		=m
proprio per questo, Sa		E' la più triste figura che sia	
Cm	,	Cm	•
bisogno soprattutto		apparsa sulla Terra,	
Fm	G# G7	Fm G#	
d'uno slancio generoso		cavalier senza paura di una	
G G	, rooce anone	G7 G	
un sogno matto:		solitaria guerra	
G# Bb		Cm Bb	
vammi a prendere la se	lla che il	cominciata per amore di una don	nna
Gm G#	ira, one ir	Eb	iiiu
mio impegno ardimentoso	2	conosciuta	
Fm G	,	Bb Gm	n
l'ho promesso alla mia	halla	dentro a una locanda ad ore dov	_
Cm Eb	bella,	la prostituta,	re ra
Dulcinea del Toboso,		G# Fm	n
G# Bb		ma credendo di aver visto una	•
e a te Sancho io prome	tto che	Cm	
Gm G#	cto che		
guadagnerai un castello	,	vera principessa, Fm G	G#
_	•		
Fm	G7	lui ha voluto ad ogni costo far G7 G	те
ma un rifiuto non l'aco	cetto, Torza		
G		quella sua promessa.	
sellami il cavallo !	F	G# Bb Gm	
Cm	Fm	E così da giorni abbiamo solo c	;aıc1
Tu sarai il mio scudie	о, та шта	G#	
ombra confortante		nel sedere,	

Fm	G	Cm	C A
non sappiamo	dove siamo,	senza pane	anche l'anima dell'uomo ha toccato
Eb			spesso il fondo,
e senza ber	е		Bb C
G# Bb			ma dobbiamo fare presto perché più
e questo paz	zo scatenato	che è il	Dm
Gm	G#		che il tempo passa
più ingenuo	dei bambini		Gm
Fm		G7	il nemico si fa d'ombra e
	si è stronca		Bb A7 A
G	0_ 0 00.00		s'ingarbuglia la
pale dei mul	ini		matassa
Cm	11111		ma caoba
	do, un ideali	ista	(Sancho Panza)
Fm	do, dii ideaii	Loca,	Bb C Am
	ha nal aarva	110.	
G#	ha nel cerve	:110.	A proposito di questo farsi d'ombra Bb
io che sono	più realista	mi	delle cose,
G7 G			Gm A Dm
accontento d	i un castello).	l'altro giorno quando ha visto
G#	Bb	Gm	F
Mi farà Gove	rnatore e avr	ò terre in	quelle pecore indifese
G#			Bb C Am
abbondanza,			le ha attaccate come fossero un
Fm			Bb
quant'è vero	che anch'io	ho un	esercito di Mori,
cuore			Gm
G	G7	Cm	ma che alla fine ci mordessero
e che mi chi	amo Sancho Pa	anza	Bb A
(Bb	A)		oltre i cani anche i pastori
	,		Dm
			era chiaro come il giorno, non è
(Don Chiscio	tte)		Gm
A Dm			vero, mio Signore ?
	ta in piedi,	Sancho	Bb A7
C	F	ounono,	Io sarò un codardo e dormo, ma non
	vorrai dormi	iro	A
ancora,	VOITAL GOTING	LIG	sono un traditore,
C			Bb C Am
	e i codardi r	on ei	credo solo in quel che vedo e la
Am	e i codardi i	1011 31	Bb
svegliano al	l'auroro:		realtà per me riane
	ı aurora.		·
Bb	à indifferen		Gm
	è indifferenz	za e	il solo metro che possiedo, com'è
C Dm	2		A A7 Dm (C B
disprezzo de	1 valori	DL	vero che ora ho fame !
Gm	Y	Bb)
	tri è rilutta	ın∠a nel	(Dan Objectate)
A7 A	3 Jan 198		(Don Chisciotte)
confronti de			Em D
Dm	C		Sancho ascoltami, ti prego, sono
_ '	a non è il so	ото шате	G
F	_		stato anch'io un realista,
che divora i	1 mondo,		

D (Don Chisciotte) ma ormai oggi me ne frego e, anche Fm se ho una buona vista, Mi vuoi dire, caro Sancho, che dovrei tirarmi indietro Em l'apparenza delle cose come vedi perchè il "male" ed il "potere" non m'inganna, hanno un aspetto così tetro ? preferisco le sorprese di Dovrei anche rinunciare ad un po' quest'anima tiranna di dignità, Am che trasforma coi suoi trucchi la farmi umile e accettare che sia questa la realtà ? realta che hai là davanti, (Sancho e Don Chisciotte) Bm ma ti apre nuovi occhi e ti accende Am i sentimenti. Il "potere" è l'immondizia della storia degli umani Prima d'oggi mi annoiavo e volevo anche morire, e, anche se siamo soltanto due romantici rottami, ma ora sono un uomo nuovo che non Bm sputeremo il cuore in faccia **B7** teme di soffrire... all'ingiustizia giorno e (Sancho Panza) notte: Am Mio Signore, io purtroppo sono un siamo i "Grandi della Mancha", **B7** Em Sancho Panza... e Don Chisciotte! povero ignorante Em e del suo discorso astratto ci ho [Outro] Em G D C G Em D C B7 Em capito poco o niente, Bm ma anche ammesso che il coraggio mi cancelli la pigrizia, **B7** riusciremo noi da Gi a riportare la giustizia ? In un mondo dove il male è di casa e ha vinto sempre, **B7** dove regna il "capitale", oggi più spietatamente, C Bm riuscirà con questo brocco e questo inutile scudiero al "potere" dare scacco e salvare **B7**

il mondo intero ?

Farewell Angelina Chords by Bob Dylan



```
Chords by: Sliver24
                                            A table stands empty by the edge of
"Farewell Angelina" by Bob Dylan
                                                 G
                                                        CG
Based on the studio version on the
                                             the stream
album "The Bootleg Series Volume 2"
                                                    G
                                                             С
                                                                        G
                                            But farewell Angelina, the sky is
CAPO: None
                                            changing colors
True to form, Bob plays each verse
                                                             CG
a little differently.
                                            And I must leave
I've tried to catch that as
accurately as I can here. Enjoy!
                                            [Verse 3]
[Intro]
                                                G
GG
                                            The jacks and the queens they
                                            forsake the courtyard
[Verse 1]
    G
             C
                                            Fifty-two gypsies now file past the
Farewell Angelina, the bells of the
                                                   CG
                                             guard
crown
                                            In the space where the deuce and
Are being stolen by bandits, I must
                                                             G
                                                                  CG
                                            the ace once ran wild
            G
follow the sound
                                                G
                                                         C
                                            Farewell Angelina, the sky is
The triangle tingles and the music
     G
                                            folding
plays slow
                                            I'll see you after a while
But farewell Angelina, the night is
on fire
                                            [Verse 4]
          G C G G
                                            See the cross-eyed pirates sit
And I must go
                                            perched in the sun
[Verse 2]
                                            Shooting tin cans with a sawed-off
                                                G C G
There is no use in talking, and
                          CG
                                            shotgun
there's no need for blame
                                            And the corporals and neighbours
There is nothing to prove,
                                            clap and cheer with each blast
everything still is the
 CG
                                                             C
                                            But farewell Angelina, the sky, it
same
                                            is trembling
```

```
CGCG
                С
                                                          С
And I must leave fast
                                          Machine guns are roaring, puppets
                                               С
                                                     CG
                                          heave rocks
[Verse 5]
                                          At misunderstood visions and at the
King Kong, little elves in the
                                                       G
                   CG
                                           faces of the clocks
rooftops they dance
                                                 C
                                          Call me any name you like, I will
Valentino-type tangos while the
                                                 G
                                                       CG
                                          never deny it
           G
                CG
hero's clean hands
                                                 С
                                                          G
                                          But farewell Angelina, the sky is
Shut the eyes of the dead not to
            C C G
                                          erupting
embarrass anyone
                                             С
   G
            С
                                          I must go where it is quiet
Farewell Angelina, the sky is
       С
                                          [Outro]
flooding over
   G
                                          GGCG
And I must be gone
                                          (*getting slower - with harmonica*)
[Bridge]
                                          /Sliver24
        G G C G C G
GGCG
(*no lyrics - harmonica solo*)
GCCG CGCG CG
                         CGG
(*no lyrics - harmonica solo*)
[Verse 6]
The camouflage parrot, he flutters
    G
         CG
from fear
When something he doesn't know
     G
about suddenly appears
What cannot be imitated perfect
    G C G
must die
            G
Farewell Angelina, the sky is
flooding over
                            CGC
And I must go where it is dry
```

Farewell Chords by Francesco Guccini



GC GC Poi giù al bar dove ci si ritrova, G CG Bm E sorridevi e sapevi sorridere nostra alcova, Α7 coi tuoi vent'anni portati così, era tanto potere parlarci, giocare come si porta un maglione sformato a quardarci, tra gli amici che ridono e suonano su un paio di jeans; G come si sente la voglia di vivere attorno ai tavoli pieni di vino, che scoppia un giorno e non spieghi religione del tirare tardi e il perché: aspettare mattino; un pensiero cullato o un amore che e una notte lasciasti portarti via, GCG e non sai che cos'è. solo la nebbia e noi due in sentinella, Giorni lunghi tra ieri e domani, G C G la città addormentata non era mai giorni strani, stata G C G giorni a chiedersi tutto cos'era, così tanto bella. vedersi ogni sera; Era facile vivere allora, ogni ora, ogni sera passare su a prenderti con quel mio buffo montone Α chitarre e lampi di storie fugaci, orientale, B7 di amori rapaci, Ogni sera là, a passo di danza, e ogni notte inventarsi una salire le scale G fantasia e sentire i tuoi passi che da bravi figli dell'epoca nuova, arrivano, ogni notte sembravi chiamare la il ticchettare del tuo buonumore, vita a una prova. Quando aprivi la porta il sorriso ogni volta Ma stupiti e felici scoprimmo che GCG

mi entrava nel cuore.

era nato qualcosa più in fondo,

ci sembrava d'avere trovato la E davvero non siamo più quegli eroi chiave D A DA segreta del mondo. pronti assieme a affrontare ogni Em Α impresa; Non fu facile volersi bene, restare siamo come due foglie aggrappate su D A C G C G assieme un ramo in attesa. Α o pensare d'avere un domani, B7 Em "The triangle tingles and the restare lontani; C#m tutti e due a immaginarsi: "con chi trumpet plays slow"... D sarà?" Bm Farewell, non pensarci e perdonami in ogni cosa un pensiero costante, se ti ho portato via un poco un ricordo lucente e durissimo come Em d'estate il diamante G con qualcosa di fragile come le e a ogni passo lasciare portarci Α7 storie passate da un'emozione non piena, non forse un tempo poteva commuoverti F#m colta: ma ora è inutile, credo, perché F rivedersi era come rinascere ancora ogni volta che piangi e che ridi D ADA С una volta. non piangi e non ridi con me... GC G G C G GC G GC G G G Ma ogni storia la stessa illusione, G sua conclusione, e il peccato fu creder speciale una **A7** storia normale Bm ora il tempo ci usura e ci stritola in ogni giorno che passa correndo, sembra quasi che ironico scruti e **A7**

ci guardi irridendo.

Geordie Chords by Fabrizio De André



G F Am Mentre attraversavo London Bridge Am C G un giorno senza sole Am C G vidi una donna pianger d'amore, Am Em Am piangeva per il suo Geordie. G Impiccheranno Geordie con una corda d'oro, Am C G è un privilegio raro. Am C G Rubò sei cervi nel parco del Re Am Em Am vendendoli per denaro. Am G F Sellate il suo cavallo dalla bianca criniera, Am C G sellatele il suo pony, Am C G cavalcherà fino a Londra stasera Am Em Am ad implorare per Geordie. Am G F E7 Geordie non rubò mai neppure per me Am C G un frutto o un fiore raro. Am C G Rubò sei cervi nel parco del Re Am Em Am vendendoli per denaro. Am G F Salvate le sue labbra, salvate il suo sorriso, Am C G non ha vent'anni ancora, Am C G cadrà l'inverno anche sopra il suo viso, Am Em Am potrete impiccarlo allora. Am G F Né il cuore degli inglesi né lo scettro del Re Am C G Geordie potran salvare, Am C G Em anche se piangeranno con te Am Em Am la legge non può cambiare. G F Così lo impiccheranno con una corda d'oro, Am C G è un privilegio raro. Am C G Rubò sei cervi nel parco del Re Am Em Am vendendoli per denaro.



