

C25243 - Jóvenes Y Gaming

Hay 35 preguntas en esta encuesta

Intro

[Completados]

Codificación del número de completados total para las cuotas. *

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Sí
- ☐ [2] No

INTRO

[Intro]

El siguiente cuestionario forma parte de un estudio sobre videojuegos. Las respuestas que facilites serán utilizadas única y exclusivamente para los fines de este estudio y con carácter anónimo. Tus respuestas serán agrupadas con las del resto de personas que han colaborado en esta investigación. En ningún caso, los datos serán utilizados de forma individual.

*

BLOQUE 0. FILTRO

[F1]

¿Serías tan amable indicarnos tu edad?

*

Sólo se pueden introducir números en este campo.

Por favor, escriba su respuesta aquí:

Anotar edad

[CodF1]

Codificación F1

*

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Menor de 16 años
- ☐ [2] Entre 16 y 19 años
- ☐ [3] Entre 20 y 25 años
- ☐ [4] Mayor de 25 años

[F_F1]

Filtrado F1

*

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

`CodF1.NAOK == "1" OR CodF1.NAOK == "4"`

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Filtrado
- ☐ [2] No

[F2a]

¿Me puedes indicar el sexo tal y como está reflejado en tu DNI?

*

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Hombre
- ☐ [2] Mujer

[F2b]

¿Me puedes indicar tu género?

*

Si seleccionas 'Prefiero autodefinirme:', por favor, explica tu elección en el área de texto que lo acompaña.

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Hombre
- ☐ [2] Mujer
- ☐ [3] No binario
- ☐ [4] Prefiero no decirlo
- ☐ Prefiero autodefinirme:

[F3]

¿En qué municipio resides?

*

Por favor, escriba su(s) respuesta(s) aquí:

[F4]

Indica tu Provincia/Comunidad de residencia según la siguiente tabla:

*

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Cataluña, Zaragoza, Huesca y Baleares
- ☐ [2] Comunidad Valenciana, Albacete y Murcia
- ☐ [3] Andalucía, Cáceres, Ceuta y Melilla
- ☐ [4] Madrid, Castilla -La Mancha, Badajoz, Ávila, Segovia, Valladolid, Salamanca, Zamora, Soria y Teruel
- ☐ [5] Galicia, Asturias y León
- ☐ [6] País Vasco, Navarra, Cantabria, La Rioja, Burgos y Palencia
- ☐ [7] Islas Canarias

[F5]

¿Me podrías decir el tamaño de tu municipio de residencia?

*

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Menos de 1.000 habitantes
- ☐ [2] Entre 1.001 y 10.000 habitantes
- ☐ [3] Entre 10.001 y 25.000 habitantes
- ☐ [4] Entre 25.001 y 100.000 habitantes
- ☐ [5] Entre 100.001 y 999.999 habitantes
- ☐ [6] 1 millón de habitantes o más

[F6]

¿Me podrías indicar tu nivel de estudios finalizado?

*

Si seleccionas 'Otros', por favor, explica tu elección en el área de texto que lo acompaña.

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Primarios
- ☐ [2] Secundarios
- ☐ [3] Bachillerato/ Formación profesional
- ☐ [4] Universitarios
- ☐ Otros

[F7]

¿Y me podrías decir cuál es tu situación laboral actual?

*

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Estudiante
- ☐ [2] Trabajador
- ☐ [3] Desempleado

[F8]

¿Juegas habitualmente a videojuegos, juegos de móvil o juegos digitales?

*

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] SI
- ☐ [2] NO

Calidad

[Calidad]

¿En qué año estamos? *

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] {date("Y")}
- ☐ [2] {date("Y")-1}
- ☐ [3] {date("Y")-2}
- ☐ [4] {date("Y")+1}
- ☐ [5] {date("Y")+2}

[F_Calidad]

Filtro calidad. *

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

Calidad.NAOK != "1"

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Filtrado
- ☐ [2] No

BLOQUE A. JUGADORES

[A1]

¿Cuántas horas a la semana dedicas a jugar a videojuegos?

*

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Menos de 3 horas
- ☐ [2] Entre 3 y 6 horas
- ☐ [3] Entre 6 y 10 horas
- ☐ [4] Más de 10 horas

[A2]

¿En qué plataformas juegas habitualmente?

