

# Acqua Azzurra Ukulele by Lucio Battisti



credo sia così:

Chords:

La=A

Si=B

Do=C

Re=D

Mi=E

Fa=F

Sol=G

La  
Ogni notte ritornar  
Mi  
per cercarla in qualche bar,  
Sim  
domandare ciao che fai  
Mi La  
e poi uscire insieme a lei.  
  
Ma da quando ci sei tu  
Fa maj Sim  
tutto questo non c'e` piu`.  
  
Rit:  
Re La  
Acqua azzurra, acqua chiara  
Sol Famaj7  
Sol La  
con le mani posso finalmente bere.  
Re La  
Nei tuoi occhi innocenti  
Sol La  
posso ancora ritrovare  
Sol La  
il profumo di un amore puro,  
Sol La  
puro come il tuo amor.

Ti telefono se vuoi  
non so ancora se c'e` lui ...  
accidenti che faro`  
quattro amici trovero`.  
Ma da quando ci sei tu  
tutto questo non c'e` piu`.

Rit.

Da quando ci sei tu  
  
tutto questo non c'e` piu`.  
Re La  
Acqua azzurra, acqua chiara  
Sol Famaj7  
Sol La  
con le mani posso finalmente bere.  
Re La  
Nei tuoi occhi innocenti  
Sol La  
posso ancora ritrovare  
Sol La  
il profumo di un amore puro,  
Sol La  
puro come il tuo amor.

Si  
Sono le quattro e mezza ormai  
Famaj7  
non ho voglia di dormir  
Do#m  
a quest'ora cosa vuoi,  
Famaj7 Si  
mi va bene pure lei.  
Si  
Ma da quando ci sei tu  
Lab Do#m  
tutto questo non c'e` piu`.  
  
Mi Si  
Acqua azzurra, acqua chiara  
La Lab La  
Si  
con le mani posso finalmente bere.  
Mi Si La  
Lab La Si  
Acqua azzurra, acqua chiara  
Mi Si La  
Lab La Si  
Nei tuoi occhi innocenti  
Mi Si La Lab La Si



# Albachiara Chords by Vasco Rossi



C F C/B Am7 D G  
e|--3---3---3---3---3---3---  
B|--3---3---3---3---3---3---  
G|--0---0---0---0---2---2---  
D|--0---2---0---2---2---0---  
A|--2---3---0---2---0---  
E|--3---2---0---  
|  
|  
|  
|  
|  
|

[Intro]

C C/B Am G F C D

[Verse]

C C/B  
Respiri piano per non far rumore,  
Am G  
ti addormenti di sera e ti risvegli  
col sole.  
F C D  
Sei chiara come un'alba, sei fresca  
come l'aria.  
C C/B  
Diventi rossa se qualcuno ti guarda  
Am G  
e sei fantastica quando sei assorta  
F C D  
nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri

C C/B  
Ti vesti svogliatamente  
Am  
non metti mai niente che possa  
G F  
attirare attenzione!  
C D  
Un particolare. Solo per farti  
guardare.

C C/B  
Respiri piano per non far rumore,  
Am G  
ti addormenti di sera e ti risvegli  
col sole.  
F C D  
Sei chiara come un'alba, sei fresca  
come l'aria.  
C C/B  
Diventi rossa se qualcuno ti guarda  
Am G  
e sei fantastica quando sei assorta  
F C D  
nei tuoi problemi, nei tuoi  
pensieri!

C C/B  
Ti vesti svogliatamente

Am  
non metti mai niente che possa  
G F  
attirare attenzione!  
C D  
Un particolare. Solo per farti  
guardare.  
C C/B  
e con la faccia pulita  
Am  
cammini per strada mangiando una  
G  
mela  
F  
coi libri di scuola, ti piace  
C  
studiare  
D  
non te ne devi vergognare!  
C C/B Am G F C D  
C C/B  
E quando guardi con quegli occhi  
grandi.  
Am G  
forse un po' troppo sinceri,  
sinceri, sinceri.  
F C D  
si vede quello che pensi, quello che  
sogni!  
C C/B  
e qualche volta fai pensieri strani  
Am G  
con una mano, una mano ti sfiori!  
F C  
Tu sola dentro la stanza  
D  
e tutto il mondo fuori.!  
C C/B Am G F C D x2



## [Verse 1]

**G**  
Alice guarda i gatti e i gatti  
**C**  
guardano nel sole

mentre il mondo sta girando senza  
**D**  
fretta  
**G**  
Irene al quarto piano è lì  
**C**  
tranquilla

che si guarda nello specchio e  
**D**  
accende un'altra sigaretta  
**G C Bm C**  
E Lili Marlène, bella più che mai  
**D C G**  
sorride non ti dice la sua età  
**Cm G**  
ma tutto questo Alice non lo sa

## [Chorus]

**D C G**  
Ma io non ci sto più, gridò lo  
**G/F# Em**  
sposo e poi  
**C**  
tutti pensarono dietro ai capelli  
**D D7**  
lo sposo è impazzito oppure ha  
bevuto  
**G Bm**  
Ma la sposa aspetta un figlio e lui  
**Em**  
lo sa  
**A7 Cm G**  
non è così che se ne andrà

## [Verse 2]

**G**  
Alice guarda i gatti e i gatti  
**C**  
muoiono nel sole

mentre il sole a poco a poco si  
**D**  
avvicina  
**G C**  
E Cesare perduto nella pioggia

sta aspettando da sei ore il suo  
**D**  
amore ballerina  
**G C Bm C**  
E rimane lì a bagnarsi ancora un  
po'  
**D C G**  
e il tram di mezzanotte se ne va  
**Cm G**  
ma tutto questo Alice non lo sa

## [Chorus]

**D C G**  
Ma io non ci sto più, e i pazzi  
**G/F# Em**  
siete voi  
**C**  
tutti pensarono dietro ai capelli  
**D D7**  
lo sposo è impazzito oppure ha  
bevuto  
**G Bm**  
Ma la sposa aspetta un figlio e lui  
**Em**  
lo sa  
**A7 Cm G**  
non è così che se ne andrà

## [Verse 3]

**G**  
Alice guarda i gatti e i gatti  
**C**  
girano nel sole

mentre il sole fa l'amore con la  
**D**  
luna  
**G C**  
Il mendicante arabo ha qualcosa nel  
cappello

ma è convinto che sia un  
**D**  
portafortuna  
**G C Bm C**  
Non ti chiede mai pane o carità  
**D C G**  
e un posto per dormire non ce l'ha  
**Cm G**  
ma tutto questo Alice non lo sa

## [Chorus]

**D C G**  
Ma io non ci sto più, gridò lo  
**G/F# Em**  
sposo e poi  
**C**  
tutti pensarono dietro ai capelli  
**D D7**  
lo sposo è impazzito oppure ha  
bevuto  
**G Bm**  
Ma la sposa aspetta un figlio e lui  
**Em**  
lo sa  
**A7 Cm G**  
non è così che se ne andrà

# Amore Che Vieni Amore Che Vai Chords by Fabrizio De André



AMORE CHE VIENI AMORE CHE VAI

FABRIZIO DE ANDRÉ

[Verse 1]

E7 Am E7 C E7  
Quei giorni perduti a rincorrere il vento  
Am G7 C E7  
a chiederci un bacio e volerne altri cento  
Am B7 E7 Am  
un giorno qualunque li ricorderai  
Dm Am E7 Am  
amore che fuggi da me tornerai.  
Am B7 E7 Am  
Un giorno qualunque li ricorderai  
Dm Am E7 Am  
amore che fuggi da me tornerai.

[Verse 2]

E7 Am E7 C E7  
E tu che con gli occhi di un altro colore  
Am G7 C E7  
mi dici le stesse parole d'amore  
Am B7 E7 Am  
fra un mese, fra un anno, scordate le avrai  
Dm Am E7 Am  
amore che vieni da me fuggirai.  
Am B7 E7 Am  
Fra un mese, fra un anno, scordate le avrai  
Dm Am E7 Am  
amore che vieni da me fuggirai.

[Verse 3]

E7 Am E7 C E7  
Venuto dal sole o da spiagge gelate  
Am G7 C E7  
perduto in novembre o col vento d'estate  
Am B7 E7 Am  
io t'ho amato sempre, non t'ho amato mai  
Dm Am E7 Am  
amore che vieni, amore che vai.  
Am B7 E7 Am  
Io t'ho amato sempre, non t'ho amato mai  
Dm Am E7 Am  
amore che vieni, amore che vai.



# Benedici O Signore Chords by Scout

[verse 1]

**Am** **G**  
Nebbia e freddo, giorni lunghi e amari  
**Am**  
mentre il seme muore.  
**C**  
Poi il prodigio,  
**G**  
antico e sempre nuovo,  
**F**  
del primo filo d'erba...  
**C** **G**  
E nel vento dell'estate  
**Am** **C**  
ondeggiano le spighe:  
**G** **E** **A**  
"Avremo ancora pane".

[chorus]

**D** **A** **D** **A**  
Benedici, o signore,  
**G** **D** **E**  
questa offerta che portiamo a te.  
**D** **A** **F#m** **C#m**  
Facci uno come il pane  
**Bm** **D** **A**  
che anche oggi hai dato a noi.

[verse 2]

**Am** **G**  
Nei filari, dopo il lungo inverno,  
**Am**  
fremono le viti.  
**C** **G**  
La rugiada avvolge nel silenzio  
**F**  
i primi tralci verdi...  
**C** **G**  
Poi i colori dell'autunno  
**Am** **C**  
coi grappoli maturi:  
**G** **E** **A**  
"Avremo ancora vino".

[chorus]

**D** **A** **D** **A**  
Benedici, o signore,  
**G** **D** **E**  
questa offerta che portiamo a te.  
**D** **A** **F#m** **C#m**  
Facci uno come il pane  
**Bm** **D** **A**  
che anche oggi hai dato a noi.





# Bocca Di Rosa Chords by Fabrizio De André

This is my own version of the beautiful song by Faber... I added a small riff I made up by myself which quite sounds like the music in the song, it's pretty nice if you want to play it acoustic.  
Please rate! Thank you.

\*\*\*Edit\*\*\*

A big "thank you" to everyone who wasted one second of their life to rate this tab: it was my first ever, and it means a lot to me! This song deserves much more recognition than it actually gets.

**Am**  
La chiamavano Bocca di Rosa, metteva  
**E** **Am**  
l'amore, metteva l'amore  
  
la chiamavano Bocca di Rosa, metteva  
**E** **Am**  
l'amore sopra ogni cosa

appena scese alla stazione del  
**E** **Am**  
paesino di sant'Illario

tutti si accorsero con uno sguardo  
**E** **Am**  
che non si trattava di un missionario.  
**A7** **Dm**  
C'è chi l'amore lo fa per noia, chi  
**G7** **C**  
se lo sceglie per professione,  
**Dm** **Am**  
Bocca di Rosa né l'uno né l'altro,  
**E** **Am**  
lei lo faceva per passione.

**Am**  
Ma la passione spesso conduce a  
**E** **Am**  
soddisfare le proprie voglie  
  
senza indagare se il concupito ha il  
**E** **Am**  
cuore libero oppure ha moglie.

E fu così che da un giorno all'altro  
**E** **Am**  
Bocca di Rosa si tirò addosso

l'ira funesta delle cagnette a cui  
**E** **Am**  
aveva sottratto l'osso.  
**A7** **Dm**  
Ma le comari di un paesino non  
**G7** **C**  
brillano certo in iniziativa,

**Dm** **Am**  
le contromisure fino a quel punto si  
**E** **Am**  
limitavano all'invettiva.

**Am** **Dm G Am** **Am**  
e|-----  
B|-----  
G|--2---2---2-----2-  
D|---2---2---2---0--2-3-5-2-----  
A|-----3-----  
E|-----  
**Dm E Am**  
-----  
-----  
--2---2-----  
2---2---2---0-2-3-2-----  
-----3-----0-----  
-----  
----
----|  
----|  
----|  
----|

**Am**  
Si sa che la gente dà buoni  
**E**  
consigli, sentendosi come  
**Am**  
Gesù nel tempio,  
  
si sa che la gente dà buoni consigli  
**E** **Am**  
se non può più dare cattivo  
esempio.

Così una vecchia mai stata moglie,  
**E** **Am**  
senza mai figli senza più voglie,  
  
si prese la briga e di certo il  
**E**  
gusto di dare a tutte il  
**Am**  
consiglio giusto.  
**A7** **Dm**  
E rivolgendosi alle cornute le  
**G7** **C**  
apostrofò con parole argute:  
**Dm** **Am**  
"Il furto d'amore sarà punito" disse  
**E** **Am**  
"dall'ordine costituito".

**Am**  
E quelle andarono dal commissario e  
**E** **Am**  
dissero senza parafrasare:

"Quella schifosa ha già troppi  
 E  
 clienti più di un consorzio  
 Am  
 alimentare".

Ed arrivarono quattro gendarmi con i  
 E Am  
 pennacchi, con i pennacchi,

ed arrivarono quattro gendarmi con i  
 E Am  
 pennacchi e con le armi.

A7 Dm  
 Spesso gli sbirri e i carabinieri al  
 G7 C  
 proprio dove vengono meno

Dm Am  
 ma non quando sono in alta uniforme  
 E Am  
 e l'accompagnarono al primo treno.

Am Dm G Am Am  
 e|-----  
 B|-----  
 G|--2---2---2-----2-  
 D|---2---2---2---0--2-3-5-2-----  
 A|-----3-----  
 E|-----  
 Dm E Am

-----  
 -----  
 --2---2-----  
 2---2---2---0-2-3-2-----  
 -----3-----0-----  
 -----  
-----
 -----|  
 -----|  
 -----|  
 -----|

Am  
 Alla stazione c'erano tutti, dal  
 E Am  
 commissario al sagrestano,  
 alla stazione c'erano tutti, con gli  
 E Am  
 occhi rossi e il cappello in mano.

A salutare chi per un poco, senza  
 E Am  
 pretese, senza pretese,

a salutare chi per un poco portò  
 E Am  
 l'amore nel paese

A7 Dm  
 c'era un cartello giallo con una  
 G7 C  
 scritta nera,

Dm Am  
 diceva: "Addio, Bocca di Rosa, con  
 E Am  
 te se ne parte la primavera".

Am Dm G Am Am  
 e|-----  
 B|-----  
 G|--2---2---2-----2-  
 D|---2---2---2---0--2-3-5-2-----  
 A|-----3-----  
 E|-----

Dm E Am  
 -----  
 -----  
 --2---2-----  
 2---2---2---0-2-3-2-----  
 -----3-----0-----  
 -----  
-----
 -----|  
 -----|  
 -----|  
 -----|

Am  
 Ma una notizia un po' originale non  
 E Am  
 ha bisogno di alcun giornale,  
 come una freccia dall'arco scocca,  
 E Am  
 vola veloce di bocca in bocca.

E alla stazione successiva molta più  
 E Am  
 gente di quando partiva,

chi manda un bacio, chi getta un  
 E Am  
 fiore, chi si prenota per due ore.  
 A7 Dm  
 Persino il parroco che non disprezza  
 G7 C  
 tra un Miserere e un'estrema  
 unzione

Dm Am  
 il bene effimero della bellezza, la  
 E Am  
 vuole accanto in processione:

Am  
 e con la vergine in prima fila, e  
 E Am  
 Bocca di Rosa poco lontano,

si porta a spasso per il paese  
 E Am  
 l'amore sacro e l'amor profano.

# Buonanotte Fiorellino Chords by Francesco De Gregori

[Intro]

E B x2

[Verse]

E G#m F#m  
Buonanotte, buonanotte amore mio  
A B7 E  
buonanotte tra il telefono e il  
cielo  
E G#m F#m  
ti ringrazio per avermi stupito  
A B7  
per avermi giurato che è vero  
E G#m F#m  
il granturco nei campi è maturo  
F#7 B  
ed ho tanto bisogno di te  
G#m C#m  
la coperta è gelata e l'estate è  
A  
finita  
E B E  
buonanotte, questa notte è per te

E G#m F#m  
Buonanotte, buonanotte fiorellino  
A B7 E  
buonanotte tra le stelle e la  
stanza  
E G#m F#m  
per sognarti devo averti vicino  
A B7  
e vicino non è ancora abbastanza  
E G#m F#m  
ora un raggio di sole si è fermato  
F#7 B  
proprio sopra il mio biglietto  
scaduto  
G#m C#m  
tra i tuoi fiocchi di neve e le tue  
A  
foglie di té  
E B E  
buonanotte, questa notte è per te

F# Bbm G#m  
Buonanotte, buonanotte monetina  
B C# F#  
buonanotte tra il mare e la pioggia  
Bbm G#m  
la tristezza passerà domattina  
B C#7  
e l'anello resterà sulla spiaggia  
F# Bbm  
gli uccellini nel vento non si  
G#m  
fanno mai male  
G#7 C#  
hanno ali più grandi di me  
Bbm Ebm  
e dall'alba al tramonto sono soli  
B  
nel sole  
F# C# F#  
buonanotte, questa notte è per te

[Outro]

F# Bbm G#m B  
C# F# Bbm G#m

<https://www.youtube.com/watch?v=VkTNnCCKnE4>

## [Intro]

**C F**  
(x4)

## [Verse 1]

**C F**  
Non so aspettarti più di tanto  
**C**  
ogni minuto mi dà  
**F**  
l'istinto di cucire il tempo  
**C F C F**  
e di portarti di qua  
**C F**  
Ho un materasso di parole  
**C**  
scritte apposta per te  
**F**  
e ti direi spegni la luce  
**G7 C**  
che il cielo c'e'  
**Dm G7 C**  
(Stare lontano da lei) non si vive  
**Dm G7**  
(Stare senza di lei) mi uccide

## [Verse 2]

**C F**  
Testa dura testa di rapa  
**C**  
vorrei amarti anche qua  
**F**  
nel cesso di una discoteca  
**C F C**  
o sopra al tavolo di un bar  
**F**  
**G**  
O stare nudi in mezzo a un campo  
**C**  
a sentirsi addosso il vento  
**G7**  
io non chiedo piu' di tanto  
**C**  
anche se muoio son contento  
**Dm G7 C**  
(Stare lontano da lei) non si vive  
**Dm G7**  
(Stare senza di lei) mi uccide

## [Chorus]

**Cmaj7 F G7**  
Canzone cercala se puoi  
**Dm7 G7 C**  
dille che non mi perda mai  
**Cmaj7 F G7**  
Va per le strade tra la gente  
**Dm7 G7**  
diglielo veramente

## [Verse 3]

**C F**  
Io i miei occhi dai tuoi occhi  
**C**  
non li staccherei mai  
**F**  
e adesso anzi me li mangio  
**C F C F**  
tanto tu non lo sai  
**G G7**  
Occhi di mare senza scogli  
**C**  
il mare sbatte su di me  
**G**  
che ho sempre fatto solo sbagli  
**G7 C**  
ma uno sbaglio poi cos'e'  
**Dm G7 C**  
(Stare lontano da lei) non si vive  
**Dm G7**  
(Stare senza di lei) mi uccide

## [Chorus 2]

**Cmaj7 F G7**  
Canzone cercala se puoi  
**Dm7 G7 C**  
dille che non mi lasci mai  
**Cmaj7 F G7**  
Va per le strade tra la gente  
**Dm7 G7**  
diglielo dolcemente

## [Instrumental]

**C F**  
**C**  
**F**  
**C F C F**

## [Verse 4]

**G G7**  
E come lacrime la pioggia  
**C**  
mi ricorda la sua faccia  
**G**  
io la vedo in ogni goccia  
**G7 C**  
che mi cade sulla giacca  
**Dm G7 C**  
(Stare lontano da lei) non si vive  
**Dm G7**  
(Stare senza di lei) mi uccide

## [Chorus 3]

**Cmaj7 F G7**  
Canzone trovala se puoi  
**Dm7 G7 C**  
dille che l'amo se lo vuoi  
**Cmaj7 F G7**  
Va per le strade tra la gente  
**Dm7 G7**  
diglielo veramente

**Dm7**                    **G7**  
non puo' restare indifferente  
**Dm7**                    **G7**  
e se rimane indifferente  
                         **C**  
non e' lei

[Finale]

**Dm**            **G7**            **C**  
(Stare lontano da lei) non si vive  
                         **Dm**            **G7**            **C**  
(Stare senza di lei) mi uccide  
                         **Dm**            **G7**            **C**  
(Stare lontano da lei) non si vive  
                         **Dm**            **G7**            **C**  
(Stare senza di lei) mi uccide

# Carlo Martello Ritorna Dalla Battaglia Di Poitiers

## Chords by Fabrizio De André



F#m/A 544222

[Intro]

A D A D A E A

[Verse 1]

A D A  
Re Carlo tornava dalla guerra,  
D A B7  
lo accoglie la sua terra cingendolo  
E  
d'allor.