[Intro] G Stessa storia stesso posto stesso bar [Verse 1] Em C G una coppia che conosco c'avran la C D Stessa storia, stesso posto, stesso mia età, come va, salutano C D bar cosi io, vedo le fedi alle dita Em С stessa gente che vien dentro, dei due Em Em D consuma e poi va non lo so, che porco giuda potrei essere io che faccio qui qualche anno fa С esco un po', e vedo i fari delle [Chorus] auto che mi Em quardano e sembrano chiedermi chi Gli anni d'oro del grande real gli D G cerchiamo noi anni di happy days e di ralph malph С gli anni delle immense compagnie [Chorus] С gli anni in motorino sempre in Gli anni d'oro del grande real gli D gli anni di che belli erano i film anni di happy days e di ralph malph С С gli anni dei roy rogers come jeans gli anni delle immense compagnie gli anni di qualsiasi cosa fai gli С gli anni in motorino sempre in anni del tranquillo Em D C Em gli anni di che belli erano i film siam qui noi, siamo qui noi D C D G С gli anni dei roy rogers come jeans gli anni di qualsiasi cosa fai gli [Verse 3] anni del tranquillo Em D C Em Stessa storia, stesso posto, stesso siam qui noi, siamo qui noi D C D G bar

```
С
stan quasi chiudendo poi me ne
            Em
                        C D
andrò a casa mia, solo lei,
davanti a me
     C D
cosa vuoi, il tempo passa per
D
tutti lo sai
          Em
nessuno indietro lo
D
       С
riportera'neppure
noi
[Chorus]
Gli anni d'oro del grande real gli
anni di happy days e di ralph malph
                 С
gli anni delle immense compagnie
gli anni in motorino sempre in
due
gli anni di che belli erano i film
gli anni dei roy rogers come jeans
gli anni di qualsiasi cosa fai gli
anni del tranquillo
         Em D C
                             Em
siam qui noi,
                siamo qui noi
D C D G
[Outro]
   D
      Am
   С
      D
          C D
   D Am C
   C D
          C D
Em D C
Em D C
```

Hanno Ucciso Luomo Ragno Chords by **883**



[Intro]	D		
Am Am C G	"che volete che sia?		
	Am F		
[Verse]	quel che è successo non ci fermerà		
Am F	G C G Am G		
Solita notte da lupi nel Bronx	il crimine non vincerà".		
G			
nel locale stan suonando	[Pre-chorus]		
D	C		
un blues degli Stones.	Ma nelle strade c'è il panico ormai		
Am F	Dm		
Loschi individui al bancone del bar	nessuno esce di casa		
G C G Am G	Am G		
pieni di whisky e margaridas.	nessuno vuole guai		
,	C G		
[Pre-chorus]	ed agli appelli alla calma in TV		
C G	Dm C G Am		
Tutto ad un tratto la porta fa	adesso chi ci crede più.		
'slam'	440000 C 01 C. C. C. P. C.		
Dm	[Chorus]		
il guercio entra di corsa	G Am F		
Am G	Hanno ucciso l'uomo ragno		
con una novità	C G		
C G	chi sia stato non si sa		
dritta sicura si mormora che	Am F		
Dm C G Am	forse quelli della mala		
i cannoni hanno fatto 'bang'.	C G		
	forse la pubblicità.		
[Chorus]	G Am F		
G Am F	Hanno ucciso l'uomo ragno		
Hanno ucciso l'uomo ragno	C G		
C G	non si sa neanche il perché		
chi sia stato non si sa	Am F		
Am F	avrà fatto qualche sgarro		
forse quelli della mala	C G		
C G	a qualche industria di caffè.		
forse la pubblicità.	u quui		
G Am F	[Verse]		
Hanno ucciso l'uomo ragno	Am F		
C G	Giù nelle strade si vedono gangs		
non si sa neanche il perché	G		
Am F	di ragionieri in doppiopetto		
avrà fatto qualche sgarro	D		
C G	pieni di stress.		
a qualche industria di caffè.	Am F		
	Se non ti vendo mi venderai tu		
[Verse]	G C G Am G		
Am F	per 100 lire o poco più.		
Alla centrale della Polizia	po 2 0		
G	[Pre-chorus]		
il commissario dice:	[5 55. 45]		

Le faccie di vogue sono miti per noi Dm attori troppo belli, Am sono gli unici eroi invece lui, sì lui era una star C G Am ma tanto non ritornerà. [Chorus] Hanno ucciso l'uomo ragno С chi sia stato non si sa Am forse quelli della mala forse la pubblicità. Am Hanno ucciso l'uomo ragno non si sa neanche il perché Am F avrà fatto qualche sgarro

a qualche industria di caffè.

I Cento Passi Chords by Modena City Ramblers



```
[Intro]
Em C G B
[Verse]
Em
Nato nella terra dei vespri e degli aranci
Tra Cinisi e Palermo parlava alla sua radio
Negli occhi si leggeva la voglia di cambiare
La voglia di Giustizia che lo portò a lottare
Aveva un cognome ingombrante e rispettato
Di certo in quell'ambiente da lui poco onorato...
Si sa dove si nasce ma non come si muore
e non se un ideale ti porterà dolore
                                    Am
                                                                 Em
Ma la tua vita adesso puoi cambiare solo se sei disposto a camminare
                             Em
Gridando forte, senza aver paura, contando cento passi lungo la tua strada
[Chorus]
Allora Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi
Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!
Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi
Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!
[Verse]
Poteva come tanti scegliere e partire
Invece lui decise di restare
Gli amici, la politica, la lotta del partito
Alle elezioni si era candidato
Diceva da vicino li avrebbe controllati
Ma poi non ebbe tempo perchè venne ammazzato...
Il nome di suo padre nella notte non è servito, gli amici disperati
non l'hanno più trovato
```

```
Allora dimmi se tu sai contare, dimmi se sai anche camminare
                                Em
Contare, camminare insieme a cantare la storia di Peppino e degli amici siciliani
[Chorus]
Allora Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi cento passi
Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!
[Bridge]
Fm
Era la notte buia dello Stato Italiano
Quella del nove maggio settantotto
La notte di via Caetani, del corpo di Aldo Moro
L'alba dei funerali di uno stato...
Allora dimmi se tu sai contare, dimmi se sai anche camminare
Contare, camminare insieme a cantare la storia di Peppino e degli amici siciliani
[Chorus]
       Fm
Allora Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi cento passi
Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!
Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!
Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!
Fm
Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!
```

Em

Am

C

Em

Il Falco Chords by **Scout**



```
[Verse]
                                             Fiumi mari e boschi mossi dal vento
Un falco volava nel cielo un mattino
                                             luna su luna i miei capelli
ricordo quel tempo quando ero
                                             d'argento
bambino
                                             e quando era l'ora dell'ultimo sonno
io lo seguivo nel rosso tramonto
                                             partivo dal campo per non farvi
                                             ritorno.
dall'alto di un monte vedevo il suo
mondo.
                                             [Chorus]
                                             E allora eha, eha eha ...
[Chorus]
E allora eha, eha eha ...
                                             e allora eha, eha
       D
                                             eha, eha, eha, eha, eha eh.
e allora eha, eha
eha, eha, eha, eha, eha eh.
                                             [Verse]
[Verse]
                  G
                                             Un falco volava nel cielo un mattino
Fiumi mari e boschi senza confine
                                             e verso il sole mi indicava il
i chiari orizzonti e le verdi
                                             cammino
colline
                                             un falco che un giorno era stato
e quando partivo per un lungo
sentiero
                                             ma no, non è morto, era solo ferito.
partivo ragazzo e tornavo guerriero.
                                             [Chorus]
[Chorus]
                                                      G
                                             E allora eha, eha eha ...
E allora eha, eha eha ...
                                             e allora eha, eha
e allora eha, eha
                                             eha, eha, eha, eha, eha eh.
eha, eha, eha, eha, eha eh.
[Verse]
  D
                      G
Le tende rosse vicino al torrente
la vita felice tra la mia gente
e quando il mio arco colpiva lontano
sentivo l'orgoglio di essere
indiano.
[Chorus]
E allora eha, eha eha ...
e allora eha, eha
eha, eha, eha, eha, eha eh.
[Verse]
```

Il Gatto E La Volpe Chords by **Edoardo Bennato**



[Intro] è un normale contratto, è una A F#m A F#m formalità [Verse] C#7 tu ci cedi tutti i diritti e noi Quanta fretta, ma dove corri, dove faremo di te vai? un divo da hit parade! F#m Se ci ascolti per un momento Ε [Chorus] capirai. D Ε C#7 Non vedi che è un vero affare non Lui è il gatto, ed io la volpe, F#m perdere l'occasione D stiamo in società Е **A7** D E A se no poi te ne pentirai, di noi ti puoi fidar. Ε Non capita tutti i giorni F#m Puoi parlarci dei tuoi problemi, dei di avere due consulenti due Ε tuoi guai impresari, F#m che si fanno in quattro per te! i migliori in questo campo siamo noi C#7 è una ditta specializzata, fa un [Verse] contratto e vedrai F#m D E A Quanta fretta, ma dove corri, dove che non ti pentirai. vai? Che fortuna che hai avuto ad Noi scopriamo talenti e non D E D E incontrare noi! sbagliamo mai F#m [Outro] noi sapremo sfruttare le tue qualità C#7 A C#7 Lui è il gatto, io la volpe, siamo dacci solo quattro monete e ti in società iscriviamo al concorso Ε A A7 D E A A7 di noi ti puoi fidar... di noi ti per la celebrità! E A A7 D E A puoi fidar...di noi ti puoi fidar! [Chorus] Ε Non vedi che è un vero affare non F#m perdere l'occasione D E se no poi te ne pentirai, E Non capita tutti i giorni di avere due consulenti due impresari, che si fanno in quattro per te! [Verse] F#m Avanti, non perder tempo, firma qua

Il Mio Canto Libero Chords by Lucio Battisti



Lyrics: Mogol Music: Lucio Battisti (reformatted from previous contributions) [Chords] 577655 446654 xx0232 **A*** x02220 Α7 575655 355433 244322 [Intro] [Verse 1] In un mondo che non ci vuole più D il mio canto libero sei tu Α e l'immensità si apre intorno a noi D aldilà del limite degli occhi tuoi Α C#m nasce il sentimento, nasce in mezzo al pianto D e s'innalza altissimo e va e vola sulle accuse della gente a tutti i suoi retaggi indifferente sorretto da un anelito d'amor di vero amore [Verse 2] In un mondo che prigioniero è D respiriamo liberi io e te

e la verità si offre nuda a noi

e limpida è l'immagine ormai Α C#m nuove sensazioni, giovani emozioni D si esprimono purissime in noi la veste dei fantasmi del passato C#m cadendo lascia il quadro immacolato e s'alza un vento tiepido d'amore di vero amore [Bridge 1] A* D A* E riscopro te C#m dolce compagna che D non sai dove andare **A*** ma sai che ovunque andrai G **A*** al fianco tuo mi avrai se tu lo vuoi A C#m D A* A C#m D A* [Bridge 2] Pietre un giorno case C#m ricoperte dalle rose selvatiche D rivivono, ci chiamano boschi abbandonati C#m e perciò sopravvissuti vergini **A*** si aprono, ci abbracciano e | ------ | B|----2-2h3------| G|-----3-----| D|-----| A|-----| E|-----[Verse 2 - Repeated] В D#m In un mondo che prigioniero è Ε В respiriamo liberi io e te В e la verità si offre nuda a noi Ε e limpida è l'immagine ormai В nuove sensazioni, giovani emozioni

D

E B
si esprimono purissime in noi
B
la veste dei fantasmi del passato
D#m
cadendo lascia il quadro immacolato
E
e s'alza un vento tiepido d'amore
B
di vero amore
E B
e riscopro te