*

Por favor, marque las opciones que correspondan:

- ☐ [1] PC
- ☐ [2] Consola
- ☐ [3] Móvil
- ☐ [4] Tableta

[A3a]

Indica los dos juegos a los que más juegas

*

Por favor, escriba su(s) respuesta(s) aquí:

Juego 1	<input type="text"/>
Juego 2	<input type="text"/>

[A4Desc]

En muchos videojuegos actuales, las recompensas no siempre son directas. A veces, lo que recibes depende del azar, como cuando abres cofres, sobres, cajas sorpresa, ruletas o haces tiradas sin saber exactamente lo que vas a conseguir. Estas mecánicas aleatorias pueden usarse para conseguir personajes, aspectos, armas, mejoras o monedas dentro del juego.

*

[A4]

Indica tu grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones sobre las cajas botín (paquetes virtuales sorpresa que contienen objetos aleatorios como trajes, armas o mejoras para los personajes o monedas)

Para ello utilizaremos una escala de 1 a 5 donde 1 quiere decir "Totalmente en desacuerdo" y 5 "Totalmente de acuerdo"

*

Por favor, seleccione la respuesta apropiada para cada concepto:

	[1] Totalmente en desacuerdo	[2] Bastante en desacuerdo	[3] Ni de acuerdo ni en desacuerdo	[4] Bastante de acuerdo	[5] Totalmente de acuerdo
[1] Me gusta cuando los juegos incluyen recompensas que dependen del azar, como sobres, cofres o cajas sorpresa.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[2] Siento que el azar en algunos juegos hace que conseguir lo que quiero sea más difícil de lo que debería.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[3] Me engancha más a los juegos cuando hay elementos aleatorios que me pueden tocar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[4] Estas mecánicas de azar como tirar dados o girar ruletas son más que un simple pasatiempo: me generan emoción o me sirven para evadirme.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[5] A veces repito una y otra vez una acción solo para ver si tengo suerte y me toca algo bueno.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[6] Me frustra que algunos objetos importantes solo se consigan si tienes suerte.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[7] He gastado dinero en juegos para conseguir algo aleatorio, como un aspecto o un personaje.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[99] En esta opción marca la opción: ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[8] Me ha pasado el haber gastado más de lo que quería intentando conseguir algo que no me ha tocado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[9] A veces gasto dinero en juegos aunque sé que las probabilidades de conseguir lo que quiero son muy bajas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[10] Me gustaría que los juegos dijeran claramente las probabilidades de que te toque cada objeto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[11] Creo que los juegos deberían dar otras formas de conseguir los mismos objetos sin depender del azar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[12] Me gustaría tener más control sobre lo que compro en vez de depender de la suerte.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[13] Creo que este tipo de mecánicas deberían estar más reguladas o controladas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

[A4_Filtro]

Filtro A4

*

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

A4_99.NAOK != "3"

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Filtrado
- ☐ [2] No

[A5]

Por favor, estima cuánto dinero sueles gastar al mes en compras dentro del juego: cajas de botín, ruletas, sobres, ...

*

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] 0 €
- ☐ [2] 0,01 € – 0,99 €
- ☐ [3] 1,00 € – 9,99 €
- ☐ [4] 10,00 € – 19,99 €
- ☐ [5] 20,00 € – 29,99 €
- ☐ [6] 30,00 € – 39,99 €
- ☐ [7] 40,00 € – 49,99 €
- ☐ [8] 50,00 € – 99,99 €
- ☐ [9] 100,00 € – 199,99 €

[A6]

Por favor, indica tu grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones

Para ello utilizaremos una escala de 1 a 5 donde 1 quiere decir "Totalmente en desacuerdo" y 5 "Totalmente de acuerdo"

*

Por favor, seleccione la respuesta apropiada para cada concepto:

