

Cambridge IGCSE[™]

SPANISH 0530/12

Paper 1 Listening February/March 2023

Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)

You must transfer your answers onto the multiple choice answer sheet.

You will need: Multiple choice answer sheet

Soft clean eraser

Soft pencil (type B or HB is recommended)

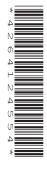
INSTRUCTIONS

There are 37 questions on this paper. Answer all questions.

- You will have 6 minutes to transfer your answers from the question paper onto the multiple choice answer sheet.
- Follow the instructions on the multiple choice answer sheet. Shade **one** letter only for Questions 1 to 34 and **two** letters for Questions 35 to 37.
- Write in soft pencil.
- Write your name, centre number and candidate number on the multiple choice answer sheet in the spaces provided unless this has been done for you.
- Do not use correction fluid.
- Do not write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 40.
- Each correct answer will score one mark.
- Any rough working should be done on this question paper.



BLANK PAGE

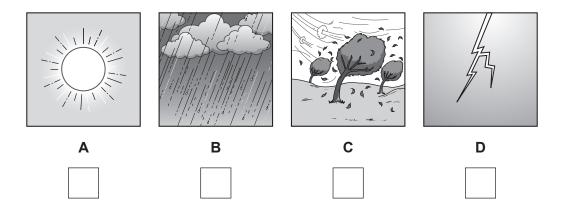
Preguntas 1-8

Vas a oír unas grabaciones cortas. Vas a oír cada grabación dos veces. Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–D**).

Estás en la estación de autobuses con tu amiga. Vais a Madrid.

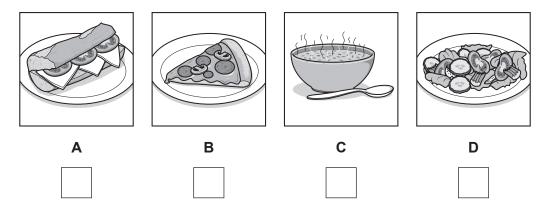
1 Tu amiga te habla del tiempo en Madrid. Dice...

¿Qué tiempo hace hoy en Madrid?



2 En la cafetería de la estación, el camarero os dice...

¿Qué os recomienda el camarero?

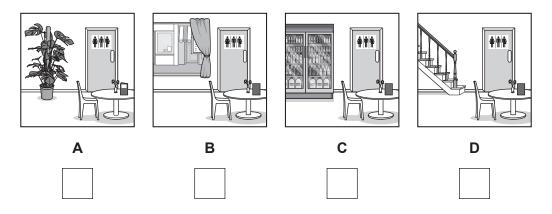


[1]

[1]

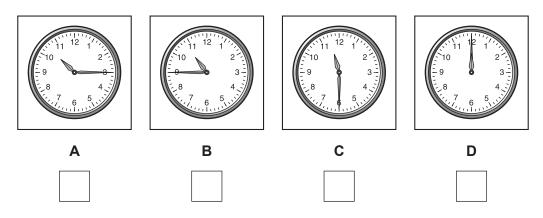
3 Necesitas lavarte las manos. El camarero te dice dónde está el baño...

¿Dónde está el baño?



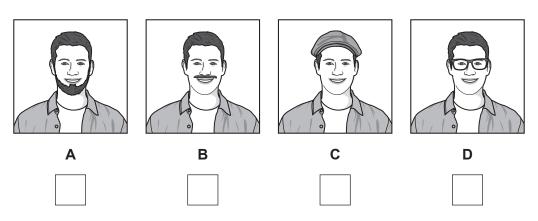
4 Anuncian la salida del autobús. Oyes...

¿A qué hora sale tu autobús?



5 El conductor entra en el autobús. Tu amiga dice...

¿Cuál es el conductor?