A D A  
Al sol della calda primavera  
D A E7  
Lampeggia l'armatura del Sire  
A  
vincitor

[Instrumental]

E A E A E A

[Verse 2]

A D A  
Il sangue del Principe e del Moro  
D A B7  
arrossano il ciniero di identico  
E  
color  
A D A  
ma più che del corpo le ferite  
D A E7  
da Carlo son sentite le bramosie  
A C#  
d'amor.

[Chorus]

F#m F#m/A Bm C#7  
Se ansia di gloria e sete ed onore  
F#m F#m/A Bm C#7  
spegne la guerra al vincitore,  
F#m C#7 A Bm  
non ti concede un momento per fare  
F#m G# C#  
l'amo - ooo - oore.  
F#m F#m/A Bm C#7  
Chi poi impone alla sposa soave  
F#m F#m/A Bm  
di castità la cintura, ahimè, è  
C#7  
grave,  
F#m C#7 A  
in battaglia può correre il rischio  
Bm F#m C# F#m  
di perder la chia - aaa - aave.

[Verse 3]

A D A  
Così si lamenta il Re cristiano,  
D A B7  
s'inchina intorno il grano, gli son  
E  
corona i fior.

A D A  
Lo specchio di chiara fontanella  
D A E7  
riflette fiero in sella dei Mori il  
A  
vincitor.

[Instrumental]

E A E A E A

[Verse 4]

A D A  
Quand'ecco nell'acqua si compone,  
D A B7 E  
mirabile visione, il simbolo d'amor,  
A D A  
nel folto di lunghe trecce bionde  
D A E7  
il seno si confonde ignudo in pieno  
A C#  
sol.

[Chorus]

F#m F#m/A Bm C#7  
"Mai non fu vista cosa più bella  
F#m F#m/A Bm C#7  
mai io non colsi siffatta pulzella"  
F#m C#7 A Bm  
disse Re Carlo scendendo veloce di  
F#m G# C#  
se - eee - eella  
F#m F#m/A Bm C#7  
"De' cavaliere non v'accostate  
F#m F#m/A Bm  
già d'altri è gaudio quel che  
C#7  
cercate  
F#m C#7 A Bm  
ad altra più facile fonte la sete  
F#m C# F#m  
calma - aaa - aate"

[Verse 4]

A D A  
Sorpreso da un dire si deciso  
D A B7  
sentendosi deriso, Re Carlo  
E  
s'arrestò  
A D A  
ma più dell'onor poté il digiuno  
D A E7  
fremente l'elmo bruno, il sire si  
A  
levò

[Instrumental]

E A E A E A

[Verse 5]

A D A  
codesta era l'arma sua segreta

**D A B7**  
 da Carlo spesso usata in gran  
**E**  
 difficoltà  
**A D A**  
 alla donna apparve un gran nasone  
**D A E7**  
 e un volto da caprone ma era sua  
**A C#**  
 maestà

[Chorus]

**F#m F#m/A Bm C#7**  
 "Se voi non foste il mio sovrano"  
**F#m F#m/A Bm C#7**  
 Carlo si sfilava il pesante spadone  
**F#m C#7 A Bm**  
 "non celerei il disio di fuggirvi  
**F#m G# C#**  
 lonta - aaa - aano,  
**F#m F#m/A Bm C#7**  
 ma poiché siete il mio signore"  
**F#m F#m/A Bm C#7**  
 Carlo si toglie l'intero gabbione  
**F#m C#7 A Bm**  
 "debbo concedermi spoglia ad ogni  
**F#m C# F#m**  
 pudo - ooo - oore"

[Verse 6]

**A D A**  
 Cavaliere egli era assai valente  
**D A B7**  
 ed anche in quel frangente d'onor si  
**E**  
 ricoprì  
**A D A**  
 e giunto alla fin della tenzone  
**D A E7**  
 incerto sull'arcione tentò di  
**A**  
 risalir

[Instrumental]

E A E A E A

[Verse 7]

**A D A**  
 veloce lo arpiona la pulzella  
**D A B7**  
 repente la parcella presenta al suo  
**E**  
 signor  
**A D**  
 "Beh proprio perché voi siete il  
**A**  
 sire  
**D A E7**  
 fan cinquemila lire ed è un prezzo  
**A C#**  
 di favor"

[Chorus]

**F#m F#m/A Bm C#7**  
 "E' mai possibile o porco di un cane  
**F#m F#m/A Bm C#7**  
 che le avventure in codesto reame

**F#m C#7 A Bm**  
 debban risolversi tutte con grandi  
**F#m G# C#**  
 putta - aaa - aane,  
**F#m F#m/A Bm C#7**  
 anche sul prezzo v'è poi da ridire  
**F#m F#m/A Bm C#7**  
 ben mi ricordo che pria di partire  
**F#m C#7 A**  
 v'eran tariffe inferiori alle  
**Bm F#m C# F#m**  
 tremila li - iii - iire"

[Verso 8]

**A D A**  
 Ciò detto agì da gran cialtrone  
**D A B7**  
 con balzo da leone in sella si  
**E**  
 lanciò  
**A D A**  
 frustando il cavallo come un ciuco  
**D A E7**  
 fra i glicini e il sambuco il Re si  
**A**  
 dileguò

[Instrumental]

E A E A E A

[Verse 9]

**A D A**  
 Re Carlo tornava dalla guerra,  
**D A B7**  
 lo accoglie la sua terra cingendolo  
**E**  
 d'allor.  
**A D A**  
 Al sol della calda primavera  
**D A E7**  
 Lampeggia l'armatura del Sire  
**A**  
 vincitor.

[Outro]

A D A D A E A  
 A D A D A E A



CIRANO F.Guccini -Put Capo on 4th fret for the original song or just use the ultimate guitar tool to put it

2 steps down,  
anyway this way is easier

**G** **D**  
Venite pure avanti, voi con il naso  
corto,

**C** **D**  
signori imbellettati, io più non vi  
sopporto

**G** **D**  
Infilerò la penna fin dentro al

vostro orgoglio

**C** **D**  
perché con questa spada vi uccido

quando voglio.

**G** **D**  
Venite pure avanti poeti  
sgangherati,

**C** **D**  
inutili cantanti di giorni  
sciagurati,

**G** **D**  
buffoni che campate di versi senza  
forza

**C** **D**  
avrete soldi e gloria ma non avete  
scorza;

**G** **D**  
godetevi il successo, godete finché  
dura

**C** **D**  
ché il pubblico è ammaestrato

e non vi fa paura

**G** **D**  
e andate chissà dove per non pagar  
le tasse

**C** **D**  
col ghigno e l'ignoranza dei primi  
della classe.

**G** **D**  
Io sono solo un povero cadetto di  
Guascogna

**C** **D**  
però non la sopporto la gente che  
non sogna.

**G** **D**  
Gli orpelli? L'arrivismo? All'amo  
non

abbocco

**C** **D4**  
e al fin della licenza io non  
**D**

perdono

**G** **D**

E tocco.

**C** **D** **G** **D** **C** **D**

**G** **D**  
Facciamola finita, venite tutti  
avanti

**C** **D**  
nuovi protagonisti, politici  
rampanti;

**G** **D**  
venite portaborse, ruffiani e mezze  
calze,

**C** **D**  
feroci conduttori di trasmissioni  
false

**G** **D**  
che avete spesso fatti

**C** **D**  
del qualunque un arte;

**G** **D**  
coraggio liberisti, buttate giù le  
carte

**C** **D**  
tanto ci sarà sempre chi pagherà le  
spese

**G** **D**  
in questo benedetto assurdo bel  
paese.

**C** **D**  
Non me ne frega niente

**G** **D**  
se anch'io sono sbagliato,

**C** **D**  
spiacere è il mio piacere,

**G** **D**  
io amo essere odiato;

**C** **D**  
coi furbi e i prepotenti

**G** **D**  
da sempre mi balocco

**C** **D**  
e al fin della licenza

**G** **D**  
io non perdono e tocco.

**G**  
Ma quando sono solo con questo naso  
**Bm**  
al piede

**A#7** **E7** **Am**  
che almeno di mezz'ora da sempre mi  
precede

**E**  
si spegne la mia rabbia e ricordo

**C**  
con dolore

**F#m7**  
che a me è quasi proibito il sogno  
di

**B4**  
un amore;

**B** **G**  
non so quante ne ho amate, non so

**Bm**  
 quante ne ho avute,  
**C D**  
 per colpa o per destino le donne le  
**Bm7**  
 ho perdute  
**Em7 F**  
 e quando sento il peso d'essere  
**Em**  
 sempre solo  
**F#**  
 mi chiudo in casa e scrivo e  
**B4 B**  
 scrivendo mi consolo,  
**D G**  
 ma dentro di me sento che il grande  
**D**  
 amore esiste,  
**C D**  
 amo senza peccato, amo ma sono  
 triste  
**G**  
 perché Rossana è bella, siamo così  
**D**  
 diversi;  
**C D**  
 a parlarle non riesco, le parlerò  
**G D**  
 coi versi.

**C D G**  
**D C D**

**G D**  
 Venite gente vuota, facciamola  
 finita:  
**C D**  
 voi preti che vendete a tutti  
 un'altra vita;  
**G D**  
 se c'è come voi dite un Dio  
 nell'infinito  
**C D**  
 guardatevi nel cuore, l'avete già  
 tradito  
**G D**  
 e voi materialisti, col vostro  
 chiodo fisso  
**C D**  
 che Dio è morto e l'uomo è solo in  
 questo abisso,  
**G D**  
 le verità cercate per terra, da  
 maiali,  
**C D**  
 tenetevi le ghiande, lasciatemi le  
 ali;  
**G D**  
 tornate a casa nani, levatevi  
 davanti,  
**C D**  
 per la mia rabbia enorme mi servono  
 giganti.  
**G D**  
 Ai dogmi e ai pregiudizi da sempre  
 non abbocco

**C D**  
 e al fin della licenza io non  
 perdono e tocco.  
**G**  
 Io tocco i miei nemici col naso e  
**Bm**  
 con la spada  
**A#7 E7 Am**  
 ma in questa vita oggi non trovo più  
 la strada,  
**E**  
 non voglio rassegnarmi ad essere  
**C**  
 cattivo  
**F#m7**  
 tu sola puoi salvarmi, tu sola e te  
**B4**  
 lo scrivo;  
**B G**  
 dev'esserci, lo sento, in terra in  
 cielo o un posto  
**Bm C**  
 dove non soffriremo e tutto sarà  
**D**  
 giusto.  
**Bm7 Em7 F**  
 Non ridere, ti prego, di queste mie  
**Em**  
 parole,  
**F# B4 B**  
 io sono solo un'ombra e tu, Rossana,  
 il sole;  
**G**  
 ma tu, lo so, non ridi, dolcissima  
**D**  
 signora  
**C**  
 ed io non mi nascondo sotto la tua  
**D**  
 dimora  
**G**  
 perché ormai lo sento, non ho  
**D**  
 sofferto invano,  
**C D4**  
 se mi ami come sono, per sempre tuo  
**G D**  
 Cirano.

**C D G**  
**D C D**

[Verse 1]

**C**  
Ma come vorrei avere i tuoi occhi,  
**F**  
spalancati sul mondo come carte  
assorbenti  
**G7**  
e le tue risate pulite e piene,  
  
quasi senza rimorsi  
**F**  
o pentimenti,  
**C**  
ma come vorrei avere da guardare  
**G7**  
ancora tutto come i libri da  
sfogliare  
**F**  
e avere ancora tutto, o quasi tutto,  
**C G**  
da provare.

[Verse 2]

**C**  
Culodritto, che vai via sicura,  
**F**  
trasformando dal vivo cromosomi  
corsari,  
**G7**  
di longobardi, di celti e romani  
  
dell'antica pianura  
**F**  
di montanari,  
**C**  
reginetta dei telecomandi,  
**G7**  
di gnosi assolute che asserisci e  
domandi,  
**F**  
di sospetto e di fede nel mondo  
**G7**  
curioso dei grandi,

[Chorus]

**C**  
Anche se non avrai  
  
le mie risse terrose di campi,  
**G E7**  
cortili e di strade,  
**Am Em**  
e non saprai  
**Am7 D7**  
che sapore ha il sapore dell'uva  
**G7**  
rubato a un filare,  
**C**  
presto ti accorgerai  
  
com'è facile farsi un'inutile  
**G E7**  
software di scienza

**Am Em**  
e vedrai  
**Am7 D7**  
che confuso problema è adoprare la  
**G7**  
propria esperienza;  
[Verse 3]  
**F**  
Culodritto, cosa vuoi che ti dica?  
**C**  
Solo che costa sempre fatica  
**D7**  
e il vivere è sempre quello, ma è  
**G7**  
storia antica.  
**C#**  
Culodritto, dammi ancora la mano,  
**F#**  
anche se quello stringerla  
  
è solo un pretesto  
**G#7**  
per sentire quella tua fiducia  
totale  
  
che nessuno mi ha dato,  
**F#**  
o mi ha mai chiesto;  
**C#**  
vola, vola tu, dove io vorrei volare  
**G#7**  
verso un mondo dove ancora tutto è  
da fare  
**F#**  
e dove è ancora tutto, o quasi  
tutto,  
**C#**  
vola, vola tu, dove io vorrei volare  
**G#7**  
verso un mondo dove ancora tutto è  
da fare  
**F#**  
e dove è ancora tutto, o quasi  
tutto,  
**C#**  
da sbagliare.

# Dolce Sentire Acoustic Chords by Riz Ortolani

## [Intro]

**Bm A G F#m Bm Em A**

## [Verse]

**D F#m G A F#m**  
Dolce sentire come nel mio cuore  
**Bm A G F#m Bm Em A**  
o ra, umil men te, sta nascendo amore.  
**D F#m G A F#m**  
Dolce capire che non son più solo  
**Bm A G F#m Bm Em A D A/C#**  
ma che son par te di un'immensa vita,  
**Bm Gm/Bb D/A Em/A A D A/C#**  
che gene rosa risplende intorno a me:  
**Bm Gm/Bb D/A Em/A A D**  
do no di Lui, del Suo immenso amore.

## [Verse 2]

**D F#m G A F#m**  
Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,  
**Bm A G F#m Bm Em A**  
fra tello So le e sorella Luna;  
**D F#m G A F#m**  
la madre Terra con frutti, prati e fiori  
**Bm A G F#m Bm Em A F#m**  
il fuoco, il ven to, l'aria e l'acqua pura,  
**Bm A G F#m Bm Em A D A/C#**  
fon te di vi ta per le Sue creature:  
**Bm Gm/Bb D/A Em/A A D A/C#**  
dono di Lui, del Suo immenso amore,  
**Bm Gm/Bb D/A Em/A A D**  
dono di Lui, del Suo immenso amore.

## [Outro]

**D F#m G A F#m**  
Sia laudato nostro Signore  
**Bm A G F#m Bm Em E7 A**  
che ha cre\_\_a\_to l'universo intero.  
**D F#m G A F#m**  
Sia laudato nostro Signore  
**Bm A G F#m Bm Em A D A/C#**  
noi tutti sia\_\_mo sue creature:  
**Bm Gm/Bb D/A Em/A A D A/C#**  
dono di Lui, del Suo immenso amore,  
**Bm G D G A7 D**  
beato chi lo serve in umiltà

# Don Chisciotte Ukulele by Francesco Guccini

(Don Chisciotte)

**Cm** **Bb**  
Ho letto millanta storie di  
**Eb**  
cavalieri erranti,  
**Bb** **Gm**  
di imprese e di vittorie dei giusti  
sui prepotenti  
**G#** **Fm**  
per starmene ancora chiuso coi miei  
**Cm**  
libri in questa stanza  
**Fm** **G#**  
come un vigliacco ozioso, sordo ad  
**G7 G**  
ogni sofferenza.  
**Cm** **Bb**  
Nel mondo oggi più di ieri  
**Eb**  
domina l'ingiustizia,  
**Bb** **Gm**  
ma di eroici cavalieri non abbiamo  
più notizia;  
**G#** **Bb**  
proprio per questo, Sancho, c'è  
**Cm**  
bisogno soprattutto  
**Fm** **G# G7**  
d'uno slancio generoso, fosse anche  
**G**  
un sogno matto:  
**G#** **Bb**  
vammi a prendere la sella, che il  
**Gm** **G#**  
mio impegno ardimentoso  
**Fm** **G**  
l'ho promesso alla mia bella,  
**Cm** **Eb**  
Dulcinea del Toboso,  
**G#** **Bb**  
e a te Sancho io prometto che  
**Gm** **G#**  
guadagnerai un castello,  
**Fm** **G7**  
ma un rifiuto non l'accetto, forza  
**G**  
sellami il cavallo !  
**Cm** **Fm**  
Tu sarai il mio scudiero, la mia  
ombra confortante

**G#** **G7**  
e con questo cuore puro, col mio  
**G**  
scudo e Ronzinante,  
**G#** **Bb**  
colpirò con la mia lancia  
**Gm** **G#**  
l'ingiustizia giorno e  
notte,  
**Fm** **G G7**  
com'è vero nella Mancha che mi  
**Cm** **G# G**  
chiamo Don Chisciotte...

(Sancho Panza)

**Cm**  
Questo folle non sta bene, ha  
**Bb** **Eb**  
bisogno di un dottore,  
**Bb**  
contraddirlo non conviene, non è  
**Gm**  
mai di buon umore...  
**G#** **Fm**  
E' la più triste figura che sia  
**Cm**  
apparsa sulla Terra,  
**Fm** **G#**  
cavalier senza paura di una  
**G7 G**  
solitaria guerra  
**Cm** **Bb**  
cominciata per amore di una donna  
**Eb**  
conosciuta  
**Bb** **Gm**  
dentro a una locanda ad ore dove fa  
la prostituta,  
**G#** **Fm**  
ma credendo di aver visto una  
**Cm**  
vera principessa,  
**Fm** **G#**  
lui ha voluto ad ogni costo farle  
**G7 G**  
quella sua promessa.  
**G#** **Bb** **Gm**  
E così da giorni abbiamo solo calci  
**G#**  
nel sedere,

**Fm** **G** **Cm**  
 non sappiamo dove siamo, senza pane  
**Eb**  
 e senza bere  
**G#** **Bb**  
 e questo pazzo scatenato che è il  
**Gm** **G#**  
 più ingenuo dei bambini  
**Fm** **G7**  
 proprio ieri si è stroncato fra le  
**G**  
 pale dei mulini...  
**Cm**  
 E' un testardo, un idealista,  
**Fm**  
 troppi sogni ha nel cervello:  
**G#**  
 io che sono più realista mi  
**G7** **G**  
 accontento di un castello.  
**G#** **Bb** **Gm**  
 Mi farà Governatore e avrò terre in  
**G#**  
 abbondanza,  
**Fm**  
 quant'è vero che anch'io ho un  
 cuore  
**G** **G7** **Cm**  
 e che mi chiamo Sancho Panza...  
 (**Bb** **A**)

(Don Chisciotte)

**A** **Dm**  
 Salta in piedi, Sancho,  
**C** **F**  
 è tardi, non vorrai dormire  
 ancora,  
**C**  
 Go i cinici e i codardi non si  
**Am**  
 svegliano all'aurora:  
**Bb**  
 per i primi è indifferenza e  
**C** **Dm**  
 disprezzo dei valori  
**Gm** **Bb**  
 e per gli altri è riluttanza nei  
**A7** **A**  
 confronti dei doveri !  
**Dm** **C**  
 L'ingiustizia non è il solo male  
**F**  
 che divora il mondo,

**C** **A**  
 anche l'anima dell'uomo ha toccato  
 spesso il fondo,  
**Bb** **C**  
 ma dobbiamo fare presto perché più  
**Dm**  
 che il tempo passa  
**Gm**  
 il nemico si fa d'ombra e  
**Bb** **A7** **A**  
 s'ingarbuglia la  
 matassa...

