

Sören
Sebastian
André

AugustasträÙe 46
58452 Witten
SonArno89@gmail.com
0175 9451285

Medien
Gestalter
Digital

Lebenslauf

Persönliche Daten

Geboren

22. Juli 1989 in Bochum

Staatsangehörigkeit

Deutsch

Familienstand

Ledig

Schulbildung

2022 - 2025

Berufsbildungswerk Volmarstein,
Ausbildung Mediengestalter Digital

2006 - 2009

Berufskolleg Witten,
Fachrichtung Wirtschaft

2000 - 2006

Realschule Datteln,
Mittlere Reife

Kompetenzen

Software/Programme

Fremdsprachen

Softskills

Qualitäten

Hobbys

Berufliches

Adobe Creative Cloud, Figma,
Visual Studio Code, Webflow

Englisch C1
(siehe Anlagen)

Persönliches

verantwortungsbewusst, kritikfähig,
delegationsbereit, kommunikativ

offen, freundlich, empathisch,
wissbegierig, humorvoll

Videospiele, Musik,
Lesen, Comedy

Projekte



Aufgabe

Das Tanz Casino Hagen, Mitgliedsverein des TSV, wünscht ein Redesign ihrer Webseite. Dies ist infolge des Relaunch des Hauptvereines, demnach soll das neue Design diesem ähneln.

Idee

Es werden Gestaltungselemente der Hauptseite verwendet. Um aber eine Differenz zu erwirken, da es sich nicht um eine Unterseite handelt, sollen weitere hinzukommen.

Konzeption

Zu den gegebenen Elementen kommen folgende hinzu: verschiedene Formen, zusätzliche Akzentformen, verschiedene Gruppen von Punkten und Kreisen, und vertikale Konturschrift. Abschließend werden manche Abschnitte mit einem Karteneffekt versehen.

Umsetzung

Photoshop: Fotos farbig aufeinander abstimmen, anwenden von Unschärfe
XD: Sammeln von Ressourcen, Entwurf
Webflow: Umsetzung für Desktop & Mobilgeräte



Aufgabe

Relaunch der Webseite des TSV Hagen 1860, größter Sportverein der Stadt, mitunter 20 verschiedenen Sportarten.

Idee

Mittels Design-Thinking kommt der Slogan "Sport wie früher" im Bezug auf Corona zustande, aber mit dem Twist einer übertriebenen Darstellung der 80er-Jahre, Paradewort "Vokuhila", als Aufmacher.

Konzeption

Es wird ein Divi-Layout als Vorlage gewählt, an dem sich der neue Look orientieren soll. Das Layout wird unabhängig von den Fotomotiven gewählt, die als Kampagne zum Einläuten des neuen Designs dienen sollen.

Umsetzung

Das Layout wird auf allen Seiten von der GMU 21-22 umgesetzt. Die verwendeten Fotos werden von und mit Beteiligten geschossen. Auf der Hauptseite wird die Kampagne verstärkt mit für die Zeit üblichen Sportanzügen präsentiert. Ich selbst bin an der Umsetzung und als Foto-Modell beteiligt.

Prüfungen



Aufgabe

Gestaltung und Umsetzung der Webseite für das Isabella-Edel-Museum, welches sich damit rühmt, ausschließlich Werke von Frauen auszustellen, welche bislang ohne Anerkennung waren.

Idee

Aufgrund von Marktbegleitern und der damit erwarteten UX erfolgt die Gestaltung ausschließlich schwarz-weiß-grau monochromatisch.

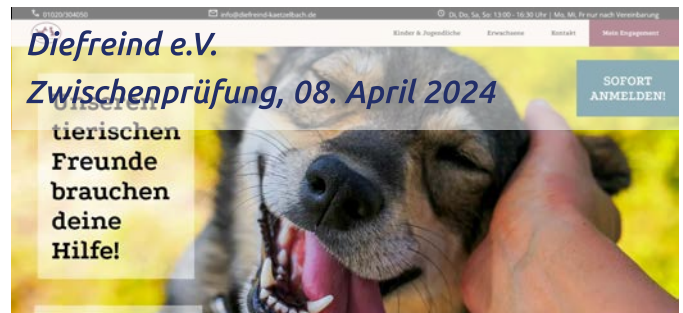
Konzeption

Die Ausarbeitung der Idee erfolgt mittels der Verwendung des Golden Canon für das Layout mit wenigen Gestaltungselementen und großzügigen Weißflächen.

Umsetzung

Das erstellte Layout wird mittels HTML und CSS in eine funktionierende Front-End-Webseite umgesetzt. Erwähnenswert ist, dass die Webseite ohne die Verwendung von JavaScript vollständig in Visual Studio Code umgesetzt ist.

**Prüfungen sind im digitalen Portfolio einsehbar.*



Aufgabe

Gestaltung und Umsetzung der Webseite für das Tierheim des Diefreind e.V., mit den zahlreichen Möglichkeiten, aktiv mitzuhelfen, im Vordergrund.

Idee

Durch das Logo sind primäre Farbe und Schrift gegeben. Diese werden mit passenden Kontrastfarben und Fließtextschrift ergänzt. Der geforderte Störer und das Formular werden gemäß Auflage in das Layout eingearbeitet.

Konzeption

Der Seiteninhalt wird logisch gruppiert, diese Gruppen einheitlich gestaltet und visuell voneinander getrennt, um einen ansprechenden aber sauberen Gesamteindruck mit Rücksicht auf die Übersicht zu erzielen.

Umsetzung

Das erstellte Layout wird zum Prüfungszeitpunkt mittels Webflow in eine funktionierende Front-End-Webseite umgesetzt. Es sei erwähnt, dass sie inzwischen manuell reproduziert wurde, da die originale Prüfungsdatei nicht mehr adäquat ist.

Dritte Seite

Mittelschwere Depression

Externe Impulse haben eine geringere Auswirkung auf mich, welches meine Begeisterung und Antrieb dämpfen kann, welche dennoch vorhanden sind.

Autismus-Spektrum

Gewisse Nuancen entziehen sich meiner Wahrnehmung: Sollte ich etwas sagen oder tun, sprechen Sie mich direkt darauf an, damit ich dies bewusst zur Kenntnis nehmen kann.

Licht- und Geräuschempfindlichkeit

Ich bin sensibler und selektiver was verschiedene Licht- und Geräuschquellen angeht. Ich kann unter solchen Umständen arbeiten, bin jedoch nicht am produktivsten.

Skoliose & Hypermobilität

Aufgrund meines Rücken und Gelenke ist es mir nur begrenzt möglich, in einer physischen Kapazität mitzuwirken.

Asexualität & -romantik

Dank meiner weniger üblichen Orientierung muss man keine sexuelle Belästigungen meinerseits befürchten. Zudem kann ich objektiv über verwendetes Sexappeal in Projekten gemäß "Sex sells" urteilen.

Anlagen

Zeugnis, Zertifikate
etc.