

人工智能赋能下数字媒体技术专业人才研究实践

汪勤

重庆市黔江区民族职业教育中心 重庆 409000

摘要：本文主要探讨了加强数字媒体技术专业教材建设、强化实践教学以及注重学生综合素质培养的重要性、策略和实践方法。通过及时更新教材内容、邀请行业专家共同编写教材、加大实践教学力度、组织团队项目和课外拓展活动等措施，可以提高学生的专业技能和综合素质，更好地适应行业的发展需求。这些措施有助于提高高校的教学质量和水平，推动数字媒体技术的持续发展和社会进步。

关键词：人工智能；数字媒体；人才研究

随着人工智能技术的飞速发展，数字媒体技术专业得到了前所未有的机遇和挑战。为了满足行业对高素质人才的需求，高校纷纷开设数字媒体技术专业，旨在培养具备创新思维和实践能力的专业人才。本文将探讨在人工智能赋能下，如何更好地进行数字媒体技术专业人才的研究与实践。

一、数字媒体技术专业人才培养现状与挑战

数字媒体技术专业人才培养现状与挑战

随着科技的飞速进步，数字媒体行业已逐渐成为社会发展的热点领域，数字媒体技术专业人才培养的重要性日益凸显。然而，在当前的人才培养过程中，我们面临着一系列的问题与挑战。

1.培养现状

1.1 课程设置与行业需求脱节

目前，很多高校在数字媒体技术专业的课程设置上，仍然停留在传统的理论教学层面，缺乏与当前行业需求紧密结合的实践课程。这导致学生在校期间难以接触到实际的项目和案例，缺乏实际操作经验。

1.2 实践教学环节薄弱

虽然大部分高校都意识到了实践教学的重要性，但在实际操作中，实践教学的效果并不理想。一方面，由于缺乏与企业的紧密合作，学生难以接触到真实的项目环境；另一方面，部分学校受限于资金和设备的投入不足，无法提供完善的实践平台。

1.3 师资力量不足

数字媒体技术专业是一个涉及多个学科领域的综合性专业，要求教师具备跨学科的知识背景和实践经验。然而，目前很多高校的数字媒体技术专业师资力量相对薄弱，难以满足教学需求。

2.挑战与问题

2.1 技术更新迅速

数字媒体技术是一个快速发展的领域，新技术、新方法层出不穷。这就要求人才培养必须紧跟技术发展的步伐，不断更新教学内容和教学方法。然而，目前很多高校在教材更新、教学方法改革等方面存在滞后现象，难以满足行业需求。

2.2 跨学科融合难度大

数字媒体技术专业涉及计算机科学、艺术设计、传播学

等多个学科领域,要求学生具备跨学科的知识背景。然而,在实际教学中,如何实现不同学科之间的有效融合是一个难题。很多高校在课程设置和教学方法上缺乏创新,导致学生难以形成完整的知识体系。

2.3 实践机会缺乏

数字媒体技术专业的实践性很强,学生需要通过大量的实践来巩固和拓展理论知识。然而,目前很多高校在实践教学的安排上存在不足,学生缺乏足够的实践机会。这导致学生在毕业后难以适应行业的需求,缺乏竞争力。

综上所述,数字媒体技术专业人才培养面临着诸多挑战和问题。为了培养出符合行业需求的高素质人才,我们需要从课程设置、实践教学、师资力量等方面进行改革和创新。同时,加强与企业的合作与交流,了解行业动态和发展趋势,为人才培养提供更加全面和准确的指导。

二、数字媒体技术专业人才培养对策与建议

1.加强教材建设

随着数字媒体技术的快速发展,教材的滞后性已成为数字媒体技术专业人才培养的一个瓶颈。为了确保学生能够学到前沿、实用的知识和技能,加强教材建设显得尤为重要。本文将深入探讨如何加强数字媒体技术专业教材建设,以适应行业发展的需求。

1.1 及时更新教材内容

为了确保教材内容的时效性,高校应定期对教材进行更新,剔除陈旧、过时的内容,增加新的理论、技术和案例。同时,可以设立专门的教材更新小组,负责收集、整理最新的行业动态和技术资料,为教材的更新提供有力支持。

1.2 邀请行业专家共同编写教材

行业专家具有丰富的实践经验和敏锐的行业洞察力,能够为教材的编写提供宝贵的意见和建议。高校可以与行业专家合作,共同编写教材,将最新的行业知识和技术融入教材中,提高教材的实用性和针对性。同时,这样的合作也有助于加强高校与企业的联系,为学生提供更多的实践机会。

1.3 引入多种形式的教学资源

除了传统的纸质教材外,高校还可以引入多种形式的教学资源,如电子课件、视频教程、在线学习平台等。这些教学资源可以为学生提供更加丰富、多样化的学习方式,帮助学生更好地理解和掌握知识。同时,这些教学资源也可以及时更新,确保学生能够学到最新的知识和技术。