(Sancho Panza)

**Bb** **C** **Am**  
 A proposito di questo farsi d'ombra  
**Bb**  
 delle cose,  
**Gm** **A** **Dm**  
 l'altro giorno quando ha visto  
**F**  
 quelle pecore indifese  
**Bb** **C** **Am**  
 le ha attaccate come fossero un  
**Bb**  
 esercito di Mori,  
**Gm**  
 ma che alla fine ci mordessero  
**Bb** **A**  
 oltre i cani anche i pastori  
**Dm**  
 era chiaro come il giorno, non è  
**Gm**  
 vero, mio Signore ?  
**Bb** **A7**  
 Io sarò un codardo e dormo, ma non  
**A**  
 sono un traditore,  
**Bb** **C** **Am**  
 credo solo in quel che vedo e la  
**Bb**  
 realtà per me riane  
**Gm**  
 il solo metro che possiedo, com'è  
**A** **A7** **Dm** (**C** **B**)  
 vero... che ora ho fame !  
 )

(Don Chisciotte)

**Em** **D**  
 Sancho ascoltami, ti prego, sono  
**G**  
 stato anch'io un realista,

**D**  
 ma ormai oggi me ne frego e, anche  
**Bm**  
 se ho una buona vista,  
**C** **D** **Em**  
 l'apparenza delle cose come vedi  
 non m'inganna,  
**Am** **C**  
 preferisco le sorprese di  
**B7** **B**  
 quest'anima tiranna  
**Em** **D**  
 che trasforma coi suoi trucchi la  
**G**  
 realta che hai là davanti,  
**D** **Bm**  
 ma ti apre nuovi occhi e ti accende  
 i sentimenti.  
**C** **D** **Em**  
 Prima d'oggi mi annoiavo e volevo  
 anche morire,  
**Am** **C**  
 ma ora sono un uomo nuovo che non  
**B7** **B**  
 teme di soffrire...

(Sancho Panza)

**C** **D** **Bm**  
 Mio Signore, io purtroppo sono un  
**C**  
 povero ignorante  
**Am** **B** **Em**  
 e del suo discorso astratto ci ho  
**G**  
 capito poco o niente,  
**C** **D** **Bm**  
 ma anche ammesso che il coraggio mi  
**C**  
 cancelli la pigrizia,  
**Am** **C** **B7** **B**  
 riusciremo noi da Gi a riportare la  
 giustizia ?  
**Em** **Am**  
 In un mondo dove il male è di casa  
 e ha vinto sempre,  
**C** **B7** **B**  
 dove regna il "capitale", oggi più  
 spietatamente,  
**C** **D** **Bm**  
 riuscirà con questo brocco e questo  
**C**  
 inutile scudiero  
**Am** **B**  
 al "potere" dare scacco e salvare  
**B7** **Em**  
 il mondo intero ?

(Don Chisciotte)

**Em** **G**  
 Mi vuoi dire, caro Sancho, che  
 dovrei tirarmi indietro  
**Em7** **A**  
 perchè il "male" ed il "potere"  
 hanno un aspetto così tetro ?  
**C** **G**  
 Dovrei anche rinunciare ad un po'  
 di dignità,  
**Am** **B7**  
 farmi umile e accettare che sia  
 questa la realtà ?

(Sancho e Don Chisciotte)

**Em** **Am**  
 Il "potere" è l'immondizia della  
 storia degli umani  
**C** **B7** **B**  
 e, anche se siamo soltanto due  
 romantici rottami,  
**C** **D** **Bm**  
 sputeremo il cuore in faccia  
**C**  
 all'ingiustizia giorno e  
 notte:  
**Am**  
 siamo i "Grandi della Mancha",  
**C** **B** **B7** **Em**  
 Sancho Panza... e Don Chisciotte !

[Outro]

Em G D C G Em D C B7 Em

# Farewell Angelina Chords by Bob Dylan

Chords by: Sliver24

"Farewell Angelina" by Bob Dylan  
Based on the studio version on the  
album "The Bootleg Series Volume 2"

CAPO: None

True to form, Bob plays each verse  
a little differently.  
I've tried to catch that as  
accurately as I can here. Enjoy!

[Intro]

G G

[Verse 1]

G C  
Farewell Angelina, the bells of the  
G G  
crown

G C  
Are being stolen by bandits, I must  
G G  
follow the sound

G C  
The triangle tingles and the music  
G G  
plays slow

G C  
But farewell Angelina, the night is  
G  
on fire

G G C G G  
And I must go

[Verse 2]

G  
There is no use in talking, and  
C G C G  
there's no need for blame

G  
There is nothing to prove,  
C G  
everything still is the  
C G  
same

G C  
A table stands empty by the edge of  
G C G  
the stream

G C G  
But farewell Angelina, the sky is  
C  
changing colors

G G C G  
And I must leave

[Verse 3]

G C  
The jacks and the queens they  
G C G  
forsake the courtyard

G C  
Fifty-two gypsies now file past the  
G C G  
guard

G  
In the space where the deuce and  
C G C G  
the ace once ran wild

G C G  
Farewell Angelina, the sky is  
C  
folding

G G C G  
I'll see you after a while

[Verse 4]

G  
See the cross-eyed pirates sit  
C G C G  
perched in the sun

G C  
Shooting tin cans with a sawed-off  
G C G  
shotgun

G  
And the corporals and neighbours  
C G C  
clap and cheer with each blast

G G C G  
But farewell Angelina, the sky, it  
C  
is trembling



G C C G C G  
And I must leave fast

[Verse 5]

G  
King Kong, little elves in the  
C G C G  
rooftops they dance  
G  
Valentino-type tangos while the  
C G C G  
hero's clean hands  
G C  
Shut the eyes of the dead not to  
G C C G  
embarrass anyone  
G C G  
Farewell Angelina, the sky is  
C  
flooding over  
G C  
And I must be gone

[Bridge]

G G C G G G C G C G  
(\*no lyrics - harmonica solo\*)  
G C C G C G C G C G G  
(\*no lyrics - harmonica solo\*)

[Verse 6]

G C  
The camouflage parrot, he flutters  
G C G  
from fear  
G C  
When something he doesn't know  
G C G  
about suddenly appears  
G C  
What cannot be imitated perfect  
G C G  
must die  
C G C  
Farewell Angelina, the sky is  
G  
flooding over  
C G C G C  
And I must go where it is dry  
G

[Verse 7]

G C G  
Machine guns are roaring, puppets  
C C G  
heave rocks  
G  
At misunderstood visions and at the  
C G C G  
faces of the clocks  
C G  
Call me any name you like, I will  
C G C G  
never deny it  
C G C  
But farewell Angelina, the sky is  
G  
erupting  
C G  
I must go where it is quiet

[Outro]

G G C G  
(\*getting slower - with harmonica\*)

/Sliver24

# Farewell Chords by Francesco Guccini

G G C G G  
G G C G G

Bm C  
E sorridevi e sapevi sorridere  
G Em  
coi tuoi vent'anni portati così,  
G C  
come si porta un maglione sformato  
A D  
su un paio di jeans;  
G C  
come si sente la voglia di vivere  
G  
che scoppia un giorno e non spieghi  
Em  
il perché:  
G D  
un pensiero cullato o un amore che  
è nato  
C G C G  
e non sai che cos'è.

G C  
Giorni lunghi tra ieri e domani,  
G C G  
giorni strani,  
G C  
giorni a chiedersi tutto cos'era,  
A7 D  
vedersi ogni sera;  
Bm C  
ogni sera passare su a prenderti  
G  
con quel mio buffo montone  
Em  
orientale,  
G C  
Ogni sera là, a passo di danza,  
A7 D  
salire le scale  
G  
e sentire i tuoi passi che  
C  
arrivano,  
G Em  
il ticchettare del tuo buonumore,  
G D  
Quando aprivi la porta il sorriso  
ogni volta  
C G C G  
mi entrava nel cuore.

G C  
Poi giù al bar dove ci si ritrova,  
G C G  
nostra alcova,  
G C A7  
era tanto potere parlarci, giocare  
D  
a guardarci,  
Bm C  
tra gli amici che ridono e suonano  
G Em  
attorno ai tavoli pieni di vino,  
G C  
religione del tirare tardi e  
A7 D  
aspettare mattino;  
G C  
e una notte lasciasti portarti via,  
G  
solo la nebbia e noi due in  
Em  
sentinella,  
G D  
la città addormentata non era mai  
stata  
C G C G  
così tanto bella.

A D A  
Era facile vivere allora, ogni ora,  
D A  
A D  
chitarre e lampi di storie fugaci,  
B7 E  
di amori rapaci,  
C#m  
e ogni notte inventarsi una  
D  
fantasia  
A F#m  
da bravi figli dell'epoca nuova,  
A D  
ogni notte sembravi chiamare la  
B7 E  
vita a una prova.  
A D  
Ma stupiti e felici scoprimmo che  
A F#m  
era nato qualcosa più in fondo,

A E  
 ci sembrava d'avere trovato la  
 chiave  
 D A D A  
 segreta del mondo.  
 A D  
 Non fu facile volersi bene, restare  
 A D A  
 assieme  
 A D  
 o pensare d'avere un domani,  
 B7 E  
 restare lontani;  
 C#m  
 tutti e due a immaginarsi: "con chi  
 D  
 sarà?"  
 A F#m  
 in ogni cosa un pensiero costante,  
 A D B7  
 un ricordo lucente e durissimo come  
 E  
 il diamante  
 A D  
 e a ogni passo lasciare portarci  
 via  
 A  
 da un'emozione non piena, non  
 F#m  
 colta:  
 A E  
 rivedersi era come rinascere ancora  
 D A D A  
 una volta.

G C G

G C  
 Ma ogni storia la stessa illusione,  
 G C G  
 sua conclusione,  
 G C  
 e il peccato fu creder speciale una  
 A7 D  
 storia normale  
 Bm C  
 ora il tempo ci usura e ci stritola  
 G Em  
 in ogni giorno che passa correndo,  
 G C  
 sembra quasi che ironico scruti e  
 A7 D  
 ci guardi irridendo.

G C  
 E davvero non siamo più quegli eroi  
 G  
 pronti assieme a affrontare ogni  
 Em  
 impresa;  
 G D  
 siamo come due foglie aggrappate su  
 C G C G  
 un ramo in attesa.  
 G Em C  
 "The triangle tingles and the  
 D  
 trumpet plays slow"...  
 Bm C  
 Farewell, non pensarci e perdonami  
 G  
 se ti ho portato via un poco  
 Em  
 d'estate  
 G C  
 con qualcosa di fragile come le  
 A7 D  
 storie passate  
 G C  
 forse un tempo poteva commuoverti  
 G Em  
 ma ora è inutile, credo, perché  
 G D  
 ogni volta che piangi e che ridi  
 C G C G  
 non piangi e non ridi con me...

G G C G G  
 G G C G G  
 G G C G G G

# Geordie Chords by Fabrizio De André

**Am**                    **G**        **F**            **E7**  
Mentre attraversavo London Bridge  
**Am**                    **C**        **G**  
un giorno senza sole  
**Am**                    **C**        **G**                    **Em**  
vidi una donna pianger d'amore,  
         **Am**            **Em**            **Am**  
piangeva per il suo Geordie.

**Am**                    **G**                    **F**                    **E7**  
Impiccheranno Geordie con una corda d'oro,  
**Am**                    **C**        **G**  
è un privilegio raro.  
**Am**                    **C**                    **G**                    **Em**  
Rubò sei cervi nel parco del Re  
         **Am**            **Em**            **Am**  
vendendoli per denaro.

**Am**                    **G**                    **F**                    **E7**  
Sellate il suo cavallo dalla bianca criniera,  
**Am**                    **C**                    **G**  
sellatele il suo pony,  
**Am**                    **C**                    **G**                    **Em**  
cavalcherà fino a Londra stasera  
**Am**                    **Em**                    **Am**  
ad implorare per Geordie.

**Am**                    **G**                    **F**                    **E7**  
Geordie non rubò mai neppure per me  
**Am**                    **C**        **G**  
un frutto o un fiore raro.  
**Am**                    **C**                    **G**                    **Em**  
Rubò sei cervi nel parco del Re  
         **Am**            **Em**            **Am**  
vendendoli per denaro.

**Am**                    **G**                    **F**                    **E7**  
Salvate le sue labbra, salvate il suo sorriso,  
**Am**                    **C**                    **G**  
non ha vent'anni ancora,  
**Am**                    **C**                    **G**                    **Em**  
cadrà l'inverno anche sopra il suo viso,  
         **Am**            **Em**            **Am**  
potrete impiccarlo allora.

**Am**                    **G**                    **F**                    **E7**  
Né il cuore degli inglesi né lo scettro del Re  
**Am**                    **C**                    **G**  
Geordie potran salvare,  
**Am**                    **C**                    **G**                    **Em**  
anche se piangeranno con te  
         **Am**            **Em**            **Am**  
la legge non può cambiare.

**Am**                    **G**                    **F**                    **E7**  
Così lo impiccheranno con una corda d'oro,  
**Am**                    **C**        **G**  
è un privilegio raro.  
**Am**                    **C**                    **G**                    **Em**  
Rubò sei cervi nel parco del Re  
         **Am**            **Em**            **Am**  
vendendoli per denaro.



[Intro]

G

[Verse 1]

Em C G  
Stessa storia, stesso posto, stesso  
D  
bar  
Em C G  
stessa gente che vien dentro,  
D Em C D  
consuma e poi va non lo so,  
G  
che faccio qui  
Em C D Em  
esco un po', e vedo i fari delle  
D C  
auto che mi  
Em D C  
guardano e sembrano chiedermi chi  
D G  
cerchiamo noi

[Chorus]

D Am  
Gli anni d'oro del grande real gli  
C D  
anni di happy days e di ralph malph  
C D  
gli anni delle immense compagnie  
C D G  
gli anni in motorino sempre in  
due  
D Am  
gli anni di che belli erano i film  
C D  
gli anni dei roy rogers come jeans  
C D  
gli anni di qualsiasi cosa fai gli  
C  
anni del tranquillo  
D Em D C Em  
siam qui noi, siamo qui noi  
D C D G

[Verse 2]

Em C G  
Stessa storia stesso posto stesso  
D  
bar  
Em C G D  
una coppia che conosco c'avran la  
Em C D G  
mia età, come va, salutano  
Em C D Em D  
così io, vedo le fedi alle dita  
C  
dei due  
Em D C  
che porco giuda potrei essere io  
D G  
qualche anno fa

[Chorus]

D Am  
Gli anni d'oro del grande real gli  
C D  
anni di happy days e di ralph malph  
C D  
gli anni delle immense compagnie  
C D G  
gli anni in motorino sempre in  
due  
D Am  
gli anni di che belli erano i film  
C D  
gli anni dei roy rogers come jeans  
C D  
gli anni di qualsiasi cosa fai gli  
C  
anni del tranquillo  
D Em D C Em  
siam qui noi, siamo qui noi  
D C D G

[Verse 3]

Em C G  
Stessa storia, stesso posto, stesso  
D  
bar

**Em C G**  
 stan quasi chiudendo poi me ne  
**D Em C D**  
 andrò a casa mia, solo lei,  
**G**  
 davanti a me  
**Em C D Em**  
 cosa vuoi, il tempo passa per  
**D C**  
 tutti lo sai  
**Em**  
 nessuno indietro lo  
**D C D**  
 riporterà neppure  
**G**  
 noi

[Chorus]

**D Am**  
 Gli anni d'oro del grande real gli  
**C D**  
 anni di happy days e di ralph malph  
**C D**  
 gli anni delle immense compagnie  
**C D G**  
 gli anni in motorino sempre in  
 due  
**D Am**  
 gli anni di che belli erano i film  
**C D**  
 gli anni dei roy rogers come jeans  
**C D**  
 gli anni di qualsiasi cosa fai gli  
**C**  
 anni del tranquillo  
**D Em D C Em**  
 siamo qui noi, siamo qui noi  
**D C D G**

[Outro]

**G D Am C**  
**D C D C D**  
**G D Am C**  
**D C D C D**  
**Em D C**  
**Em D C D G**

# Hanno Ucciso Uomo Ragno Chords by 883

[Intro]

Am Am C G

[Verse]

Am F  
Solita notte da lupi nel Bronx  
G  
nel locale stan suonando  
D  
un blues degli Stones.  
Am F  
Loschi individui al bancone del bar  
G C G Am G  
pieni di whisky e margaridas.

[Pre-chorus]

C G  
Tutto ad un tratto la porta fa  
'slam'  
Dm  
il guercio entra di corsa  
Am G  
con una novità  
C G  
dritta sicura si mormora che  
Dm C G Am  
i cannoni hanno fatto 'bang'.

[Chorus]

G Am F  
Hanno ucciso l'uomo ragno  
C G  
chi sia stato non si sa  
Am F  
forse quelli della mala  
C G  
forse la pubblicità.  
G Am F  
Hanno ucciso l'uomo ragno  
C G  
non si sa neanche il perché  
Am F  
avrà fatto qualche sgarro  
C G  
a qualche industria di caffè.

[Verse]

Am F  
Alla centrale della Polizia  
G  
il commissario dice:

D

"che volete che sia?  
Am F  
quel che è successo non ci fermerà  
G C G Am G  
il crimine non vince\_\_\_rà".

[Pre-chorus]

C G  
Ma nelle strade c'è il panico ormai  
Dm  
nessuno esce di casa  
Am G  
nessuno vuole guai  
C G  
ed agli appelli alla calma in TV  
Dm C G Am  
adesso chi ci crede più.

[Chorus]

G Am F  
Hanno ucciso l'uomo ragno  
C G  
chi sia stato non si sa  
Am F  
forse quelli della mala  
C G  
forse la pubblicità.  
G Am F  
Hanno ucciso l'uomo ragno  
C G  
non si sa neanche il perché  
Am F  
avrà fatto qualche sgarro  
C G  
a qualche industria di caffè.

[Verse]

Am F  
Giù nelle strade si vedono gangs  
G  
di ragionieri in doppiopetto  
D  
pieni di stress.  
Am F  
Se non ti vendo mi venderai tu  
G C G Am G  
per 100 lire o poco più.

[Pre-chorus]



**C** **G**  
Le faccie di vogue sono miti per  
noi  
**Dm**  
attori troppo belli,  
**Am G**  
sono gli unici eroi  
**C G**  
invece lui, sì lui era una star  
**Dm C G Am**  
ma tanto non ritornerà.

[Chorus]

**G Am F**  
Hanno ucciso l'uomo ragno  
**C G**  
chi sia stato non si sa  
**Am F**  
forse quelli della mala  
**C G**  
forse la pubblicità.  
**G Am F**  
Hanno ucciso l'uomo ragno  
**C G**  
non si sa neanche il perché  
**Am F**  
avrà fatto qualche sgarro  
**C G**  
a qualche industria di caffè.

[Intro]

**Em C G B**

[Verse]

**Em G**  
Nato nella terra dei vespri e degli aranci  
**C B**  
Tra Cinisi e Palermo parlava alla sua radio  
**Em G**  
Negli occhi si leggeva la voglia di cambiare  
**C B**  
La voglia di Giustizia che lo portò a lottare  
**Em G**  
Aveva un cognome ingombrante e rispettato  
**C B**  
Di certo in quell'ambiente da lui poco onorato...  
**Em G**  
Si sa dove si nasce ma non come si muore  
**C B**  
e non se un ideale ti porterà dolore  
**Am Em Am Em**  
Ma la tua vita adesso puoi cambiare solo se sei disposto a camminare  
**Am Em B**  
Gridando forte, senza aver paura, contando cento passi lungo la tua strada

[Chorus]

**Em C**  
Allora Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi  
**G B**  
Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!  
**Em C**  
Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi  
**G B Em**  
Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!