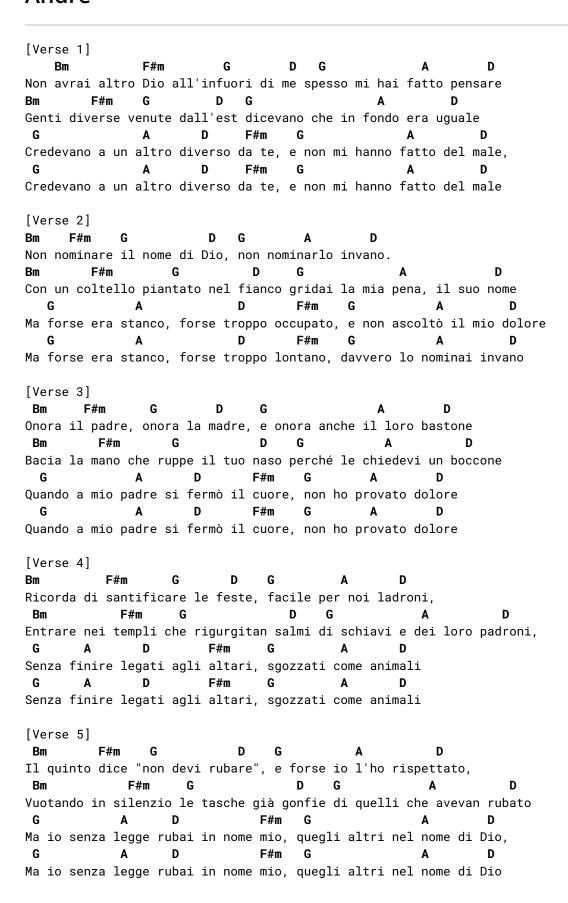
[Outro] **E B E B**

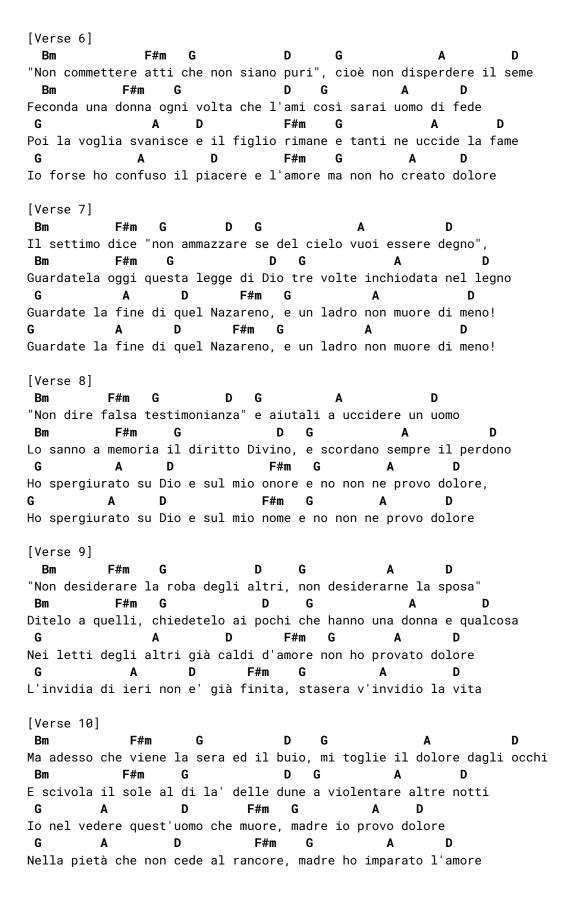
```
F
[Intro]
                                  poi via di nuovo verso il vento
C Csus2 C C#sus4 C
                                         F G C
C Csus2 C C#sus4 C
                                  davanti agli occhi ancora il sole
                                  F C G C
[Verse 1]
                                  dietro alle spalle un pescatore.
 С
           C#sus4 C
All'ombra dell'ultimo sole
                                  [Verse 6]
  F C
                                            C C#sus4 C
                                  Dietro alle spalle un pescatore
si era assopito un pescatore
 F G C
                                    F
                                  e la memoria e' gia' dolore
e aveva un solco lungo il viso
                                      F G C
F C G C
come una specie di sorriso.
                                  e' gia' il rimpianto di un aprile
                                     C G C
                                  giocato all'ombra di un cortile.
[Verse 2]
         С
             C#sus4 C
                                  [Chorus] (whistle)
Venne alla spiaggia un assassino
 F C
due occhi grandi da bambino
                                  F C
F G C
                                  G C
due occhi enormi di paura
                                  EB G C
F C G C
                                  FCGC
eran gli specchi di un'avventura.
                                  [Verse 7]
[Chorus] (whistle)
                                          C C#sus4 C
                                   Vennero in sella due gendarmi
F C
                                    F C
G C
                                  vennero in sella con le armi
                                    F G C
EB G C
FCGC
                                  chiesero al vecchio se lì vicino
                                  F C G C
[Verse 3]
                                  fosse passato un assassino.
         С
             C#sus4
E chiese al vecchio, "Dammi il pane,
                                  [Verse 8]
F
                С
ho poco tempo e troppa fame"
                                       С
                                            C#sus4 C
 F G
                                  Ma all'ombra dell'ultimo sole
e chiese al vecchio, "Dammi il vino,
                                   F C
F C G C
                                   si era assopito il pescatore
                                   F G C
ho sete e sono un assassino".
                                  e aveva un solco lungo il viso
                                  F C G C
[Verse 4]
         С
                C#sus4
                                  come una specie di sorriso.
Gli occhi dischiuse il vecchio al
                                   F G C
С
                                  e aveva un solco lungo il viso
                                  F C G C
giorno
        F
                 C
                                  come una specie di sorriso.
non si guardò neppure intorno
 F G C
                                  [Chorus] (whistle)
ma versò il vino e spezzò il pane
F C G C
                                  F C
per chi diceva ho sete e ho fame.
                                  G C
                                  EB G C
[Chorus] (whistle)
                                  FCGC
F C
G C
EB G C
FCGC
[Verse 5]
       С
           C#sus4 C
```

E fu il calore di un momento

Il Testamento Di Tito Chords by **Fabrizio De André**







Il Vecchio E Il Bambino Chords by **Francesco Guccini**



[Verse]	Bb A "Immagina questo coperto di grano,
Dm C	Dm C
Un vecchio e un bambino si preser	immagina i frutti e immagina i fiori Bb A
per mano	
Bb A e andarono insieme incontro alla	e pensa alle voci e pensa ai colori
sera Dm C	[Chorus]
la polvere rossa si alzava lontano	
Bb A	F C
e il sole brillava di luce non vera	e in questa pianura, fin dove si perde, Dm A
[Chorus]	crescevano gli alberi e tutto era verde
F C	F C
L' immensa pianura sembrava arrivare Dm A	cadeva la pioggia, segnavano i soli Dm A
fin dove l'occhio di un uomo poteva guardare	il ritmo dell'uomo e delle stagioni"
e tutto d'intorno non c'era nessuno	[Outro]
Dm A	D
solo il tetro contorno di torri di fumo	Dm C Il bimbo ristette, lo sguardo era
	triste, Bb A
[Verse]	e gli occhi guardavano cose mai viste
Dm C	Dm C
I due camminavano, il giorno cadeva, Bb A	e poi disse al vecchio con voce sognante:
il vecchio parlava e piano piangeva	Bb A
Dm C	"Mi piaccion le fiabe, raccontane
con l'anima assente, con gli occhi	D
bagnati	altre"
Bb A seguiva il ricordo di miti passati	
[Chorus]	
F C	
I vecchi subiscon le ingiurie degli anni	
Dm A non sanno distinguere il vero dai	
sogni F C	
i vecchi non sanno, nel loro	
pensiero	
Dm A	
distinguer nei sogni il falso dal vero	
[Verse]	
£	

Dm

lontano:

C

E il vecchio diceva, guardando

Imagine Chords by John Lennon

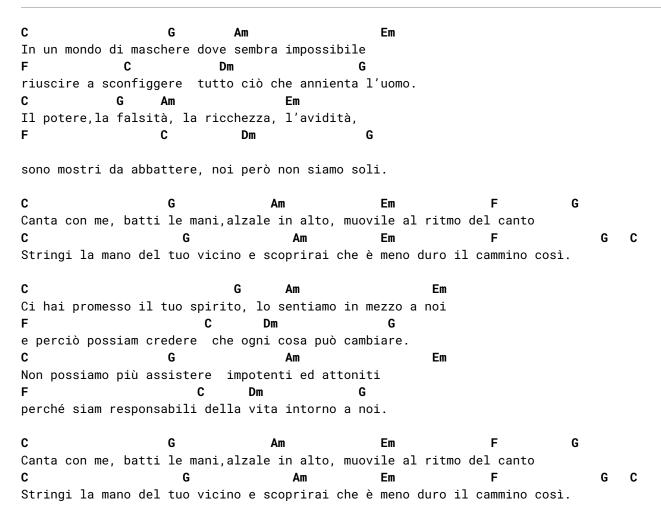


```
Tabbed by John_Lennon28@hotmail.com.
Edited by UG user maguri
John Lennon
Imagine (1971)
(Lennon)
From "Imagine"
[Intro]
 С
       Cmaj7 F
                      Cadd9
                            Cmaj7 F
e|-----|----|-----|
G|0---0---0---|2---2---2h3--|0---0---0--|2---2--2h3--|
D|2---2---|3---3------|2---2---|3---3------|
E|-----|--1--1----|
 [Verse]
 Cadd9
       Cmaj7 F
                      Cadd9
                            Cmaj7 F
e|-----|----|------|------|------|
B|3---3---0---|------0-|3---3---0--|------0-|
E|-----|--1---1----|
 CHORDS and special voicings
    x-3-2-0-1-0
                   3-x-0-0-0-3
Cmaj7 x-3-2-0-0-0
               C/G 3-x-2-0-1-0 or 3-3-2-0-1-0
    x-x-3-2-1-1
               G7
                   3-x-0-0-3-1
Am/E
   x-x-2-2-1-0
               F
                   0-2-2-1-0-0
               E7
                   0-2-2-1-3-x
    x-x-0-2-1-1 (or Dm x-x-0-2-3-1)
Dm7
F/C
    x-3-x-2-1-1 (or Dm/C x-3-x-2-3-1)
All the C chords in the verses are actually Cadd9 (x-3-2-0-3-0).
Use it for special flavour.
The Dm7 and F/C chords in the Bridges can also be played as
regular Dm and Dm/C respectively (voicings: see above). Choose
whatever sounds best to you.
[Intro]
| C
    Cmaj7 | F |
| C
    Cmaj7 | F |
[Verse 1]
С
          Cmaj7 F
Imagine there's no
             heaven
        Cmaj7 F
It's easy if you
     Cmaj7 F
No hell below us
      Cmaj7 F
 Above us only sky
[Bridge 1]
     Am/E
          Dm7
             F/C
Imagine all the people
```

```
G C/G G7
Living for to - day a-hah
[Verse 2]
                                                         Cmaj7 F
С
      Imagine there's no countries
C Cmaj7 F
     It isn't hard to do
C Cmaj7 F
Nothing to kill or % \left( \frac{1}{2}\right) =\frac{1}{2}\left( \frac{1}
  And no religion too
 [Bridge 2]
F Am/E Dm7 F/C
  Imagine all the people
G C/G G7
Living life in peace - you-hou-hou-ou-ou
[Chorus]
F G C Cmaj7 E E7
  You may say I'm a dreamer
F G C Cmaj7 E E7
  But I'm not the only one
F G C Cmaj7 E E7
  I hope some day you'll join us
F G C
      And the world will be as one
[Verse 3]
                                          Cmaj7 F
    Imagine no pos - sessions
C Cmaj7 F
    I wonder if you can
C Cmaj7 F
  No need for greed or hunger
C Cmaj7 F
  A brotherhood of man
[Bridge 3]
F Am/E Dm7 F/C
  Imagine all the people
G C/G G7
Sharing all the world - you-hou-hou-ou
[Chorus]
F G C Cmaj7 E E7
   You may say I'm a dreamer
F G C Cmaj7 E E7
    But I'm not the only one
      G C Cmaj7 E E7
  I hope some day you'll join us
F G C
    And the world will live as one
 *******
 | h Hammer-on
 | x Dead note
```

In Un Mondo Di Maschere Chords by Scout





Io Vagabondo Chords by Nomadi



```
[Verse 1]
       A G
Io un giorno crescerò, e nel cielo della vita volerò
D A G
ma un bimbo che ne sa, sempre azzurra non può essere l'età.
G D/F# Em A7 D
Poi, una notte di settembre mi svegliai, il vento sulla pelle
                 D D A/C#
sul mio corpo il chiarore delle stelle
                 Em
 chissà dov'era casa mia
e quel bambino che giocava in un cortile!
[Chorus]
         Bm
Io, vagabondo che son io, vagabondo che non sono altro
     A Bm A D A F#
soldi in tasca non ne ho, ma lassù mi è rimasto Dio.
[Verse 2]
Sì, la strada è ancora lì, un deserto mi sembrava la città
D A G A7 Bm
ma un bimbo che ne sa, sempre azzurra non può essere l'età.
G D/F# Em A7 D
Poi, una notte di settembre me ne andai, il fuoco di un camino
                     D D A/C#
 non è caldo come il sole del mattino
 chissà dov'era casa mia
e quel bambino che giocava in un cortile!
[Chorus]
        Bm A
Io, vagabondo che son io, vagabondo che non sono altro
   A Bm A D
soldi in tasca non ne ho, ma lassù mi è rimasto Dio... (ad libitum)
```

Irene Chords by Francesco De Gregori



```
[Intro]
G Gsus4
[Verse]
Irene alla finestra e tanta gente per la strada,
Irene alla finestra e tanta gente per la strada,
                                                  D D9 D
il mondo passa accanto a lei e non la sfiora
                                                  mai.
Con le mani aperte, il cuore aperto Irene guarda giù.
Irene alla finestra e tanta gente al suo suicidio,
Irene alla finestra e tanta gente al suo suicidio,
                   Bm
con il telefono staccato, l'anima in libertà.
Com'è grande il cielo e com'è piccola una donna, com'è grande il cielo.
Ed il traffico sta crescendo
                                 mentre il sole se ne va
                          F#m
            Irene sta sognando
ed
                                  cose
                                               che non sa.
Irene alla finestra e tanta gente per la strada,
Irene alla finestra e tanta gente per la strada,
                         Bm Em
                                                 D D9 D
il mondo passa accanto a lei e non la sfiora
                                                 mai.
Con le mani aperte, il cuore aperto Irene guarda giù.
```