© UCLES 2023 0530/12/F/M/23

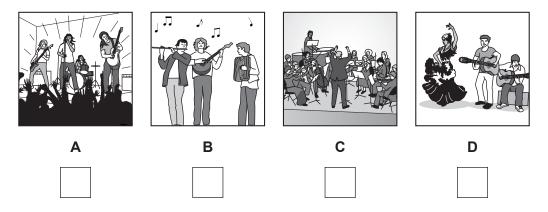
[1]

[1]

[1]

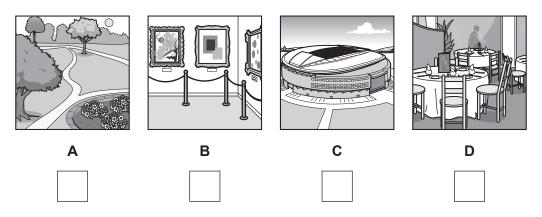
6 Durante el viaje, el conductor pone música. Tu amiga te dice...

¿Qué tipo de música no le gusta a tu amiga?



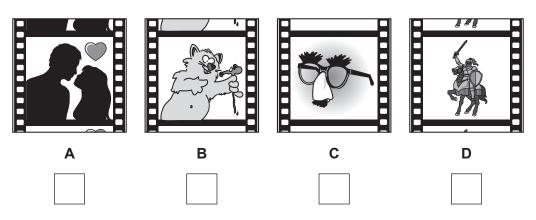
7 Tu amiga comenta lo que quiere hacer en Madrid. Dice...

¿Dónde vais a ir primero?



8 Más tarde, en el autobús ponen una película. Tu amiga te comenta...

¿Qué tipo de película ponen?



[1]

[1]

[1]

[Total: 8]

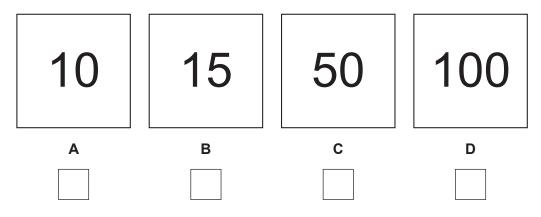
Preguntas 9-14

Vas a oír un anuncio sobre la pastelería 'La Tradicional'. Vas a oír el anuncio dos veces. Hay una pausa durante el anuncio.

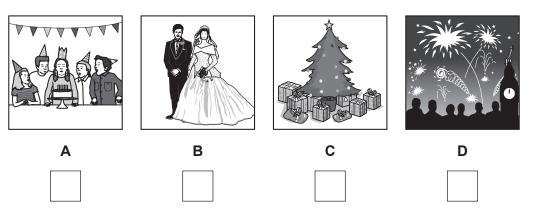
Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–D**). Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

La pastelería 'La Tradicional'

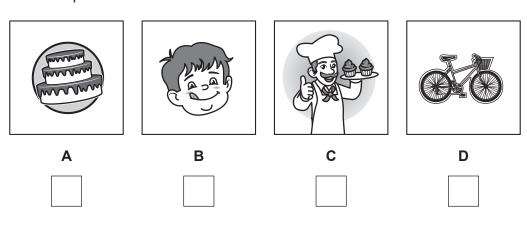
9 ¿Hace cuántos años abrió la pastelería?



10 La pastelería vende muchos pasteles para:



11 El símbolo de la pastelería es:

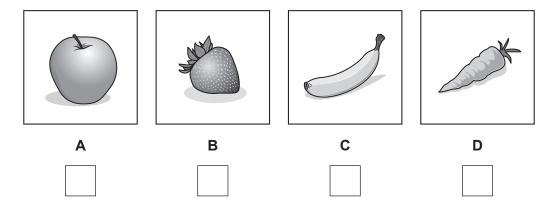


[1]

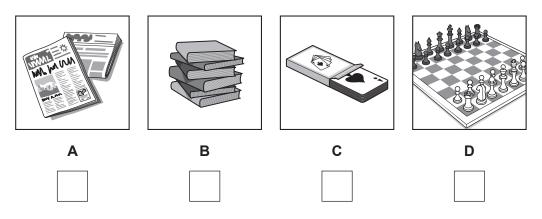
[1]

[1]

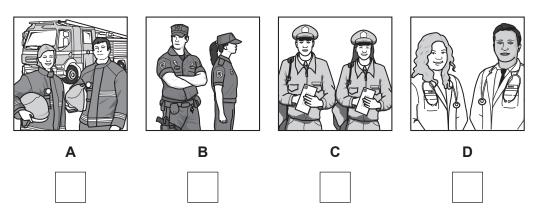
12 Los clientes prefieren la tarta de:



13 Para los clientes, en el salón de la pastelería hay:



14 La pastelería da pasteles gratis a:



[1]

[1]

[1]

[Total: 6]

Preguntas 15-19

Vas a oír un diálogo entre Teresa y su amigo Marco sobre la fiesta de fin de curso de Teresa. Vas a oír el diálogo dos veces.

