

Fantastic World

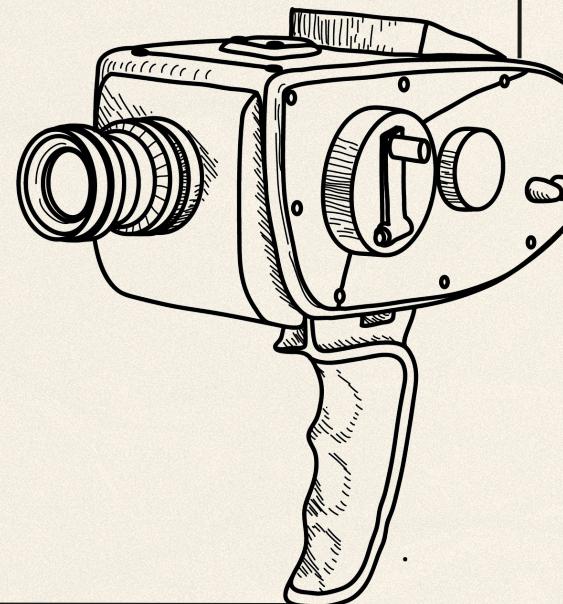
Aivalioti Maria Anna dpsd18003

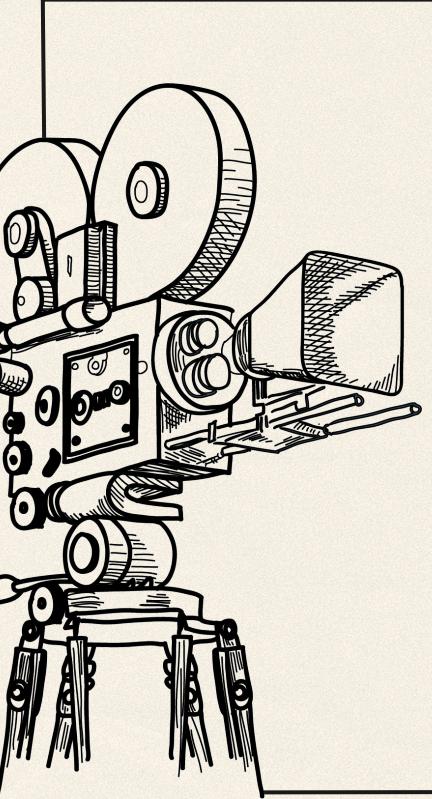
Printezi Maria dpsd18098

Mitsiani Anna dpsd19074

Moysidou Malamati dpsd19082

Papadopoulou Sofia dpsd19095





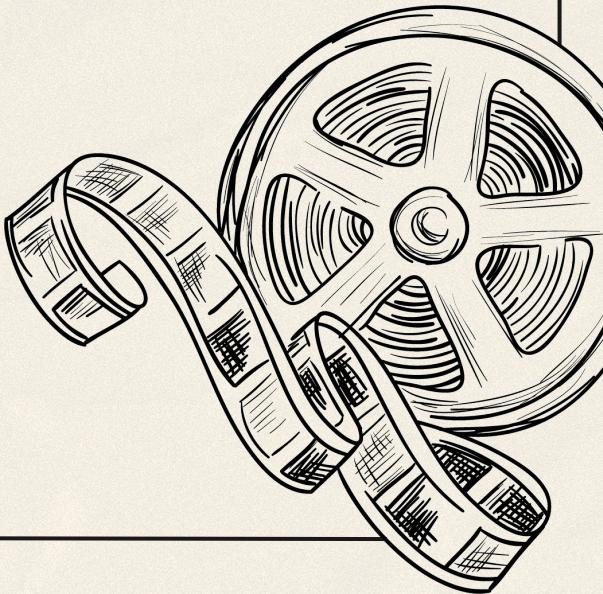
INTRODUCTION

Η ταινία Fantastic World δημιουργήθηκε στα πλαίσια του μαθήματος Ψηφιακές Μορφές Αφήγησης . Στόχος μας είναι να αναδείξουμε την ομορφιά του worldbuilding και να δώσουμε την ευκαιρία στον κόσμο να γνωριστεί με αυτό. Να σκεφτεί έναν δικό του φανταστικό κόσμο και να τον χτίσει. Έτσι συναντήσαμε ανθρωπους και ρωτώντας τους για φανταστικούς κόσμους και υπερδυνάμεις , πήραμε τις απαντήσεις που δημιουργησαν αυτή την ταινία μικρού μήκους αλλα και το transmedia .