[Verse]

**Em G**  
Poteva come tanti scegliere e partire  
**C B**  
Invece lui decise di restare  
**Em G**  
Gli amici, la politica, la lotta del partito  
**C B**  
Alle elezioni si era candidato  
**Em G**  
Diceva da vicino li avrebbe controllati  
**C B**  
Ma poi non ebbe tempo perchè venne ammazzato...  
**Em G C**  
Il nome di suo padre nella notte non è servito, gli amici disperati  
**B**  
non l'hanno più trovato

**Am** **Em** **C** **Em**  
 Allora dimmi se tu sai contare, dimmi se sai anche camminare  
**Am** **Em** **B**  
 Contare, camminare insieme a cantare la storia di Peppino e degli amici siciliani

[Chorus]

**Em** **C**  
 Allora Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi cento passi  
**G** **B**  
 Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!  
**Em** **C**  
 Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!  
**G** **B**  
 Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!  
**Em** **C**  
 Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!  
**G** **B**  
 Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!  
**Em** **C**  
 Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!  
**G** **B** **Em**  
 Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!

[Bridge]

**Em**  
 Era la notte buia dello Stato Italiano  
  
 Quella del nove maggio settantotto  
  
 La notte di via Caetani, del corpo di Aldo Moro  
  
 L'alba dei funerali di uno stato...

**Am** **Em** **C** **Em**  
 Allora dimmi se tu sai contare, dimmi se sai anche camminare  
**Am** **Em** **B**  
 Contare, camminare insieme a cantare la storia di Peppino e degli amici siciliani

[Chorus]

**Em** **C**  
 Allora Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi cento passi  
**G** **B**  
 Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!  
**Em** **C**  
 Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!  
**G** **B**  
 Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!  
**Em** **C**  
 Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!  
**G** **B**  
 Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!  
**Em** **C**  
 Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!  
**G** **B** **Em**  
 Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento passi!

[Verse]

**D** **G**  
Un falco volava nel cielo un mattino  
**A**  
ricordo quel tempo quando ero  
**D**  
bambino  
**G**  
io lo seguivo nel rosso tramonto  
**A** **D**  
dall'alto di un monte vedevo il suo  
mondo.

[Chorus]

**G**  
E allora eha, eha eha ...  
**D**  
e allora eha, eha  
**G** **D**  
eha, eha, eha, eha, eha, eha eh.

[Verse]

**D** **G**  
Fiumi mari e boschi senza confine  
**A** **D**  
i chiari orizzonti e le verdi  
colline  
**D** **G**  
e quando partivo per un lungo  
sentiero  
**A** **D**  
partivo ragazzo e tornavo guerriero.

[Chorus]

**G**  
E allora eha, eha eha ...  
**D**  
e allora eha, eha  
**G**  
eha, eha, eha, eha, eha, eha eh.  
**D**

[Verse]

**D** **G**  
Le tende rosse vicino al torrente  
**A** **D**  
la vita felice tra la mia gente  
**D** **G**  
e quando il mio arco colpiva lontano  
**A** **D**  
sentivo l'orgoglio di essere  
indiano.

[Chorus]

**G**  
E allora eha, eha eha ...  
**D**  
e allora eha, eha  
**G**  
eha, eha, eha, eha, eha, eha eh.  
**D**

[Verse]

**D** **G**  
Fiumi mari e boschi mossi dal vento  
**A** **D**  
luna su luna i miei capelli  
d'argento  
**D** **G**  
e quando era l'ora dell'ultimo sonno  
**A** **D**  
partivo dal campo per non farvi  
ritorno.

[Chorus]

**G**  
E allora eha, eha eha ...  
**D**  
e allora eha, eha  
**G**  
eha, eha, eha, eha, eha, eha eh.  
**D**

[Verse]

**D** **G**  
Un falco volava nel cielo un mattino  
**A** **D**  
e verso il sole mi indicava il  
cammino  
**D** **G**  
un falco che un giorno era stato  
colpito  
**A** **D**  
ma no, non è morto, era solo ferito.

[Chorus]

**G**  
E allora eha, eha eha ...  
**D**  
e allora eha, eha  
**G**  
eha, eha, eha, eha, eha, eha eh.  
**D**



# Il Gatto E La Volpe Chords by Edoardo Bennato



[Intro]

A F#m A F#m

[Verse]

A F#m D E  
Quanta fretta, ma dove corri, dove  
vai?

A F#m D  
Se ci ascolti per un momento  
E  
capirai.

A C#7  
Lui è il gatto, ed io la volpe,  
F#  
stiamo in società  
D E A F#m A F#m  
di noi ti puoi fidar.

A F#m D  
Puoi parlarci dei tuoi problemi, dei  
E  
tuoi guai

A F#m D E  
i migliori in questo campo siamo noi  
A C#7 F#  
è una ditta specializzata, fa un  
contratto e vedrai  
D E A F#m A F#m  
che non ti pentirai.

A F#m  
Noi scopriamo talenti e non  
D E  
sbagliamo mai  
A F#m D E  
noi sapremo sfruttare le tue qualità  
A C#7 F#  
dacci solo quattro monete e ti  
iscriviamo al concorso  
D E A A7  
per la celebrità!

[Chorus]

D E A  
Non vedi che è un vero affare non  
F#m  
perdere l'occasione  
D E A A7  
se no poi te ne pentirai,  
D E  
Non capita tutti i giorni  
C#m F#  
di avere due consulenti due  
B  
impresari,  
E  
che si fanno in quattro per te!

[Verse]

A F#m D E  
Avanti, non perder tempo, firma qua

A F#m  
è un normale contratto, è una  
D E  
formalità  
A C#7 F#  
tu ci cedi tutti i diritti e noi  
faremo di te  
D E A F#m A F#m  
un divo da hit parade!

[Chorus]

D E A  
Non vedi che è un vero affare non  
F#m  
perdere l'occasione  
D E A A7  
se no poi te ne pentirai,  
D E  
Non capita tutti i giorni  
C#m F#  
di avere due consulenti due  
B  
impresari,  
E  
che si fanno in quattro per te!

[Verse]

A F#m D E  
Quanta fretta, ma dove corri, dove  
vai?  
A F#m  
Che fortuna che hai avuto ad  
D E  
incontrare noi!

[Outro]

A C#7 F#  
Lui è il gatto, io la volpe, siamo  
in società  
D E A A7 D  
di noi ti puoi fidar... di noi ti  
E A A7 D E A  
puoi fidar...di noi ti puoi fidar!



# Il Mio Canto Libero Chords by Lucio Battisti



Lyrics: Mogol  
Music: Lucio Battisti  
1972  
(reformatted from previous contributions)

## [Chords]

**A** 577655  
**C#m** 446654  
**D** xx0232  
**A\*** x02220  
**A7** 575655  
**G** 355433  
**F#** 244322

## [Intro]

A	C#m	D	A *
e -----	-----	-----	-----
B ----7b-----5-----	----7b-----5-----	--7b-----5-----	----7b-----5-----
G -----6-----	-----6-----	-----6s2-----	-----6-----
D -----	-----	-----2s9--	-----
A -----	-----	-----	-----
E -----	-----	-----	-----
-			
-			
-			
-			
-			
-			

## [Verse 1]

**A** **C#m**  
In un mondo che non ci vuole più  
**D** **A\***  
il mio canto libero sei tu  
**A** **C#m**  
e l'immensità si apre intorno a noi  
**D** **A\***  
aldilà del limite degli occhi tuoi  
**A** **C#m**  
nasce il sentimento, nasce in mezzo al pianto  
**D** **A\***  
e s'innalza altissimo e va  
**A**  
e vola sulle accuse della gente  
**C#m**  
a tutti i suoi retaggi indifferente  
**D**  
sorretto da un anelito d'amor  
**A\***  
di vero amore

## [Verse 2]

**A** **C#m**  
In un mondo che prigioniero è  
**D** **A\***  
respiriamo liberi io e te  
**A** **C#m**  
e la verità si offre nuda a noi



D A\*  
 e limpida è l'immagine ormai  
 A C#m  
 nuove sensazioni, giovani emozioni  
 D A\*  
 si esprimono purissime in noi  
 A  
 la veste dei fantasmi del passato  
 C#m  
 cadendo lascia il quadro immacolato  
 D  
 e s'alza un vento tiepido d'amore  
 A\*  
 di vero amore

[Bridge 1]

D A\* D A\*  
 E riscopro te  
 C#m  
 dolce compagna che  
 D  
 non sai dove andare  
 A\*  
 ma sai che ovunque andrai  
 G A\*  
 al fianco tuo mi avrai  
 Bm E  
 se tu lo vuoi

A C#m D A\* A C#m D A\*

[Bridge 2]

A  
 Pietre un giorno case  
 C#m  
 ricoperte dalle rose selvatiche  
 D A\*  
 rivivono, ci chiamano  
 A  
 boschi abbandonati  
 C#m  
 e perciò sopravvissuti vergini  
 D A\*  
 si aprono, ci abbracciano

G	F#
e -----	-----
B -----2-2h3-----	-----2h5-----
G -----4-----	-----3-----
D -----	-----
A -----	-----
E -----	-----

[Verse 2 - Repeated]

B D#m  
 In un mondo che prigioniero è  
 E B  
 respiriamo liberi io e te  
 B D#m  
 e la verità si offre nuda a noi  
 E B  
 e limpida è l'immagine ormai  
 B D#m  
 nuove sensazioni, giovani emozioni

E          B  
si esprimono purissime in noi  
          B  
la veste dei fantasmi del passato  
          D#m  
cadendo lascia il quadro immacolato  
          E  
e s'alza un vento tiepido d'amore  
          B  
di vero amore  
E          B  
e riscopro te  
  
[Outro]  
E B E B

# Il Pescatore Chords by Fabrizio De André



[Intro]

C Csus2 C C#sus4 C  
C Csus2 C C#sus4 C

[Verse 1]

C C#sus4 C  
All'ombra dell'ultimo sole  
F C  
si era assopito un pescatore  
F G C  
e aveva un solco lungo il viso  
F C G C  
come una specie di sorriso.

[Verse 2]

C C#sus4 C  
Venne alla spiaggia un assassino  
F C  
due occhi grandi da bambino  
F G C  
due occhi enormi di paura  
F C G C  
eran gli specchi di un'avventura.

[Chorus] (whistle)

F C  
G C  
EB G C  
F C G C

[Verse 3]

C C#sus4 C  
E chiese al vecchio, "Dammi il pane,  
F C  
ho poco tempo e troppa fame"  
F G C  
e chiese al vecchio, "Dammi il vino,  
F C G C  
ho sete e sono un assassino".

[Verse 4]

C C#sus4  
Gli occhi dischiuse il vecchio al  
C  
giorno  
F C  
non si guardò neppure intorno  
F G C  
ma versò il vino e spezzò il pane  
F C G C  
per chi diceva ho sete e ho fame.

[Chorus] (whistle)

F C  
G C  
EB G C  
F C G C

[Verse 5]

C C#sus4 C  
E fu il calore di un momento

F C  
poi via di nuovo verso il vento  
F G C  
davanti agli occhi ancora il sole  
F C G C  
dietro alle spalle un pescatore.

[Verse 6]

C C#sus4 C  
Dietro alle spalle un pescatore  
F C  
e la memoria e' gia' dolore  
F G C  
e' gia' il rimpianto di un aprile  
F C G C  
giocato all'ombra di un cortile.

[Chorus] (whistle)

F C  
G C  
EB G C  
F C G C

[Verse 7]

C C#sus4 C  
Vennero in sella due gendarmi  
F C  
vennero in sella con le armi  
F G C  
chiesero al vecchio se li vicino  
F C G C  
fosse passato un assassino.

[Verse 8]

C C#sus4 C  
Ma all'ombra dell'ultimo sole  
F C  
si era assopito il pescatore  
F G C  
e aveva un solco lungo il viso  
F C G C  
come una specie di sorriso.  
F G C  
e aveva un solco lungo il viso  
F C G C  
come una specie di sorriso.

[Chorus] (whistle)

F C  
G C  
EB G C  
F C G C

# Il Testamento Di Tito Chords by Fabrizio De André

## [Verse 1]

**Bm F#m G D G A D**  
Non avrai altro Dio all'infuori di me spesso mi hai fatto pensare  
**Bm F#m G D G A D**  
Genti diverse venute dall'est dicevano che in fondo era uguale  
**G A D F#m G A D**  
Credevano a un altro diverso da te, e non mi hanno fatto del male,  
**G A D F#m G A D**  
Credevano a un altro diverso da te, e non mi hanno fatto del male

## [Verse 2]

**Bm F#m G D G A D**  
Non nominare il nome di Dio, non nominarlo invano.  
**Bm F#m G D G A D**  
Con un coltello piantato nel fianco gridai la mia pena, il suo nome  
**G A D F#m G A D**  
Ma forse era stanco, forse troppo occupato, e non ascoltò il mio dolore  
**G A D F#m G A D**  
Ma forse era stanco, forse troppo lontano, davvero lo nominai invano

## [Verse 3]

**Bm F#m G D G A D**  
Onora il padre, onora la madre, e onora anche il loro bastone  
**Bm F#m G D G A D**  
Bacia la mano che rompe il tuo naso perché le chiedevi un boccone  
**G A D F#m G A D**  
Quando a mio padre si fermò il cuore, non ho provato dolore  
**G A D F#m G A D**  
Quando a mio padre si fermò il cuore, non ho provato dolore

## [Verse 4]

**Bm F#m G D G A D**  
Ricorda di santificare le feste, facile per noi ladroni,  
**Bm F#m G D G A D**  
Entrare nei templi che rigurgitan salmi di schiavi e dei loro padroni,  
**G A D F#m G A D**  
Senza finire legati agli altari, sgozzati come animali  
**G A D F#m G A D**  
Senza finire legati agli altari, sgozzati come animali

## [Verse 5]

**Bm F#m G D G A D**  
Il quinto dice "non devi rubare", e forse io l'ho rispettato,  
**Bm F#m G D G A D**  
Vuotando in silenzio le tasche già gonfie di quelli che avevan rubato  
**G A D F#m G A D**  
Ma io senza legge rubai in nome mio, quegli altri nel nome di Dio,  
**G A D F#m G A D**  
Ma io senza legge rubai in nome mio, quegli altri nel nome di Dio

[Verse 6]

**Bm**                **F#m** **G**                **D**    **G**                **A**                **D**  
 "Non commettere atti che non siano puri", cioè non disperdere il seme  
**Bm**                **F#m** **G**                **D** **G**                **A**                **D**  
 Feconda una donna ogni volta che l'ami così sarai uomo di fede  
**G**                **A**                **D**                **F#m** **G**                **A**                **D**  
 Poi la voglia svanisce e il figlio rimane e tanti ne uccide la fame  
**G**                **A**                **D**                **F#m** **G**                **A**                **D**  
 Io forse ho confuso il piacere e l'amore ma non ho creato dolore

[Verse 7]

**Bm**                **F#m** **G**                **D** **G**                **A**                **D**  
 Il settimo dice "non ammazzare se del cielo vuoi essere degno",  
**Bm**                **F#m** **G**                **D** **G**                **A**                **D**  
 Guardatela oggi questa legge di Dio tre volte inchiodata nel legno  
**G**                **A**                **D**                **F#m** **G**                **A**                **D**  
 Guardate la fine di quel Nazareno, e un ladro non muore di meno!  
**G**                **A**                **D**                **F#m** **G**                **A**                **D**  
 Guardate la fine di quel Nazareno, e un ladro non muore di meno!

[Verse 8]

**Bm**                **F#m** **G**                **D** **G**                **A**                **D**  
 "Non dire falsa testimonianza" e aiutali a uccidere un uomo  
**Bm**                **F#m** **G**                **D** **G**                **A**                **D**  
 Lo sanno a memoria il diritto Divino, e scordano sempre il perdono  
**G**                **A**                **D**                **F#m** **G**                **A**                **D**  
 Ho spergiurato su Dio e sul mio onore e no non ne provo dolore,  
**G**                **A**                **D**                **F#m** **G**                **A**                **D**  
 Ho spergiurato su Dio e sul mio nome e no non ne provo dolore

[Verse 9]

**Bm**                **F#m** **G**                **D** **G**                **A**                **D**  
 "Non desiderare la roba degli altri, non desiderarne la sposa"  
**Bm**                **F#m** **G**                **D** **G**                **A**                **D**  
 Ditelo a quelli, chiedetelo ai pochi che hanno una donna e qualcosa  
**G**                **A**                **D**                **F#m** **G**                **A**                **D**  
 Nei letti degli altri già caldi d'amore non ho provato dolore  
**G**                **A**                **D**                **F#m** **G**                **A**                **D**  
 L'invidia di ieri non e' già finita, stasera v'invidio la vita

[Verse 10]

**Bm**                **F#m** **G**                **D** **G**                **A**                **D**  
 Ma adesso che viene la sera ed il buio, mi toglie il dolore dagli occhi  
**Bm**                **F#m** **G**                **D** **G**                **A**                **D**  
 E scivola il sole al di là delle dune a violentare altre notti  
**G**                **A**                **D**                **F#m** **G**                **A**                **D**  
 Io nel vedere quest'uomo che muore, madre io provo dolore  
**G**                **A**                **D**                **F#m** **G**                **A**                **D**  
 Nella pietà che non cede al rancore, madre ho imparato l'amore

# Il Vecchio E Il Bambino Chords by Francesco Guccini



[Verse]

**Dm** **C**  
Un vecchio e un bambino si preser  
per mano  
**Bb** **A**  
e andarono insieme incontro alla  
sera  
**Dm** **C**  
la polvere rossa si alzava lontano  
**Bb** **A**  
e il sole brillava di luce non vera

[Chorus]

**F** **C**  
L' immensa pianura sembrava arrivare  
**Dm** **A**  
fin dove l'occhio di un uomo poteva  
guardare  
**F** **C**  
e tutto d'intorno non c'era nessuno  
**Dm** **A**  
solo il tetro contorno di torri di  
fumo

[Verse]

**Dm** **C**  
I due camminavano, il giorno cadeva,  
**Bb** **A**  
il vecchio parlava e piano piangeva  
**Dm** **C**  
con l'anima assente, con gli occhi  
bagnati  
**Bb** **A**  
seguiva il ricordo di miti passati

[Chorus]

**F** **C**  
I vecchi subiscono le ingiurie degli  
anni  
**Dm** **A**  
non sanno distinguere il vero dai  
sogni  
**F** **C**  
i vecchi non sanno, nel loro  
pensiero  
**Dm** **A**  
distinguer nei sogni il falso dal  
vero

[Verse]

**Dm** **C**  
E il vecchio diceva, guardando  
lontano:

**Bb** **A**  
"Immagina questo coperto di grano,  
**Dm** **C**  
immagina i frutti e immagina i fiori  
**Bb** **A**  
e pensa alle voci e pensa ai colori

[Chorus]

**F** **C**  
e in questa pianura, fin dove si  
perde,  
**Dm** **A**  
crescevano gli alberi e tutto era  
verde  
**F** **C**  
cadeva la pioggia, segnavano i soli  
**Dm** **A**  
il ritmo dell'uomo e delle stagioni"

[Outro]

**Dm** **C**  
Il bimbo ristette, lo sguardo era  
triste,  
**Bb** **A**  
e gli occhi guardavano cose mai  
viste  
**Dm** **C**  
e poi disse al vecchio con voce  
sognante:  
**Bb** **A**  
"Mi piaccion le fiabe, raccontane  
**D**  
altre..."



# Imagine Chords by John Lennon

Tabbed by John\_Lennon28@hotmail.com.