Para las preguntas **15–19** empareja cada invitado a la fiesta con la afirmacion correcta (**A–F**). Para cada pregunta, indica tu respuesta escribiendo la letra correcta (**A–F**) en la línea.

Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

| Los | in | vita | 4 | 10 |
|-----|----|------|---|----|
| LUS | ш | vila | u | JS |

| 15 | Carlos | | [1] | | | |
|------|--------------|------------------------------------|-----|--|--|--|
| 16 | Adela | | [1] | | | |
| 17 | Raúl | | [1] | | | |
| 18 | Lola | | [1] | | | |
| 19 | Álvaro | | [1] | | | |
| Afir | Afirmaciones | | | | | |
| Α | es la | a persona que mejor baila. | | | | |
| В | pue | de preparar comida para la fiesta. | | | | |
| С | no v | rive cerca de Teresa. | | | | |
| D | hace | e reír a todos. | | | | |
| E | es u | ina persona generosa. | | | | |
| F | con | oce a Teresa desde que era niña. | | | | |

[Total: 5]

Preguntas 20-28

Vas a oír una entrevista con Manuela, que habla sobre su carrera de diseñadora de ropa. La entrevista está dividida en dos partes. Hay una pausa durante la entrevista.

Primera parte: Preguntas 20-24

Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **20–24** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–C**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas 20-24.

| AIIC | ומ נוי | eries urios seguridos para leer las pregunta | 5 20–24 . | |
|------|--------|--|------------------|-----|
| 20 | Mai | nuela nació en | | |
| | Α | España. | | |
| | В | Perú. | | |
| | С | Argentina. | | [1] |
| | | | | |
| 21 | Mu | cha de la ropa que Manuela llevaba de peq | ueña era | |
| | Α | cara. | | |
| | В | usada. | | |
| | С | moderna. | | [1] |
| | | | | |
| 22 | A lo | os 14 años, Manuela hizo cambios a un ves | tido porque | |
| | Α | necesitaba un regalo para una amiga. | | |
| | В | le quedaba un poco grande. | | |
| | С | quería compartirlo con su hermana. | | [1] |
| | | | | 1 1 |

| 23 | A lo | s amigos de Manuela les gustaba | |
|------|-----------|--|---|
| | A | jugar con animales. | |
| | В | escribir historias. | |
| | С | hacer dibujos. | [1] |
| | | | ניז |
| 24 | A lo | s 18 años, Manuela | |
| | Α | consiguió vender sus primeros vestidos. | |
| | В | montó una empresa con su madre. | |
| | С | decidió marcharse de casa. | [11] |
| וחאו | I I C A : | 1 | [1] |
| | USA | | |
| Seg | jund | a parte: Preguntas 25–28 | |
| | | r la segunda parte de la entrevista dos vec ndo una X en la casilla correcta (A–C). | es. Para las preguntas 25–28 indica tu respuesta |
| Aho | ra tie | enes unos segundos para leer las preguntas | s 25–28 . |
| 25 | ¿Qı | ué va a hacer Manuela pronto? | |
| | Α | colaborar con otros diseñadores | |
| | В | aumentar el número de tiendas que tiene | |
| | С | mudarse a Valencia | |
| | | | [1] |
| 26 | ¿Qı | ué espera vender Manuela este verano? | |
| | Α | ropa para gente activa | |
| | В | bañadores para la playa | |
| | С | muebles y accesorios | [A1 |
| | | | [1] |

| 27 | Cor | mo consecuencia de su visita a China, Man | uela | |
|----|-----|--|-------|--------|
| | Α | piensa aprender el idioma. | | |
| | В | firmó un contrato con una fábrica allí. | | |
| | С | espera emplear a más gente. | | [1] |
| | | | | |
| 28 | Seg | gún Manuela, para su negocio, es esencial. | | |
| | Α | trabajar cada vez más duro. | | |
| | В | publicar a menudo en las redes sociales. | | |
| | С | conocer los gustos de sus clientes. | | [4] |
| | | | | [1] |
| | | | [Tota | al: 9] |