[by scottishmist.it]

L Acqua La Terra E Il Cielo Chords by Scout



[verse] Am In principio la terra Dio creò Am F con i monti, i prati e i suoi color C Em Am il profumo dei suoi fior che ogni giorno io rivedo intorno a me Am F G che osservo la terra respirar C Am F attraverso le piante e gli animal Em Am che conoscer io dovrò per sentirmi G di essa parte almeno un pò [chorus] Em F Questa avventura, queste scoperte F C G G4 le voglio viver con te Am Em F guarda che incanto è questa natura C G G4 e noi siamo parte di lei [verse] F Am Le mie mani in te immergerò, Am F fresca acqua che mentre scorri via C Em Am fra i sassi del ruscello una canzone lieve fai sentire oh, pioggia che scrosci fra le G fronde F Am e tu mare che infrangi le tue onde C Em Am F sugli scogli e sulla spiaggia e orizzonti e lunghi viaggi fai sognar

[chorus]

Am Em F C
Questa avventura, queste scoperte
F C G G4
le voglio viver con te
Am Em F C
guarda che incanto è questa natura
F C G G4
e noi siamo parte di lei

La Canzone Di Marinella Chords by **Fabrizio De André**



LA CANZONE DI MARINELLA Am Questa di Marinella è la storia vera che scivolò nel fiume a primavera ma il vento che la vide così bella Am dal fiume la portò sopra a una Am stella Sola senza il ricordo di un dolore vivevi senza il sogno di un amore ma un re senza corona e senza scorta Am bussò tre volte un giorno alla tua Am G7 porta Cm bianco come la luna il suo cappello come l'amore rosso il suo mantello **C7** tu lo seguisti senza una ragione Cm G7 Cm come un ragazzo segue l'aquilone e c'era il sole e avevi gli occhi lui ti baciò le labbra ed i capelli c'era la luna e avevi gli occhi Dm stanchi Dm₆ lui pose le sue mani sui tuoi E7 Am fianchi furono baci furono sorrisi poi furono soltanto i fiordalisi che videro con gli occhi delle stelle Dm6 Am fremere al vento e ai baci la tua Am G7

pelle

dicono poi che mentre ritornavi

Bb7 Eb Cm
nel fiume chissà come scivolavi
C7 Fm
e lui che non ti volle creder morta
Fm6 Cm G7
bussò cent'anni ancora alla tua
Cm E7
porta

Am Dm
questa è la tua canzone Marinella
G7 C
che sei volata in cielo su una
Am
stella
A7 Dm
e come tutte le più belle cose
Dm6 Am E7 Am

vivesti solo un giorno come le rose

vivesti solo un giorno come le rose

e come tutte le più belle cose

Am

La Donna Cannone Chords by **Francesco De Gregori**



```
[Intro]
              С
                  F C
e | -----3------1-----|
B|----1-3-5-1-0--3-1-0-1----|
G|----2----4-----0-0-1-2----- 0-----2-2--|
D|----3----3----|
A|----3-0-1-5-----3----|
E|-3-4-1----3-----0----1----3-----1--1-|
              С
                          G
D|----3----3----3-3----3--|
A|----3-0-1-5-----5----5---|
E|-3-4-1----3----0----1-----3----1
[Verse]
Butterò questo mio enorme cuore tra le stelle un giorno,
Cmaj7/B
giuro che lo farò
e oltre l'azzurro della tenda nell'azzurro io volerò
quando la donna cannone d'oro e d'argento diventerà,
senza passare dalla stazione
l'ultimo treno prenderà
[Strumentale]
C Cmaj7 F C Cmaj7 F
[Verse]
E in faccia ai maligni e ai superbi
Cmaj7/B
il mio nome scintillerà,
                            A7sus4 A
dalle porte della notte il giorno si bloccherà,
un applauso del pubblico pagante lo sottolineerà
e dalla bocca del cannone una canzone suonerà
[Chorus]
Α
          A/G
                   F#m
E con le mani amore, per le mani ti prenderò
G
e senza dire parole nel mio
D
cuore ti porterò
Α
e non aver paura se non sarò come bella come dici tu
G
ma voleremo in cielo in carne ed ossa,
G7
            С
non torneremo....Più,
Cmaj7/B
           Am
uuuh uuuh uuuh uuuh
```

```
Gm7
    C7 F
na na na na...
Fm
                           D7
E senza ali e senza sete e senza aria e senza rete
     Dm7 F/G
voleremo via
[Strumentale]
F G F Fmaj7
[Verse]
                             Cmaj7/B
С
Così la donna cannone, quell'enorme mistero volò,
                                       A7sus4 A
tutta sola verso un cielo nero nero s'incamminò
Tutti chiusero gli occhi nell'attimo esatto in cui sparì,
                                       F
                                                          F/G
altri giurarono e spergiurarono che non erano mai stati lì
[Chorus]
Α
              A/G
                           F#m
E con le mani amore, per le mani ti prenderò
e senza dire parole nel mio
D
cuore ti porterò
                                  F#m
Α
e non aver paura se non sarò come bella come dici tu
ma voleremo in cielo in carne ed ossa,
G7
                С
non torneremo....Più,
Cmai7/B
uuuh uuuh uuuh
Gm7 C7 F
na na na na...
Fm
                           D7
                                                  G Dm7 F/G
E senza ali e senza sete e senza aria e senza rete
[Strumentale]
FGCFCGF
FGCFCGFG7add6 G7 C
```

Page 2/2

La Gioia Chords by Scout

hai bisogno di gioia come me



FCGCFCGC [Verse 1] C Fm С la la la..... Ascolta il rumore delle onde del [Verse 3] С C Fm С ed il canto notturno di mille Ancora è già tardi ma rimani ancora C Fm С pensieri dell'umanità a gustare ancora per poco quest'aria C Fm C C Fm che riposa dopo il traffico di scoperta stasera C Fm questo giorno e domani si torna tra la gente che С che di sera s'incanta davanti al cerca e dispera C Fm С tu saprai che ancora nel cuore può tramonto che il sole le dà C Fm esistere la felicità. [Verse 2] C Fm С Respira e da un soffio di vento [Chorus] Perchè lo vuoi perchè lo puoi raccogli С F C il profumo dei fiori che non hanno riconquistare un sorriso C Fm chiesto che un pò di umiltà e puoi cantare e puoi sperare perchè C Fm С e se vuoi puoi gridare e cantare che ti han detto bugie Dm Em hai voglia di dare ti han raccontato che l'hanno uccisa С С e cantare che ancora nel mondo può che han calpestato la gioia Fm Dm Em esistere la felicità perchè la gioia, perchè la gioia, F G [Chorus] perchè la gioia è con te F G Perchè lo vuoi perchè lo puoi e magari fosse un attimo vivila ti F C riconquistare un sorriso Em Dm Em e magari a denti stretti non farla e puoi cantare e puoi sperare perchè G С fuggire F G Am ti han detto bugie Dm Em anche immersa nel frastuono tu falla ti han raccontato che l'hanno uccisa sentire С G che han calpestato la gioia hai bisogno di gioia come me Dm Em FCGCFCGC perchè la gioia, perchè la gioia, la la la la..... F G perchè la gioia è con te F G e magari fosse un attimo vivila ti e magari a denti stretti non farla fuggire F G anche immersa nel frastuono tu falla sentire G C

La Guerra Di Piero Chords by **Fabrizio De André**



[Intro]	E	
	dei morti in battaglia ti porti la	а
eb -5-5-3-3-0-0	Am	
Bb	voce,	
Gb	Dm E	
Db	chi diede la vita ebbe in cambio	
Ab	Am	
Eb	una croce.	
x2	E	
	Ma tu non lo udisti ed il tempo Am	
E Am	passava	
Dormi sepolto in un campo di grano,	Dm Am	
G C	con le stagioni a passo di giava	
non e' la rosa, non e' il tulipano	G C	
E	ed arrivasti a passar la frontiera	а
che ti fan veglia dall'ombra dei	E Am	
Am	in un bel giorno di Primavera.	
fossi	E	
Dm E Am	E mentre marciavi con l'anima in	
ma sono mille papaveri rossi.	Am	
Paper	spalle	
E Am	Dm Am	
Lungo le sponde del mio torrente	vedesti un uomo in fondo alla val	le
Dm	G	
voglio che scendano i lucci	che aveva il tuo stesso identico	
Am	С	
argentati,	umore	
G C	E Am	
non più i cadaveri dei soldati E Am	ma la divisa di un altro colore.	
portati in braccio dalla corrente.	E Am	
E Am	Sparagli Piero, sparagli ora e dop	00
Così dicevi ed era d'Inverno e come	G C	
Dm	un colpo sparagli ancora,	
gli altri,	E Am	
Am G	fino a che tu non lo vedrai esangu	ue
verso l'inferno te ne vai triste	Dm E Am	
C E	cadere in terra a coprire il suo	
come chi deve ed il vento ti sputa	sangue.	
Am	E E	
in faccia la neve.	E se gli sparo in fronte o nel	
in raccia la neve.		
E Am	Am	
Fermati Piero, fermati adesso,	cuore Dm Am	
G G		
_	soltanto il tempo avrà per morire,	,
lascia che il vento ti passi un po'	G ma il tampa a ma reatorà per	
_	ma il tempo a me resterà per C	
addosso,		
	vedere,	

vedere gli occhi d'un uomo che Am muore. Ε Am E mentre gli usi questa premura Dm quello si volta, ti vede, ha paura ed imbracciata l'artiglieria non ti ricambia la cortesia. Ε Cadesti a terra, senza un lamento Dm e ti accorgesti in un solo momento che il tempo non ti sarebbe bastato Dm a chieder perdono per ogni peccato. Ε Cadesti a terra, senza un lamento e ti accorgesti in un solo momento che la tua vita finiva quel giorno Dm Ε Am e non ci sarebbe stato ritorno. Ε Ninetta mia, crepare di Maggio ci vuole tanto, troppo coraggio. Ninetta bella diritto all'Inferno Ε avrei preferito andarci in Inverno. E mentre il grano ti stava a sentire dentro le mani stringevi il fucile, dentro la bocca stringevi parole troppo gelate per sciogliersi al sole.

Ε

Dormi sepolto in un campo di grano,

non e' la rosa, non e' il tulipano che ti fan veglia dall'ombra dei fossi Ε Dm Am ma sono mille papaveri rossi.

La Libertà Chords by Giorgio Gaber



C#7 F#m Am [Intro] la libertà non è uno spazio libero, N.C. Vorrei essere libero, libero come un E B7 Е libertà è partecipazione N.C. N.C. Vorrei essere libero come un uomo. Vorrei essere libero, libero come un [Verse] [Verse] Em Come un uomo appena nato che ha di Come l'uomo più evoluto che si fronte solamente la natura innalza con la propria che cammina dentro un bosco con la intelligenza gioia di inseguire un'avventura E che sfida la natura con la forza Am Sempre libero e vitale fa l'amore incontrastata della scienza. Em come fosse un animale Con addosso l'entusiasmo di spaziare D incosciente come un uomo compiaciuto senza limiti nel cosmo della propria libertà E convinto che la forza del pensiero [Chorus] sia la sola libertà La libertà non è star sopra un [Chorus] F4 La libertà non è star sopra un non è neanche il volo di un moscone Ε C#7 albero la libertà non è uno spazio libero, E B7 Ε non è neanche un gesto o libertà è partecipazione un'invenzione Vorrei essere libero, libero come un C#7 la libertà non è uno spazio libero, [Verse] libertà è partecipazione Come un uomo che ha bisogno di La libertà non è star sopra un Ε albero spaziare con la propria fantasia non è neanche il volo di un moscone C#7 e che trova questo spazio solamente F#m Am G la libertà non è uno spazio libero, nella sua democrazia E B7 Ε libertà è partecipazione Che ha il diritto di votare e che E4 La libertà non è star sopra un passa la sua vita a delegare albero e nel farsi comandare ha trovato la non è neanche il volo di un moscone sua nuova libertà C#7 F#m Am la libertà non è uno spazio libero, [Chorus] B7 E E B7 E libertà è partecipazione La libertà non è star sopra un non è neanche avere un'opinione

