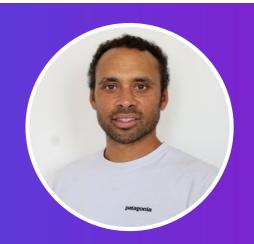
Etienne Gaumery

Apprenti Concepteur Designer UX/UI — Alternance

- Candidature spontanée Start (AppStart) Bordeaux / Remote
- Alternance 12 mois Rythme 1 semaine cours / 2 semaines entreprise • Disponible dès que possible



Accessibilité (bases)

Optimisation mobile

2 À propos

Animation sites web

RGPD (sensibilisation)

Langues & Qualités

Suivi projets

Passionné par le design d'interface et l'UX, je souhaite contribuer à une application métier à fort impact. La proposition de valeur de Start — passer de la photo au lot suivant en 10 secondes, avec exports PDF/Excel/Word et une expérience 100% mobile — correspond parfaitement à mon intérêt pour les produits qui rendent l'inventaire plus rapide, plus simple et plus efficace.

En alternance, je peux vous aider à concevoir des interfaces claires et efficaces pour: la capture photo et l'identification, la complétion/édition des fiches lot, la gestion multi-images et la classification, ainsi que l'export prêt-à-imprimer. Je privilégie une approche mobile-first, l'accessibilité de base, la cohérence d'un design system et des itérations guidées par retours utilisateurs.

Outils: Figma (maquettes/prototypes), Adobe (Photoshop/Illustrator), WordPress, création visuelle et vidéo. Appétence pour l'IA (générative/assistive) et les workflows photo → description. Rythme d'alternance: 1 semaine de cours / 2 semaines en entreprise. Je suis autonome, rigoureux, habitué au travail en équipe et orienté produit.

Disponible immédiatement pour 12 mois, je suis motivé pour apprendre vite et contribuer à améliorer l'expérience Start, de l'onboarding à l'export, en respectant les bonnes pratiques (mobile, performance, RGPD) et en restant à l'écoute des retours terrain.

Compétences clés **Design UX/UI & Conception** Conception d'interfaces Maquettes & prototypes Design graphique Expérience utilisateur Wireframes & roughs Fonctionnalités produits Flux photo → fiche lot Design system **Outils Design & Création** Adobe Suite (Photoshop, Illustrator) Premiere Pro • After Effects Canva • CapCut Figma Supports de communication Prototypage mobile-first Web & Projets Numériques WordPress (création & amélioration) Réalisation sites web Gestion projets communication numérique

Exports PDF • Excel • Word

Français (natif) Anglais (B2) Autonomie Rigueur Communication Esprit d'équipe Créativité

Formation

MBA Expert Marketing Digital

Sep 2025 - Sep 2027 • MyDigitalSchool, Bordeaux

Stratégie marketing digital, CRM & automation, Data analytics (GA4, Looker Studio), SEO/SEA, Marketing automation & IA générative

Développement d'applications web (Bootcamp)

Jan 2024 - Mar 2024 • Le Wagon, Bordeaux

HTML, CSS, JavaScript, Figma, PostgreSQL, Ruby on Rails • Développement d'applications web complètes

MBA International Business of Art

2011 - 2013 • ICART, Paris

Commerce international, liaison avec la clientèle, gestion de projets culturels

Expériences

Galerie Joséphine — Fondateur & Directeur

Mai 2019 - Oct. 2025

Bordeaux & Paris — Design & Communication Numérique

Conception d'éléments graphiques d'interfaces et supports de communication • réalisation et amélioration de sites web (WordPress) • création de contenus visuels (Canva, Photoshop) et vidéos (CapCut) • gestion et suivi de projets de communication numérique • animation de sites web • catalogage et structuration d'informations produits/œuvres (inventaire, fiches, exports).

Catawiki — Customer Service Representative

Juil. 2016 - Jan. 2018

Remote — UX & Parcours Catalogue

Analyse de l'expérience utilisateur pour >3000 utilisateurs • étude de fonctionnalités produits • création de contenus d'aide visuels • amélioration de parcours de consultation/catalogue en ligne • coordination avec équipes produit pour optimiser les interfaces.

Christie's — Bids Office Assistant

Avr. 2015 - Déc. 2015

Paris — Design & Supports Visuels

Conception de supports de communication visuels pour événements (15 ventes) • création d'éléments graphiques • amélioration de supports digitaux (+15% participation) • réalisation de maquettes et présentations clients • coordination avec équipes créatives • exposition aux processus d'inventaire et de catalogage en salle des ventes.

Cangues

■ Français (Natif)
Anglais (Courant)
Espagnol (Intermédiaire)

Centres d'intérêt

Design & UX/UI: conception d'interfaces, maquettes, expérience utilisateur, nouvelles technologies

Oréation numérique : visuels, vidéos, supports de communication, sites web

Bénévolat : Change Now, maraudes alimentaires

Sports : randonnée, trail, surf, golf