Preguntas 29-34

Vas a oír una entrevista con Fernando, un joven español que habla sobre un concurso internacional de música, en que ha participado en Roma, capital de Italia. Vas a oír la entrevista dos veces. Hay una pausa durante la entrevista.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta (A-D). Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas. 29 Los miembros de la orquesta de Fernando... aprendieron a tocar sus instrumentos antes de conocerse. В han hecho varias grabaciones musicales. C son amigos desde que tenían cinco años. D ya habían participado en varios concursos musicales. [1] **30** Fernando dice que... es el único chico del grupo. sabe tocar más de un instrumento. В C tiene un piano en su dormitorio. D también toca en otra orquesta. [1] 31 Antes de ir a Italia, a Fernando le preocupaba... sentirse mal en el vuelo. В nunca haber visitado otro país. C tener que viajar sin su familia. D decepcionar a sus amigos. [1]

© UCLES 2023 0530/12/F/M/23

[PAUSA]

| 32 | Eld | día que llegó a Roma, Fernando… | |
|----|-----|---|------------|
| | Α | pudo acostarse temprano. | |
| | В | solo pensó en el concierto. | |
| | С | hizo un poco de turismo. | |
| | D | tuvo que cambiarse de hotel. | [41 |
| | | | [1] |
| 33 | ΩŚ | ué problema tuvo Fernando durante la actuación? | |
| | A | Se hizo daño en la mano. | |
| | В | Se le cayó el instrumento. | |
| | С | Le molestaron las luces. | |
| | D | Tenía ganas de beber. | 541 |
| | | | [1] |
| 34 | Fer | nando recomienda | |
| | Α | no practicar cuando estás cansado. | |
| | В | evitar perder tiempo delante de una pantalla. | |
| | С | tocar música de muchos estilos diferentes. | |
| | D | encontrar un buen profesor de música. | |
| | | | [1] |
| | | | [Total: 6] |

Preguntas 35-37

Vas a oír una entrevista con Pablo, que habla sobre su proyecto para mejorar la ciudad de Villablanca. Vas a oír la entrevista dos veces. Hay dos pausas durante la entrevista.

Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una **X** en las **dos** casillas correctas (**A–E**).

| Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas. | | | | | |
|---|----------------|---|--|-----|--|
| 35 | Α | Pablo pidió trabajar con el ayuntamiento. | | | |
| | В | Pablo vivió en Villablanca durante un tiempo. | | | |
| | С | El centro comercial está en las afueras de la ciudad. | | | |
| | D | Pocos visitan la ciudad debido a su clima. | | | |
| | E | Al público le parece buena la idea de Pablo. | | [2] | |
| [PAUSA] | | | | | |
| 36 | Α | Los jóvenes tienen muchas áreas de recreo en la ciudad. | | | |
| | В | El público podrá ver el proyecto en Internet. | | | |
| | С | Pablo ha hecho un proyecto de este tipo en otro sitio. | | | |
| | D | Pablo dice que su proyecto no será muy caro. | | | |
| | E | Villablanca utilizará el mismo diseño que otra ciudad. | | [0] | |
| [PA | [2] [PAUSA] | | | | |

| 37 | Α | Van a necesitar más tiendas en la ciudad. | | |
|----|---|--|------------|--|
| | В | Pablo recomienda comprar por Internet. | | |
| | С | Hacer la compra podría ser parte de una rutina saludable. | | |
| | D | La zona verde producirá comida para los vecinos de la ciudad. | | |
| | E | Se prohibirán las bicicletas en la nueva zona verde. | [2] | |
| | | | [Total: 6] | |
| | | | | |
| | | Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas. Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas. | | |
| | | | | |
| | 1 | There will now be six minutes for you to copy your answers onto the | | |

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.