	[1] Totalmente en desacuerdo	[2] Bastante en desacuerdo	[3] Ni de acuerdo ni en desacuerdo	[4] Bastante de acuerdo	[5] Totalmente de acuerdo
[1] A veces los juegos me meten prisa para decidir, como si tuviera que aprovechar algo antes de que lo quiten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[2] Me gusta cuando sacan ofertas limitadas, así me motivo más a jugar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[3] He comprado cosas sin estar del todo seguro o segura de lo que eran.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[4] Comprar con la moneda virtual me hace sentir que gasto menos, aunque en el fondo sé que no es así.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[5] He comprado paquetes de monedas solo para poder desbloquear algo puntual que quería.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[99] En esta opción marca la opción: ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[6] He cambiado mis horarios o rutina diaria solo para entrar al juego en un momento específico.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[7] Me siento con la obligación de entrar al juego a ciertas horas para no perder cosas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[8] Me frustra no poder conectarme cuando hay eventos o recompensas por tiempo limitado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[9] Me gusta conseguir cosas exclusivas antes de que desaparezcan.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[10] Suelo pagar por contenido exclusivo para no perder un evento.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[11] A veces gasto dinero o juego más de lo que quisiera solo por no quedarme atrás con respecto a otros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

[A6_Filtro]

Filtro A6

*

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

A6_99.NAOK != "3"

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Filtrado
- ☐ [2] No

[A7]

Y ya para finalizar, Indica tu grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones

Para ello utilizaremos una escala de 1 a 5 donde 1 quiere decir "Totalmente en desacuerdo" y 5 "Totalmente de acuerdo"

*

Por favor, seleccione la respuesta apropiada para cada concepto:

	[1] Totalmente en desacuerdo	[2] Bastante en desacuerdo	[3] Ni de acuerdo ni en desacuerdo	[4] Bastante de acuerdo	[5] Totalmente de acuerdo
[1] Me he sentido forzado o forzada a pagar para poder seguir avanzando en el juego.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[2] Me da rabia que ciertas partes del juego estén bloqueadas a menos que se pague.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[3] Siento que el progreso está diseñado para ser muy lento si no hago compras.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[4] Me frustra ver que otros jugadores tienen ventajas solo por haber gastado dinero.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[5] He considerado pagar en el juego solo para poder competir en igualdad de condiciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[6] Algunos juegos me dan la sensación de estar hechos para que ganen los que más gastan.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[99] En esta opción marca la opción: ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[7] El pase de batalla me motiva a jugar más y a aprovecharlo al máximo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[8] Me estresa tener que jugar por obligación solo porque ya he pagado el pase.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[9] He comprado pases de batalla sin saber si tendría tiempo para completarlos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[10] Me gusta que los juegos saquen contenido nuevo aunque sea de pago.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[11] He comprado contenido adicional porque sentía que sin eso el juego estaba incompleto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

[A7_Filtro]

Filtro A7

*

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

A7_99.NAOK != "3"

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Filtrado
- ☐ [2] No

BLOQUE B. NO JUGADORES

[BDesc]

Aunque no juegues habitualmente a videojuegos, quizás has visto a otras personas jugar o has oído hablar de algunos juegos actuales. Esta encuesta busca conocer tu opinión sobre ciertas prácticas comunes en los videojuegos, como las recompensas aleatorias, las compras dentro del juego o las ofertas temporales. No hace falta ser un experto o una experta en videojuegos para responder.

*

[B1]

Por favor, indica tu grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones

Para ello utilizaremos una escala de 1 a 5 donde 1 quiere decir "Totalmente en desacuerdo" y 5 "Totalmente de acuerdo"

*

Por favor, seleccione la respuesta apropiada para cada concepto:

	[1] Totalmente en desacuerdo	[2] Bastante en desacuerdo	[3] Ni de acuerdo ni en desacuerdo	[4] Bastante de acuerdo	[5] Totalmente de acuerdo
[1] Entiendo por qué a algunas personas les gusta la emoción de abrir sobres o girar ruletas en juegos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[2] Me parece que estas mecánicas pueden añadir diversión e impredecibilidad a los juegos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[3] Creo que el azar puede hacer que conseguir ciertos objetos sea más emocionante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[4] Me parece injusto que en algunos juegos solo se consigan ciertos objetos si tienes suerte.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[5] Pienso que estas mecánicas pueden hacer que la gente gaste más dinero del que esperaba.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[99] En esta opción marca la opción: ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[6] Creo que deberían explicarse mejor las probabilidades de conseguir cada objeto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[7] Me preocupa que estas prácticas puedan generar adicción, abuso o frustración.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[8] Pienso que los juegos deberían ofrecer alternativas para conseguir objetos sin depender del azar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[9] Me parece que estas prácticas deberían estar más controladas o reguladas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[10] Creo que las empresas de desarrollo de juegos son responsables de advertir al consumidor.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[11] Creo que muchas personas no reflexionan lo suficiente antes de usar este tipo de mecánicas en los juegos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