La Storia Chords by Francesco De Gregori



```
[Verse 1]
                                            E poi la gente, (perchè è la gente
La storia siamo noi, nessuno si
                                            che fa la storia)
senta offeso,
                                            quando si tratta di scegliere e di
siamo noi questo prato di aghi
                                            andare
sotto il cielo.
                                            te la ritrovi tutta con gli occhi
La storia siamo noi, attenzione,
                                                          Dm
nessuno si senta escluso.
                                            che sanno benissimo cosa fare.
                Dm
La storia siamo noi, siamo noi
                                            Quelli che hanno letto milioni di
queste onde nel mare,
                           C7
                                            libri
questo rumore che rompe il silenzio
                                            e quelli che non sanno nemmeno
questo silenzio così duro da
                                             parlare,
masticare.
                                            ed è per questo che la storia dà i
E poi ti dicono "Tutti sono uguali,
                                            brividi,
tutti rubano alla stessa maniera".
                                                               C
                                                                       D7
                                             perchè nessuno la può fermare.
Ma è solo un modo per convincerti
                                            La storia siamo noi, siamo noi
a restare chiuso dentro casa quando
viene la sera.
                                            padri e figli,
Però la storia non si ferma davvero
                                            siamo noi, bella ciao, che
davanti a un portone,
                                            partiamo.
                                                          С
                                            Gm
la storia entra dentro le stanze,
                                            La storia non ha nascondigli, la
le brucia,
                                            storia non passa la mano.
la storia dà torto e dà ragione. La
                                            La storia siamo noi,
                                                                      siamo noi
 storia siamo noi,
                                            questo piatto di grano.
siamo noi che scriviamo le lettere,
                                            [Chorus]
siamo noi che abbiamo tutto da
                                            Dm Gm Bb C F (X2)
vincere, tutto da perdere.
[Chorus]
Dm Gm Bb C F (X2)
```

[Verse 2]

Lanno Che Verra Chords by Lucio Dalla



[Testo di "L'Anno Che Verrà"] anche i muti potranno parlare E7 mentre i sordi gia' lo fanno. [Strofa 1] G С **D7** Caro amico ti scrivo cosi' mi E si fara' l'amore ognuno come gli distraggo un po' С va e siccome sei molto lontano piu' Am Dm7 G D7 G anche i preti potranno sposarsi forte ti scrivero'. G7 ma soltanto a una certa eta' Da quando sei partito c'e' una G e senza grandi disturbi qualcuno grossa novita' Em l'anno vecchio e' finito ormai sparira' D7 Dm7 ma qualcosa ancora qui non va. saranno forse i troppo furbi **G7** C C7 C C7 [Strofa 2] E i cretini di ogni eta'. С Si esce poco la sera compreso quando [Ritornello] e' festa Vedi caro amico cosa ti scrivo e ti Em Am G e c'e' chi ha messo dei sacchi di dico D7 G D7 G Em7 sabbia vicino alla finestra e come sono contento C e si sta senza parlare per intere di essere qui in questo momento settimane vedi, vedi, vedi, vedi, e a quelli che hanno niente da dire vedi caro amico cosa si deve D7 G del tempo ne rimane. inventare [Strofa 3] per poterci ridere sopra D6 Ma la televisione ha detto che il per continuare a sperare. Α E se quest'anno poi passasse in un nuovo anno F#m Bm istante F portera' una trasformazione E7 vedi amico mio e tutti quanti stiamo gia' Α come diventa importante aspettando Em7 D6 che in questo istante ci sia sara' tre volte Natale e festa tutto anch'io. il giorno [Outro] ogni Cristo scendera' dalla croce **E7** L'anno che sta arrivando e anche gli uccelli faranno ritorno. G7 tra un anno passera' [Strofa 4] Am7 **E7** D6 io mi sto preparando Ci sara' da mangiare e luce tutto G7 Α e' questa la novita'. l'anno

Last Train To Nuremberg Chords by Pete Seeger

Em7/B

Cadd9

G

Am



CHORDS

Dsus2

Dsus4

Dm

MII DSUSZ DSUS4 Cadd9 EIII7/B	*
231 12 1 21 3 1	21 3 231
[Intro]	Em7/B G
Dm Dsus2 Dsus4 Dm	Last train to Nuremberg!
	Dm Am
	Last train to Nuremberg!
	Dm Dm
[Chorus]	All on board!
Dm Cadd9	
Last train to Nuremberg!	
Em7/B G	[Verse 2]
Last train to Nuremberg!	Dm
Dm Am	Who held the rifle?
Last train to Nuremberg!	Dm
Dm Dm	Who gave the orders?
All on board!	Dm
	Who planned the campaign to lay
[Varea 1]	Dm
[Verse 1]	waste the land?
Dm Do I see Lieutenant Calley?	Dm Who manufactured the bullet?
Dm	Dm
Do I see Captain Medina?	Who paid the taxes?
Dm	Dm
Do I see General Koster and all	Tell me, is that blood upon my
Dm	Dm
his crew?	hands?
Dm	
Do I see President Nixon?	
Dm	[Chorus]
Do I see both houses of Congress?	Dm Cadd9
Dm Dn Dn	Last train to Nuremberg! Em7/B G
Do I see the voters, me and you?	Last train to Nuremberg!
	Dm Am
[Chorus]	Last train to Nuremberg!
Dm Cadd9	Dm
Last train to Nuremberg!	All on board!
Em7/B G	Cadd9
Last train to Nuremberg!	Last train to Nuremberg!
Dm Am	Em7/B G
Last train to Nuremberg!	Last train to Nuremberg!
Dm	Dm Am
All on board!	Last train to Nuremberg!
Cadd9	Dm
Last train to Nuremberg!	All on board!

```
[Instrumental]
| Dm
          | Dsus2
                    | Dm
Dsus4
        Ι
| Dm
          | Dsus2
                    | Dm
[Verse 3]
   Dm
If five hundred thousand mothers
went to Washington
And said, "Bring all of our boys
               Dm
home without delay!"
          Dm
Would the man they came to see, say
he was too busy?
Would he say he had to watch a
         Dm
football game?
[Chorus]
               Cadd9
Last train to Nuremberg!
Em7/B
Last train to Nuremberg!
               Am
Last train to Nuremberg!
All on board!
              Cadd9
Last train to Nuremberg!
Em7/B
Last train to Nuremberg!
               Am
Last train to Nuremberg!
All on board!
[Outro]
| Dsus2
```

Lavvelenata Chords by **Francesco Guccini**



[Intro]	C G Am
	però non ho mai detto che a canzoni
C G Am	Em F G E
Ma s' io avessi previsto tutto	si fan rivoluzioni, si possa far
questo,	E7
Em F G	poesia
dati causa e pretesto, le attuali C G	F C
conclusioni	io canto quando posso, come posso,
C G Am	quando ne ho voglia senza applausi o
credete che per questi quattro	C G
soldi,	fischi
Em F G	C G Am
questa gloria da stronzi, avrei	vendere o no non passa fra i miei
E E7	rischi,
scritto canzoni;	Em F
F	non comprate i miei dischi e
va beh, lo ammetto che mi son	G C G
С	sputatemi addosso
sbagliato	C G Am
F C G	Secondo voi ma a me cosa mi frega
e accetto il crucifige e così sia,	Em F G
C G Am	di assumermi la bega di star quassù
chiedo tempo, son della razza mia, Em F G	C G
per quanto grande sia, il primo che	a cantare, C G Am
C G	godo molto di più nell' ubriacarmi
ha studiato	Em F G E
C G	oppure a masturbarmi o, al limite, a
Mio padre in fondo aveva anche	E7
Am	scopare
ragione	F C F
Em F G	se son d' umore nero allora scrivo
a dir che la pensione è davvero	C G
C G	frugando dentro alle nostre miserie
importante,	C G Am
C G Am	di solito ho da far cose più serie,
mia madre non aveva poi sbagliato	Em F G C
Em F G	costruire su macerie o mantenermi
a dir che un laureato conta più d' E E7	G
_	vivo C G
un cantante: F C	Io tutto, io niente, io stronzo, io
giovane e ingenuo io ho perso la	Am
testa,	ubriacone,
F	Em F G
sian stati i libri o il mio	io poeta, io buffone, io anarchico,
C G	C G
provincialismo,	io fascista,
C G	C G
e un cazzo in culo e accuse d'	io ricco, io senza soldi, io
Am	Am
arrivismo,	radicale,
Em F G	Em F G
dubbi di qualunquismo, son quello	io diverso ed io uguale, negro,
C G	E E7
che mi resta C G Am	ebreo, comunista! F
Voi critici, voi personaggi austeri,	r Io frocio, io perchè canto so
Em F G C	C
militanti severi, chiedo scusa a	imbarcare,
G	
vocata	

F io falso, io vero, io genio, io CG cretino, С G io solo qui alle quattro del Am mattino, F G Em l'angoscia e un po' di vino, voglia C G di bestemmiare! C G Am Secondo voi ma chi me lo fa fare Em F G di stare ad ascoltare chiunque ha un C G tiramento? С G Ovvio, il medico dice "sei Am depresso", F G nemmeno dentro al cesso possiedo un E E7 mio momento. Ed io che ho sempre detto che era un gioco sapere usare o no ad un certo metro: C G Am compagni il gioco si fa peso e tetro, Comprate il mio didietro, io lo C G vendo per poco! C G Am Colleghi cantautori, eletta schiera, Em F G C che si vende alla sera per un po' di G milioni, G С voi che siete capaci fate bene Em F G a aver le tasche piene e non solo i E7 coglioni... F Che cosa posso dirvi? Andate e fate, tanto ci sarà sempre, lo sapete, C G un musico fallito, un pio, un Am teorete, F G un Bertoncelli o un prete a sparare G cazzate! Ma s'io avessi previsto tutto

questo,

Em F G dati causa e pretesto, forse farei G lo stesso, С G Am mi piace far canzoni e bere vino, Em F G E mi piace far casino, poi sono nato E7 fesso F e quindi tiro avanti e non mi svesto dei panni che son solito porta-re: C G Am ho tante cose ancor da raccontare Em F G per chi vuole ascoltare e a culo C G tutto il resto! [Outro]

 ${\tt C} {\tt G} {\tt Am} {\tt Em} {\tt F} {\tt G} {\tt C} {\tt G}$ CG Am Em F G E E7 F C F C G $\hbox{C }\hbox{G }\hbox{Am }\hbox{Em }\hbox{F }\hbox{G }\hbox{C }\hbox{G }\hbox{C}$

```
F C/E Dm7 C Bb F/A G
                                                                           С
[Intro]
         Am Fmaj7 F6
C G
                                               x2
         F C/E Dm7 C
    G
                                           [Solo]
                                            \hbox{\bf C} \quad \hbox{\bf G} \quad \hbox{\bf Am} \quad \hbox{\bf F} \quad \hbox{\bf C} \quad \hbox{\bf G} \quad \hbox{\bf F} \quad \hbox{\bf C} 
[Verse 1]
 С
When I find myself in times of
                                           [Chorus]
 Am Am/G Fmaj7
                                                  Am
trouble, Mother Mary comes to
                                           Let it be, let it be, let it be,
me
                                           let it be
                G
                                                           G
                                           Whisper words of wisdom, let it be
Speaking words of wisdom, let it be
C/E Dm7 C
                                           C/E Dm7 C
 С
                  G
And in my hour of darkness, She is
                                           [Verse 3]
                                            С
Am Am/G Fmaj7 F6
                                                                  G
standing right in front of me
                                           And when the night is cloudy,
                                           Am Am/G Fmaj7
               G
Speaking words of wisdom, Let it be
                                           There is still a light that shines
C/E Dm7 C
                                            F6
                                           on me
[Chorus]
                                             С
                                           Shine on till tomorrow, let it be
 Am
Let it be, let it be, let it be,
                                           C/E Dm7 C
  С
                                             С
                                                           G
                                           I wake up to the sound of music,
                                           Am Am/G Fmaj7 F6
Whisper words of wisdom, let it be
                                           Mother Mary comes to me
C/E Dm7 C
                                           C G
                                           Speaking words of wisdom, let it be
[Verse 2]
                                           C/E Dm7 C
 С
And when the broken hearted people,
                                           [Chorus]
Am Am/G Fmaj7 F6
Living in the world agree
                                                       G
      G
                                           Let it be, let it be, let it be,
There will be an answer, let it be
                                            С
C/E Dm7 C
                                           let it be
 С
                                           С
For though they may be parted, There
                                           There will be an answer, let it be
Am Am/G Fmaj7 F6
                                           C/E Dm7 C
is still a chance that they may see {\bf C} {\bf G} {\bf F}
                                                       G
                                                 Am
There will be an answer, let it be
                                           Let it be, let it be, let it be,
C/E Dm7 C
                                            С
                                           let it be
                                           С
[Chorus]
                                                           G
 Am
               G
                                           There will be an answer, let it be
Let it be, let it be, let it be, let
                                           C/E Dm7 C
С
                                           eeee
it be
               G
There will be an answer, let it be
                                           Let it be, let it be, let it be, ya
Let it be, let it be, let it be, let
                                            let it be
                                           Whisper words of wisdom, let it be
it be
                G
                                           C/E Dm7 C
Whisper words of wisdom, let it be
                                           eeeeeee
C/E Dm7 C
                                           [Outro]
                                           F C/E Dm7 C
[Instrumental]
                                                          Bb F/A G
```

