These questions are about the process and the quality of the work, feel free to leave other comments if you feel like it

feedback from

Deel 1; Hoofdvragen

- 1. What went well during the process? (tops) and why?
- 2. What could have gone better? (tips) and why?
- 3. Do you feel like the product fits the requirements and solves the design challenge?
- 4. How do you feel about my work attitude towards meetings, deadlines etc?
- 5. Do you feel like the quality of the work matches the quality standards of Gradient? If no, what could be improved? If yes, what stood out most?

The following competencies are the points school is grading me on. Of course, it is not obligated for you to grade it, but it could help me a lot in my own defence against my teacher.

Deel 2; scoring

(these are the competencies school is judging me on, my grade is based on the average of these)

Understanding & outlining – Je inventariseert doelen, wensen en verwachtingen van de belanghebbenden en vertaalt deze naar een ontwerpprobleem/-vraag. Je kan omgaan met een veranderende of lastig inzichtelijke probleemsituatie, blijft vragen stellen en herformuleert de ontwerpvraag. Je verdiept je in actuele literatuur uit, of relevant voor, het CMD-vakgebied.

Grade 1-10

1 = not at all

3 = very bad, screwing it up

5 = poor, but trying

7 = good

8 = great

10 = expert

Notes:

Conceptualising – Je zoekt inspiratie en gebruikt creatieve technieken om diverse oplossingsrichtingen te verkennen. Je durft te experimenteren om tot een oplossing te komen. Het eindresultaat is bruikbaar (of heeft potentie), past binnen de context waarin het gebruikt zal worden en verbetert de huidige situatie. Het eindresultaat is creatief, innovatief of experimenteel (verkent nieuwe wegen binnen het vakgebied).

Grade 1-10

Imagining & creating – Je kan ideeën en inzichten concreet maken, verbeelden of modelleren en zo overdragen aan anderen. Je past ontwerpprincipes (op vormgevings-, interactie- en technisch vlak) toe en hebt oog voor detail. Deel- en eindproducten geven blijk van adequate prototyping-/ productievaardigheden.

Grade 1-10 Notes:

Evaluating – Je evalueert ideeën en prototypes continu met gebruikers, andere belanghebbenden, experts en collega's. Je bent kritisch op je eigen werk met als doel dit te verbeteren en zoekt actief naar feedback. Je toont aan in hoeverre de design challenge / de doelstelling is gehaald met testen en (expert) reviews.

Grade 1-10
Notes:

Manifesting & presenting – Je kan overtuigend communiceren door middel van een valide onderbouwing. Je kan de essentie van het project helder en bondig overbrengen aan CMD-professionals. Je demonstreert de oplossing zoveel mogelijk in zijn context (bijv. aan de hand van scenario's).

Grade 1-10 Notes:

Initiating, organising & providing direction – Je neemt verantwoordelijkheid voor het project, werkt voornamelijk zelfstandig en stuurt jezelf bij. Je plant het project, scheidt hoofden bijzaken en legt verstandige prioriteiten. Je zet creativiteit in om verbeteringen te realiseren.

Grade 1-10 Notes:

Developing & reflecting – Je reflecteert op de kwaliteit van het product. Je reflecteert op kwaliteit van eigen handelen. Je reflecteert op je professionele ontwikkeling nu en richting de toekomst. Je maakt weloverwogen keuzes met betrekking tot de ethische gevolgen van het ontwerp.

Grade 1-10 Notes:

Researching –Je kan eigen onderzoek en dat van anderen op waarde schatten Je kan zelf onderzoek verrichten en passende methodes hanteren. Het onderzoek (methoden en uitvoering) is transparant en controleerbaar beschreven. Je legt de relatie tussen onderzoeksresultaten en (ontwerp)keuzes.

Grade 1-10
Notes: