

손아름

경력

여, 1988 (37세)

이메일 luvluvluv25@naver.com | 휴대폰 010-3402-0425 | 전화번호 010-3402-0425

주소 (34184) 대전 유성구 문화원로



경력

뉴지니 (비드톡톡 / 헤스티아)

총 9년 4개월



학력

동서대학교

대학교(4년) 졸업



희망연봉

면접 후 결정



포트폴리오

<https://ownstheand....>

간략 소개

저는 디자인, UI/UX디자인, HTML5, SCSS, CSS3, JavaScript, Figma, Adobe XD 등 다양한 기술을 보유하고 있습니다. 이를 통해 다양한 웹디자인 프로젝트를 성공적으로 수행해 왔습니다. 최신 트렌드에 맞는 디자인과 사용자 경험을 고려하여 창의적이고 효과적인 결과물을 만들어내는 것이 제 강점입니다.

웹디자인 분야에서 3년동안 다양한 경력을 쌓아왔으며, 지니와 비드톡톡에서는 주요한 사원(팀원)으로 일해왔습니다. 자사 웹 디자인 및 구축, 퍼블리싱에 참여하여 고객들에게 효율적이고 직관적인 웹 경험을 제공하였습니다. 팀원들과의 원활한 커뮤니케이션과 협업 능력을 바탕으로 프로젝트를 성공적으로 이끌었습니다.



Link

나의 스킬

디자인

UI/UX디자인

HTML5

SCSS

CSS3

JavaScript

Figma

Adobe XD

경력 총 9년 4개월

2022.12 ~ 2024.12

2년 1개월

뉴지니 (비드톡톡 / 헤스티아) 디자인 · 사원/팀원 · 웹디자인

-자사 UIUX 디자인

-퍼블리싱

퇴사사유 경영악화

2022.02 ~ 2022.11

10개월

Innovation-T 디자인 & 퍼블리싱 · 사원

디자인과 퍼블리싱

연봉 2,600만원 | 근무지역 대전 | 퇴사사유 개인사정

2020.04 ~ 2021.05

미소스튜디오 사진 연출 및 보정 · 사원

1년 2개월	사진 연출 및 보정
	근무지역 대전 퇴사사유 업직종 전환
2016.07 ~ 2019.07 3년 1개월	나래포토그래픽센터 디자인 (웨딩 리터칭) · 사원 3년차
	근무지역 부산 퇴사사유 업직종 전환
2014.02 ~ 2015.02 1년 1개월	미술재미 유치부 초등부 담당 · 사원
	근무지역 부산 퇴사사유 업직종 전환
2012.06 ~ 2013.06 1년 1개월	애니모션 텍스처 & 모델링팀 · 사원
	텍스처 파트
	근무지역 부산 퇴사사유 업직종 전환

경력기술서

- 1) 프로젝트명 : 비드톡톡

 - 연계/소속회사 : 비드톡톡
 - 수행 기간 : 2023.01 ~ 2024. 07
 - 주요 역할 : 웹 앱 디자인 및 웹 구축
- 2) 프로젝트명 : RCMK

 - 연계/소속회사 : INNOVATION-T
 - 수행 기간 : 2022. 08 ~ 2022. 11 (약 4개월 소요)
 - 주요 역할 : 그누보드 기반으로 반응형 웹사이트 개발
- 3) 프로젝트명 : 인천시 중구 계약정보 시스템

 - 연계/소속회사 : INNOVATION-T
 - 수행 기간 : 2022. 05 ~ 2022. 07 (약 2개월 소요)
 - 주요 역할 : 반응형 웹사이트 리디자인 및 퍼블리싱
- 4) 프로젝트명 : DBpia 서브 페이지 반응형 웹 디자인

 - 연계/소속회사 : INNOVATION-T
 - 수행 기간 : 2022. 04 ~ 2022. 04 (약 2주일 소요)
 - 주요 역할 : 서브페이지 반응형 디자인

학력 [대학교\(4년\) 졸업](#)

2007.03 ~ 2012.10 졸업	동서대학교(4년제) 애니메이션학과
	지역 부산 학점 3/4.5 주/야간 주간

포트폴리오 및 기타문서

포트폴리오

<https://ownstheband.netlify.app/>

작업기간 2024.12.23~2025.01.07

작업 툴 xd / scss

자기소개서

1. 자기소개

안녕하세요, 퍼블리셔로서 협업과 유지보수성이 뛰어난 퍼블리싱을 강점으로 하는 손아름입니다. 다양한 프로젝트를 수행하며 사용자 경험과 여러 기기 대응을 고려한 디자인, 퍼블리싱을 중요하게 생각해왔습니다. 특히 기획 변경이 잦거나 빠른 대응이 필요한 프로젝트에서 커뮤니케이션 능력을 발휘하여 성공적으로 마무리한 경험이 많습니다. 이러한 경험을 바탕으로 귀사의 퍼블리싱 품질 향상과 사용자 경험 개선에 기여하고 싶습니다.

① 협업과 빠른 대응: 이틀 만의 메인 리뉴얼

기획이 완료되어 개발이 진행 중이던 메인 페이지 리뉴얼 프로젝트에서, 기획 변경으로 인해 짧은 기간 내 작업을 완료해야 하는 상황이 발생했습니다. 기획자와 협력하여 클라이언트의 요구사항을 분석하고, 디자인과 퍼블리싱의 효율성을 위해 조율했습니다.

그 결과 이틀 만에 작업을 완료하여 일정에 맞춰 웹사이트를 오픈할 수 있었습니다.

클라이언트와 내부 팀의 만족도가 높았으며, 협업을 통해 기획 변경에도 유연하게 대응할 수 있는 경험을 쌓았습니다.

② 사용자 경험 개선 및 유지보수성 강화: 공고 리스트 개선

공고 리스트 개선 작업에서는 UI/UX와 유지보수성을 고려한 설계를 통해 사용자가 리스트를 더 쉽게 파악할 수 있도록 개선했습니다.

기획자와 협력하여 정보를 경량화 하고, 리스트 구조를 설계했습니다. 이후 PC에서 완전히 다른 형태로 변경해야 하는 추가 요청이 발생했으나, 앞서 구축한 구조가 유연하게 설계되어 있어 코드의 일관성을 유지하면서도 신속하게 대응할 수 있었습니다.

이를 통해 변경 사항에 대한 대응력과 유지보수성을 고려한 퍼블리싱의 중요성을 실감할 수 있었습니다.

3. 기술 역량 및 강점

-HTML, CSS(SCSS), JavaScript를 활용한 퍼블리싱

-BEM을 이용한 코드 최적화

-디자인 시스템 및 컴포넌트 기반 개발 경험

-기획·디자인·개발팀과의 협업을 통한 프로젝트 진행 경험

4. 지원 동기 및 포부

SI 및 웹 에이전시는 빠르게 변화하는 환경 속에서 다양한 프로젝트를 수행해야 하는 만큼, 저는 기존 구조를 빠르게 파악하고, 유지보수성과 확장성을 고려한 퍼블리싱을 통해 프로젝트의 완성도를 높이고 팀에 기여할 수 있는 개발자가 되고 싶습니다.

저의 경험과 역량을 바탕으로 귀사의 프로젝트에 기여하며, 더 나은 사용자 경험을 제공하는 퍼블리셔로 성장하겠습니다. 감사합니다.