Lisola Che Non Cè Chords by **Edoardo Bennato**



```
Capo 1st
[Verse 1]
                                         [Solo]
                                         EBAEC#m G#7 AEBEAE
Seconda stella a destra questo è il
                                         [Chorus 2]
cammino
                                                          G#7
                                         Son d'accordo con voi niente ladri e
e poi dritto, fino al mattino
              G#7
      C#m
                                          gendarmi
poi la strada la trovi da te
                                                Α
       E B
                                         ma che razza di isola è?
porta all'isola che non c'è.
                                                F#m
                                         Niente odio e violenza
[Verse 2]
                                              F#m
                                                        B7
  Е
                                         né soldati né armi
Forse questo ti sembrerà strano
                                                F#m
ma la ragione ti ha un po' preso la
                                         forse è proprio l'isola
mano
                                                F#m
                                         che non c'è.... che non c'è
       C#m
                  G#7
ed ora sei quasi convinto che
                                         [Verse 5]
non può esistere un'isola che non
Ε
                                         Seconda stella a destra questo è il
c'è.
                                           В
                                         cammino
[Verse 3]
   Е
                                         e poi dritto, fino al mattino
                                                      G#7 A
E a pensarci, che pazzia
                                               C#m
                                         non ti puoi sbagliare perché
è una favola, è solo fantasia
                                              Е В Е
                   G#7
                                         quella è l'isola che non c'è.
     C#m
e chi è saggio, chi è maturo lo sa
      Ε
              B E
                                         [Outro 1]
non può esistere nella realtà.
                                         E ti prendono in giro
[Chorus]
                                              E A
                 G#7
                                         se continui a cercarla
Son d'accordo con voi non esiste una
                                             E B
    G#7
                                         ma non darti per vinto perché
terra
                                             A B
              Ε
                                         chi ci ha già rinunciato
    Α
                                             E A
dove non ci son santi né eroi
                                         e ti ride alle spalle
    F#m
           B7
e se non ci son ladri
                                              Е
     F#m
              B7
                                         forse è ancora
se non c'è mai la guerra
                                         В
                                         più pazzo di te.
       F#m
forse è proprio l'isola
       F#m
che non c'è, che non c'è.
[Verse 4]
    Е
E non è un'invenzione
e neanche un gioco di parole
              G#7
    C#m
se ci credi ti basta perché
     Е
               В
```

poi la strada la trovi da te

Little Boîtes ChordsLittle Boxes Chords by **Pete Seeger**



[Verse 1] [Verse 5] Little boxes on the hillside Little boxes made of ticky tacky G Little boxes D Little boxes G Little boxes all the same [Verse 2] G There's a green one and a pink one Em And a blue one and a yellow one G And they're all made out of ticky tacky D7 And they all look just the same Em G Em [Verse 3] G Em And the people in the houses all G Em went to the university G And they all get put in boxes, G D7 little boxes all the same And there's doctors and there's lawyers G Em And business executives G D And they all get put in boxes, and G D7 G they all come out the same Em [Verse 4] And they all play on the golf course G Em and drink their martini dry And they all have pretty children G D7 and the children go to school G Em And the children go to summer camp G Em And then to the university G D And they all get put in boxes, and G D7 G Em G Em they all come out the same

And the boys go into business and G Em marry and raise a family G D D And they all get put in boxes, G D7 little boxes all the same G Em There's a green one, and a pink one G Em And a blue one and a yellow one G D And they're all made out of ticky tacky G D7 G And they all look just the same

Never Gonna Give You Up Live ChordsNever Gonna Give You Up Live Chords by **Foo Fighters** with **Rick Astley**



C	Chords - played as power chords	G A
Bb		
		•
Chorus C	·	Sec
Db -5742 Ab -5742 Bm	· ·	[0]
Never gonna give you up		
Eb 352 Intro		
Intro	Ab 5742	Never gonna give you up
[Intro] G A F## Bm x6 Never gonna run around and desert Bm you G A We're no strangers to love G A You know the rules and so do I A full commitment's what I'm A full commitment and say goodbye A f# Bm Never gonna let you down G A F# Bm Never gonna let you down G A F# Bm Never gonna make you cry F## Bm Never gonna make you cry F## Bm Never gonna say goodbye G A F# Bm Never gonna let you down G A F# Bm Never gonna let you down G A F# Bm Never gonna tell a lie and hurt you G A F# Bm Never gonna make you cry F## Bm Never gonna tell a lie and hurt you G A F# Bm Never gonna make you cry F## Bm Never gonna tell a lie and hurt you G A F# Bm Never gonna tell a lie and hurt you G A F# Bm Never gonna run around and desert Bm Never gonna run around and desert Bm Never gonna say goodbye G A G A F# Bm Never gonna say goodbye G A G A F# Bm Never gonna full a li	Eb 35	F#m Bm
Never gonna run around and desert Bm you C		Never gonna let you down
Rever gonna run around and desert Bm Verse	[Intro]	G A F#
Sm		Never gonna run around and desert
Voversearce		
G A We're no strangers to love G A F# Bm You know the rules and so do I Never gonna say goodbye G A G A F# Bm A full commitment's what I'm Never gonna tell a lie and hurt you A G A F# Bm You wouldn't get this from any other guy G A F# Bm You wouldn't get this from any other guy G A F# Bm You wouldn't get this from any other guy G A F# Bm You wouldn't get this from any other guy G A F# Never gonna run around and desert Bm F# Bm G A Never gonna give you up F# Bm Never gonna run around and desert Bm Never gonna give you up F# Bm Never gonna let you down G G A F# Bm Never gonna run around and desert Bb	[Verse]	
We're no strangers to love G A You know the rules and so do I Rever gonna say goodbye G A full commitment's what I'm A light of G A C A C A C A C A C A C A C A C A C A C		•
You know the rules and so do I G G A F#m Bm A full commitment's what I'm A A Bever gonna say goodbye G A You wouldn't get this from any other guy G G A You wouldn't get this from any other guy G G A You wouldn't get this from any other guy G G A You wouldn't get this from any other guy G G A You wouldn't get this from any other guy G G A Rever gonna give you up G G A G A G G A G G A G G A G G A G G A G G A G G A G G A G G A G G A G A G A G G A G A G A G A G A G A G A G A G A G A G A G A G A G A G A		
You know the rules and so do I Rever gonna say goodbye G A F# Bm Never gonna tell a lie and hurt you A F# Bm Never gonna tell a lie and hurt you G A A H# Bm Never gonna give you up G A F#m Bm Bm Never gonna let you down G A F# Bm Never gonna tell you down G A F# Bm Never gonna tell you down G A F# Bm Never gonna tell you down G A F# Bm Never gonna tell you down G A F# Bm Never gonna make you cry F# Bm Never gonna say goodbye G A F# Bm Never gonna tell a lie and hurt you Never gonna tell a lie and hurt you Never gonna let you down G A F# Bm Never gonna say goodbye G A F# Bm Never gonna tell a lie and hurt you Image: Solo of the proper of the proper of tell a lie and hurt you Image: Solo of tell a lie and hurt you Image: Solo of tell a lie and hurt you Image: Solo of tell a lie and hurt you	-	
C		
A full commitment's what I'm	You know the rules and so do I	Never gonna say goodbye
A	G	G A F# Bm
C	A full commitment's what I'm	Never gonna tell a lie and hurt you
thinking of G A F# Bm Never gonna give you up G A F#m Bm You wouldn't get this from any other guy G A F# Bm Feeling you G A G A F# Bm Ferm Bm Rever gonna make you cry F#m Bm Never gonna give you up F#m Bm Never gonna say goodbye G A F# Bm Never gonna let you down F#m Bm Rever gonna let you down G A F# Never gonna run around and desert Bm Sever gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Rever gonna let you down G A F# Never gonna run around and desert Bm Shewer gonna run around and desert Bm Shewer gonna make you cry F#m Bm Shewer gonna say goodbye G A F# Never gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna make you cry F#m Bm Shewer gonna say goodbye G A Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna make you cry F#m Bm Shewer gonna say goodbye G A Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna say goodbye G A Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna say goodbye G A Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Shewer gonna tell a lie and hurt	A	
Rever gonna let you down goung feeling you G A F# Bm Never gonna run around and desert Bin you G A F# Bm Never gonna make you cry F#m Bm Never gonna say goodbye G A F# Never gonna let you down G A F# Rever gonna say goodbye G A F# Never gonna let you down G A F# Never gonna say goodbye G A F# Never gonna let you down G A F# Never gonna let you down G A F# Never gonna run around and desert Bin Selection Never gonna tell a lie and hurt you G A F# Never gonna run around and desert Bin Selection Selection G A F# Never gonna make you cry F#m Bm Never gonna let you down G A F# Never gonna tell a lie and hurt you G A F# Never gonna say goodbye G A F# Never gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Never gonna say goodbye G A F# Never gonna tell a lie and hurt you The you Abl		
You wouldn't get this from any other guy G A I just wanna tell you how I'm feeling G A G A Shever gonna run around and desert Bm you G A G A G A G A G A G A G A G		
G		
G A Never gonna run around and desert I just wanna tell you how I'm G A Gotta make you understand [Chorus]	· ·	,
Topic Signature Signatur	guy	
G A G A Gotta make you understand Never gonna make you cry F#m Bm [Chorus] Never gonna say goodbye G A F# Bm Never gonna give you up F#m Bm Never gonna tell a lie and hurt you Never gonna tell a lie and hurt you G A F# Bm Never gonna let you down G A G A F# Eb	G A	Never gonna run around and desert
G A Gotta make you understand	I just wanna tell you how I'm	Bm
Never gonna make you cry F#m Bm Never gonna say goodbye G A F# Bm Never gonna give you up F#m Bm Never gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Never gonna tell a lie and hurt you F#m Bm Sever gonna run around and desert Sever gonna run around and desert Sever gonna make you cry Sever gonna say goodbye Sever gonna say goodbye Sever gonna say goodbye Sever gonna say goodbye Sever gonna tell a lie and hurt you Sever gonna say goodbye Sever gonna tell a lie and hurt you Sever gonna say goodbye Sever gonna tell a lie and hurt you Sever gonna say goodbye Sever gonna say	feeling	you
Chorus S	G A	G A
Chorus S	Gotta make you understand	Never gonna make vou crv
Chorus G	ootta make yea anaerotana	
Never gonna give you up	[Chamua]	
Never gonna give you up		
F#m Bm Never gonna let you down G A F#		
Never gonna let you down G	Never gonna give you up	Never gonna tell a lie and hurt you
S	F#m Bm	
Never gonna run around and desert	Never gonna let you down	[Guitar Solo]
Bm Bb	G A F#	
You Gb 7-h-99-\-11-11-9- Box Db 7-h-9 Never gonna make you cry Ab F#m Bm Bm Never gonna say goodbye	Never gonna run around and desert	eb
You Gb 7-h-99-\-11-11-9- Box Db 7-h-9 Never gonna make you cry Ab F#m Bm Bm Never gonna say goodbye	-	Bb
C		·
Never gonna make you cry Ab - F#m Bm Eb - Never gonna say goodbye - G A F# Bm Never gonna tell a lie and hurt you		
F#m Bm Eb		
Never gonna say goodbye		·
C A F# Bm	and the second s	·
Never gonna tell a lie and hurt you 7-h-9-p-7 [Verse] G A We've known each other for so long G A Your heart's been aching but you're too shy to say it G Inside we both know what's been A going on G A We know the game and we're gonna play it G A	Never gonna say goodbye	
7-h-9-p-7	G A F# Bm	
[Verse] G	Never gonna tell a lie and hurt you	7-\-9-9-7
G A We've known each other for so long G A Your heart's been aching but you're too shy to say it G Inside we both know what's been A going on G A We know the game and we're gonna play it A		7-h-9-p-7
G A We've known each other for so long G A Your heart's been aching but you're too shy to say it G Inside we both know what's been A going on G A We know the game and we're gonna play it A	[Verse]	
We've known each other for so long G		
G A Your heart's been aching but you're too shy to say it G Inside we both know what's been A going on G A We know the game and we're gonna play it G A		1
Your heart's been aching but you're	-	
too shy to say it G Inside we both know what's been A going on G A We know the game and we're gonna play it G A		
G Inside we both know what's been A going on G A We know the game and we're gonna play it G A		:
Inside we both know what's been A going on G A We know the game and we're gonna play it G A		
A going on G A We know the game and we're gonna play it G A	G	
going on G A We know the game and we're gonna play it G A	Inside we both know what's been	
G A We know the game and we're gonna play it G A	A	
G A We know the game and we're gonna play it G A	going on	
We know the game and we're gonna play it G A		
play it G A		
G A		
And if you ask me how I'm feeling	G A	
	And if you ask me how I'm feeling	