Edited by UG user maguri

John Lennon

Imagine (1971)

(Lennon)

From "Imagine"

[Intro]

C	Cmaj7 F	Cadd9	Cmaj7 F
e -----	-----	-----	-----
B -----0---	-----0-	3---3---3---0---	-----0-
G 0---0---0---0---	2---2---2---2h3--	0---0---0---0---	2---2---2---2h3--
D 2---2---2---2---	3---3---3-----	2---2---2---2---	3---3---3-----
A --3---3---3---3-	-----	--3---3---3---3-	-----
E -----	--1---1---1-----	-----	--1---1---1-----
1 & 2 & 3 & 4 &	1 & 2 & 3 & 4 &	1 & 2 & 3 & 4 &	1 & 2 & 3 & 4 &

[Verse]

Cadd9	Cmaj7 F	Cadd9	Cmaj7 F
e -----	-----	-----	-----
B 3---3---3---0---	-----0-	3---3---3---0---	-----0-
G 0---0---0---0---	2---2---2---2h3--	0---0---0---0---	2---2---2---2h3--
D 2---2---2---2---	3---3---3-----	2---2---2---2---	3---3---3-----
A --3---3---3---3-	-----	--3---3---3---3-	-----
E -----	--1---1---1-----	-----	--1---1---1-----
1 & 2 & 3 & 4 &	1 & 2 & 3 & 4 &	1 & 2 & 3 & 4 &	1 & 2 & 3 & 4 &

CHORDS and special voicings

C	x-3-2-0-1-0	G	3-x-0-0-0-3
Cmaj7	x-3-2-0-0-0	C/G	3-x-2-0-1-0 or 3-3-2-0-1-0
F	x-x-3-2-1-1	G7	3-x-0-0-3-1
Am/E	x-x-2-2-1-0	E	0-2-2-1-0-0
		E7	0-2-2-1-3-x

Dm7 x-x-0-2-1-1 (or Dm x-x-0-2-3-1)

F/C x-3-x-2-1-1 (or Dm/C x-3-x-2-3-1)

All the C chords in the verses are actually Cadd9 (x-3-2-0-3-0).

Use it for special flavour.

The Dm7 and F/C chords in the Bridges can also be played as regular Dm and Dm/C respectively (voicings: see above). Choose whatever sounds best to you.

[Intro]

C	Cmaj7	F	
C	Cmaj7	F	

[Verse 1]

C	Cmaj7 F
Imagine there's no	heaven
C	Cmaj7 F
It's easy if you	try
C	Cmaj7 F
No hell below us	
C	Cmaj7 F
Above us only	sky

[Bridge 1]

F	Am/E	Dm7	F/C
Imagine all the	people		



**G C/G G7**  
Living for to - day a-hah

[Verse 2]

**C Cmaj7 F**  
Imagine there's no countries  
**C Cmaj7 F**  
It isn't hard to do  
**C Cmaj7 F**  
Nothing to kill or die for  
**C Cmaj7 F**  
And no religion too

[Bridge 2]

**F Am/E Dm7 F/C**  
Imagine all the people  
**G C/G G7**  
Living life in peace - you-hou-hou-ou-ou

[Chorus]

**F G C Cmaj7 E E7**  
You may say I'm a dreamer  
**F G C Cmaj7 E E7**  
But I'm not the only one  
**F G C Cmaj7 E E7**  
I hope some day you'll join us  
**F G C**  
And the world will be as one

[Verse 3]

**C Cmaj7 F**  
Imagine no pos - sessions  
**C Cmaj7 F**  
I wonder if you can  
**C Cmaj7 F**  
No need for greed or hunger  
**C Cmaj7 F**  
A brotherhood of man

[Bridge 3]

**F Am/E Dm7 F/C**  
Imagine all the people  
**G C/G G7**  
Sharing all the world - you-hou-hou-ou

[Chorus]

**F G C Cmaj7 E E7**  
You may say I'm a dreamer  
**F G C Cmaj7 E E7**  
But I'm not the only one  
**F G C Cmaj7 E E7**  
I hope some day you'll join us  
**F G C**  
And the world will live as one

\*\*\*\*\*

| h Hammer-on  
| x Dead note

\*\*\*\*\*

# In Un Mondo Di Maschere Chords by Scout

C G Am Em  
In un mondo di maschere dove sembra impossibile  
F C Dm G  
riuscire a sconfiggere tutto ciò che annienta l'uomo.  
C G Am Em  
Il potere, la falsità, la ricchezza, l'avidità,  
F C Dm G

sono mostri da abbattere, noi però non siamo soli.

C G Am Em F G  
Canta con me, batti le mani, alzale in alto, muovile al ritmo del canto  
C G Am Em F G C  
Stringi la mano del tuo vicino e scoprirai che è meno duro il cammino così.

C G Am Em  
Ci hai promesso il tuo spirito, lo sentiamo in mezzo a noi  
F C Dm G  
e perciò possiam credere che ogni cosa può cambiare.  
C G Am Em  
Non possiamo più assistere impotenti ed attoniti  
F C Dm G  
perché siamo responsabili della vita intorno a noi.

C G Am Em F G  
Canta con me, batti le mani, alzale in alto, muovile al ritmo del canto  
C G Am Em F G C  
Stringi la mano del tuo vicino e scoprirai che è meno duro il cammino così.

## [Verse 1]

D A G A7 D C G  
Io un giorno crescerò, e nel cielo della vita volerò  
D A G A7 Bm  
ma un bimbo che ne sa, sempre azzurra non può essere l'età.  
G D/F# Em A7 D G  
Poi, una notte di settembre mi svegliai, il vento sulla pelle  
A7 D D A/C#  
sul mio corpo il chiarore delle stelle  
Bm7 Em  
chissà dov'era casa mia  
A7 F#7  
e quel bambino che giocava in un cortile!

## [Chorus]

D A Bm A D  
Io, vagabondo che son io, vagabondo che non sono altro  
A Bm A D A F#  
soldi in tasca non ne ho, ma lassù mi è rimasto Dio.

## [Verse 2]

D A G A7 D C G  
Sì, la strada è ancora lì, un deserto mi sembrava la città  
D A G A7 Bm  
ma un bimbo che ne sa, sempre azzurra non può essere l'età.  
G D/F# Em A7 D G  
Poi, una notte di settembre me ne andai, il fuoco di un camino  
A7 D D A/C#  
non è caldo come il sole del mattino  
Bm7 Em  
chissà dov'era casa mia  
A7 F#7  
e quel bambino che giocava in un cortile!

## [Chorus]

D A Bm A D  
Io, vagabondo che son io, vagabondo che non sono altro  
A Bm A D  
soldi in tasca non ne ho, ma lassù mi è rimasto Dio... (ad libitum)



# Irene Chords by Francesco De Gregori

[Intro]

**G Gsus4**

[Verse]

**G** **C** **G**  
Irene alla finestra e tanta gente per la strada,  
**G** **C** **G**  
Irene alla finestra e tanta gente per la strada,  
**C** **Bm** **Em** **D D9 D**  
il mondo passa accanto a lei e non la sfiora mai.  
**C** **G**  
Con le mani aperte, il cuore aperto Irene guarda giù.

**G** **C** **G**  
Irene alla finestra e tanta gente al suo suicidio,  
**G** **C** **G**  
Irene alla finestra e tanta gente al suo suicidio,  
**C** **Bm** **Em** **D D9 D**  
con il telefono staccato, l'anima in libertà.  
**C** **G**  
Com'è grande il cielo e com'è piccola una donna, com'è grande il cielo.  
**F#m** **E** **D** **F#m** **A** **D** **G**  
Ed il traffico sta crescendo mentre il sole se ne va  
**F#m** **E** **D** **F#m** **A** **D** **G**  
ed Irene sta sognando cose che non sa.

**G** **C** **G**  
Irene alla finestra e tanta gente per la strada,  
**G** **C** **G**  
Irene alla finestra e tanta gente per la strada,  
**C** **Bm** **Em** **D D9 D**  
il mondo passa accanto a lei e non la sfiora mai.  
**C** **G**  
Con le mani aperte, il cuore aperto Irene guarda giù.

[by scottishmist.it]

# L Acqua La Terra E Il Cielo Chords by Scout

[verse]

**C** **Am** **F** **G**  
In principio la terra Dio creò  
**C** **Am** **F** **G**  
con i monti, i prati e i suoi color  
**C** **Em** **Am**  
il profumo dei suoi fior  
**F** **G**  
che ogni giorno io rivedo intorno a  
**C**  
me  
**Am** **F** **G**  
che osservo la terra respirar  
**C** **Am** **F** **G**  
attraverso le piante e gli animal  
**C** **Em** **Am** **F**  
che conoscer io dovrò per sentirmi  
**G** **C**  
di essa parte almeno un pò

[chorus]

**Am** **Em** **F** **C**  
Questa avventura, queste scoperte  
**F** **C** **G** **G4**  
le voglio viver con te  
**Am** **Em** **F** **C**  
guarda che incanto è questa natura  
**F** **C** **G** **G4**  
e noi siamo parte di lei

[verse]

**C** **Am** **F** **G**  
Le mie mani in te immergerò,  
**C** **Am** **F** **G**  
fresca acqua che mentre scorri via  
**C** **Em** **Am**  
fra i sassi del ruscello  
**F** **G** **C**  
una canzone lieve fai sentire  
**Am** **F**  
oh, pioggia che scrosci fra le  
**G**  
fronde  
**C** **Am** **F** **G**  
e tu mare che infrangi le tue onde  
**C** **Em** **Am** **F**  
sugli scogli e sulla spiaggia  
**G** **C**  
e orizzonti e lunghi viaggi fai  
sognar

[chorus]

**Am** **Em** **F** **C**  
Questa avventura, queste scoperte  
**F** **C** **G** **G4**  
le voglio viver con te  
**Am** **Em** **F** **C**  
guarda che incanto è questa natura  
**F** **C** **G** **G4**  
e noi siamo parte di lei

# La Canzone Di Marinella Chords by Fabrizio De André



ULTIMATE  
GUITAR  
COM

## LA CANZONE DI MARINELLA

**Am** **Dm**  
Questa di Marinella è la storia vera  
**G** **C** **Am**  
che scivolò nel fiume a primavera  
**A7** **Dm**  
ma il vento che la vide così bella  
**Dm6** **Am** **E7**  
dal fiume la portò sopra a una  
**Am**  
stella

**Am** **Dm**  
Sola senza il ricordo di un dolore  
**E7** **Am**  
vivevi senza il sogno di un amore  
**A7** **Dm**  
ma un re senza corona e senza scorta  
**Dm6** **Am** **E7**  
bussò tre volte un giorno alla tua  
**Am** **G7**  
porta

**Cm** **Fm**  
bianco come la luna il suo cappello  
**Bb7** **Eb** **Cm**  
come l'amore rosso il suo mantello  
**C7** **Fm**  
tu lo seguisti senza una ragione  
**Fm6** **Cm** **G7** **Cm** **E7**  
come un ragazzo segue l'aquilone

**Am**  
e c'era il sole e avevi gli occhi  
**Dm**  
belli  
**G** **C** **Am**  
lui ti baciò le labbra ed i capelli  
**A7**  
c'era la luna e avevi gli occhi  
**Dm**  
stanchi  
**Dm6** **Am**  
lui pose le sue mani sui tuoi  
**E7** **Am**  
fianchi

**Am** **Dm**  
furono baci furono sorrisi  
**E7** **Am**  
poi furono soltanto i fiordalisi  
**A7** **Dm**  
che videro con gli occhi delle  
stelle  
**Dm6** **Am** **E7**  
fremere al vento e ai baci la tua  
**Am** **G7**  
pelle

**Cm** **Fm**  
dicono poi che mentre ritornavi

**Bb7** **Eb** **Cm**  
nel fiume chissà come scivolavi  
**C7** **Fm**  
e lui che non ti volle creder morta  
**Fm6** **Cm** **G7**  
bussò cent'anni ancora alla tua  
**Cm** **E7**  
porta

**Am** **Dm**  
questa è la tua canzone Marinella  
**G7** **C**  
che sei volata in cielo su una  
**Am**  
stella  
**A7** **Dm**  
e come tutte le più belle cose  
**Dm6** **Am** **E7** **Am**  
vivesti solo un giorno come le rose  
**A7** **Dm**  
e come tutte le più belle cose  
**Dm6** **Am** **E7** **Am**  
vivesti solo un giorno come le rose





# La Donna Cannone Chords by Francesco De Gregori

## [Intro]

F G C F C G F

e|-----1-----3-----0-----1-----3--0-----1-----|  
B|-----1-----3-----1-----1--1-3-5-1-0---3-1-0-1-----|  
G|-----2-----4-----0-0-1-2-----0-----2-2--|  
D|-----3-----5--0-1--2-----3-----0-----3-----|  
A|-----3-0-1-5-----3-----3-----2-----3-----|  
E|-3-4-1-----3-----0-----1-----3-----1--1-|

F G C F C G F G7add6 G7

e|-----1-----3-----1-----1-----0--3--0-----1-----3---3--|  
B|-----1-----3-----1-----1--1-3-5-1-0---3-1-0-1--0-1-----5---3--|  
G|-----2-----4-----0-0-1-2-----0-----2-----2---4---4--|  
D|-----3-----5--0-1--2-----3-----0-----3-----3-3---3--|  
A|-----3-0-1-5-----3-----3-----2-----3-----5---5--|  
E|-3-4-1-----3-----0-----1-----3-----1-----3---3--|

## [Verse]

C  
Butterò questo mio enorme cuore tra le stelle un giorno,  
Cmaj7/B  
giuro che lo farò  
Gm6 A7sus4 A  
e oltre l'azzurro della tenda nell'azzurro io volerò  
Ab Cm  
quando la donna cannone d'oro e d'argento diventerà,  
G  
senza passare dalla stazione  
G7  
l'ultimo treno prenderà

## [Strumentale]

C Cmaj7 F C Cmaj7 F

## [Verse]

C  
E in faccia ai maligni e ai superbi  
Cmaj7/B  
il mio nome scintillerà,  
Gm6 A7sus4 A  
dalle porte della notte il giorno si bloccherà,  
Ab Cm  
un applauso del pubblico pagante lo sottolineerà  
G F F/G  
e dalla bocca del cannone una canzone suonerà

## [Chorus]

A A/G F#m  
E con le mani amore, per le mani ti prenderò  
G  
e senza dire parole nel mio  
D  
cuore ti porterò  
A A7 F#m  
e non aver paura se non sarò come bella come dici tu  
G  
ma voleremo in cielo in carne ed ossa,  
G7 C  
non torneremo...Più,  
Cmaj7/B Am  
uuuh uuuh uuuh uuuh

**Gm7 C7 F**

na na na na...

**Fm D7**

E senza ali e senza sete e senza aria e senza rete

**G Dm7 F/G**

voleremo via

[Strumentale]

**F G F Fmaj7**

[Verse]

**C Cmaj7/B**

Così la donna cannone, quell'enorme mistero volò,

**Gm6 A7sus4 A**

tutta sola verso un cielo nero nero s'incamminò

**Ab Cm**

Tutti chiusero gli occhi nell'attimo esatto in cui sparì,

**G F F/G**

altri giurarono e spergiurarono che non erano mai stati lì

[Chorus]

**A A/G F#m**

E con le mani amore, per le mani ti prenderò

**G**

e senza dire parole nel mio

**D**

cuore ti porterò

**A A7 F#m**

e non aver paura se non sarò come bella come dici tu

**G**

ma voleremo in cielo in carne ed ossa,

**G7 C**

non torneremo...Più,

**Cmaj7/B Am**

uuuh uuuh uuuh uuuh

**Gm7 C7 F**

na na na na...

**Fm D7 G Dm7 F/G**

E senza ali e senza sete e senza aria e senza rete

[Strumentale]

**F G C F C G F**

**F G C F C G F G7add6 G7 C**

## [Verse 1]

**C Fm C Fm**  
Ascolta il rumore delle onde del  
mare

**C G**  
ed il canto notturno di mille  
**C Fm**  
pensieri dell'umanità  
**C Fm C**  
che riposa dopo il traffico di  
**Fm**  
questo giorno  
**C G**  
che di sera s'incanta davanti al  
**C Fm**  
tramonto che il sole le dà

## [Verse 2]

**C Fm C**  
Respira e da un soffio di vento  
**Fm**  
raccogli  
**C G**  
il profumo dei fiori che non hanno  
**C Fm**  
chiesto che un pò di umiltà  
**C Fm C**  
e se vuoi puoi gridare e cantare che  
**Fm**  
hai voglia di dare  
**C G**  
e cantare che ancora nel mondo può  
**C Fm**  
esistere la felicità

## [Chorus]

**Dm Em**  
Perchè lo vuoi perchè lo puoi  
**F C**  
riconquistare un sorriso  
**Dm Em F**  
e puoi cantare e puoi sperare perchè  
**C**  
ti han detto bugie  
**Dm Em F**  
ti han raccontato che l'hanno uccisa  
**C**  
che han calpestato la gioia  
**Dm Em**  
perchè la gioia, perchè la gioia,  
**F G**  
perchè la gioia è con te  
**F G Am**  
e magari fosse un attimo vivila ti  
prego  
**Dm Em F**  
e magari a denti stretti non farla  
**G**  
fuggire  
**F G Am**  
anche immersa nel frastuono tu falla  
sentire  
**F G C**  
hai bisogno di gioia come me

**F C G C F C G C**  
la la la la.....

## [Verse 3]

**C Fm C Fm**  
Ancora è già tardi ma rimani ancora  
**C G**  
a gustare ancora per poco quest'aria  
**C Fm**  
scoperta stasera  
**C Fm C**  
e domani si torna tra la gente che  
**Fm**  
cerca e dispera  
**C G**  
tu saprai che ancora nel cuore può  
**C Fm**  
esistere la felicità.

## [Chorus]

**Dm Em**  
Perchè lo vuoi perchè lo puoi  
**F C**  
riconquistare un sorriso  
**Dm Em F**  
e puoi cantare e puoi sperare perchè  
**C**  
ti han detto bugie  
**Dm Em F**  
ti han raccontato che l'hanno uccisa  
**C**  
che han calpestato la gioia  
**Dm Em**  
perchè la gioia, perchè la gioia,  
**F G**  
perchè la gioia è con te  
**F G Am**  
e magari fosse un attimo vivila ti  
prego  
**Dm Em F**  
e magari a denti stretti non farla  
**G**  
fuggire  
**F G Am**  
anche immersa nel frastuono tu falla  
sentire  
**F G C**  
hai bisogno di gioia come me  
**F C G C F C G C**  
la la la la.....



[Intro]

```

eb|-5-5-3-3-0-0-----0-----|
Bb|-----3-----3-1-----|
Gb|-----2--0-2---|
Db|-----|
Ab|-----|
Eb|-----|
x2
    
```

**E** **Am**  
 Dormi sepolto in un campo di grano,  
**G** **C**  
 non e' la rosa, non e' il tulipano  
**E**  
 che ti fan veglia dall'ombra dei  
**Am**  
 fossi  
**Dm** **E** **Am**  
 ma sono mille papaveri rossi.

**E** **Am**  
 Lungo le sponde del mio torrente  
**Dm**  
 voglio che scendano i lucci  
**Am**  
 argentati,  
**G** **C**  
 non più i cadaveri dei soldati  
**E** **Am**  
 portati in braccio dalla corrente.  
**E** **Am**  
 Così dicevi ed era d'Inverno e come  
**Dm**  
 gli altri,  
**Am** **G**  
 verso l'inferno te ne vai triste  
**C** **E**  
 come chi deve ed il vento ti sputa  
**Am**  
 in faccia la neve.

**E** **Am**  
 Fermati Piero, fermati adesso,  
**G**  
 lascia che il vento ti passi un po'  
**C**  
 addosso,

**E**  
 dei morti in battaglia ti porti la  
**Am**  
 voce,  
**Dm** **E**  
 chi diede la vita ebbe in cambio  
**Am**  
 una croce.

