

CATALOGUE DE LA BIBLIOTHÈQUE

Titre	Auteur	Tomes	Publication	Résumé
Harry Potter	J. K. Rowling	7	1998	Orphelin, le jeune Harry Potter peut enfin quitter ses tyranniques oncle et tante Dursley lorsqu'un curieux messager lui révèle qu'il est un sorcier. À 11 ans, Harry va enfin pouvoir intégrer la légendaire école de sorcellerie de Poudlard, y trouver une famille digne de ce nom et des amis, développer ses dons, et préparer son glorieux avenir.
Les Misérables	Victor Hugo	3	1862	Roman emblématique de la littérature française qui décrit la vie de pauvres gens dans Paris et la France provinciale du XIXe siècle, l'auteur s'attache plus particulièrement au destin du bagnard Jean Valjean. C'est un roman historique, social et philosophique dans lequel on retrouve les idéaux du romantisme et ceux de Victor Hugo concernant la nature humaine.
Notre Dame de Paris	Victor Hugo		1831	roman historique faisant référence à la cathédrale Notre-Dame de Paris, qui est un des lieux principaux de l'intrigue du roman. L'intrigue se déroule à Paris en 1482
Les Feuilles d'automne	Victor Hugo		1831	un recueil de poèmes regroupant six poèmes appelés Soleils couchants.
L'Assomoir	Émile Zola		1876	L'ouvrage est totalement consacré au monde ouvrier et, selon Zola, c'est « le premier roman sur le peuple, qui ne mente pas et qui ait l'odeur du peuple2 ». L'écrivain y restitue la langue et les mœurs des ouvriers, tout en décrivant les ravages causés par la misère et l'alcoolisme. À sa parution, l'ouvrage suscite de vives polémiques car il est jugé trop cru. Mais c'est ce naturalisme qui, cependant, provoque son succès, assurant à l'auteur fortune et célébrité.
David Copperfield	Charles Dickens	10	1902	Ce roman, écrit à la première personne, et en partie autobiographique, raconte les tribulations de l'orphelin David Copperfield, de sa petite enfance jusqu'à l'âge adulte. De fait Dickens fait de nous des petits enfants suspendus au fil de l'histoire, plongés dans une aventure et des lieux merveilleux.