Bb	We know the game and we're gonna
Gb 7-6-\-7-67-\-9-	play it
Db 7-h-9-p-79-7	G A
Ab	And if you ask me how I'm feeling
Eb	G A
	Don't tell me you're too blind to
	see
	366
	[0]
	[Chorus]
	G A
	Never gonna give you up
	F#m Bm
	Never gonna let you down
	G A F#
	Never gonna run around and desert
	Bm
	you
	G A
eb	Never gonna make you cry
Bb	F#m Bm
Gb 7-h-99-\-11-11-9	Never gonna say goodbye
Db 7-h-9	G A F# Bm
Ab	Never gonna tell a lie and hurt you
Eb	G A
·	
0 \ 10	Never gonna give you up
8-\-10	F#m Bm
6-7-6	Never gonna let you down
7-h-9-p-7	G A F#
	Never gonna run around and desert
	Bm
	you
	G A
•	Never gonna make you cry
	F#m Bm
	Never gonna say goodbye
	G A F# Bm
	Never gonna tell a lie and hurt you
eb	G A
Bb	Never gonna give you up
Gb 7-6-\-7-67-\-9-	F#m Bm
Db 7-h-9-p-79-7	Never gonna let you down
Ab	
	G A F#
Eb	Never gonna run around and desert
	Bm
	you
	G A
	Never gonna make you cry
	, ,

•	******************************
	h Hammer-on
	\ Slide down
	p Pull-off

[Verse]	
C A	
Walve known and other for a large	
We've known each other for so long	
G A	
Your heart's been aching but you're	
too shy to say it	
G	
Inside we both know what's been	
A	
**	
going on	

eb|-----

A

Niente Da Capire Chords by **Francesco De Gregori**



[Intro]	[Verse 3] C Em
C F C F	Se tu fossi di ghiaccio ed io fossi
[Verse 1]	di neve F C
C Em	che freddo amore mio pensaci bene a
Le stelle sono tante, milioni di	fare l'amore,
milioni,	C
F C	è giusto quel che dici ma i tuoi
la luce dei lampioni si riflette	Em
sulla strada lucida,	calci fanno male
Em	F C
seduto non seduto, faccio sempre la	io non t'invidio niente non ho
mia parte	niente di speciale,
F C	D G
con l'anima in riserva e il cuore	ma se i tuoi occhi fossero ciliegie
che non parte,	D G G7
D G	io non ci troverei niente da dire
però Giovanna io me la ricordo,	[0]1
D G G7	[Chorus]
ma è un ricordo che vale dieci lire	C F7+ C
[Chorus]	e non c'è niente da capire. F7+
C F7+ C	F/T
e non c'è niente da capire.	[Verse 4]
F7+	C Em
.,.	E' troppo tempo amore che noi
[Verse 2]	giochiamo a scacchi
C Em	F C
Mia moglie ha molti uomini ognuno è	mi dicono che stai vincendo e
una scommessa	ridono da matti
F C	C Em
perduta ogni mattina nello specchio	ma io non lo sapevo che era una
del caffé,	partita
Em	F C
io amo le sue rughe ma lei non lo	posso dartela vinta e tenermi la
capisce	mia vita
F C	D G
ha un cuore da fornaio e forse mi	però se un giorno tornerai da
tradisce, D G	queste parti D
D però Giovanna è stata la migliore	riportami i miei occhi e il tuo
D G G7	G G7
faceva dei giochetti da impazzire	fucile
[Chorus]	[Chorus]
C F7+ C	C F7+ C
e non c'è niente da capire.	e non c'è niente da capire
F7+	F7+

Piazza Grande Chords by Lucio Dalla



G Gb F Santi che pagano il mio pranzo non mai mai Bbm/Eb Eb a modo mio, quel che sono l'ho sulle panchine in Piazza Grande voluto io ma quando ho fame di mercanti come Lenzuola bianche per coprirci non ne qui non ce n'è sotto le stelle in Piazza Grande Dormo sull'erba ho molti amici e se la vita non ha sogni io li ho intorno a me Ab gli innamorati in Piazza Grande e te li do dei loro guai dei loro amori tutto (+1 semitono) D7 E se non ci sarà più gente come me sbagliati e no. voglio morire in Piazza Grande tra i gatti che non han padrone come A modo mio, avrei bisogno di carezze G **E7** anch'io attorno a me D7 a modo mio, avrei bisogno di sognare E7 A G anch'io F7 A modo mio, avrei bisogno di carezze anch'io Una famiglia vera e propria non ce C#m7b5 l'ho avrei bisogno di pregare Dio E7b9 e la mia casa è Piazza Grande ma la mia vita non la cambierò G F# a chi mi crede amore prendo amore do mai mai Bm/E a modo mio, quel che sono l'ho quanto ne ho (+1 semitono) voluto io Αb Eb7 Con me di donne generose non ce n'è rubo l'amore in Piazza grande Bbm e meno male che briganti come me Ab Bb7 qui non ce n'è Eb7 A modo mio, avrei bisogno di carezze anch'io Cm7b5 avrei bisogno di pregare Dio Eb7b9

ma la mia vita non la cambierò

Rimmel Chords by Francesco De Gregori



С [Intro] C Dm Em F x2 in cui tu sorridevi e non guardavi [Verse 1] С С e qualcosa rimane tra le pagine Ed il vento passava sul tuo collo di chiare e le pagine scure pelliccia e sulla tua persona F Em Em e cancello il tuo nome dalla mia e quando io senza capire ho detto sì Em facciata Hai detto è tutto quel che hai di me Dm Em G С e confondo i miei alibi e le tue è tutto quel che ho di te С С [Chorus] G I miei alibi e le tue ragioni Ora le tue labbra puoi spedirle a un Chi mi ha fatto le carte mi ha indirizzo nuovo G chiamato vincente ma uno La mia faccia sovrapporla a quella zingaro è un trucco di chissà chi altro E un futuro invadente fossi stato un Ancora i tuoi quattro assi bada bene С di un colore solo po' più giovane Dm Em Li puoi nascondere o giocare con chi L'avrei distrutto con la fantasia G С O farli rimanere buoni amici come l'avrei stracciato con la fantasia [Chorus] [Outro] Ora le tue labbra puoi spedirle a un C Dm Em F x2 indirizzo nuovo La mia faccia sovrapporla a quella di chissà chi altro Ancora i tuoi quattro assi bada bene di un colore solo F Li puoi nascondere o giocare con chi O farli rimanere buoni amici come [Instrumental] C Dm Em F x2 [Verse 2] Santa voglia di vivere e dolce С Venere di Rimmel Em Come quando fuori pioveva e tu mi G С domandavi

Se per caso avevo ancora quella foto

Strade E Pensieri Per Domani Chords by **Misc Traditional**



```
[Verse 1]
      Bm
            Am
                  С
Sai da soli non si può fare nulla,
      Bm
            Am
sai io aspetto solo te.
                                  C
                Bm
                          Em
Noi, voi, tutti, vicini e lontani insieme si fa...
[Verse 2]
             D G
Un arcobaleno di anime
              G D7
che ieri sembrava distante.
             D G
Lui traccia percorsi impossibili:
             D G
Strade e pensieri per domani!
[Verse 3]
              A E7
Ultimo ritornello (variante):
             E A
Un arcobaleno di anime
              A E7
che ieri sembrava distante.
            E A
Lui traccia percorsi impossibili:
              Ε
Strade e pensieri per domani!
```



[Verse] G7+ D7+ Tu che abiti al riparo del Signore G7+ D7+ e che dimori alla Sua ombra, F Bb di' al Signore "Mio rifugio, G7 A7 mia roccia in cui confido".	G7+ D7+ Non devi temere i terrori della notte G7+ D7+ né freccia che vola di giorno, F Bb mille cadranno al tuo fianco G7 A7 ma nulla ti colpirà.
[Chorus] D D7+ E ti rialzerà, ti solleverà E- A7 su ali d'aquila, ti reggerà A7 D7 G sulla brezza dell'alba ti farà E- brillar B- F#- G E- come il sole, così nelle Sue mani A7 vivrai.	[Chorus] D D7+ E ti rialzerà, ti solleverà E- A7 su ali d'aquila, ti reggerà A7 D7 G sulla brezza dell'alba ti farà E- brillar B-F#- G E- come il sole, così nelle Sue mani A7 vivrai.
[Verse] G7+ D7+ Dal laccio del cacciatore ti libererà G7+ D7+ e dalla carestia che distrugge, F Bb poi ti coprirà con le Sue ali G7 A7 e rifugio troverai.	[Verse] G7+ D7+ Perché, ai Suoi angeli ha dato un comando G7+ D7+ di preservarti in tutte le tue vie, F Bb ti porteranno sulle loro mani G7 A7 contro la pietra non inciamperai.
[Chorus] D D7+ E ti rialzerà, ti solleverà E- A7 su ali d'aquila, ti reggerà A7 D7 G sulla brezza dell'alba ti farà E- brillar B- F#- G E- come il sole, così nelle Sue mani A7 vivrai. [Verse]	[Chorus] D D7+ E ti rialzerà, ti solleverà E- A7 su ali d'aquila, ti reggerà A7 D7 G sulla brezza dell'alba ti farà E- brillar B- F#- Come il sole, così nelle Sue mani A7 vivrai.

D/F# [Intro] G D/F# A E/G# F#m A/E D/F# Time can bend your knee E7sus4 E7 A Em D/F# G С G/B [Chorus] Time can break your heart Ε F#m A/E D/F# Would you know my name, Have you begging please D/F# A/E Ε If I saw you in heaven, Begging please Ε F#m A/E Would it be the same, [Instrumental] D/F# A/E E/G# F#m A/E D/F# A/E If I saw you in heaven, **E7** x2 [Verse] [Verse] F#m C#/E# F#m C#/E# I must be strong, Beyond the door A7/E A7/E and carry on, There's peace I'm sure. Bm7/E Bm7 And I know there'll be no Cause I know I don't belong, Bm7/E Here in heaven. more... Α [Link] Tears in heaven E/G# F#m A/E D/F# E7sus E7 A [Link] A E/G# F#m A/E D/F# [Chorus] E7sus4 E7 A Ε F#m A/E Would you hold my hand [Chorus] A/E Ε F#m A/E If I saw you in heaven Would you know my name, F#m A/E D/F# A/E Ε If I saw you in heaven, Would you help me stand A/E Ε F#m A/E If I saw you in heaven Would it be the same, D/F# Α [Verse] If I saw you in heaven, F#m C#/E# I'll find my way, [Verse] A7/E F#7 F#m C#/E# through night and day I must be strong, Bm7 A7/E F#7 Cause I know I just can't stay and carry on, Bm7/E Bm7/E Bm7 Cause I know I don't belong, Here in heaven Here in heaven. [Link] [Outro] A E/G# F#m A/E D/F# E7sus4 E7 A A E/G# F#m A/E Bm7 Bm7/E Α [Bridge] G/B

Time can bring you down

Tu Sei Chords by Gen Verde



[Chorus] Tu sei la prima stella del mattino, Tu sei la nostra grande nostalgia Dm Tu sei il cielo chiaro dopo la paura, Am dopo la paura di esserci perduti С e tornerà la vita in questo mare. [Verse] Soffierà, soffierà il vento forte Am della vita, Dm G Soffierà sulle vele e le gonfierà di Te. Soffierà, soffierà il vento forte Am della vita, Soffierà sulle vele e le gonfierà di te. [Chorus] Tu sei l'unico volto della pace, tu sei speranza delle nostre mani Dm tu sei il vento nuovo sulle nostre С ali, Am sulle nostre ali soffierà la vita e gonfierà le vele in questo mare.

F C G
Soffierà, soffierà il vento forte
Am
della vita,
F C Dm G
Soffierà sulle vele e le gonfierà
C
di Te.
F C G
Soffierà, soffierà il vento forte
Am
della vita,
G# C Dm G
Soffierà sulle vele e le gonfierà
C
di Te.

