

Etienne Gaumery

Coordinateur de production digitale – Candidature
Nfinite

Bordeaux • Hybrid & déplacements Paris/Bordeaux • Propose un
rythme 1 semaine cours / 2 semaines entreprise

☎ +33 6 20 56 82 57

✉ gaumery@hotmail.com



👤 À propos

Formé à l'ICART (MBA International Business of Art) puis au bootcamp Le Wagon, j'ai évolué sur des fonctions où la coordination d'équipes pluridisciplinaires, l'animation de prestataires internationaux et la livraison de contenus digitaux exigeants vont de pair.

À MyDigitalSchool Bordeaux (MBA Communication & Marketing Digital), je consolide ces réflexes à travers des projets réels : planification capacitaire, construction de workflows, pilotage de dashboards (Notion, Excel, GA4), tests d'outils internes et amélioration continue des process.

Je propose à Nfinite un engagement en alternance (1 semaine de cours / 2 semaines en entreprise) pour accompagner la montée en charge de la production, aligner les équipes outils/qualité/communauté et sécuriser le reporting quotidien auprès du Chef de production.

💻 Compétences clés

Coordination de production

Planification capacitaire & allocation ressources

Synchronisation équipes production / qualité / outils

Suivi des SLA & priorisation des flux

Pilotage d'équipes étendues

Onboarding & montée en compétence prestataires

Animation communautés internationales (FR/EN/ES)

Culture feedback & engagement

Outils & automatisation

Notion, Airtable, ClickUp

Suites Google & Microsoft (Excel TCD, formules avancées)

Tests outils internes & QA fonctionnelle

Data & performance

Construction de dashboards & suivi capacitaire

Analyse KPI production, qualité, retours utilisateurs

Reporting exécutif & recommandations actions

Amélioration continue

Cartographie workflows & optimisation process

Gestion de roadmaps & sprints d'évolution

Gestion du changement & communication interne

Formation

Formation continue communication & marketing digital

2025 – en cours • Bordeaux

Gestion de projets de communication, rédaction web SEO, animation de communautés, design de newsletters, monitoring des performances digitales et coordination d'événements • rythme alterné (1 semaine dédiée à la formation / 2 semaines en mission)

Développement d'applications web (bootcamp)

Jan 2024 – Mar 2024 • Le Wagon, Bordeaux

HTML, CSS, JavaScript, Figma, PostgreSQL, Ruby on Rails • Développement d'applications web complètes

MBA International Business of Art

2011 – 2013 • ICART, Paris

Commerce international, liaison avec la clientèle, gestion de projets culturels

Expériences

Galerie Joséphine - Fondateur & Directeur

Mai 2019 - Aujourd'hui

Bordeaux & Paris - Production digitale & coordination prestataires

Organisation de la production de contenus pour 40 artistes : planification des ressources (photographes, retoucheurs, rédacteurs), formalisation des workflows et mise en place de check-lists qualité • Coordination quotidienne d'une équipe hybride (freelances FR/UK/ES) via Notion et outils collaboratifs • Reporting hebdomadaire (Excel, GA4) pour suivre les délais, identifier les goulets d'étranglement et lancer des actions correctives.

Catawiki - Customer Service Representative

Juil. 2016 - Jan. 2018

Remote - Coordination opérationnelle marketplace

Supervision d'une communauté de 500 vendeurs & experts : onboarding, suivi qualité et animation FR/EN • Mise en place de tableaux de bord (Excel, CRM interne) pour mesurer volumes traités, temps de résolution et satisfaction • Interface quotidienne avec les équipes Produit, Qualité et Data pour remonter les incidents, tester les évolutions outils et fiabiliser les process.

Christie's - Bids Office Assistant

Avr. 2015 - Déc. 2015

Paris - Coordination ventes & relation clients

Support au Chef de production des ventes Art Contemporain : préparation des plannings équipes, synchronisation des prestataires (scénographie, captation, traduction) et contrôle des livrables • Suivi des flux d'inscriptions et des demandes clients via CRM, reporting journalier pendant les ventes, gestion des imprévus et communication en temps réel auprès des directions internationales.

Langues

 Français (Natif)  Anglais (Courant)  Espagnol (Intermédiaire)

Centres d'intérêt

 **Bénévolat** : Change Now, maraudes alimentaires, actions solidaires

 **Voyages** : découvertes, langues et rencontres

 **Art & expositions** : galeries, musées, scènes locales

 **Sports** : trail, surf, planche à voile, golf, tennis, padel