CASE

Συγκεκριμένα, στην ταινία απαντώνται κάποιες ερωτήσεις από κάποιους απλούς ανθρώπους. Οι ερωτήσεις είναι οι εξής:

1. Πως θα ήταν ο φανταστικό / ιδανικός κόσμος για σένα;
2. Τι υπερδυνάμεις θα ήθελες να έχεις στον φανταστικό σου κόσμο, και γιατί;
3. Αν μπορούσες να χρησιμοποιήσεις αυτές τις υπερδυνάμεις στην πραγματικότητα για να αλλάξεις τον κόσμο θα το έκανες; Αν ναι πώς και γιατί; Αν όχι γιατί;
4. Έχοντας αυτές τις δυνάμεις, ποιό θα ήθελες να ήταν το όνομά σου;



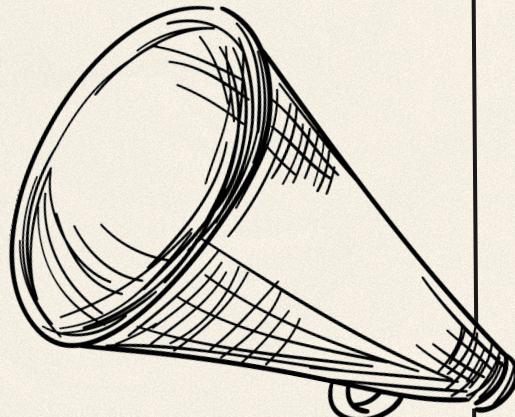
WORLDBUILDING

Η αποτελείται από συνεντεύξεις, επομένως διαδραματίζεται σε πραγματικό χώρο και χρόνο, πιο συγκεκριμένα σε διάφορα μέρη της Σύρου. Παράλληλα, όμως, οι ερωτώμενοι καλούνται να δημιουργήσουν τον δικό τους φανταστικό κόσμο.



CHARACTERS

Η συγκεκριμένη ταινία μικρού μήκους δεν έχει έναν συγκεκριμένο πρωταγωνιστή. Αποτελείται από απλούς ανθρώπους της καθημερινότητας, φίλους, κατοίκους της Σύρου, τουρίστες και περαστικούς. Όλοι αυτοί θεωρούνται πρωταγωνιστές καθώς απαντάνε σε κάθε μια από τις ερωτήσεις και δημιουργούν του δικό τους φανταστικό κόσμο.



AESTHETICS

Η αισθητική της ταινίας ακολουθεί μια D.I.Y άποψη και λογική. Τα πλάνα δεν είναι αυστηρά προκαθορισμένα και στόχο έχουν να αναδείξουν την φυσική και αυθόρμητη πλευρά των ανθρώπων.



Fantastic
World



SCENERY

FANTASTIC WORLD



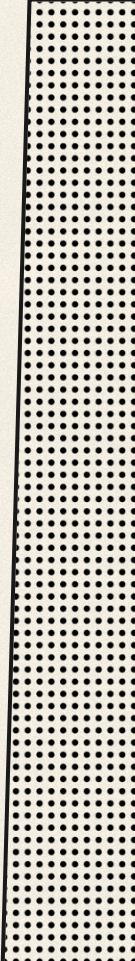
- Πως είναι φανταστικός - ιδανικός κόσμος για εσένα;



SUBJECT

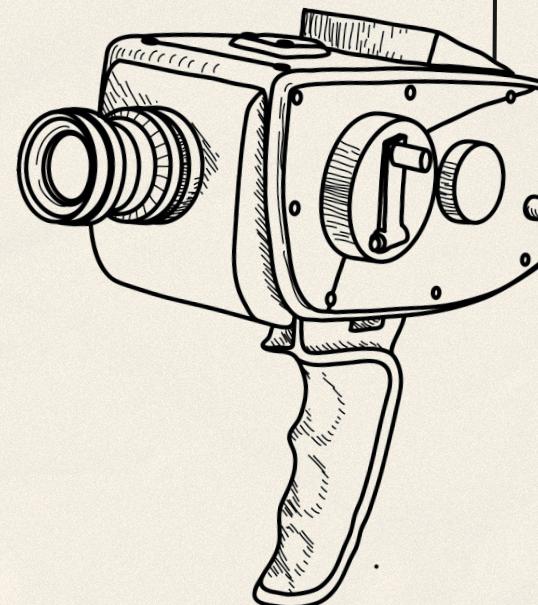
Η ταινία αποτελεί ντοκιμαντέρ ψυχαγωγικού χαρακτήρα, χαλαρής προβολής, με βασικό στοιχείο την δημιουργία φανταστικών κόσμων, με βάση την φαντασία των ερωτώμενων.