[Verse]

Unico Maestro Chords by Misc Praise Songs



Canto Liturgico: L'unico Maestro Atlanta Ros (atlanta.ros@gmail.com) **C** -> Do **D** -> Re E -> Mi F -> Fa **G** -> Sol **A** -> La B -> Si **E7** Am Le mie mani, con le tue, possono fare meraviglie **E7** possono stringere e perdonare e costruire cattedrali. F E7 Am Possono dare da mangiare e far fiorire una preghiera. C7M **C7** Perché tu, solo tu, solo tu sei il mio maestro e insegnami ad amare come hai fatto tu con me, se lo vuoi, io lo grido a tutto il mondo che tu sei, l'unico maestro sei per me. Am Questi occhi, con i tuoi, potranno vedere meraviglie, **E7** Am potranno piangere e luccicare, guardare oltre ogni frontiera. F E7 Potranno amare più di ieri se sanno insieme a te sognare. C7M Perché tu, solo tu, solo tu sei il mio maestro e insegnami

ad amare come hai fatto tu con me,

se lo vuoi, io lo grido a tutto il mondo che tu sei,
Fm C l'unico maestro sei per me.
Am E7 Am E7 Questi piedi, con i tuoi possono fare strade nuove,
Am E7 Am E7 possono correre e riposare, sentirsi a casa in questo mondo.
C G F E7 Am E Possono mettere radici e passo a passo camminare.
C C7M C7 F Perché tu, solo tu, solo tu sei il mio maestro e insegnami
Fm C ad amare come hai fatto tu con me,
C7M C7 F se lo vuoi, io lo grido a tutto il mondo che tu sei,
Fm C l'unico maestro sei per me.
Am E7 Am E7 Tu sei il capo, noi le membra, diciamo un'unica preghiera,
Am E7 Am E7 Tu sei il maestro noi, testimoni della parola del vangelo.
C G F E7 Am E Possiamo vivere felici in questa chiesa che rinasce.
C C7M C7 F
Perché tu, solo tu, solo tu sei il mio maestro e insegnami Fm C
ad amare come hai fatto tu con me,
<pre>c7M</pre>
Fm C l'unico maestro sei per me.

C7M

C7

F



[Intro]	G
G D Em C G A D	Vedi cara
G D Em C G D G	D Em
[Verse 1]	le stagioni ed i sorrisi C G
G	son denari che van spesi
Vedi cara,	A D
D Em	con dovuta proprietà.
è difficile spiegare, C G	G
è difficile parlare	Vedi cara,
A D	D Em
dei fantasmi di una mente.	è difficile spiegare, C G
G	è difficile capire
Vedi cara,	D G E7
D Em	se non hai capito già.
tutto quel che posso dire	F.,
C G è che cambio un po' ogni giorno	[Verse 3]
A D	A
e che sono differente.	Non capisci E F#m
G	quando cerco in una sera
Vedi cara,	D A
D Em	un mistero d'atmosfera
certe volte sono in cielo	B7 E
C G G come un aquilone al vento	che è difficile afferrare.
A D	E7 A
che poi a terra ricadrà.	Quando rido
·	E F#m
G	senza muovere il mio viso
Vedi cara,	D A
D Em	quando piango senza un grido
è difficile spiegare, C G	B7 E quando invece vorrei urlare.
è difficile capire	quanto invece vorrei uriare.
D G	E7 A
se non hai capito già.	Quando sogno
	E F#m
[Bridge] D Em C G D G	dietro a frasi di canzoni, D A
[Verse 2]	dietro a libri e ad aquiloni B7 E
G	dietro a ciò che non sarà.
Vedi cara	E7 A
D Em	Vedi cara,
certe crisi son soltanto	E F#m
C G	è difficile spiegare,
segni di qualcosa dentro	D A
A D	è difficile capire
che sta urlando per uscire.	E A se non hai capito già.
G Vedi cara	[Pridge]
D Em	[Bridge]
certi giorni sono un anno C G	E F#m D A E A
certe frasi sono un niente A D	[Verse 4]
che non serve più sentire.	A

Non rimpiango

tutto quello che mi hai dato Sii contenta D A E che son io che l'ho creato della parte che tu hai B7 E D A e potrei rifarlo ora. ti do quello che mi dai B7 E E7 A chi ha la colpa non si sa. Anche se E E7 A tutto il mio tempo con te Cerca dentro E D A non dimentico perché per capir quello che sento B7 E D A questo tempo dura ancora. per sentir che ciò che cerco B7 E E7 A non è il nuovo, libertà. Non cercare E7 A E in un viso la ragione, Vedi cara, eui cara, E D A in un nome la passione è difficile spiegare, B7 E D A che lontano ora mi fa. è difficile capire E A E7 A se non hai capito già. Vedi cara, E F#m [Outro] è difficile spiegare, E F#m D A E A D A è difficile capire E A se non hai capito già. [Bridge] E F#m D A E A [Verse 5] Tu sei molto anche se non sei abbastanza D A e non vedi la distanza В7 che è fra i miei pensieri e i tuoi. E7 A Tu sei tutto E ma quel tutto è ancora poco D A tu sei paga del tuo gioco B7 E ed hai già quello che vuoi. E7 A Io cerco ancora E F#m e così non spaventarti D A quando senti allontanarmi fugge il sogno, io resto qua.

Via Del Campo Chords by Fabrizio De André



[Intro]

			Dm
e		0	- 01-
B 0-1-	-0-1-3-	-1-3	- -3
G -2			-
D			- 0-
A 0-		3	-
E	3-		-
			E7
0		-	
3-1- -0		-	
	-2-1-	-1-2- -	
	-4		2-3-0-2-
0-	j	0- -	
	-	-	-

E7

e	-	0	- 01- -
B 0-1	- -0-1-3	3- -1-3	- -3 -
G -2	-		- -
D	-		- 0- -
A 0	-	3	- -
E	-	3-	- -
Am	E7	Am	
Am 0 -			
0 -	- 0	 	Am
0 - 3-1- -	 0 2-1-	 1-2-	Am
0 - 3-1- -	 0 2-1- 	 1-2- -4	Am

С

Dm

[Verse 1]

Am
E7
Am
Via del Campo c'è una graziosa
C
F
G
gli occhi grandi color di foglia
C
F
C
Am
tutta notte sta sulla soglia
Dm
E7
Am
vende a tutti la stessa rosa

[Refrain]

e 0-1-0 0-1-0-	
B 1-1-1	
G -2	Αn
D	
A	
E	

[Verse 2]

-		-			
	Am		E7 .	Am	
Via	del	Campo	c'è un	a bambi	na,
		С	F	G	
con	le :	labbra	color	rugiada	,
		С	F	(C Am
gli	occl	ni grig	gi come	la str	ada
		Dm	E7	Am	
nascon fiori dove cammina.					

[Verse 3]				
Cm	G7	Cm		
Via del Campo c'è	è una put	tana		
Eb	Ab	Bb		
gli occhi grandi color di foglia				
Eb	Ab E	b Cm		
se di amarla ti v	vien la v	oglia		
Fm	G7 Cm	ı		
basta prenderla p	per la ma	ino		

[Verse 4]				
Cm	G7	Cm		
E ti sembra di a	ndare	lontano		
Eb	Ab	Bb		
lei ti guarda co	n un s	orriso		
Eb	Ab	Eb Cm		
non credevi che il paradiso				
Fm	G7	Cm		
fosse solo lì al	. primo	piano		

[Instrumental]

Cm	G7	Cm	
Eb	Ab	Bb	
Eb	Ab	Eb	Cm
Fm	G7	Cm	

[Verse 5]

Am E7 Am
Via del Campo ci va un illuso
C F G
a pregarla di maritare
C F C Am
a vederla salir le scale
Dm E7 Am
fino a quando il balcone è chiuso

[Refrain]

e 0-1-0 0-1-0-	
B 1-1-1	
G -2	Am
D	
A	
E	

[Verse 6]

Ama	e i	ridi	se a	amor	ris	ponde	
		С		F		G	
piar	ngi	for	te s	e no	n ti	sente	
		С		1	F	С	Am
dai	dia	aman	ti n	on n	asce	nient	е
		Dm	E7			Am	
dal	le	tame	nas	cono	i f	ior	
		С		1	F	С	Am
dai	dia	aman	ti n	on n	asce	nient	е

[Outro]

Am	E7	С	Dm	
		•	- 01-	
•	•	•	- -3	
•	•	•	-	
· ·		· ·	- 0-	
	-	· =	- -	
Am	Е 7	•		
	_, 			
	-0 	•		
	2-1- 	•		
	-4	-2	2-3-0-2-	
0-		0-		
	0-			
Am		С		
e		0-	- 01-	
e B 0-	 1- -0-1-3-	0- -1-3	- 01- - -3	-
e B 0- G -2	 1- -0-1-3- 	0- -1-3	- 01- - -3 -	-
e B 0- G -2 D	 1- -0-1-3- 	0- -1-3 	- 01- - -3 - - 0-	- -
e B 0- G -2 D	 1- -0-1-3- 0-	0- -1-3 3-	- 01- - -3 - - 0-	- - -
e B G -2 D A	 1- -0-1-3- 0-	0- -1-3 3- 	- 01- - -3 - - 0-	- - -
e B 0- G -2 D A Am	 1- -0-1-3- 0- E7	0- -1-3 3- 	- 01- - -3 - - 0-	- - -
e B 0- G -2 D A E Am	 1- -0-1-3- 0- 3- E7	0- -1-3 3- Am	- 01- - -3 - - 0-	- - -
e B 0-' G -2 D A E Am 0 3-1-	 1- -0-1-3- 0- 3- E7 	0- -1-3 3- 3- 	- 01- - -3 - - 0-	- - -
e B 0-' G -2 D A E Am 0 -3-1-	 1- -0-1-3- 0- 3- E7 -0	0- -1-3 3- Am -1-2-	- 01- - -3 - - -	- - -
e B 0-' G -2 D A Mm 0 -3-1-	 1- -0-1-3- 0- 3- E7 	0- -1-3 3- 3- Am -1-2-	- 01- - -3 - - -	- - -
e B 0-' G -2 D A -3-1- 	 1- -0-1-3- 0- 3- E7 -0	0- -1-3 3- 3- Am -1-2- 	- 01- - -3 - - -	- - -

Page 2/2

Viva La Maman ChordsViva La Mamma Chords by **Edoardo Bennato**



```
[Intro]
C'è folla tutte le sere
Nei cinema di Bagnoli
Un sogno che è in bianco e nero
   F
Tra poco sarà a colori
  Bb
L'estate che passa in fretta
                   Ebdim
L'estate che torna ancora
I giochi messi da parte
   Cm
              F
Per una chitarra nuova
[Instrumental]
Bb Gm7 Eb F7 Bb Gm7 Eb F7
Bb Gm7 Cm7 F7 Bb Gm7 Cm7 F7
[Verse 1]
Bb
       Gm
Viva la mamma!
    F
                   Bb
Affezionata a quella gonna un po' lunga
   F
                 Bb
Così elegantemente anni cinquanta
   F
             Bb Gm Eb F
Sempre così sincera
       Gm
Viva la mamma!
Viva le donne con i piedi per terra
                 Bb
Le sorridenti miss del dopoguerra
Eb F
             Bb Eb Bb F
Pettinate come lei
[Chorus]
      Gm
                Eb
Angeli ballano il rock ora
Bb Gm Eb F
Tu non sei un sogno, tu sei vera
D
Viva la mamma perché
     Ebm
             Bb Gm
Se ti parlo di lei
Eb F Bb Gm Eb F
non sei gelosa!
[Verse 2]
Bb
       Gm
Viva la mamma!
                   Bb
Affezionata a quella gonna un po' lunga
```

```
Bb
Indaffarata sempre e sempre convinta
Eb F Bb Gm Eb F
A volte un po' severa
Bb Gm
Viva la mamma!
Eb F
                Bb
                      Gm
Viva la favola degli anni cinquanta
Eb F
              Bb
Così lontana eppure così moderna
Eb F Bb Eb Bb F
E così magica
[Chorus]
        Eb F
     Gm
Angeli ballano il rock ora
Bb Gm Eb
Non è un juke box, è un'orchestra vera
D Eb
Viva la mamma perché
 Ebm Bb Gm
Se ti parlo di lei
Eb F Bb Gm Eb F
non sei gelosa!
[Bridge]
Bang, bang, la sveglia che suona
Bang, bang, devi andare a scuola
Bang, bang, soltanto un momento
Bb Eb
         F
per sognare ancora!
Bb Gm Eb F
Oh, ohohohoooo
Bb Gm Eb F
Oh, ohohohooo
[Verse 3]
Bb
    Gm
Viva la mamma!
             Bb
Eb F
Affezionata a quella gonna un po' lunga
Eb F Bb
Così elegantemente anni cinquanta
Eb F Bb Gm Eb F
Sempre così sincera
Bb
    Gm
Viva la mamma!
Eb F
               Bb
                      Gm
Viva le regole e le buone maniere
Eb F Bb Gm
Quelle che non ho mai saputo imparare
Eb F Bb Gm
Forse per colpa del rock! (Rock)
Eb F Bb
Forse per colpa del rock! (Rock)
Eb F Bb
Forse per colpa del rock!
```