**E**  
 Ma tu non lo udisti ed il tempo  
**Am**  
 passava  
**Dm** **Am**  
 con le stagioni a passo di giava  
**G** **C**  
 ed arrivasti a passar la frontiera  
**E** **Am**  
 in un bel giorno di Primavera.  
**E**  
 E mentre marciavi con l'anima in  
**Am**  
 spalle

**Dm** **Am**  
 vedesti un uomo in fondo alla valle  
**G**  
 che aveva il tuo stesso identico  
**C**  
 umore  
**E** **Am**  
 ma la divisa di un altro colore.

**E** **Am**  
 Sparagli Piero, sparagli ora e dopo  
**G** **C**  
 un colpo sparagli ancora,  
**E** **Am**  
 fino a che tu non lo vedrai esangue  
**Dm** **E** **Am**  
 cadere in terra a coprire il suo  
 sangue.

**E**  
 E se gli sparo in fronte o nel  
**Am**  
 cuore  
**Dm** **Am**  
 soltanto il tempo avrà per morire,  
**G**  
 ma il tempo a me resterà per  
**C**  
 vedere,

**E**  
vedere gli occhi d'un uomo che  
**Am**  
muore.

**E** **Am**  
E mentre gli usi questa premura  
**Dm**  
quello si volta,  
**Am** **G**  
ti vede, ha paura ed imbracciata  
**C**  
l'artiglieria  
**E** **Am**  
non ti ricambia la cortesia.

**E** **Am**  
Cadesti a terra, senza un lamento  
**Dm** **G** **C**  
e ti accorgesti in un solo momento  
**E** **Am**  
che il tempo non ti sarebbe bastato  
**Dm** **E** **Am**  
a chieder perdono per ogni peccato.  
**E** **Am**  
Cadesti a terra, senza un lamento  
**Dm** **G** **C**  
e ti accorgesti in un solo momento  
**E** **Am**  
che la tua vita finiva quel giorno  
**Dm** **E** **Am**  
e non ci sarebbe stato ritorno.

**E** **Am**  
Ninetta mia, crepare di Maggio  
**Dm** **Am**  
ci vuole tanto, troppo coraggio.  
**G** **C**  
Ninetta bella diritto all'Inferno  
**E** **Am**  
avrei preferito andarci in Inverno.  
**E**  
E mentre il grano ti stava a  
**Am**  
sentire  
**Dm** **Am**  
dentro le mani stringevi il fucile,  
**G** **C**  
dentro la bocca stringevi parole  
**E**  
troppo gelate per sciogliersi al  
**Am**  
sole.

**E** **Am**  
Dormi sepolto in un campo di grano,

**G** **C**  
non e' la rosa, non e' il tulipano  
**E**  
che ti fan veglia dall'ombra dei  
**Am**  
fossi  
**Dm** **E** **Am**  
ma sono mille papaveri rossi.

[Intro]

N.C.

Vorrei essere libero, libero come un  
uomo.

N.C.

Vorrei essere libero come un uomo.

[Verse]

**Em** **D**  
Come un uomo appena nato che ha di  
**Em**  
fronte solamente la natura  
**D**  
che cammina dentro un bosco con la  
**G**  
gioia di inseguire un'avventura  
**Am** **Am7**  
Sempre libero e vitale fa l'amore  
**Em**  
come fosse un animale  
**D**  
incosciente come un uomo compiaciuto  
**Em**  
della propria libertà

[Chorus]

**E**  
La libertà non è star sopra un  
albero  
**A** **E**  
non è neanche il volo di un moscone  
**A** **C#7** **F#m** **Am**  
la libertà non è uno spazio libero,  
**E** **B7** **E**  
libertà è partecipazione  
  
Vorrei essere libero, libero come un  
uomo

[Verse]

**Em** **D**  
Come un uomo che ha bisogno di  
**Em**  
spaziare con la propria  
fantasia  
**D**  
e che trova questo spazio solamente  
**G**  
nella sua democrazia  
**Am**  
Che ha il diritto di votare e che  
**Em**  
passa la sua vita a delegare  
**G** **D**  
e nel farsi comandare ha trovato la  
**Em**  
sua nuova libertà

[Chorus]

**E**  
La libertà non è star sopra un  
albero  
**A** **E**  
non è neanche avere un'opinione

**A** **C#7** **F#m** **Am**  
la libertà non è uno spazio libero,  
**E** **B7** **E**  
libertà è partecipazione  
N.C.  
Vorrei essere libero, libero come un  
uomo

[Verse]

**Em** **D**  
Come l'uomo più evoluto che si  
**Em**  
innalza con la propria  
intelligenza  
**D**  
E che sfida la natura con la forza  
**G**  
incontrastata della scienza.  
**Am**  
Con addosso l'entusiasmo di spaziare  
**Em**  
senza limiti nel cosmo  
**G** **D**  
E convinto che la forza del pensiero  
**Em**  
sia la sola libertà

[Chorus]

**E** **E4**  
La libertà non è star sopra un  
**E**  
albero  
**A**  
non è neanche un gesto o  
**E**  
un'invenzione  
**A** **C#7** **F#m** **Am**  
la libertà non è uno spazio libero,  
**E** **B7** **E**  
libertà è partecipazione  
**E** **E4**  
La libertà non è star sopra un  
**E**  
albero  
**A** **E**  
non è neanche il volo di un moscone  
**A** **C#7** **F#m** **Am**  
la libertà non è uno spazio libero,  
**E** **B7** **E**  
libertà è partecipazione  
**E** **E4**  
La libertà non è star sopra un  
**E**  
albero  
**A** **E**  
non è neanche il volo di un moscone  
**A** **C#7** **F#m** **Am**  
la libertà non è uno spazio libero,  
**E** **B7** **E** **E** **B7** **E**  
libertà è partecipazione





[Verse 1]

**F**  
La storia siamo noi, nessuno si  
senta offeso,  
**Gm**  
siamo noi questo prato di aghi  
sotto il cielo.  
**C** **C7**  
La storia siamo noi, attenzione,  
**F** **C**  
nessuno si senta escluso.  
**Dm** **Gm**  
La storia siamo noi, siamo noi  
queste onde nel mare,  
**C** **C7**  
questo rumore che rompe il silenzio  
**F**  
questo silenzio così duro da  
masticare.  
**A**  
E poi ti dicono "Tutti sono uguali,  
**Dm**  
tutti rubano alla stessa maniera".  
**A**  
Ma è solo un modo per convincerti  
**Dm**  
a restare chiuso dentro casa quando  
viene la sera.  
**C** **C7**  
Però la storia non si ferma davvero  
**F**  
davanti a un portone,  
**C**  
la storia entra dentro le stanze,  
**C7**  
le brucia,  
**F**  
la storia dà torto e dà ragione. La  
storia siamo noi,  
**Gm**  
siamo noi che scriviamo le lettere,  
**C**  
siamo noi che abbiamo tutto da  
**C7** **F** **C**  
vincere, tutto da perdere.

[Chorus]

**Dm Gm Bb C F (X2)**

[Verse 2]

**A**  
E poi la gente, (perchè è la gente  
che fa la storia)  
**Dm**  
quando si tratta di scegliere e di  
andare  
**A**  
te la ritrovi tutta con gli occhi  
aperti,  
**Dm**  
che sanno benissimo cosa fare.  
**C**  
Quelli che hanno letto milioni di  
**C7**  
libri  
**F**  
e quelli che non sanno nemmeno  
parlare,  
**C**  
ed è per questo che la storia dà i  
**C7**  
brividi,  
**F** **C** **D7**  
perchè nessuno la può fermare.  
**Gm** **C**  
La storia siamo noi, siamo noi  
**C7**  
padri e figli,  
**F** **C**  
siamo noi, bella ciao, che  
**Dm**  
partiamo.  
**Gm** **C** **F**  
La storia non ha nascondigli, la  
**C** **Dm**  
storia non passa la mano.  
**Gm** **C**  
La storia siamo noi, siamo noi  
**F** **C**  
questo piatto di grano.

[Chorus]

**Dm Gm Bb C F (X2)**

# Lanno Che Verra Chords by Lucio Dalla



[Testo di "L'Anno Che Verrà"]

[Strofa 1]

**G** **C** **D7**  
Caro amico ti scrivo cosi' mi  
**G** **Em**  
distraggo un po'  
**Am**  
e siccome sei molto lontano piu'  
**D7** **G** **D7** **G**  
forte ti scrivero'.  
**C**

Da quando sei partito c'e' una  
**D7** **G**  
grossa novita'  
**Em** **Am**  
l'anno vecchio e' finito ormai  
**D7** **G**  
ma qualcosa ancora qui non va.

[Strofa 2]

**G** **C** **D7**  
Si esce poco la sera compreso quando  
**G**  
e' festa  
**Em** **Am**  
e c'e' chi ha messo dei sacchi di  
**D7** **G** **D7** **G**  
sabbia vicino alla finestra  
**C** **D7**  
e si sta senza parlare per intere  
**G**  
settimane  
**Em** **Am**  
e a quelli che hanno niente da dire  
**D7** **G**  
del tempo ne rimane.

[Strofa 3]

**A** **D6** **E7**  
Ma la televisione ha detto che il  
**A**  
nuovo anno  
**F#m** **Bm**  
porterà una trasformazione  
**E7**  
e tutti quanti stiamo già  
**A**  
aspettando  
**D6** **E7**  
sarà tre volte Natale e festa tutto  
**A**  
il giorno  
**F#m** **Bm7**  
ogni Cristo scenderà dalla croce  
**E7** **A**  
e anche gli uccelli faranno ritorno.

[Strofa 4]

**D6** **E7**  
Ci sarà da mangiare e luce tutto  
**A**  
l'anno

**F#m** **Bm**  
anche i muti potranno parlare  
**E7** **F**  
mentre i sordi già lo fanno.

**C** **F6** **G7**  
E si farà l'amore ognuno come gli  
**C**  
va  
**Am** **Dm7**  
anche i preti potranno sposarsi  
**G7** **C**  
ma soltanto a una certa età

**F** **G7**  
e senza grandi disturbi qualcuno  
**C**  
sparirà  
**Am** **Dm7**  
saranno forse i troppo furbi  
**G7** **C** **C7** **C** **C7**  
E i cretini di ogni età.

[Ritornello]

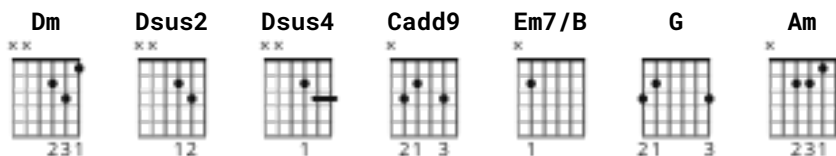
**F**  
Vedi caro amico cosa ti scrivo e ti  
**G**  
dico  
**Em7**  
e come sono contento  
**E7**  
di essere qui in questo momento  
**E7**  
vedi, vedi, vedi, vedi,  
**F**  
vedi caro amico cosa si deve  
**G**  
inventare  
**Em7**  
per poterci ridere sopra  
**E7**  
per continuare a sperare.  
**F**  
E se quest'anno poi passasse in un  
istante  
**F**  
vedi amico mio  
**G** **Em**  
come diventa importante  
**Em7**  
che in questo istante ci sia  
**E7**  
anch'io.

[Outro]

**C** **Dm7**  
L'anno che sta arrivando  
**G7** **C**  
tra un anno passerà  
**Am7** **Dm7**  
io mi sto preparando  
**G7** **C**  
e' questa la novità.

# Last Train To Nuremberg Chords by Pete Seeger

## CHORDS



[Intro]

| **Dm** | **Dsus2** | **Dsus4** | **Dm** |

[Chorus]

**Dm** **Cadd9**  
Last train to Nuremberg!  
**Em7/B** **G**  
Last train to Nuremberg!  
**Dm** **Am**  
Last train to Nuremberg!  
**Dm** **Dm**  
All on board!

[Verse 1]

**Dm**  
Do I see Lieutenant Calley?  
**Dm**  
Do I see Captain Medina?  
**Dm**  
Do I see General Koster and all  
**Dm**  
his crew?  
**Dm**  
Do I see President Nixon?  
**Dm**  
Do I see both houses of Congress?  
**Dm** **Dm**  
Do I see the voters, me and you?

[Chorus]

**Dm** **Cadd9**  
Last train to Nuremberg!  
**Em7/B** **G**  
Last train to Nuremberg!  
**Dm** **Am**  
Last train to Nuremberg!  
**Dm**  
All on board!  
**Cadd9**  
Last train to Nuremberg!

**Em7/B** **G**  
Last train to Nuremberg!  
**Dm** **Am**  
Last train to Nuremberg!  
**Dm** **Dm**  
All on board!

[Verse 2]

**Dm**  
Who held the rifle?  
**Dm**  
Who gave the orders?  
**Dm**  
Who planned the campaign to lay  
**Dm**  
waste the land?  
**Dm**  
Who manufactured the bullet?  
**Dm**  
Who paid the taxes?  
**Dm**  
Tell me, is that blood upon my  
**Dm**  
hands?

[Chorus]

**Dm** **Cadd9**  
Last train to Nuremberg!  
**Em7/B** **G**  
Last train to Nuremberg!  
**Dm** **Am**  
Last train to Nuremberg!  
**Dm**  
All on board!  
**Cadd9**  
Last train to Nuremberg!  
**Em7/B** **G**  
Last train to Nuremberg!  
**Dm** **Am**  
Last train to Nuremberg!  
**Dm**  
All on board!

[Instrumental]

| **Dm** | **Dsus2** | **Dm** |  
**Dsus4** |  
| **Dm** | **Dsus2** | **Dm** |

[Verse 3]

**Dm**  
If five hundred thousand mothers  
**Dm**  
went to Washington  
**Dm**  
And said, "Bring all of our boys  
**Dm**  
home without delay!"  
**Dm**  
Would the man they came to see, say  
**Dm**  
he was too busy?  
**Dm**  
Would he say he had to watch a  
**Dm**  
football game?

[Chorus]

**Dm** **Cadd9**  
Last train to Nuremberg!  
**Em7/B** **G**  
Last train to Nuremberg!  
**Dm** **Am**  
Last train to Nuremberg!  
**Dm**  
All on board!  
**Cadd9**  
Last train to Nuremberg!  
**Em7/B** **G**  
Last train to Nuremberg!  
**Dm** **Am**  
Last train to Nuremberg!  
**Dm**  
All on board!

[Outro]

| **Dsus2** |

[Intro]

**C** **G** **Am**  
 Ma s' io avessi previsto tutto  
 questo,  
**Em** **F** **G**  
 dati causa e pretesto, le attuali  
**C** **G**  
 conclusioni  
**C** **G** **Am**  
 credete che per questi quattro  
 soldi,  
**Em** **F** **G**  
 questa gloria da stronzi, avrei  
**E** **E7**  
 scritto canzoni;  
**F**  
 va beh, lo ammetto che mi son  
**C**  
 sbagliato  
**F** **C** **G**  
 e accetto il crucifige e così sia,  
**C** **G** **Am**  
 chiedo tempo, son della razza mia,  
**Em** **F** **G**  
 per quanto grande sia, il primo che  
**C** **G**  
 ha studiato  
**C** **G**  
 Mio padre in fondo aveva anche  
**Am**  
 ragione  
**Em** **F** **G**  
 a dir che la pensione è davvero  
**C** **G**  
 importante,  
**C** **G** **Am**  
 mia madre non aveva poi sbagliato  
**Em** **F** **G**  
 a dir che un laureato conta più d'  
**E** **E7**  
 un cantante:  
**F** **C**  
 giovane e ingenuo io ho perso la  
 testa,  
**F**  
 sian stati i libri o il mio  
**C** **G**  
 provincialismo,  
**C** **G**  
 e un cazzo in culo e accuse d'  
**Am**  
 arrivismo,  
**Em** **F** **G**  
 dubbi di qualunque, son quello  
**C** **G**  
 che mi resta...  
**C** **G** **Am**  
 Voi critici, voi personaggi austeri,  
**Em** **F** **G** **C**  
 militanti severi, chiedo scusa a  
**G**  
 vossia,

**C** **G** **Am**  
 però non ho mai detto che a canzoni  
**Em** **F** **G** **E**  
 si fan rivoluzioni, si possa far  
**E7**  
 poesia  
**F** **C**  
 io canto quando posso, come posso,  
**F**  
 quando ne ho voglia senza applausi o  
**C** **G**  
 fischi  
**C** **G** **Am**  
 vendere o no non passa fra i miei  
 rischi,  
**Em** **F**  
 non comprate i miei dischi e  
**G** **C** **G**  
 sputatemi addosso...  
**C** **G** **Am**  
 Secondo voi ma a me cosa mi frega  
**Em** **F** **G**  
 di assumermi la bega di star quassù  
**C** **G**  
 a cantare,  
**C** **G** **Am**  
 godo molto di più nell' ubriacarmi  
**Em** **F** **G** **E**  
 oppure a masturbarmi o, al limite, a  
**E7**  
 scopare...  
**F** **C** **F**  
 se son d' umore nero allora scrivo  
**C** **G**  
 frugando dentro alle nostre miserie  
**C** **G** **Am**  
 di solito ho da far cose più serie,  
**Em** **F** **G** **C**  
 costruire su macerie o mantenermi  
**G**  
 vivo  
**C** **G**  
 Io tutto, io niente, io stronzo, io  
**Am**  
 ubriacone,  
**Em** **F** **G**  
 io poeta, io buffone, io anarchico,  
**C** **G**  
 io fascista,  
**C** **G**  
 io ricco, io senza soldi, io  
**Am**  
 radicale,  
**Em** **F** **G**  
 io diverso ed io uguale, negro,  
**E** **E7**  
 ebreo, comunista!  
**F**  
 Io frocio, io perchè canto so  
**C**  
 imbarcare,

**F**  
 io falso, io vero, io genio, io  
**C G**  
 cretino,  
**C G**  
 io solo qui alle quattro del  
**Am**  
 mattino,  
**Em F G**  
 l'angoscia e un po' di vino, voglia  
**C G**  
 di bestemmiare!  
**C G Am**  
 Secondo voi ma chi me lo fa fare  
**Em F G**  
 di stare ad ascoltare chiunque ha un  
**C G**  
 tiramento?  
**C G**  
 Ovvio, il medico dice "sei  
**Am**  
 depresso",  
**Em F G**  
 nemmeno dentro al cesso possiedo un  
**E E7**  
 mio momento.  
**F**  
 Ed io che ho sempre detto che era un  
**C**  
 gioco  
**F C G**  
 sapere usare o no ad un certo metro:  
**C G Am**  
 compagni il gioco si fa peso e  
 tetro,  
**Em F G**  
 Comprate il mio didietro, io lo  
**C G**  
 vendo per poco!  
**C G Am**  
 Colleghi cantautori, eletta schiera,  
**Em F G C**  
 che si vende alla sera per un po' di  
**G**  
 milioni,  
**C G Am**  
 voi che siete capaci fate bene  
**Em F G E**  
 a aver le tasche piene e non solo i  
**E7**  
 coglioni...  
**F C**  
 Che cosa posso dirvi? Andate e fate,  
**F C G**  
 tanto ci sarà sempre, lo sapete,  
**C G**  
 un musico fallito, un pio, un  
**Am**  
 teorete,  
**Em F G C**  
 un Bertoncilli o un prete a sparare  
**G**  
 cazzate!  
**C G Am**  
 Ma s'io avessi previsto tutto  
 questo,

**Em F G C**  
 dati causa e pretesto, forse farei  
**G**  
 lo stesso,  
**C G Am**  
 mi piace far canzoni e bere vino,  
**Em F G E**  
 mi piace far casino, poi sono nato  
**E7**  
 fesso  
**F C**  
 e quindi tiro avanti e non mi svesto  
**F C G**  
 dei panni che son solito porta-re:  
**C G Am**  
 ho tante cose ancor da raccontare  
**Em F G**  
 per chi vuole ascoltare e a culo  
**C G**  
 tutto il resto!