Τα άτομα μπορούν να δημιουργήσουν έναν φανταστικό κόσμο και να δώσουν στον εαυτό τους και σε άλλους φανταστικές δυνάμεις, να φανταστούν μαγικά πλάσματα και συνθήκες, να πλάσουν την δική τους πραγματικότητα και να θέσουν τα δικά τους ιδανικά και κανόνες.



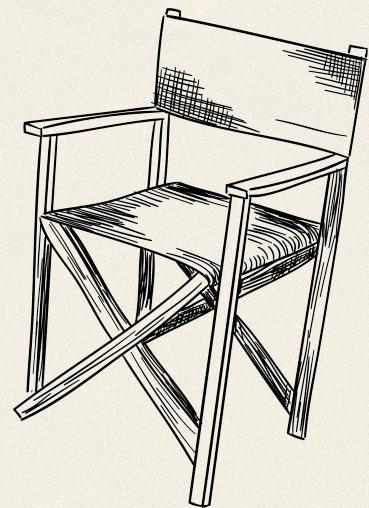
TARGET GROUP

Θα μπορούσαμε να πούμε ότι η ταινία δεν έχει συγκεκριμένο απευθυνόμενο κοινό, ούτε εμπορικούς σκοπούς. Ένας από τους κύριους στόχους της είναι να διεγερθεί η φαντασία και να μπουν τα άτομα (ερωτώμενοι αλλά και θεατές) στην διαδικασία του worldbuilding και την σύγκριση πραγματικού και φανταστικού κόσμου. Γι αυτό και θεατής μπορεί να είναι ο οποιοσδήποτε και στοχεύουμε σε αυτό.



EQUIPMENT

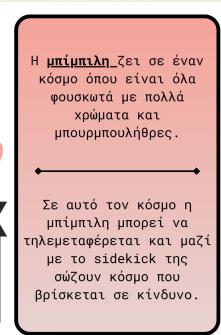
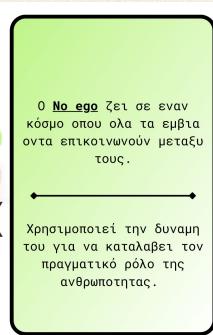
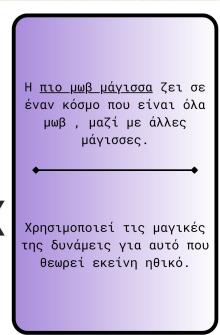
Ο εξοπλισμός που χρησιμοποιήσαμε ήταν κατά βάση ερασιτεχνικός. Έγινε χρήση κινητού για τις λήψεις και χρήση υπολογιστή και του προγράμματος επεξεργασίας βίντεο “Premiere”.

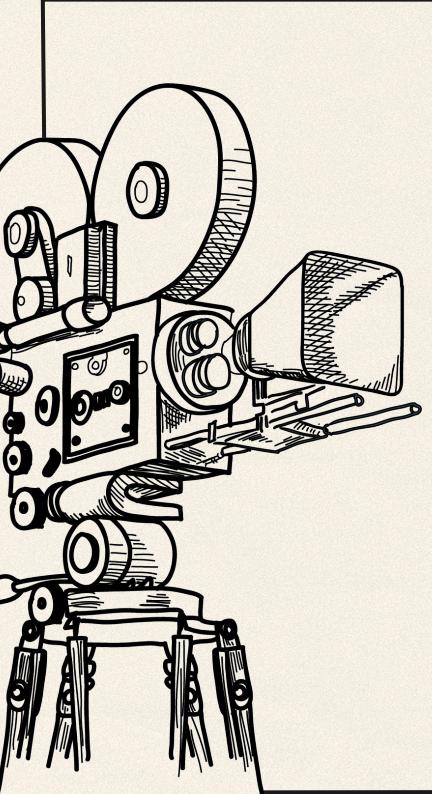


GRAPHIC NOVEL

To **transmedia** αποτελείται από μια συλλογή των συνεντεύξεων σε μορφή βιβλίου.

Οι ήρωες και οι κόσμοι τους αναπαρίστανται σαν κάρτες παιχνιδιού.





VIDEO

<https://youtu.be/j-7Gx280qXY>

THANK YOU

