Penerapan 2 Prinsip IMK

Anggota:

71220824 - David Alan Mulia Priantara

71220845 - Nicholas Tanugroho

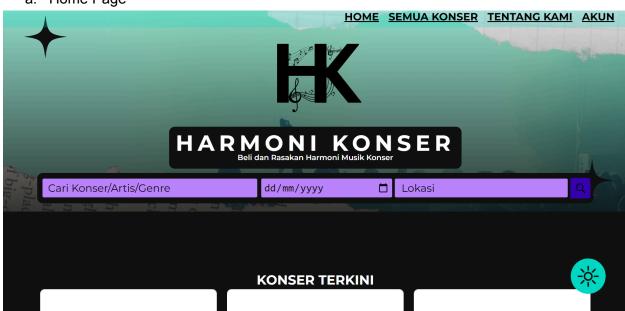
71220953 - Yeremia Christopher W

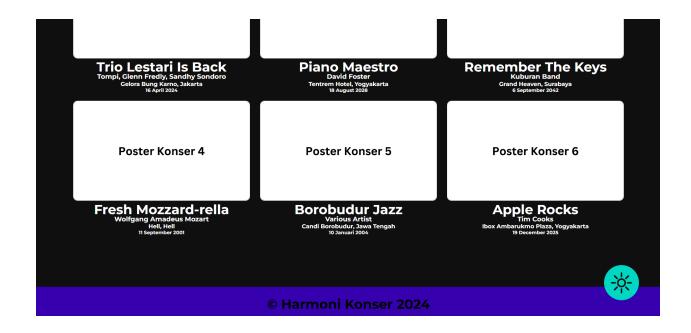
Penerapan prinsip pada tugas kami:

1. Consistency

Prinsip consistency pada tugas ini dapat dilihat pada font yang kami gunakan, kami menggunakan 1 font yaitu montserrat pada ketiga halaman yang kami buat, dan kami juga menetapkan ukuran header & footer yang sama pada ketiga halaman, dan dan posisi header & footer yang tetap pada ketiga halaman.

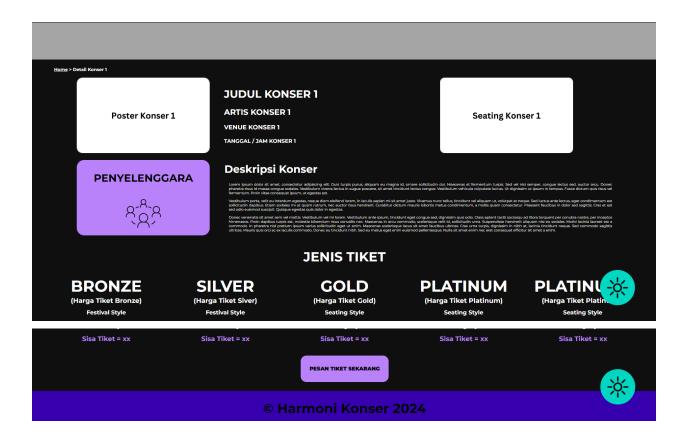
a. Home Page



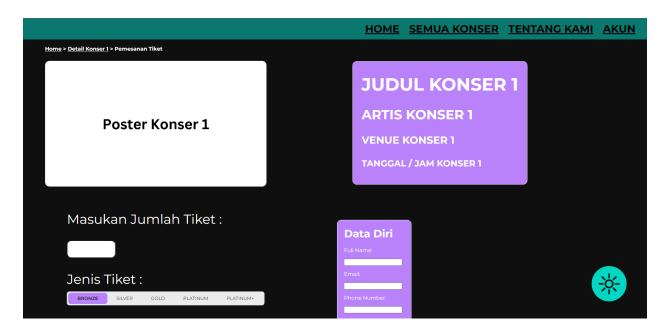


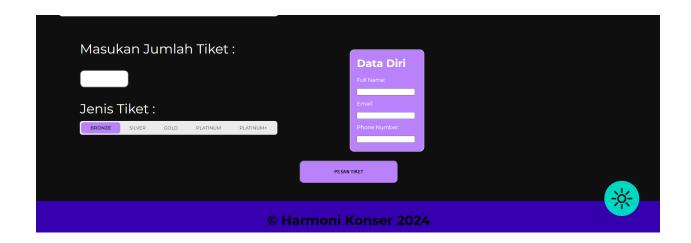
b. Halaman Detail Konser





c. Halaman Pemesanan Tiket

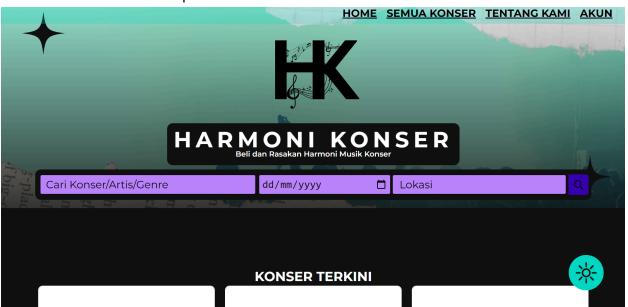


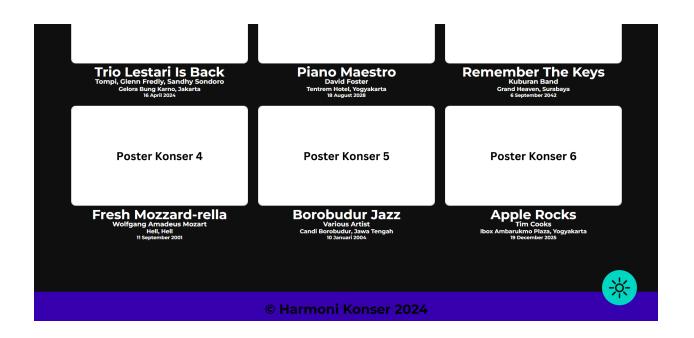


2. Direct Manipulation

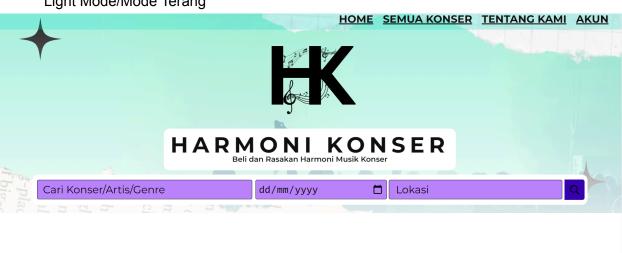
Penerapan direct manipulation bisa dilihat pada icon di pojok kanan bawah yang dimana jika diklik maka halaman akan berubah dari mode gelap ke terang atau terang ke gelap.

Dark Mode/Mode Gelap





Light Mode/Mode Terang



KONSER TERKINI



Poster Konser 4 **Poster Konser 5** Poster Konser 6 Apple Rocks
Tim Cooks
Ibox Ambarukmo Plaza, Yogyakarta
19 December 2025 Fresh Mozzard-rella **Borobudur Jazz**

Wolfgang Amadeus Mozart Hell, Hell 11 September 2001

Various Artist Candi Borobudur, Jawa Tengah 10 Januari 2004



© Harmoni Konser 2024

3. Simplicity

Penerapan prinsip ini dapat dilihat pada kesederhanaan pada halaman web yang kami buat karena tidak terlalu banyak tombol, gambar, icon yang berlebihan.

4. Breadcrumb

Penggunaan breadcrumb memudahkan untuk user berpindah ke halaman sebelumnya dengan cepat.

Home > Detail Konser 1

Home > Detail Konser 1 > Pemesanan Tiket