[B1_Filtro]

Filtro B1

*

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

B1_99.NAOK != "3"

Por favor seleccione sólo una de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Filtrado
- ☐ [2] No

[B2]

Por favor, indica tu grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones

Para ello utilizaremos una escala de 1 a 5 donde 1 quiere decir "Totalmente en desacuerdo" y 5 "Totalmente de acuerdo"

*

Por favor, seleccione la respuesta apropiada para cada concepto:

	[1] Totalmente en desacuerdo	[2] Bastante en desacuerdo	[3] Ni de acuerdo ni en desacuerdo	[4] Bastante de acuerdo	[5] Totalmente de acuerdo
[1] Me preocupa que haya jóvenes que gasten dinero sin darse cuenta de cuánto están invirtiendo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[2] Pienso que es fácil perder la noción del gasto cuando usas monedas virtuales en lugar de dinero real.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[99] En esta opción marca la opción: ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[3] Me parece peligroso que se pueda gastar mucho dinero intentando conseguir algo concreto sin garantía de lograrlo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

[B2_Filtro]

Filtro B2

*

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

B2_99.NAOK != "3"

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Filtrado
- ☐ [2] No

[B3]

Por favor, indica tu grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones

Para ello utilizaremos una escala de 1 a 5 donde 1 quiere decir "Totalmente en desacuerdo" y 5 "Totalmente de acuerdo"

*

Por favor, seleccione la respuesta apropiada para cada concepto:

	[1] Totalmente en desacuerdo	[2] Bastante en desacuerdo	[3] Ni de acuerdo ni en desacuerdo	[4] Bastante de acuerdo	[5] Totalmente de acuerdo
[1] Me parece que algunos juegos presionan al jugador con ofertas limitadas o eventos temporales para que se gasten más o pasen más tiempo jugando.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[2] Entiendo que las ofertas con cuenta atrás pueden generar ansiedad en algunas personas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[99] En esta opción marca la opción: ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[3] Las monedas virtuales me parecen una estrategia diseñada para que el gasto se perciba como menor de lo que realmente es.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[4] Me sorprende que algunas personas cambien su rutina para conectarse a ciertas horas del día por recompensas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[5] Creo que la posibilidad de perderse objetos o eventos exclusivos hace que algunas personas jueguen más de lo que querían.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[6] Creo que algunos juegos están diseñados para que progresar sin pagar sea extremadamente lento.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

[B3_Filtro]

Filtro B3

*

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

B3_99.NAOK != "3"

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Filtrado
- ☐ [2] No

[B4]

Y ya para finalizar, Indica tu grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones

Para ello utilizaremos una escala de 1 a 5 donde 1 quiere decir "Totalmente en desacuerdo" y 5 "Totalmente de acuerdo"

*

Por favor, seleccione la respuesta apropiada para cada concepto:

	[1] Totalmente en desacuerdo	[2] Bastante en desacuerdo	[3] Ni de acuerdo ni en desacuerdo	[4] Bastante de acuerdo	[5] Totalmente de acuerdo
[1] Me parece bien que los juegos vayan añadiendo contenido nuevo, aunque sea de pago.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[2] Creo que a veces se vende contenido que en realidad debería estar incluido en el juego base.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[3] Me da la impresión de que hay juegos pensados para que quien más dinero gasta tenga la mejor experiencia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[99] En esta opción marca la opción: ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
[4] Pienso que hay juegos que directamente no se pueden seguir jugando o ganar si no pagas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

[B4_Filtro]

Filtro B4

*

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

B4_99.NAOK != "3"

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- ☐ [1] Filtrado
- ☐ [2] No

MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

Enviar su encuesta.
Gracias por completar esta encuesta.