2.强化实践教学

随着数字媒体技术的快速发展,实践教学在人才培养中的地位越来越重要。实践教学能够帮助学生将理论知识与实际应用相结合,提高学生的实践能力和创新思维。本文将深入探讨如何强化数字媒体技术专业的实践教学,以培养出符合行业需求的高素质人才。

2.1 加大实践教学力度

高校应加大实践教学的投入力度,增加实践教学的课时数,确保学生有足够的时间进行实践操作。同时,高校可以设立专门的实践课程,针对某一技能或技术进行深入的实践训练,帮助学生熟练掌握相关技能。

2.2 校企合作,建立实践基地

高校可以与企业合作,建立实践基地,为学生提供真实的实践环境。通过参与企业的实际项目,学生可以接触到真实的生产环境和业务流程,从而更好地掌握相关技能。同时,企业也可以通过实践基地选拔优秀的人才,实现校企双赢。

2.3 组织实践活动和竞赛

高校可以组织各种实践活动和竞赛,激发学生的实践兴趣 and 创新能力。例如,可以组织数字媒体设计大赛、编程竞赛等,鼓励学生积极参与。通过竞赛的形式,学生可以在实践中提高自己的技能水平,同时也可以结识到志同道合的伙伴,拓展人脉资源。

2.4 加强实践教学师资队伍建设

实践教学需要有一支具备丰富实践经验和实践能力的教师团队来支撑。高校应加强实践教学师资队伍的建设,鼓励教师参加行业培训、学术交流等活动,提高教师的实践能

力和教学水平。同时,可以聘请企业专家作为兼职教师,为学生提供更加全面的实践指导。

强化数字媒体技术专业实践教学是培养高素质人才的重要途径之一。通过加大实践教学力度、校企合作、组织实践活动和竞赛以及加强实践教学师资队伍建设等措施,可以为学生提供更多的实践机会和更好的实践指导,提高学生的实践能力和创新思维。同时,这些措施也有助于提高高校的教学质量和水平,推动数字媒体技术的持续发展和社会进步。

3.注重综合素质培养

随着数字媒体技术的快速发展,行业对人才的需求已不仅局限于专业技能,更强调综合素质。综合素质高的学生往往更受企业欢迎,因为他们具备团队协作、沟通和创新等能力,能够更好地适应行业的发展需求。本文将深入探讨如何强化数字媒体技术专业学生的综合素质培养。

3.1 组织团队项目,培养团队协作能力

高校可以组织各种团队项目,让学生在项目实践中锻炼团队协作能力。通过与队友共同完成任务,学生可以学会分工合作、沟通协调,提高团队协作能力。同时,团队项目也可以培养学生的责任感和集体荣誉感,增强学生的团队合作精神。

3.2 开展课外拓展活动,提升综合素质

高校可以开展各种课外拓展活动,如社会实践、志愿服务等,让学生在实践提升综合素质。通过参与社会实践,学生可以了解社会、增强社会责任感;通过志愿服务,学生可以锻炼自己的组织和沟通能力。这些拓展活动可以帮助学生全面提升自己的综合素质,为未来的职业发展打下坚实的基础。

3.3 创新教学方法,激发创新思维

高校应创新教学方法,采用启发式、探究式等教学方法,激发学生的创新思维。教师可以引导学生发现问题、分析问

题、解决问题,鼓励学生提出自己的见解和解决方案。同时,高校可以开设创新实践课程,为学生提供创新的平台 and 机会,培养学生的创新意识和创新能力。

3.4 加强跨学科学习,拓宽知识面

数字媒体技术专业涉及多个学科领域,学生需要具备广博的知识面。高校应加强跨学科学习,鼓励学生选修其他相关学科的课程,如计算机科学、艺术设计、传播学等。通过跨学科学习,学生可以拓宽知识面、增强综合素质,为未来的职业发展打下坚实的基础。

强化数字媒体技术专业学生的综合素质培养是提高人才培养质量的重要途径之一。通过组织团队项目、开展课外拓展活动、创新教学方法和加强跨学科学习等措施,可以全面提升学生的综合素质,更好地适应行业的发展需求。同时,这些措施也有助于提高高校的教学质量和水平,推动数字媒体技术的持续发展和社会进步。

三、结语

随着人工智能技术的不断发展,数字媒体技术专业人才培养面临着新的机遇和挑战。为了更好地适应行业发展的需求,高校应加强教材建设、实践教学和综合素质培养等方面的研究与实践。同时,应关注行业动态与发展趋势,加强与行业的交流与合作,为学生提供更多的学习和发展机会。只有这样,才能培养出具备创新思维和实践能力的数字媒体技术专业人才,为行业的快速发展提供有力的人才保障。

参考文献:

- [1]王巍衡.人工智能赋能下数字媒体专业人才培养体系的优化[J].印刷与数字媒体技术研究,2023(4):19-26.
- [2]史东徽.数字媒体应用技术专业人才培养模式改革与创新的探索与实践[J].数字化用户,2019,025(052):162.
- [3]梁丹.人工智能与数字媒体艺术融合发展研究[J].[2023-12-27].