[Outro]

**C G Am Em F G C G**  
**C G Am Em F G E E7**  
**F C F C G**  
**C G Am Em F G C G C**

# Let It Be Chords by The Beatles



ULTIMATE  
GUITAR  
COM

[Intro]

C G Am Fmaj7 F6  
C G F C/E Dm7 C

[Verse 1]

C G  
When I find myself in times of  
Am Am/G Fmaj7  
trouble, Mother Mary comes to  
F6  
me  
C G F  
Speaking words of wisdom, let it be  
C/E Dm7 C

C G  
And in my hour of darkness, She is  
Am Am/G Fmaj7 F6  
standing right in front of me  
C G F  
Speaking words of wisdom, Let it be  
C/E Dm7 C

[Chorus]

Am G F  
Let it be, let it be, let it be,  
C  
let it be  
C G F  
Whisper words of wisdom, let it be  
C/E Dm7 C

[Verse 2]

C G  
And when the broken hearted people,  
Am Am/G Fmaj7 F6  
Living in the world agree  
C G F  
There will be an answer, let it be  
C/E Dm7 C  
C G  
For though they may be parted, There  
Am Am/G Fmaj7 F6  
is still a chance that they may see  
C G F  
There will be an answer, let it be  
C/E Dm7 C

[Chorus]

Am G F  
Let it be, let it be, let it be, let  
C  
it be  
C G F  
There will be an answer, let it be  
C/E Dm7 C  
Am G F  
Let it be, let it be, let it be, let  
C  
it be  
C G F  
Whisper words of wisdom, let it be  
C/E Dm7 C

[Instrumental]

F C/E Dm7 C Bb F/A G F C  
x2

[Solo]

C G Am F C G F C x2

[Chorus]

Am G F  
Let it be, let it be, let it be,  
C  
let it be  
C G F  
Whisper words of wisdom, let it be  
C/E Dm7 C

[Verse 3]

C G  
And when the night is cloudy,  
Am Am/G Fmaj7 F6  
There is still a light that shines  
F6  
on me  
C G F  
Shine on till tomorrow, let it be  
C/E Dm7 C  
C G  
I wake up to the sound of music,  
Am Am/G Fmaj7 F6  
Mother Mary comes to me  
C G F  
Speaking words of wisdom, let it be  
C/E Dm7 C

[Chorus]

Am G F  
Let it be, let it be, let it be,  
C  
let it be  
C G F  
There will be an answer, let it be  
C/E Dm7 C

Am G F  
Let it be, let it be, let it be,  
C  
let it be  
C G F  
There will be an answer, let it be  
C/E Dm7 C  
eeee

Am G F  
Let it be, let it be, let it be, ya  
C  
let it be  
C G F  
Whisper words of wisdom, let it be  
C/E Dm7 C  
eeeeeeee

[Outro]

F C/E Dm7 C Bb F/A G F C





Capo 1st

[Verse 1]

E  
Seconda stella a destra questo è il  
B  
cammino  
A E  
e poi dritto, fino al mattino  
C#m G#7 A  
poi la strada la trovi da te  
E B E  
porta all'isola che non c'è.

[Verse 2]

E B  
Forse questo ti sembrerà strano  
A  
ma la ragione ti ha un po' preso la  
E  
mano  
C#m G#7 A  
ed ora sei quasi convinto che  
E B  
non può esistere un'isola che non  
E  
c'è.

[Verse 3]

E B  
E a pensarci, che pazzia  
A E  
è una favola, è solo fantasia  
C#m G#7 A  
e chi è saggio, chi è maturo lo sa  
E B E  
non può esistere nella realtà.

[Chorus]

C#m G#7 C#m  
Son d'accordo con voi non esiste una  
G#7  
terra  
A E B B7  
dove non ci son santi né eroi  
F#m B7  
e se non ci son ladri  
F#m B7  
se non c'è mai la guerra  
F#m B7

forse è proprio l'isola  
F#m B7  
che non c'è, che non c'è.

[Verse 4]

E B  
E non è un'invenzione  
A E  
e neanche un gioco di parole  
C#m G#7 A  
se ci credi ti basta perché  
E B E  
poi la strada la trovi da te

[Solo]

E B A E C#m G#7 A E B E A E

[Chorus 2]

C#m G#7 C#m  
Son d'accordo con voi niente ladri e  
G#7  
gendarmi  
A E B  
ma che razza di isola è?  
F#m B7  
Niente odio e violenza  
F#m B7  
né soldati né armi

F#m B7  
forse è proprio l'isola  
F#m B7  
che non c'è.... che non c'è

[Verse 5]

E  
Seconda stella a destra questo è il  
B  
cammino  
A E  
e poi dritto, fino al mattino  
C#m G#7 A  
non ti puoi sbagliare perché  
E B E E7  
quella è l'isola che non c'è.

[Outro 1]

A B  
E ti prendono in giro  
E A  
se continui a cercarla  
E B E E7  
ma non darti per vinto perché  
A B  
chi ci ha già rinunciato  
E A  
e ti ride alle spalle  
E  
forse è ancora  
B E  
più pazzo di te.

# Little Boîtes Chords

## Little Boxes Chords by Pete Seeger



[Verse 1]

**G** **Em**  
Little boxes on the hillside  
**G** **Em**  
Little boxes made of ticky tacky  
**G**  
Little boxes  
**D**  
Little boxes  
**G** **D7**  
Little boxes all the same

[Verse 2]

**G** **Em**  
There's a green one and a pink one  
**G** **Em**  
And a blue one and a yellow one  
**G** **D**  
And they're all made out of ticky  
tacky  
**G** **D7** **G**  
And they all look just the same  
**Em G Em**

[Verse 3]

**G** **Em**  
And the people in the houses all  
**G** **Em**  
went to the university  
**G** **D**  
And they all get put in boxes,  
**G** **D7**  
little boxes all the same  
**G**  
And there's doctors and there's  
**Em**  
lawyers  
**G** **Em**  
And business executives  
**G** **D**  
And they all get put in boxes, and  
**G** **D7** **G** **Em G**  
they all come out the same  
**Em**

[Verse 4]

**G** **Em**  
And they all play on the golf course  
**G** **Em**  
and drink their martini dry  
**G** **D**  
And they all have pretty children  
**G** **D7**  
and the children go to school  
**G** **Em**  
And the children go to summer camp  
**G** **Em**  
And then to the university  
**G** **D**  
And they all get put in boxes, and  
**G** **D7** **G** **Em G Em**  
they all come out the same

[Verse 5]

**G** **Em**  
And the boys go into business and  
**G** **Em**  
marry and raise a family  
**G** **D**  
And they all get put in boxes,  
**G** **D7**  
little boxes all the same  
**G** **Em**  
There's a green one, and a pink one  
**G** **Em**  
And a blue one and a yellow one  
**G** **D**  
And they're all made out of ticky  
tacky  
**G** **D7** **G**  
And they all look just the same



# Never Gonna Give You Up Live Chords

## Never Gonna Give You Up Live Chords by Foo Fighters with Rick Astley



Chords - played as power chords

G A F#m Bm  
eb|-----|  
Bb|-----|  
Gb|-----4---|  
Db|--5---7---4---4---|  
Ab|--5---7---4---2---|  
Eb|--3---5---2-----|

[Intro]

G A F#m Bm x6

[Verse]

G A  
We're no strangers to love  
G A  
You know the rules and so do I  
G  
A full commitment's what I'm  
A  
thinking of  
G A  
You wouldn't get this from any other  
guy  
G A  
I just wanna tell you how I'm  
feeling  
G A  
Gotta make you understand

[Chorus]

G A  
Never gonna give you up  
F#m Bm  
Never gonna let you down  
G A F#  
Never gonna run around and desert  
Bm  
you  
G A  
Never gonna make you cry  
F#m Bm  
Never gonna say goodbye  
G A F# Bm  
Never gonna tell a lie and hurt you

[Verse]

G A  
We've known each other for so long  
G A  
Your heart's been aching but you're  
too shy to say it  
G  
Inside we both know what's been  
A  
going on  
G A  
We know the game and we're gonna  
play it  
G A  
And if you ask me how I'm feeling

G A  
Don't tell me you're too blind to  
see

[Chorus]

G A  
Never gonna give you up  
F#m Bm  
Never gonna let you down  
G A F#  
Never gonna run around and desert  
Bm  
you  
G A  
Never gonna make you cry  
F#m Bm  
Never gonna say goodbye  
G A F# Bm  
Never gonna tell a lie and hurt you  
G A  
Never gonna give you up  
F#m Bm  
Never gonna let you down  
G A F#  
Never gonna run around and desert  
Bm  
you  
G A  
Never gonna make you cry  
F#m Bm  
Never gonna say goodbye  
G A F# Bm  
Never gonna tell a lie and hurt you

[Guitar Solo]

eb|-----|  
Bb|-----|  
Gb|-----7-h-9---9-\-11-11-9--|  
Db|---7-h-9-----|  
Ab|-----|  
Eb|-----|  
-----|  
-----7-\-9-9-7-----|  
7-h-9-p-7-----
-----|  
-----|  
-----|  
-----|

[Verse]

G A  
We've known each other for so long

G A  
Your heart's been aching but you're  
too shy to say it

G  
Inside we both know what's been

A  
going on

\*\*\*\*\*

# Niente Da Capire Chords by Francesco De Gregori

[Intro]

C F C F

[Verse 1]

C Em  
Le stelle sono tante, milioni di  
milioni,  
F C  
la luce dei lampioni si riflette  
sulla strada lucida,  
Em  
seduto non seduto, faccio sempre la  
mia parte  
F C  
con l'anima in riserva e il cuore  
che non parte,  
D G  
però Giovanna io me la ricordo,  
D G G7  
ma è un ricordo che vale dieci lire

[Chorus]

C F7+ C  
e non c'è niente da capire.  
F7+

[Verse 2]

C Em  
Mia moglie ha molti uomini ognuno è  
una scommessa  
F C  
perduta ogni mattina nello specchio  
del caffè,  
Em  
io amo le sue rughe ma lei non lo  
capisce  
F C  
ha un cuore da fornaio e forse mi  
tradisce,  
D G  
però Giovanna è stata la migliore  
D G G7  
faceva dei giochetti da impazzire

[Chorus]

C F7+ C  
e non c'è niente da capire.  
F7+

[Verse 3]

C Em  
Se tu fossi di ghiaccio ed io fossi  
di neve  
F C  
che freddo amore mio pensaci bene a  
fare l'amore,  
C  
è giusto quel che dici ma i tuoi  
Em  
calci fanno male  
F C  
io non t'invidio niente non ho  
niente di speciale,  
D G  
ma se i tuoi occhi fossero ciliegie  
D G G7  
io non ci troverei niente da dire

[Chorus]

C F7+ C  
e non c'è niente da capire.  
F7+

[Verse 4]

C Em  
E' troppo tempo amore che noi  
giochiamo a scacchi  
F C  
mi dicono che stai vincendo e  
ridono da matti  
C Em  
ma io non lo sapevo che era una  
partita  
F C  
posso dartela vinta e tenermi la  
mia vita  
D G  
però se un giorno tornerai da  
queste parti  
D  
riportami i miei occhi e il tuo  
G G7  
fucile

[Chorus]

C F7+ C  
e non c'è niente da capire  
F7+

**G** **D7**  
Santi che pagano il mio pranzo non  
ce n'è

**G**  
sulle panchine in Piazza Grande

**D7**  
ma quando ho fame di mercanti come  
me

**G**  
qui non ce n'è

**G** **D7**  
Dormo sull'erba ho molti amici  
intorno a me

**G**  
gli innamorati in Piazza Grande

**E7** **Am**  
dei loro guai dei loro amori tutto

**D7**  
so

**G**  
sbagliati e no.

**D7**  
A modo mio, avrei bisogno di carezze

**G**  
anch'io

**D7**  
a modo mio, avrei bisogno di sognare

**G**  
anch'io

**G** **D7**  
Una famiglia vera e propria non ce  
l'ho

**G**  
e la mia casa è Piazza Grande

**D7**  
a chi mi crede amore prendo amore do

**G**  
quanto ne ho

(+1 semitono)

**Ab** **Eb7**  
Con me di donne generose non ce n'è

**Ab**  
ruba l'amore in Piazza grande

**F** **Bbm**  
e meno male che briganti come me

**Eb7** **Ab** **Bb7**  
qui non ce n'è

**Eb7**

**Eb7**  
A modo mio, avrei bisogno di carezze

**Ab**  
anch'io

**Cm7b5** **F** **Bbm**  
avrei bisogno di pregare Dio

**Eb7b9** **Ab**  
ma la mia vita non la cambierò

**Gb** **F**  
mai mai

**Bbm/Eb** **Eb**  
a modo mio, quel che sono l'ho

**Ab**  
voluto io

**Ab** **Eb7**  
Lenzuola bianche per coprirci non ne  
ho

**Ab**  
sotto le stelle in Piazza Grande

**Eb7**  
e se la vita non ha sogni io li ho

**Ab**  
e te li do

(+1 semitono)

**A** **E7**  
E se non ci sarà più gente come me

**A**  
voglio morire in Piazza Grande

**F#7** **Bm**  
tra i gatti che non han padrone come  
me

**E7** **A**  
attorno a me

**E7** **A**

**E7**  
A modo mio, avrei bisogno di carezze

**A**  
anch'io

**C#m7b5** **F#** **Bm**  
avrei bisogno di pregare Dio

**E7b9** **A**  
ma la mia vita non la cambierò

**G** **F#**  
mai mai

**Bm/E** **E**  
a modo mio, quel che sono l'ho

**A**  
voluto io





[Intro]

C Dm Em F x2

[Verse 1]

C F  
e qualcosa rimane tra le pagine

G C  
chiare e le pagine scure

Am Em F G  
e cancello il tuo nome dalla mia

C  
facciata

Dm Em F  
e confondo i miei alibi e le tue ragioni

C G C G  
I miei alibi e le tue ragioni

C F  
Chi mi ha fatto le carte mi ha

G C  
chiamato vincente ma uno zingaro è un trucco

Am Em F  
E un futuro invadente fossi stato un

G C  
po' più giovane

Dm Em F  
L'avrei distrutto con la fantasia

C G C G  
l'avrei stracciato con la fantasia

[Chorus]

Am  
Ora le tue labbra puoi spedirle a un

Em  
indirizzo nuovo

F C  
La mia faccia sovrapporla a quella di chissà chi altro

Am Em  
Ancora i tuoi quattro assi bada bene di un colore solo

F G  
Li puoi nascondere o giocare con chi vuoi

F G  
O farli rimanere buoni amici come noi

[Instrumental]

C Dm Em F x2

[Verse 2]

C F  
Santa voglia di vivere e dolce

G C  
Venere di Rimmel

Am Em F  
Come quando fuori pioveva e tu mi

G C  
domandavi

Dm Em F  
Se per caso avevo ancora quella foto

C G C  
in cui tu sorridevi e non guardavi

C F  
Ed il vento passava sul tuo collo di

G C  
pelliccia e sulla tua persona

Am Em F G C  
e quando io senza capire ho detto sì

Dm Em F  
Hai detto è tutto quel che hai di me

C G C G  
è tutto quel che ho di te

[Chorus]

Am  
Ora le tue labbra puoi spedirle a un

Em  
indirizzo nuovo

F C  
La mia faccia sovrapporla a quella di chissà chi altro

Am Em  
Ancora i tuoi quattro assi bada bene di un colore solo

F G  
Li puoi nascondere o giocare con chi vuoi

F G  
O farli rimanere buoni amici come noi

[Outro]

C Dm Em F x2



# Strade E Pensieri Per Domani Chords by Misc Traditional

[Verse 1]

**G Bm Am C D**  
Sai da soli non si può fare nulla,  
**G Bm Am**  
sai io aspetto solo te.  
**C D Bm Em C D**  
Noi, voi, tutti, vicini e lontani insieme si fa...

[Verse 2]

**G D G**  
Un arcobaleno di anime  
**C G D7**  
che ieri sembrava distante.  
**G D G**  
Lui traccia percorsi impossibili:  
**C D G**  
Strade e pensieri per domani!

[Verse 3]

**D A E7**  
Ultimo ritornello (variante):  
**A E A**  
Un arcobaleno di anime  
**D A E7**  
che ieri sembrava distante.  
**A E A**  
Lui traccia percorsi impossibili:  
**D E A**  
Strade e pensieri per domani!

[Verse]

**G7+** **D7+**  
Tu che abiti al riparo del Signore  
**G7+** **D7+**  
e che dimori alla Sua ombra,  
**F** **Bb**  
di' al Signore "Mio rifugio,  
**G7** **A7**  
mia roccia in cui confido".

[Chorus]

**D** **D7+**  
E ti rialzerà, ti solleverà  
**E-** **A7**  
su ali d'aquila, ti reggerà  
**A7** **D7** **G**  
sulla brezza dell'alba ti farà  
**E-**  
brillar  
**B- F#-** **G** **E-**  
come il sole, così nelle Sue mani  
**A7**  
vivrai.

[Verse]

**G7+** **D7+**  
Dal laccio del cacciatore ti  
libererà  
**G7+** **D7+**  
e dalla carestia che distrugge,  
**F** **Bb**  
poi ti coprirà con le Sue ali  
**G7** **A7**  
e rifugio troverai.

[Chorus]

**D** **D7+**  
E ti rialzerà, ti solleverà  
**E-** **A7**  
su ali d'aquila, ti reggerà  
**A7** **D7** **G**  
sulla brezza dell'alba ti farà  
**E-**  
brillar  
**B- F#-** **G** **E-**  
come il sole, così nelle Sue mani  
**A7**  
vivrai.

[Verse]

**G7+** **D7+**  
Non devi temere i terrori della  
notte  
**G7+** **D7+**  
né freccia che vola di giorno,  
**F** **Bb**  
mille cadranno al tuo fianco  
**G7** **A7**  
ma nulla ti colpirà.

[Chorus]

**D** **D7+**  
E ti rialzerà, ti solleverà  
**E-** **A7**  
su ali d'aquila, ti reggerà  
**A7** **D7** **G**  
sulla brezza dell'alba ti farà  
**E-**  
brillar  
**B- F#-** **G** **E-**  
come il sole, così nelle Sue mani  
**A7**  
vivrai.

[Verse]

**G7+** **D7+**  
Perché, ai Suoi angeli ha dato un  
comando  
**G7+** **D7+**  
di preservarti in tutte le tue vie,  
**F** **Bb**  
ti porteranno sulle loro mani  
**G7** **A7**  
contro la pietra non inciamberai.

[Chorus]

**D** **D7+**  
E ti rialzerà, ti solleverà  
**E-** **A7**  
su ali d'aquila, ti reggerà  
**A7** **D7** **G**  
sulla brezza dell'alba ti farà  
**E-**  
brillar  
**B- F#-** **G** **E-**  
come il sole, così nelle Sue mani  
**A7**  
vivrai.

# Tears In Heaven Chords by Eric Clapton



ULTIMATE  
GUITAR  
COM

[Intro]

A E/G# F#m A/E D/F#  
E7sus4 E7 A

[Chorus]

A E F#m A/E  
Would you know my name,  
D/F# A/E E  
If I saw you in heaven,  
A E F#m A/E  
Would it be the same,  
D/F# A/E E  
If I saw you in heaven,

[Verse]

F#m C#/E#  
I must be strong,  
A7/E F#7  
and carry on,  
Bm7 Bm7/E  
Cause I know I don't belong,  
A  
Here in heaven.

[Link]

A E/G# F#m A/E D/F# E7sus  
E7 A

[Chorus]

A E F#m A/E  
Would you hold my hand  
D/F# A/E E  
If I saw you in heaven  
A E F#m A/E  
Would you help me stand  
D/F# A/E E  
If I saw you in heaven

[Verse]

F#m C#/E#  
I'll find my way,  
A7/E F#7  
through night and day  
Bm7  
Cause I know I just can't stay  
Bm7/E  
A  
Here in heaven

[Link]

A E/G# F#m A/E D/F#  
E7sus4 E7 A

[Bridge]

C G/B Am  
Time can bring you down

D/F# G D/F#  
Time can bend your knee  
Em D/F# G

C G/B Am  
Time can break your heart  
D/F# G  
Have you begging please  
D/F# E  
Begging please

[Instrumental]

A E/G# F#m A/E D/F# A/E  
E7 x2

[Verse]

F#m C#/E#  
Beyond the door  
A7/E F#7  
There's peace I'm sure.  
Bm7  
And I know there'll be no  
Bm7/E  
more...

A  
Tears in heaven

[Link]

A E/G# F#m A/E D/F#  
E7sus4 E7 A

[Chorus]

A E F#m A/E  
Would you know my name,  
D/F# A/E E  
If I saw you in heaven,  
A E F#m A/E  
Would it be the same,  
D/F# A E  
If I saw you in heaven,

[Verse]

F#m C#/E#  
I must be strong,  
A7/E F#7  
and carry on,  
Bm7 Bm7/E  
Cause I know I don't belong,  
A  
Here in heaven.

[Outro]

A E/G# F#m A/E Bm7 Bm7/E  
A

# Tu Sei Chords by Gen Verde

## [Chorus]

**C** **F**  
Tu sei la prima stella del mattino,  
**C** **F**  
Tu sei la nostra grande nostalgia  
**C** **Dm** **G**  
Tu sei il cielo chiaro dopo la  
**C**  
paura,  
**G** **Am** **F**  
dopo la paura di esserci perduti  
**F** **C** **G** **F** **G**  
e tornerà la vita in questo mare.

## [Verse]

**F** **C** **G**  
Soffierà, soffierà il vento forte  
**Am**  
della vita,  
**F** **C** **Dm** **G**  
Soffierà sulle vele e le gonfierà  
**C**  
di Te.  
**F** **C** **G**  
Soffierà, soffierà il vento forte  
**Am**  
della vita,  
**G#** **C** **Dm** **G**  
Soffierà sulle vele e le gonfierà  
**C**  
di te.

## [Chorus]

**C** **F**  
Tu sei l'unico volto della pace,  
**C** **F**  
tu sei speranza delle nostre mani  
**C** **Dm** **G**  
tu sei il vento nuovo sulle nostre  
**C**  
ali,  
**G** **Am** **F**  
sulle nostre ali soffierà la vita  
**F** **C** **G**  
e gonfierà le vele in questo mare.

## [Verse]

**F** **C** **G**  
Soffierà, soffierà il vento forte  
**Am**  
della vita,  
**F** **C** **Dm** **G**  
Soffierà sulle vele e le gonfierà  
**C**  
di Te.  
**F** **C** **G**  
Soffierà, soffierà il vento forte  
**Am**  
della vita,  
**G#** **C** **Dm** **G**  
Soffierà sulle vele e le gonfierà  
**C**  
di Te.

Canto Liturgico: L'unico Maestro

Atlanta Ros (atlanta.ros@gmail.com)

C -> Do  
D -> Re  
E -> Mi  
F -> Fa  
G -> Sol  
A -> La  
B -> Si

Am E7 Am E7  
Le mie mani, con le tue, possono fare meraviglie

Am E7 Am E7  
possono stringere e perdonare e costruire cattedrali.

C G F E7 Am E  
Possono dare da mangiare e far fiorire una preghiera.

C C7M C7 F  
Perché tu, solo tu, solo tu sei il mio maestro e insegnami

Fm C  
ad amare come hai fatto tu con me,

C7M C7 F  
se lo vuoi, io lo grido a tutto il mondo che tu sei,

Fm C  
l'unico maestro sei per me.

Am E7 Am E7  
Questi occhi, con i tuoi, potranno vedere meraviglie,

Am E7 Am E7  
potranno piangere e luccicare, guardare oltre ogni frontiera.

C G F E7 Am E  
Potranno amare più di ieri se sanno insieme a te sognare.

C C7M C7 F  
Perché tu, solo tu, solo tu sei il mio maestro e insegnami

Fm C  
ad amare come hai fatto tu con me,

**C7M**                      **C7**                                      **F**  
se lo vuoi, io lo grido a tutto il mondo che tu sei,

**Fm**                                      **C**  
l'unico maestro sei per me.

**Am**                      **E7**                      **Am**                                      **E7**  
Questi piedi, con i tuoi possono fare strade nuove,

**Am**                                      **E7**                      **Am**                                      **E7**  
possono correre e riposare, sentirsi a casa in questo mondo.

**C**              **G**              **F** **E7**              **Am**                                      **E**  
Possono mettere radici e passo a passo camminare.

**C**    **C7M**              **C7**    **F**  
Perché tu, solo tu, solo tu sei il mio maestro e insegnami

**Fm**    **C**  
ad amare come hai fatto tu con me,

**C7M**                      **C7**    **F**  
se lo vuoi, io lo grido a tutto il mondo che tu sei,

**Fm**    **C**  
l'unico maestro sei per me.

**Am**                                      **E7**                      **Am**    **E7**  
Tu sei il capo, noi le membra, diciamo un'unica preghiera,

**Am**                                      **E7**              **Am**    **E7**  
Tu sei il maestro noi, testimoni della parola del vangelo.

**C**              **G**              **F** **E7**              **Am**    **E**  
Possiamo vivere felici in questa chiesa che rinasce.

**C**    **C7M**              **C7**    **F**  
Perché tu, solo tu, solo tu sei il mio maestro e insegnami

**Fm**    **C**  
ad amare come hai fatto tu con me,

**C7M**                      **C7**    **F**  
se lo vuoi, io lo grido a tutto il mondo che tu sei,

**Fm**    **C**  
l'unico maestro sei per me.



[Intro]

G D Em C G A D  
G D Em C G D G

[Verse 1]

G  
Vedi cara,  
D Em  
è difficile spiegare,  
C G  
è difficile parlare  
A D  
dei fantasmi di una mente.

G  
Vedi cara,  
D Em  
tutto quel che posso dire  
C G  
è che cambio un po' ogni giorno  
A D  
e che sono differente.

G  
Vedi cara,  
D Em  
certe volte sono in cielo  
C G  
come un aquilone al vento  
A D  
che poi a terra ricadrà.

G  
Vedi cara,  
D Em  
è difficile spiegare,  
C G  
è difficile capire  
D G  
se non hai capito già.

[Bridge]

D Em C G D G

[Verse 2]

G  
Vedi cara  
D Em  
certe crisi son soltanto  
C G  
segni di qualcosa dentro  
A D  
che sta urlando per uscire.

G  
Vedi cara  
D Em  
certi giorni sono un anno  
C G  
certe frasi sono un niente  
A D  
che non serve più sentire.

G  
Vedi cara  
D Em  
le stagioni ed i sorrisi  
C G  
son denari che van spesi  
A D  
con dovuta proprietà.

G  
Vedi cara,  
D Em  
è difficile spiegare,  
C G  
è difficile capire  
D G E7  
se non hai capito già.

[Verse 3]

A  
Non capisci  
E F#m  
quando cerco in una sera  
D A  
un mistero d'atmosfera  
B7 E  
che è difficile afferrare.

E7 A  
Quando rido  
E F#m  
senza muovere il mio viso  
D A  
quando piango senza un grido  
B7 E  
quando invece vorrei urlare.

E7 A  
Quando sogno  
E F#m  
dietro a frasi di canzoni,  
D A  
dietro a libri e ad aquiloni  
B7 E  
dietro a ciò che non sarà.

E7 A  
Vedi cara,  
E F#m  
è difficile spiegare,  
D A  
è difficile capire  
E A  
se non hai capito già.

[Bridge]

E F#m D A E A

[Verse 4]

A  
Non rimpiango

E F#m  
tutto quello che mi hai dato  
D A  
che son io che l'ho creato  
B7 E  
e potrei rifarlo ora.

E7 A  
Anche se  
E F#m  
tutto il mio tempo con te  
D A  
non dimentico perché  
B7 E  
questo tempo dura ancora.

E7 A  
Non cercare  
E F#m  
in un viso la ragione,  
D A  
in un nome la passione  
B7 E  
che lontano ora mi fa.

E7 A  
Vedi cara,  
E F#m  
è difficile spiegare,  
D A  
è difficile capire  
E A  
se non hai capito già.

[Bridge]

E F#m D A E A

[Verse 5]

A  
Tu sei molto  
E F#m  
anche se non sei abbastanza  
D A  
e non vedi la distanza  
B7 E  
che è fra i miei pensieri e i tuoi.

E7 A  
Tu sei tutto  
E F#m  
ma quel tutto è ancora poco  
D A  
tu sei paga del tuo gioco  
B7 E  
ed hai già quello che vuoi.

E7 A  
Io cerco ancora  
E F#m  
e così non spaventarti  
D A  
quando senti allontanarmi  
B7 E  
fugge il sogno, io resto qua.

E7 A  
Sii contenta  
E F#m  
della parte che tu hai  
D A  
ti do quello che mi dai  
B7 E  
chi ha la colpa non si sa.

E7 A  
Cerca dentro  
E F#m  
per capir quello che sento  
D A  
per sentir che ciò che cerco  
B7 E  
non è il nuovo, libertà.

E7 A  
Vedi cara,  
E F#m  
è difficile spiegare,  
D A  
è difficile capire  
E A  
se non hai capito già.

[Outro]

E F#m D A E A

## [Intro]

```

      Am      E7      C      Dm
e|-----|-----|-----0-|---0--1-|-
B|---0-1-|-0-1-3-|-1-3---|-3-----|-
G|-2-----|-----|-----|-----|-
D|-----|-----|-----|-----0-|-
A|-----0-|-----|-----3-|-----|-
E|-----|-----3-|-----|-----|-

      Am      E7      Am      E7
0-----|-----|-----|-----|
--3-1-|-0-----|-----|-----|
-----|---2-1-|---1-2-|-----|
-----|-----|-4-----|-2-3-0-2-|
---0-|-|-----|---0-|-|-----|
-----|---0-|-|-----|-----|

      Am      E7      C      Dm
e|-----|-----|-----0-|---0--1-|-
B|---0-1-|-0-1-3-|-1-3---|-3-----|-
G|-2-----|-----|-----|-----|-
D|-----|-----|-----|-----0-|-
A|-----0-|-----|-----3-|-----|-
E|-----|-----3-|-----|-----|-

      Am      E7      Am
0-----|-----|-----|
--3-1-|-0-----|-----|
-----|---2-1-|---1-2-|   Am
-----|-----|-4-----|
---0-|-|-----|---0-|-|
-----|---0-|-|-----|

```

## [Verse 1]

```

      Am      E7      Am
Via del Campo c'è una graziosa
      C      F      G
gli occhi grandi color di foglia
      C      F      C      Am
tutta notte sta sulla soglia
      Dm      E7      Am
vende a tutti la stessa rosa

```

## [Refrain]

```

e|---0-1-0---|---0-1-0-|
B|---1-1-1---|---1-1-1-|
G|-2-----2-|-2-----|   Am
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

## [Verse 2]

```

      Am      E7      Am
Via del Campo c'è una bambina,
      C      F      G
con le labbra color rugiada,
      C      F      C      Am
gli occhi grigi come la strada
      Dm      E7      Am
nascon fiori dove cammina.

```

## [Verse 3]

```

      Cm      G7      Cm
Via del Campo c'è una puttana
      Eb      Ab      Bb
gli occhi grandi color di foglia
      Eb      Ab      Eb      Cm
se di amarla ti vien la voglia
      Fm      G7      Cm
basta prenderla per la mano

```

## [Verse 4]

```

      Cm      G7      Cm
E ti sembra di andare lontano
      Eb      Ab      Bb
lei ti guarda con un sorriso
      Eb      Ab      Eb      Cm
non credevi che il paradiso
      Fm      G7      Cm
fosse solo lì al primo piano

```

## [Instrumental]

```

Cm      G7      Cm
Eb      Ab      Bb
Eb      Ab      Eb      Cm
Fm      G7      Cm

```

## [Verse 5]

```

      Am      E7      Am
Via del Campo ci va un illuso
      C      F      G
a pregarla di maritare
      C      F      C      Am
a vederla salir le scale
      Dm      E7      Am
fino a quando il balcone è chiuso

```

## [Refrain]

```

e|---0-1-0---|---0-1-0-|
B|---1-1-1---|---1-1-1-|
G|-2-----2-|-2-----|   Am
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

## [Verse 6]

```

      Am      E7      Am
Ama e ridi se amor risponde
      C      F      G
piangi forte se non ti sente
      C      F      C      Am
dai diamanti non nasce niente
      Dm      E7      Am
dal letame nascono i fior
      C      F      C      Am
dai diamanti non nasce niente

```

**Dm E7 Am**  
dal letame nascono i fior.

[Outro]

**Am E7 C Dm**  
e |-----|-----|-----0-|-0-1-|-  
B |---0-1-|-0-1-3-|-1-3---|-3-----|-  
G |-2-----|-----|-----|-----|-  
D |-----|-----|-----|-----0-|-  
A |---0-|-|-|-|-3-|-|-|-|-|-  
E |-----|---3-|-|-|-|-|-|-|-|-|-  
**Am E7 Am E7**  
0-----|-----|-----|-----|  
--3-1-|-0-----|-----|-----|  
-----|---2-1-|---1-2-|-----|  
-----|-----|-4-----|-2-3-0-2-|-  
---0-|-|-|-|-0-|-|-|-|-|-|-|-|-|-  
-----|---0-|-|-|-|-|-|-|-|-|-|-

**Am E7 C Dm**  
e |-----|-----|-----0-|-0-1-|-  
B |---0-1-|-0-1-3-|-1-3---|-3-----|-  
G |-2-----|-----|-----|-----|-  
D |-----|-----|-----|-----0-|-  
A |---0-|-|-|-|-3-|-|-|-|-|-  
E |-----|---3-|-|-|-|-|-|-|-|-|-  
**Am E7 Am**  
0-----|-----|-----|  
--3-1-|-0-----|-----|  
-----|---2-1-|---1-2-| Am  
-----|-----|-4-----|  
---0-|-|-|-|-0-|-|-|-|-|-|-|-|-|-  
-----|---0-|-|-|-|-|-|-|-|-|-|-

# Viva La Maman Chords Viva La Mamma Chords by Edoardo Bennato



ULTIMATE  
GUITAR  
COM

[Intro]

**Bb**  
C'è folla tutte le sere  
**Cm**  
Nei cinema di Bagnoli  
**Ab**  
Un sogno che è in bianco e nero  
**F**  
Tra poco sarà a colori  
**Bb**  
L'estate che passa in fretta  
**Eb** **Ebdim**  
L'estate che torna ancora  
**Bb** **Gm**  
I giochi messi da parte  
**Cm** **F**  
Per una chitarra nuova

[Instrumental]

**Bb Gm7 Eb F7 Bb Gm7 Eb F7**  
**Bb Gm7 Cm7 F7 Bb Gm7 Cm7 F7**

[Verse 1]

**Bb Gm**  
Viva la mamma!  
**Eb F Bb Gm**  
Affezionata a quella gonna un po' lunga  
**Eb F Bb Gm**  
Così elegantemente anni cinquanta  
**Eb F Bb Gm Eb F**  
Sempre così sincera  
**Bb Gm**  
Viva la mamma!  
**Eb F Bb Gm**  
Viva le donne con i piedi per terra  
**Eb F Bb Gm**  
Le sorridenti miss del dopoguerra  
**Eb F Bb Eb Bb F**  
Pettinate come lei

[Chorus]

**Bb Gm Eb F**  
Angeli ballano il rock ora  
**Bb Gm Eb F**  
Tu non sei un sogno, tu sei vera  
**D Eb**  
Viva la mamma perché  
**Ebm Bb Gm**  
Se ti parlo di lei  
**Eb F Bb Gm Eb F**  
non sei gelosa!

[Verse 2]

**Bb Gm**  
Viva la mamma!  
**Eb F Bb Gm**  
Affezionata a quella gonna un po' lunga

**Eb F Bb Gm**  
 Indaffarata sempre e sempre convinta  
**Eb F Bb Gm Eb F**  
 A volte un po' severa  
**Bb Gm**  
 Viva la mamma!  
**Eb F Bb Gm**  
 Viva la favola degli anni cinquanta  
**Eb F Bb Gm**  
 Così lontana eppure così moderna  
**Eb F Bb Eb Bb F**  
 E così magica

[Chorus]

**Bb Gm Eb F**  
 Angeli ballano il rock ora  
**Bb Gm Eb F**  
 Non è un juke box, è un'orchestra vera  
**D Eb**  
 Viva la mamma perché  
**Ebm Bb Gm**  
 Se ti parlo di lei  
**Eb F Bb Gm Eb F**  
 non sei gelosa!

[Bridge]

**G**  
 Bang, bang, la sveglia che suona  
**G**  
 Bang, bang, devi andare a scuola  
**A**  
 Bang, bang, soltanto un momento  
**Bb Eb F**  
 per sognare ancora!  
**Bb Gm Eb F**  
 Oh, ohohohoooo  
**Bb Gm Eb F**  
 Oh, ohohohoooo

[Verse 3]

**Bb Gm**  
 Viva la mamma!  
**Eb F Bb Gm**  
 Affezionata a quella gonna un po' lunga  
**Eb F Bb Gm**  
 Così elegantemente anni cinquanta  
**Eb F Bb Gm Eb F**  
 Sempre così sincera  
**Bb Gm**  
 Viva la mamma!  
**Eb F Bb Gm**  
 Viva le regole e le buone maniere  
**Eb F Bb Gm**  
 Quelle che non ho mai saputo imparare  
**Eb F Bb Gm**  
 Forse per colpa del rock! (Rock)  
**Eb F Bb Gm**  
 Forse per colpa del rock! (Rock)  
**Eb F Bb**  
 Forse per colpa del rock!

# Samarcanda Chords by Roberto Vecchioni

As performed by Rapado Monashima

A D A  
Ridere, ridere, ridere ancora  
A E A  
Ora la guerra paura non fa  
A  
Brucian le divise dentro al fuoco  
D A  
la sera  
A E A  
Brucia nella gola vino a sazietà

D  
Musica di tamburelli fino  
all'aurora  
A E  
Il soldato che tutta la notte ballò  
D  
Vide fra la folla quella nera  
signora  
A E  
Vide che cercava lui e si spaventò

A D A  
"Salvami, salvami, grande sovrano  
A E A  
Fammi fuggire, fuggire di qua  
A D A  
Alla parata lei mi stava vicino  
A E A  
E mi guardava con malignità"

D  
"Dategli, dategli un animale  
A E  
Figlio del lampo, degno di un re  
D  
Presto, più presto, perché possa  
scappare  
A  
Dategli la bestia più veloce che  
E  
c'è"

A  
"Corri cavallo, corri, ti prego

D E  
Fino a Samarcanda io ti guiderò  
C#m  
Non ti fermare, vola, ti prego  
D E  
Corri come il vento che mi salverò"

Oh-oh cavallo, oh-oh cavallo  
Oh-oh cavallo, oh-oh cavallo, oh-oh

A D  
Fiumi, poi campi, poi l'alba era  
A  
viola  
A E A  
Bianche le torri che infine toccò  
A  
Ma c'era sulla porta quella nera  
D A  
signora  
A E  
Stanco di fuggire la sua testa  
A  
chinò

D  
"Eri tra la gente nella capitale  
A E  
So che mi guardavi con malignità  
D  
Son scappato in mezzo ai grilli e  
alle cicale  
A  
Son scappato via, ma ti ritrovo  
E  
qua"

A  
"Sbagli, ti inganni, ti sbagli  
D A  
soldato  
A E A  
Io non ti guardavo con malignità  
A D A  
Era solamente uno sguardo stupito  
A E A  
Cosa ci facevi l'altro ieri là?

**D**

T'aspettavo qui per oggi a  
Samarcanda

**A**

**E**

Eri lontanissimo due giorni fa

**D**

Ho temuto che per ascoltar la banda

**A**

Non facessi in tempo ad arrivare

**E**

qua"

**A**

"Non è poi così lontana Samarcanda

**D**

**E**

Corri, cavallo, corri di là

**C#m**

Ho cantato assieme a te tutta la  
notte

**D**

Corri come il vento che ci

**E**

arriverà"

Oh-oh cavallo, oh-oh cavallo

Oh-oh cavallo, oh-oh cavallo, oh-oh